

CONVERSACIÓN: AM.GEN1.M.01

Fecha: 09/04/16

Situación Comunicativa: conversación entre compañeros

Hablaantes:

3F1	edad	GEN3(53)	sexo	F	clase social	alta
KH	edad	GEN3(29)	sexo	F	clase social	NA
1M1	edad	GEN1 (8)	sexo	M	clase social	alta
AM1M6	edad	GEN2(25 más o menos)	sexo	M	clase social	media
AM1M5	edad	GEN1	sexo	M	clase social	media
AM1M4	edad	GEN1	sexo	M	clase social	media
AM1M3	edad	GEN1	sexo	M	clase social	media
AM1M2	edad	GEN1	sexo	M	clase social	media
AM1M1	edad	GEN1	sexo	M	clase social	media

1M1 Que no podemos comer palomitas.
TC 00:00:02.055 - 00:00:04.132

Sonidos_de_trasfondo (Voces se solapan)
TC 00:00:02.288 - 00:00:09.482

AM1M1 (()) en tu cabeza.
TC 00:00:02.496 - 00:00:05.508

AM1M1_an (Canto)
TC 00:00:02.496 - 00:00:05.508

Sonidos_de_trasfondo (Sonido de viento)
TC 00:00:12.468 - 00:00:21.479

1M1_an (Grito)
TC 00:00:21.817 - 00:00:23.349

1M1 Ay que me mato.
TC 00:00:21.817 - 00:00:23.764

AM1M2 Mamá
TC 00:00:23.349 - 00:00:24.466

AM1M2_an (Grito)
TC 00:00:23.349 - 00:00:24.466

AM1M3 N-no le hacemos ni caso, eh, a esos.
TC 00:00:25.115 - 00:00:27.530

AM1M4 ¿Esta es la nuestra? Madre-
TC 00:00:26.569 - 00:00:28.394

1M1 Ay
TC 00:00:28.839 - 00:00:30.709

1M1 Me siento como si fuéramos espías alemanes.

TC	00:00:30.943 - 00:00:34.345
AM1M3	Tío, y lo vuelve a poner esto.
TC	00:00:33.668 - 00:00:36.265
1M1	Jo pues sí ¿algún problema?
TC	00:00:35.538 - 00:00:38.499
AM1M1	@nombre propio que me caigo sobre tu cara.
TC	00:00:37.538 - 00:00:42.082
1M1	Ujujujuju.
TC	00:00:40.836 - 00:00:42.757
1M1_an	(Grito)
TC	00:00:40.836 - 00:00:42.757
1M1	Déjame en paz.
TC	00:00:42.996 - 00:00:44.918
1M1_an	(Voz aguda)
TC	00:00:42.996 - 00:00:44.918
AM1M2	Tengo una p- santa vez.
TC	00:00:44.084 - 00:00:45.980
3F1	A ver @nombre propio, voy a comprar palomitas, ¿dónde se compran?
TC	00:00:45.980 - 00:00:48.707
AM1M3	Ay qué rico.
TC	00:00:46.032 - 00:00:47.486
1M1	No, mamá, todavía no.
TC	00:00:48.473 - 00:00:50.369
Sonidos_de_trasfondo	(Voces se solapan)
TC	00:00:48.785 - 00:00:59.323
1M1	Dame mi bocata de chorizo.
TC	00:00:50.525 - 00:00:53.043
AM1M2	A, a (()) ¿me das?
TC	00:00:51.174 - 00:00:53.589
3F1	Esto está (()), eh.
TC	00:00:52.057 - 00:00:53.537
AM1M2	Y yo te doy.
TC	00:00:53.794 - 00:00:54.755
AM1M5	@nombre propio
TC	00:00:53.794 - 00:00:54.755

AM1M1 TC	No se puede comer. 00:00:54.804 - 00:00:56.388
AM1M5 TC	@nombre propio 00:00:54.804 - 00:00:56.388
1M1 TC	Sí se puede. 00:00:56.440 - 00:00:57.453
AM1M5 TC	@nombre propio, @nombre propio 00:00:56.440 - 00:00:58.336
1M1 TC	Mira. 00:00:58.336 - 00:00:58.829
AM1M5 TC	@nombre propio. 00:00:59.011 - 00:00:59.816
AM1M1 TC	No se puede comer, son mis palomitaas. 00:00:59.972 - 00:01:02.751
AM1M2 TC	Sí se puede. 00:01:00.907 - 00:01:02.257
Sonidos_de_trasfondo TC	(Se solapan voces) 00:01:00.907 - 00:01:02.257
AM1M1 TC	No, no se puede comer nada. 00:01:02.854 - 00:01:04.724
1M1 TC	¿Y por qué? 00:01:04.429 - 00:01:05.779
AM1M1 TC	Si no se puede palomitas no se puede nada, ¿no? 00:01:05.229 - 00:01:07.981
AM1M2 TC	Sí se puede tío. 00:01:07.852 - 00:01:09.176
3F1 TC	Lo, a ver... 00:01:08.142 - 00:01:09.934
3F1 TC	Tú toma esto. 00:01:10.090 - 00:01:12.946
AM1M1 TC	Pero palomitas, no. 00:01:10.299 - 00:01:11.805
Sonidos_de_trasfondo TC	(Se oye una voz al fondo) 00:01:11.805 - 00:01:12.946
3F1 TC	No, tira esta cosita. 00:01:13.051 - 00:01:14.882

AM1M1 TC	Te lo he metido. 00:01:13.493 - 00:01:14.947
3F1 TC	¿Esta? 00:01:15.519 - 00:01:16.339
3F1 TC	Ah esto. 00:01:16.493 - 00:01:17.326
3F1 TC	Esto, para (()) 00:01:17.326 - 00:01:19.336
1M1 TC	@nombre propio ¿solamente te graba a ti? 00:01:17.778 - 00:01:19.647
3F1 TC	Y lo puedes- lo puedes- en- mmm- 00:01:19.414 - 00:01:22.764
3F1 TC	A ver, espera. 00:01:22.842 - 00:01:23.932
AM1M4 TC	¿A quién lo doy? 00:01:23.959 - 00:01:25.128
AM1M5 TC	Pero en serio, tío, eh ¿@nombre propio me das? 00:01:23.959 - 00:01:26.759
3F1 TC	A todos. 00:01:25.076 - 00:01:26.349
AM1M2 TC	Que no 00:01:27.413 - 00:01:28.668
AM1M5 TC	Y va-vais a (()) ¿vais a tener un examen? 00:01:28.668 - 00:01:31.395
3F1 TC	Va a tener un examen. 00:01:31.354 - 00:01:32.809
KH TC	Bueno, yo sí. Ustedes no. 00:01:32.823 - 00:01:34.797
AM1M5 TC	Ah que yo creía que tú eras profesora. 00:01:35.999 - 00:01:38.051
KH TC	Algo así, doy clases también. 00:01:39.079 - 00:01:41.086
AM1M1 TC	Sí 00:01:39.553 - 00:01:40.046
KH TC	Pero en la universidad. 00:01:41.626 - 00:01:42.660

3F1	Te lo he dado todo gor.
TC	00:01:42.660 - 00:01:44.279
3F1	Te lo has comido.
TC	00:01:45.309 - 00:01:46.653
1M1	Que no me lo he comido entero.
TC	00:01:46.653 - 00:01:49.103
AM1M3	Mama
TC	00:01:47.467 - 00:01:48.610
Sonidos_de_trasfondo	(Sonido de papel de bocadillos)
TC	00:01:49.103 - 00:01:50.906
1M1	No, entero no.
TC	00:01:50.906 - 00:01:52.205
AM1M5	No que le he dado un mordisco.
TC	00:01:52.672 - 00:01:53.986
1M1	Ah
TC	00:01:53.986 - 00:01:54.412
TC	00:01:53.986 - 00:01:54.412
Sonidos_de_trasfondo	(Sonido de viento)
TC	00:01:56.266 - 00:01:58.785
KH	Y lo que me hace falta hacer es mirarlo, sí.
TC	00:02:00.447 - 00:02:04.472
1M1	Que no me lo he comido.
TC	00:02:02.836 - 00:02:04.472
KH	Y ahora quizás lo puedes dejar e- aquí.
TC	00:02:05.147 - 00:02:07.354
KH	Con ell-
TC	00:02:07.578 - 00:02:08.539
AM1M3	Bueno lo dejaré aquí cerca.
TC	00:02:08.370 - 00:02:10.058
AM1M3	Me siento yo aquí.
TC	00:02:10.136 - 00:02:11.564
AM1M3	Y lo dejaré. Aquí.
TC	00:02:11.590 - 00:02:13.159
AM1M3	Ah, sí, cerca, cerca.
TC	00:02:14.680 - 00:02:15.979
AM1M3	Cerca

TC	00:02:16.602 - 00:02:17.667
Sonidos_de_trasfondo TC	(Se escucha una voz que dice @nombre propio) 00:02:17.667 - 00:02:21.487
AM1M3 TC	Rico el bocata, ¿no? 00:02:21.487 - 00:02:22.863
AM1M3 TC	Mmm, me encantan esos. 00:02:25.070 - 00:02:26.031
Sonidos_de_trasfondo TC	(Se escuchan muchas voces en la distancia) 00:02:26.031 - 00:02:29.946
AM1M1 TC	Soy @nombre propio, vivo en la @nombre lugar. 00:02:29.946 - 00:02:35.105
AM1M1_an TC	(Canto) 00:02:29.946 - 00:02:35.105
Sonidos_de_trasfondo TC	(Voces de mujeres hablando de fondo) 00:02:35.105 - 00:02:37.806
AM1M1 TC	Si queréis venir a visitarme, solo tenéis que llamar al @número 00:02:37.806 - 00:02:42.402
AM1M1 TC	@número 00:02:43.257 - 00:02:44.062
AM1M1 TC	@número, da igual 00:02:44.529 - 00:02:48.398
AM1M3 TC	Bueno, tío. 00:02:49.212 - 00:02:50.121
AM1M3 TC	¿Rico? 00:02:50.848 - 00:02:51.679
AM1M2 TC	¿De qué hablamos? 00:02:52.011 - 00:02:53.205
AM1M3 TC	No hagáis ese ruido. 00:02:52.842 - 00:02:54.738
AM1M2 TC	Macho, ¿de qué hablamos? 00:02:54.815 - 00:02:55.854
AM1M5 TC	No sé. 00:02:56.175 - 00:02:57.473
AM1M4 TC	No, de política no. 00:02:57.464 - 00:02:58.996

AM1M5 TC	Oye, ese es un 00:02:58.902 - 00:03:00.615
AM1M5 TC	Microfono guapo sí pesa no, no es un micrófono. 00:03:00.693 - 00:03:04.693
AM1M5 TC	A ver si sabes, es una grabadora. 00:03:05.316 - 00:03:07.497
AM1M1 TC	No. 00:03:07.497 - 00:03:08.302
AM1M5_an TC	(Risa) 00:03:08.302 - 00:03:09.367
AM1M5 TC	Pues ya me imagino a los de- 00:03:09.549 - 00:03:11.366
AM1M5 TC	Ya me los imagino oyendo gilipollas. 00:03:11.964 - 00:03:14.716
AM1M1 TC	Cállate @nombre propio. 00:03:15.139 - 00:03:17.710
AM1M1_an TC	(Grito) 00:03:15.139 - 00:03:17.710
AM1M2 TC	Bueno, ¿de qué hablamos tíos? 00:03:20.489 - 00:03:22.151
AM1M1 TC	Del Lego Marvel Los Vengadores. 00:03:22.817 - 00:03:25.596
AM1M3 TC	Vale 00:03:24.343 - 00:03:25.330
AM1M1 TC	Tío, tengo un personaje- 00:03:25.979 - 00:03:27.927
Sonidos_de_trasfondo TC	(Voces se solapan) 00:03:26.109 - 00:03:36.289
AM1M1 TC	Que tiene unas metralletas en las manos que te destroza con (()) 00:03:28.031 - 00:03:34.030
1M1 TC	Ah el Lego Marvel, para el Nintendo. 00:03:33.640 - 00:03:36.081
AM1M1 TC	(()) Lego Marvel Los Vengadores. 00:03:36.029 - 00:03:38.107
1M1 TC	Mirad quién ha venido. 00:03:38.730 - 00:03:40.937

1M1	La Currutaca
TC	00:03:41.480 - 00:03:43.402
1M1_an	(Canto)
TC	00:03:41.480 - 00:03:43.402
Sonidos_de_trasfondo	(Voces se solapan)
TC	00:03:41.480 - 00:03:43.402
1M1	Te la han da'o a ti ¿verdá'?
TC	00:03:43.740 - 00:03:45.012
AM1M6	Chicos.
TC	00:03:45.758 - 00:03:46.382
AM1M1	No, me la he encontra'o en el suelo
TC	00:03:45.758 - 00:03:47.316
AM1M6	No os terminéis las cosas ¿vale?
TC	00:03:47.316 - 00:03:48.693
AM1M6	Dejaros un- eh- la mitad de las cosas que habéis traído
TC	para comer. 00:03:48.952 - 00:03:52.718
AM1M3	No, si lo- lo que quiero yo es comprarme unas palomitas
TC	que te que- 00:03:51.258 - 00:03:55.798
AM1M6	¿Qué es eso?
TC	00:03:55.365 - 00:03:55.798
AM1M5	A un micrófono
TC	00:03:56.971 - 00:03:58.244
Sonidos_de_trasfondo	(Se solapan varias voces)
TC	00:03:58.296 - 00:04:00.633
AM1M3	(()) una grabadora, no pasa nada.
TC	00:03:58.296 - 00:04:00.737
3F1	Una grabadora para una trabajo de
TC	00:04:00.633 - 00:04:02.606
KH	(())
TC	00:04:02.788 - 00:04:03.957
3F1	Para un trabajo de lingüística.
TC	00:04:04.892 - 00:04:06.658
KH	Para que los (()) @nombre universidad.
TC	00:04:06.985 - 00:04:10.205

KH	Estudio lingüística española.
TC	00:04:10.647 - 00:04:12.361
KH	El lenguaje, ahora estoy aquí para (())
TC	00:04:12.594 - 00:04:16.490
Sonidos_de_trasfondo	(Se solapan varias voces)
TC	00:04:12.594 - 00:04:16.490
3F1	Que lo veo a él con un micrófon y digo, vamos (())
TC	00:04:14.972 - 00:04:17.829
AM1M3	Guau, ha venido la-
TC	00:04:17.777 - 00:04:19.543
1M1	Ha venido el Presidente a entrevistarnos porque somos muy listos.
TC	00:04:20.737 - 00:04:23.958
AM1M1	¿Qué me dices?
TC	00:04:22.971 - 00:04:24.139
AM1M1	¿Quieres pegarle a alguien una patada?
TC	00:04:24.217 - 00:04:26.606
AM1M3	Ah
TC	00:04:27.437 - 00:04:28.398
Sonidos_de_trasfondo	(Voz indistinta quejándose)
TC	00:04:28.450 - 00:04:31.333
AM1M1	(()) Currutaca, ¿le quieres pegar, un puñetazo al (())?
TC	00:04:31.193 - 00:04:34.699
AM1M2	Aquí tenemos (())
TC	00:04:33.426 - 00:04:35.789
AM1M2	Tú no no
TC	00:04:36.776 - 00:04:38.230
AM1M2_an	(Grito)
TC	00:04:36.776 - 00:04:38.230
AM1M2	Pero qué haces
TC	00:04:38.412 - 00:04:39.944
AM1M2_an	(Sorpresa)
TC	00:04:38.412 - 00:04:39.944
AM1M4	Estaba enganchar'o a mi mochila.
TC	00:04:39.607 - 00:04:41.399
Sonidos_de_trasfondo	(Voces se solapan)
TC	00:04:41.476 - 00:04:45.683

AM1M2 TC	Ya, pero por qué (()) eso. 00:04:41.502 - 00:04:44.281
AM1M2_an TC	(Exalto) 00:04:41.502 - 00:04:44.281
AM1M3 TC	Y tú suelta. 00:04:43.242 - 00:04:44.775
AM1M4 TC	Porque es mi mochila. 00:04:44.515 - 00:04:47.008
AM1M2 TC	Pero no, pero- 00:04:46.514 - 00:04:47.761
AM1M3 TC	Vete, vete 00:04:47.527 - 00:04:48.566
1M1 TC	Vámonos 00:04:49.997 - 00:04:51.321
AM1M4 TC	Ay 00:04:50.114 - 00:04:51.231
AM1M3 TC	Que no, que no, ¿sabes? 00:04:51.306 - 00:04:52.916
AM1M3 TC	Que no, yo me quedo aquí. Suelta. 00:04:52.994 - 00:04:54.484
AM1M3 TC	No es el suyo. 00:04:54.864 - 00:04:55.980
AM1M1 TC	Sí, claro. 00:04:56.630 - 00:04:57.616
1M1 TC	Mamá 00:04:58.395 - 00:04:59.824
1M1 TC	Es que mira, estaba perfectamente- 00:04:59.928 - 00:05:02.447
1M1 TC	El este, ahí encima, y lo quita. 00:05:02.525 - 00:05:05.745
Sonidos_de_trasfondo TC	(Varias voces de fondo) 00:05:05.745 - 00:05:08.792
AM1M5 TC	Pero pásame a la Currutaca. 00:05:06.451 - 00:05:08.792
AM1M3 TC	Este no es tuyo. 00:05:09.493 - 00:05:12.177

AM1M2 TC	Una voltereta. 00:05:10.691 - 00:05:11.771
AM1M5 TC	Eh um 00:05:10.691 - 00:05:11.771
AM1M3 TC	Pero es más mío que tuyo, sabes. 00:05:12.583 - 00:05:14.531
1M1 TC	(()) pásame a la Currutaca. 00:05:13.310 - 00:05:16.323
AM1M3 TC	No. 00:05:15.310 - 00:05:15.933
AM1M1 TC	Ey 00:05:15.777 - 00:05:16.894
3F1 TC	Lo que está haciendo ahora es grabar aquí, nada allí. Ahí no se graba. Ahora sí. 00:05:16.634 - 00:05:21.127
AM1M3 TC	No, sí (()) 00:05:20.865 - 00:05:23.280
1M1 TC	Ya pero es que se ha caído así. 00:05:21.436 - 00:05:23.539
1M1 TC	Por su culpa. 00:05:23.617 - 00:05:25.098
3F1 TC	Ahora ya no es sensible, lo que es sensible ahora es esto. 00:05:24.682 - 00:05:28.344
AM1M1 TC	Houla 00:05:28.292 - 00:05:30.421
AM1M1_an TC	(Canto) 00:05:28.292 - 00:05:32.877
AM1M1 TC	Dime dónde está la vida. 00:05:30.447 - 00:05:32.877
1M1 TC	Es 00:05:33.917 - 00:05:34.394
AM1M4 TC	Pero eso también nos graba a nosotros, ¿no? 00:05:34.394 - 00:05:36.706
AM1M3 TC	Podemos ir- 00:05:36.238 - 00:05:37.640

1M1 TC	Feliz Navidad 00:05:38.200 - 00:05:40.693
1M1_an TC	(Canto) 00:05:38.200 - 00:05:40.693
Sonidos_de_trasfondo TC	(Voces de fondo cantando Feliz Navidad, próspero año y felicidad) 00:05:40.693 - 00:05:45.316
AM1M3 TC	Una pregunta 00:05:41.031 - 00:05:42.225
AM1M3 TC	Podemos ir a- 00:05:42.277 - 00:05:43.186
AM1M3 TC	Podemos ir a- puedo ir a comprar- 00:05:43.290 - 00:05:45.558
Sonidos_de_trasfondo TC	(Voces cantan) 00:05:45.316 - 00:05:49.445
AM1M3 TC	Me podéis ir a comprar- 00:05:49.419 - 00:05:50.639
AM1M3 TC	Tres bolsas de palomitas con el dinero este. 00:05:50.706 - 00:05:53.848
AM1M3 TC	Con cinco euros. 00:05:54.004 - 00:05:55.640
Sonidos_de_trasfondo TC	(Se escucha a alguien llamando a Violeta) 00:05:55.640 - 00:05:56.679
AM1M3 TC	¿Por qué? 00:05:55.822 - 00:05:56.679
AM1M6 TC	(()) 00:05:57.406 - 00:05:58.756
3F1 TC	He dicho que no. 00:05:58.626 - 00:05:59.613
Sonidos_de_trasfondo TC	(Voces cantando) 00:05:59.431 - 00:06:06.833
AM1M1 TC	Ah que alguien me (()) el culo (()) encima. 00:06:02.418 - 00:06:05.430
AM1M3 TC	No, no puedo. 00:06:03.664 - 00:06:04.677
AM1M6 TC	Chicos, no os terminéis las cosas, dejaos la mitad, eh. 00:06:04.194 - 00:06:07.726

AM1M4 TC	Fue por gilipollas. 00:06:04.521 - 00:06:06.469
AM1M5 TC	Yo me he deja'o la mitad de mi sándwich. 00:06:08.108 - 00:06:10.082
AM1M6 TC	En diez minutos en- 00:06:08.653 - 00:06:10.679
AM1M6 TC	Bueno un poquito máh 00:06:10.679 - 00:06:11.271
AM1M6 TC	Diez minutos. 00:06:12.133 - 00:06:13.769
3F1 TC	(()) agua. 00:06:14.548 - 00:06:15.691
1M1_an TC	(Canto; grito) 00:06:15.609 - 00:06:17.349
1M1 TC	Ah aiguanagüich au 00:06:15.609 - 00:06:17.375
AM1M3 TC	Hay agua. 00:06:17.894 - 00:06:18.959
1M1 TC	Me pica la pierna. 00:06:18.448 - 00:06:20.058
1M1 TC	Eh, jugamos a La Currutaca que es una bomba. 00:06:20.214 - 00:06:23.123
AM1M3 TC	No. 00:06:23.448 - 00:06:24.083
1M1 TC	Vale la bomba por meteo. 00:06:24.084 - 00:06:26.940
1M1_an TC	(Emoción; grito) 00:06:24.084 - 00:06:26.940
1M1 TC	Tic tac tic tac tic tac. 00:06:26.966 - 00:06:30.680
AM1M2 TC	Catapúm 00:06:30.991 - 00:06:32.601
AM1M2_an TC	(Grito) 00:06:30.991 - 00:06:32.601
1M1 TC	Tic tac. 00:06:31.903 - 00:06:33.635

1M1	Tic tac diez, nueve, ocho, siete, seis, cinco, cuatro, tres, dos, uno.
TC	00:06:35.011 - 00:06:41.389
1M1_an	(Grito)
TC	00:06:41.504 - 00:06:43.322
1M1	El mñigo
TC	00:06:41.504 - 00:06:43.351
AM1M2	No, no me ha tocado.
TC	00:06:42.543 - 00:06:43.957
1M1	Ehpera.
TC	00:06:43.928 - 00:06:44.679
1M1	Que tengo una idea.
TC	00:06:44.996 - 00:06:46.381
AM1M2	Pues tiene-
TC	00:06:45.227 - 00:06:46.295
AM1M2	Tienes que volver a encenderla.
TC	00:06:46.439 - 00:06:48.632
1M1	Juguemos
TC	00:06:47.766 - 00:06:48.805
AM1M2	Si uno tiene más de cinco segundos la Currusapa
TC	00:06:49.036 - 00:06:52.124
AM1M4	Au tío @nombre propio.
TC	00:06:52.355 - 00:06:55.097
AM1M5_an	(Queja; grito)
TC	00:06:52.355 - 00:06:55.097
Sonidos_de_trasfondo	(Voces se solapan)
TC	00:06:52.355 - 00:06:55.097
Sonidos_de_trasfondo	(Voces indistintas se solapan)
TC	00:06:55.962 - 00:07:04.380
AM1M5	(()) tic tac.
TC	00:07:01.754 - 00:07:03.832
AM1M5_an	(Canto)
TC	00:07:01.754 - 00:07:12.634
AM1M5	El reloj está contando, tic tac tic tac.
TC	00:07:03.918 - 00:07:07.958
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)

TC	00:07:07.554 - 00:07:09.805
AM1M5	(())
TC	00:07:08.074 - 00:07:12.634
AM1M2	(()) muerte en cinco segundos.
TC	00:07:08.478 - 00:07:11.104
AM1M3	Uno, dos, tres, cuatro-
TC	00:07:10.469 - 00:07:13.875
AM1M1	Uno, dos, tres, cuatro (())
TC	00:07:13.759 - 00:07:16.472
Sonidos_de_trasfondo	(Voces indistintas cuentan)
TC	00:07:13.817 - 00:07:19.646
AM1M1	Dos, tres, un, tres, cuatro
TC	00:07:16.579 - 00:07:20.590
AM1M1	Uno, dos, tres, cuatro.
TC	00:07:20.619 - 00:07:23.072
AM1M1	Cinco, cinco
TC	00:07:23.158 - 00:07:24.550
AM1M1_an	(Grito)
TC	00:07:23.158 - 00:07:24.550
1M1	Que no, que no, que no, que- es- que, que hay que volver a empezar.
TC	00:07:24.550 - 00:07:27.070
1M1_an	(Voz baja)
TC	00:07:27.516 - 00:07:29.536
Sonidos_de_trasfondo	(Alguien suspira como quejándose)
TC	00:07:27.516 - 00:07:29.536
1M1	Cada vez que cae un número hay que volver a empezar.
TC	00:07:27.516 - 00:07:31.412
AM1M2	Pasa pasa, corre.
TC	00:07:29.536 - 00:07:30.777
AM1M5	Tic tac, tic tac, el reloj va al hospital.
TC	00:07:32.047 - 00:07:36.623
AM1M5_an	(Canto)
TC	00:07:32.047 - 00:07:36.623
Sonidos_de_trasfondo	(Voces indistintas cantan a la vez y se escucha una risa)
TC	00:07:32.047 - 00:07:36.623

AM1M2 TC	Tic tac tic tac, el reloj va a explotar. 00:07:36.623 - 00:07:39.747
AM1M2_an TC	(Canto) 00:07:36.623 - 00:07:39.747
1M1 TC	Ah, es uno 00:07:39.812 - 00:07:41.429
AM1M2 TC	Ya está, han muerto. 00:07:41.507 - 00:07:42.702
AM1M1 TC	No 00:07:42.691 - 00:07:43.181
Sonidos_de_trasfondo TC	(Se solapan varias voces) 00:07:42.702 - 00:07:45.115
AM1M1 TC	Porque no habéis contado (()) 00:07:43.297 - 00:07:45.115
Sonidos_de_trasfondo TC	(Voces indistintas cuentan) 00:07:46.269 - 00:07:55.649
AM1M2 TC	Tres. 00:07:48.838 - 00:07:49.675
AM1M3 TC	Tic tac tic tac. 00:07:54.523 - 00:07:58.159
1M1 TC	No, la tenías tú que la has tocado de último. 00:07:55.995 - 00:07:58.448
AM1M2 TC	Pero que no, que (()) 00:07:57.900 - 00:08:00.064
AM1M3 TC	Lleva grabando unos siete minutos cincuenta y uno 00:07:59.141 - 00:08:02.575
Sonidos_de_trasfondo TC	(Voces se solapan) 00:08:00.670 - 00:08:03.315
AM1M1 TC	Ah no no no no no, para mí, para ti, para ti, para ti. 00:08:03.315 - 00:08:06.490
AM1M1 TC	Soy @nombre propio y vivo en @nombre lugar. 00:08:06.692 - 00:08:11.309
Sonidos_de_trasfondo TC	(Voces indistintas cantan) 00:08:06.692 - 00:08:12.127
AM1M4 TC	Bum, elimina'o 00:08:11.309 - 00:08:11.944

AM1M1	@nombre lugar, si queréis venir llamad al @número (())
TC	00:08:11.944 - 00:08:18.813
AM1M3	Ya lo hah dicho, ya vale.
TC	00:08:15.840 - 00:08:17.110
1M1	Tú vuelta, tú.
TC	00:08:17.856 - 00:08:18.813
AM1M2	Que no.
TC	00:08:18.813 - 00:08:19.390
AM1M6	Vale chicos. Ir guardando todo.
TC	00:08:19.390 - 00:08:21.525
AM1M3	Quítate el micrófono.
TC	00:08:21.782 - 00:08:23.831
Sonidos_de_trasfondo	(Voces se quejan)
TC	00:08:21.782 - 00:08:23.831
AM1M2	La Currutaca.
TC	00:08:24.667 - 00:08:26.716
AM1M1	No toquéis (())
TC	00:08:26.082 - 00:08:28.015
KH	Yo lo voy a haser, yo lo voy a haser.
TC	00:08:27.986 - 00:08:30.295
AM1M2	La Currutaca, la Currutaca, ya no puede caminar.
TC	00:08:29.025 - 00:08:34.249
AM1M2_an	(Canto)
TC	00:08:29.025 - 00:08:37.943
AM1M2	Por que no tiene-
TC	00:08:34.653 - 00:08:38.145
1M1	La Currutaca está enamorada.
TC	00:08:35.663 - 00:08:39.321
1M1_an	(Canto)
TC	00:08:35.663 - 00:08:41.059
1M1	De @nombre propio.
TC	00:08:39.357 - 00:08:41.031
KH	Bueno, está bien.
TC	00:08:40.136 - 00:08:41.492
3F1	Bueno, pues ni tan mal @nombre propio.
TC	00:08:40.886 - 00:08:43.080

3F1 No te va a molestar nada, no te va a costar.
TC 00:08:43.560 - 00:08:46.186

KH Primero voy aa apagarlo.
TC 00:08:43.647 - 00:08:46.186

KH Grabé ahora ocho minutos.
TC 00:08:46.475 - 00:08:48.639