

CONVERSACIÓN: AM.GEN3.F.03

Fecha: 07/04/16

Situación Comunicativa: conversación entre amigos

Hablantes:

|     |      |                       |      |   |              |      |
|-----|------|-----------------------|------|---|--------------|------|
| 3F1 | edad | GEN3 (53)             | sexo | F | clase social | alta |
| 3F2 | edad | GEN3 (55 más o menos) | sexo | F | clase social | alta |
| 1M1 | edad | GEN1 (8)              | sexo | M | clase social | alta |
| KH  | edad | GEN3 (29)             | sexo | F | clase social | NA   |

KH Ahh.

TC 00:00:00.029 - 00:00:01.198

1M1 También hoy hemos tenido- el que terminase el examen-

TC 00:00:02.236 - 00:00:07.560

KH Hmm.

TC 00:00:06.469 - 00:00:07.508

1M1 Pues te- pues terminabas y podías hacer dibujos, leer...

TC 00:00:08.651 - 00:00:15.247

KH Ah, eso está bien, ¿o no?

TC 00:00:15.351 - 00:00:17.090

1M1 Y e- escribir, sí.

TC 00:00:17.350 - 00:00:20.337

KH ¿Y tú termina' rápi-rápido el examen?

TC 00:00:21.297 - 00:00:24.595

1M1 Sí.

TC 00:00:23.910 - 00:00:24.482

KH ¿Siempre?

TC 00:00:24.715 - 00:00:25.209

1M1 Sí.

TC 00:00:26.248 - 00:00:26.663

KH ¿O depende?

TC 00:00:26.274 - 00:00:27.208

1M1 Mamá no-

TC 00:00:27.728 - 00:00:28.403

3F1 No hemos podido mandar los- los abanicos @nombre propio.

TC 00:00:28.429 - 00:00:30.792

1M1 ¿Qué?

TC 00:00:31.104 - 00:00:31.909

|                      |                                                                              |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 3F1                  | No hemos podido mandar los abanicos, vamos a regalarle uno a @nombre propio. |
| TC                   | 00:00:31.779 - 00:00:34.947                                                  |
| 1M1                  | No, yo le regalo el que hice yo.                                             |
| TC                   | 00:00:35.596 - 00:00:37.648                                                  |
| 3F1                  | Ah pues búscalo porque es que no-                                            |
| TC                   | 00:00:37.830 - 00:00:39.673                                                  |
| 3F1                  | No sé dónde está @nombre propio.                                             |
| TC                   | 00:00:40.001 - 00:00:41.819                                                  |
| KH                   | Gracias.                                                                     |
| TC                   | 00:00:41.455 - 00:00:42.468                                                  |
| 1M1                  | Yo sí.                                                                       |
| TC                   | 00:00:42.182 - 00:00:42.754                                                  |
| KH                   | ¿Quería mandar todo eso?                                                     |
| TC                   | 00:00:42.806 - 00:00:44.104                                                  |
| 3F1                  | Sí, pero claro, a este precio no.                                            |
| TC                   | 00:00:44.364 - 00:00:46.441                                                  |
| KH                   | Qué pena, ¿no?                                                               |
| TC                   | 00:00:45.558 - 00:00:46.311                                                  |
| KH                   | Sí, claro.                                                                   |
| TC                   | 00:00:46.415 - 00:00:47.065                                                  |
| 3F1                  | Los habíamos escrito todos con el-                                           |
| TC                   | 00:00:46.779 - 00:00:49.246                                                  |
| KH                   | Ay.                                                                          |
| TC                   | 00:00:49.168 - 00:00:50.414                                                  |
| KH                   | Qué pena.                                                                    |
| TC                   | 00:00:51.323 - 00:00:52.414                                                  |
| KH                   | Ah claro, a ver.                                                             |
| TC                   | 00:00:53.687 - 00:00:55.167                                                  |
| Sonidos_de_trasfondo | (Sonidos de un envoltorio de papel)                                          |
| TC                   | 00:00:53.687 - 00:01:01.435                                                  |
| 1M1                  | A ver, trae la caja.                                                         |
| TC                   | 00:00:55.348 - 00:00:56.673                                                  |
| KH                   | Ay es la fecha.                                                              |
| TC                   | 00:00:59.202 - 00:01:00.396                                                  |
| 3F1                  | Claro.                                                                       |

|                      |                                                 |
|----------------------|-------------------------------------------------|
| TC                   | 00:01:00.838 - 00:01:01.565                     |
| KH                   | Once de jun- junio.                             |
| TC                   | 00:01:01.435 - 00:01:02.967                     |
| 3F1                  | Venga.                                          |
| TC                   | 00:01:04.344 - 00:01:05.071                     |
| 3F1                  | Venga métete dentro.                            |
| TC                   | 00:01:05.330 - 00:01:06.759                     |
| Sonidos_de_trasfondo | (Interferencias del viento)                     |
| TC                   | 00:01:06.759 - 00:01:11.771                     |
| KH                   | Oh qué bonito.                                  |
| TC                   | 00:01:07.953 - 00:01:09.070                     |
| KH                   | ¿Cómo se llama eso en español?                  |
| TC                   | 00:01:11.771 - 00:01:13.173                     |
| 3F1                  | Abanico.                                        |
| TC                   | 00:01:13.328 - 00:01:14.236                     |
| KH                   | Ah, abanico.                                    |
| TC                   | 00:01:13.821 - 00:01:14.626                     |
| 1M1                  | Ya- ¿y ya no los podemos mandar?                |
| TC                   | 00:01:15.405 - 00:01:17.197                     |
| 3F1                  | No.                                             |
| TC                   | 00:01:17.872 - 00:01:18.599                     |
| 3F1                  | Con el nombre más bonito es de- es en italiano. |
| TC                   | 00:01:19.377 - 00:01:21.662                     |
| Sonidos_de_trasfondo | (Sonido maletero de un coche)                   |
| TC                   | 00:01:21.662 - 00:01:23.965                     |
| 1M1                  | Que pasen.                                      |
| TC                   | 00:01:23.965 - 00:01:25.419                     |
| KH                   | Ah sí.                                          |
| TC                   | 00:01:25.539 - 00:01:26.396                     |
| KH                   | ¿Tienes el teléfono-?                           |
| TC                   | 00:01:26.500 - 00:01:27.253                     |
| KH                   | Sí.                                             |
| TC                   | 00:01:27.331 - 00:01:28.136                     |
| KH                   | El teléfono.                                    |
| TC                   | 00:01:30.006 - 00:01:31.018                     |
| 3F1                  | Ay el teléfono.                                 |

|                      |                                                                                       |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| TC                   | 00:01:30.733 - 00:01:31.356                                                           |
| 3F1                  | Yo me quedo todo en la mano.                                                          |
| TC                   | 00:01:31.668 - 00:01:33.278                                                           |
| KH                   | Yo me quedé- sí.                                                                      |
| TC                   | 00:01:32.100 - 00:01:33.226                                                           |
| 1M1                  | A ver, que te voy a cambiar-                                                          |
| TC                   | 00:01:33.693 - 00:01:35.641                                                           |
| 1M1                  | -ese abanico por el que hice yo.                                                      |
| TC                   | 00:01:36.758 - 00:01:39.173                                                           |
| Sonidos_de_trasfondo | (Interferencias del viento)                                                           |
| TC                   | 00:01:39.173 - 00:01:43.287                                                           |
| 3F2                  | Dale uno para @nombre propio también.                                                 |
| TC                   | 00:01:41.443 - 00:01:43.287                                                           |
| 3F1                  | Ya se lo hemos dado pero le va a dar el que ha pintado él.                            |
| TC                   | 00:01:43.235 - 00:01:46.195                                                           |
| 1M1                  | Pero se lo voy a dar- el otro.                                                        |
| TC                   | 00:01:45.027 - 00:01:47.026                                                           |
| 3F2                  | No, que le des dos.                                                                   |
| TC                   | 00:01:46.896 - 00:01:48.429                                                           |
| 3F2                  | Uno para @nombre propio.                                                              |
| TC                   | 00:01:49.208 - 00:01:50.272                                                           |
| 3F1                  | Claro-claro.                                                                          |
| TC                   | 00:01:50.246 - 00:01:51.077                                                           |
| KH                   | Gracia'.                                                                              |
| TC                   | 00:01:51.493 - 00:01:52.272                                                           |
| 1M1                  | Pero, ¿el abanico de novia mamá?                                                      |
| TC                   | 00:01:52.272 - 00:01:54.375                                                           |
| 3F1                  | Ese lo hemos mandado.                                                                 |
| TC                   | 00:01:54.401 - 00:01:55.570                                                           |
| 3F2                  | No, ese lo hemo' manda'o y el de @nombre propio también.                              |
| TC                   | 00:01:54.895 - 00:01:57.180                                                           |
| 3F1                  | Lo que pasa que- los que íbamos hoy a mandar eran los que hicimos para las invitadas. |
| TC                   | 00:01:57.829 - 00:02:02.478                                                           |
| 3F1                  | Bueno, hemos tenido varios momentos estelares eh.                                     |
| TC                   | 00:02:02.654 - 00:02:06.579                                                           |

|     |                                                                    |
|-----|--------------------------------------------------------------------|
| 3F2 | Ah, ¿sí?                                                           |
| TC  | 00:02:06.559 - 00:02:07.105                                        |
| 3F1 | Sí, al principio ¿verdad?, y luego una compañera de                |
| TC  | @nombre propio-<br>00:02:07.001 - 00:02:12.091                     |
| 1M1 | Y tiene un carácter...                                             |
| TC  | 00:02:12.506 - 00:02:13.675                                        |
| 3F1 | Ay.                                                                |
| TC  | 00:02:13.804 - 00:02:14.298                                        |
| 3F1 | Es una pija, bueno bueno, pero así, ideal, monísima.               |
| TC  | 00:02:15.648 - 00:02:20.452                                        |
| 1M1 | ¿Qué es esto?                                                      |
| TC  | 00:02:19.777 - 00:02:20.504                                        |
| KH  | Eso es para grabar.                                                |
| TC  | 00:02:20.634 - 00:02:22.140                                        |
| 3F1 | Pero de o sea de o sea de o sea.                                   |
| TC  | 00:02:20.868 - 00:02:23.153                                        |
| 3F1 | Le ha pega'o un grito al hermano de doce años que nos ha           |
| TC  | deja'o tiesas.<br>00:02:23.932 - 00:02:28.451                      |
| 1M1 | No, tiene más años.                                                |
| TC  | 00:02:27.308 - 00:02:28.607                                        |
| 3F1 | Como @nombre propio, diez, y @nombre propio.                       |
| TC  | 00:02:28.762 - 00:02:30.200                                        |
| 3F1 | Ella ocho y el doce.                                               |
| TC  | 00:02:30.876 - 00:02:32.044                                        |
| 3F1 | Ella pa' nueve y el otro pa' trece, o sea, le ha metido            |
| TC  | un berrido, ¿verdad @nombre propio?<br>00:02:33.447 - 00:02:38.295 |
| 1M1 | Ya lo- lo acabo de encontrar.                                      |
| TC  | 00:02:37.706 - 00:02:39.419                                        |
| KH  | Sí.                                                                |
| TC  | 00:02:38.295 - 00:02:39.419                                        |
| 1M1 | Mira.                                                              |
| TC  | 00:02:39.861 - 00:02:40.666                                        |
| 3F1 | (( ))                                                              |

|     |                                                                            |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|
| TC  | 00:02:40.613 - 00:02:41.651                                                |
| 3F1 | (( ))                                                                      |
| TC  | 00:02:42.397 - 00:02:43.903                                                |
| KH  | Y eso es de ropa, me dio tanta risa.                                       |
| TC  | 00:02:42.432 - 00:02:44.389                                                |
| 3F1 | Lo de la ropa, sí-sí, que no la deja su madre que se ponga chandal.        |
| TC  | 00:02:44.743 - 00:02:47.680                                                |
| 3F1 | ¿Te acuerdas cuando castigué yo a @nombre propio ir en chandal al colegio? |
| TC  | 00:02:49.192 - 00:02:51.685                                                |
| 3F1 | Esto es el colegio y aquí hay un trocito de la embajada de-                |
| TC  | 00:02:53.062 - 00:02:56.360                                                |
| KH  | Ohh, tan grande.                                                           |
| TC  | 00:02:54.646 - 00:02:56.100                                                |
| 3F1 | Esto es de la embajada de ¿'@nombre lugar o de '@nombre lugar?             |
| TC  | 00:02:56.519 - 00:02:58.701                                                |
| KH  | ¿Tiene pisina o es?                                                        |
| TC  | 00:02:58.804 - 00:03:00.311                                                |
| 3F1 | Sí.                                                                        |
| TC  | 00:03:00.337 - 00:03:00.934                                                |
| KH  | Guau.                                                                      |
| TC  | 00:03:02.414 - 00:03:03.193                                                |
| 1M1 | Tenemos de todo.                                                           |
| TC  | 00:03:03.920 - 00:03:05.167                                                |
| 3F1 | Sí.                                                                        |
| TC  | 00:03:05.401 - 00:03:05.946                                                |
| KH  | ¿Pueden elegir lo que hacen?                                               |
| TC  | 00:03:06.076 - 00:03:07.400                                                |
| 3F1 | Yo tengo un trozo ahí.                                                     |
| TC  | 00:03:07.400 - 00:03:08.366                                                |
| 1M1 | No, no lo elegimos.                                                        |
| TC  | 00:03:08.366 - 00:03:09.685                                                |
| KH  | Ah, todos hacen de todo.                                                   |
| TC  | 00:03:09.685 - 00:03:11.093                                                |

|           |                                                                                                                                                       |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3F1<br>TC | Y ahora sigues de frente.<br>00:03:12.776 - 00:03:13.840                                                                                              |
| 1M1<br>TC | No, porque hay también extraescolares, que son actividades que tú te apuntas y lo tienes que pagar.<br>00:03:13.944 - 00:03:20.785                    |
| 3F2<br>TC | ¿Por ahí?<br>00:03:20.396 - 00:03:21.253                                                                                                              |
| 3F1<br>TC | Sí sí.<br>00:03:21.616 - 00:03:22.369                                                                                                                 |
| KH<br>TC  | Ah eso es despué' de-<br>00:03:22.369 - 00:03:23.980                                                                                                  |
| 3F1<br>TC | Ahí y de frente, por la ronda.<br>00:03:23.980 - 00:03:27.106                                                                                         |
| 3F1<br>TC | O sea me muero de calor, me muero de sed- a la derecha.<br>00:03:28.000 - 00:03:31.199                                                                |
| 1M1<br>TC | A ver, que te voy a montar una-<br>00:03:32.159 - 00:03:34.574                                                                                        |
| 3F2<br>TC | Sí, con esta ley seca que tenemos.<br>00:03:33.740 - 00:03:36.643                                                                                     |
| 3F2<br>TC | Sí, porque yo me estaba acordando ahora- y- yo digo, "uy", estaba pesando "tengo un poco de ardor ¿qué hemos comido?".<br>00:03:38.853 - 00:03:48.693 |
| 3F1<br>TC | Lo que pasa es que igual-<br>00:03:44.875 - 00:03:46.304                                                                                              |
| 3F1<br>TC | No hemos comido, no hemos bebido, no hemos hecho pis.<br>00:03:53.938 - 00:03:57.392                                                                  |
| 3F2<br>TC | Yo me estaba haciendo- eh de repente he tenido un momento que digo "me voy".<br>00:03:56.896 - 00:04:02.584                                           |
| 3F1<br>TC | El colegio.<br>00:04:00.617 - 00:04:01.473                                                                                                            |
| 3F1<br>TC | (( ))<br>00:04:04.226 - 00:04:08.070                                                                                                                  |
| 3F2<br>TC | No puedo.<br>00:04:08.070 - 00:04:09.900                                                                                                              |
| 3F1<br>TC | ¿El qué?<br>00:04:09.900 - 00:04:11.380                                                                                                               |

|                      |                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3F2                  | Que no me he podido aguantar.                                                                                                                                                                              |
| TC                   | 00:04:11.497 - 00:04:12.666                                                                                                                                                                                |
| 3F2                  | Digo Dios, o sea de estos momento así que no sé por qué de repente me (( )) de ayer se me ha pasa'o.                                                                                                       |
| TC                   | 00:04:13.004 - 00:04:18.100                                                                                                                                                                                |
| 1M1                  | ¿Cómo podría montar esto?                                                                                                                                                                                  |
| TC                   | 00:04:15.516 - 00:04:17.392                                                                                                                                                                                |
| 3F1                  | Sí, (( ))                                                                                                                                                                                                  |
| TC                   | 00:04:18.100 - 00:04:22.091                                                                                                                                                                                |
| Sonidos_de_trasfondo | (Ruido del coche)                                                                                                                                                                                          |
| TC                   | 00:04:18.100 - 00:04:22.091                                                                                                                                                                                |
| KH                   | @nombre propio, si quieres tomar un traguito de agua.                                                                                                                                                      |
| TC                   | 00:04:22.091 - 00:04:24.246                                                                                                                                                                                |
| 3F1                  | Pues mira sí, te lo agradezco, mil gracias.                                                                                                                                                                |
| TC                   | 00:04:24.298 - 00:04:26.739                                                                                                                                                                                |
| 3F1                  | Ahora cuando paremos si-                                                                                                                                                                                   |
| TC                   | 00:04:27.759 - 00:04:29.553                                                                                                                                                                                |
| 3F2                  | De la-                                                                                                                                                                                                     |
| TC                   | 00:04:29.553 - 00:04:31.748                                                                                                                                                                                |
| 3F2                  | Entonces, ¿has- has hecho muchas grabaciones, @nombre propio?                                                                                                                                              |
| TC                   | 00:04:31.748 - 00:04:35.123                                                                                                                                                                                |
| KH                   | Ahora sí hemos grabado, a ver, sí.                                                                                                                                                                         |
| TC                   | 00:04:35.523 - 00:04:39.159                                                                                                                                                                                |
| 3F2                  | A ver cómo se oye porque el ruido es muy fuerte.                                                                                                                                                           |
| TC                   | 00:04:37.964 - 00:04:40.327                                                                                                                                                                                |
| KH                   | Eh sí es- es mucho ruido, entonces no sé lo que va a salir.                                                                                                                                                |
| TC                   | 00:04:39.314 - 00:04:43.391                                                                                                                                                                                |
| 3F1                  | Yo creo que el- al principio cuando estábamos en-en en la centralita con los cuatro hermanos que iban a- al conservatorio, pues tam- eso puede que se oiga bien, y ahora a la salida al- al yo creo que a- |
| TC                   | 00:04:45.667 - 00:04:57.197                                                                                                                                                                                |
| KH                   | Hmm.                                                                                                                                                                                                       |
| TC                   | 00:04:52.499 - 00:04:53.259                                                                                                                                                                                |
| KH                   | A la salida también, ¿no? Sí-sí, al final.                                                                                                                                                                 |
| TC                   | 00:04:57.197 - 00:04:59.508                                                                                                                                                                                |



|     |                                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------|
| 3F1 | Sí que-                                                                          |
| TC  | 00:04:58.146 - 00:04:59.222                                                      |
| 3F1 | Cuando están recogiendo ahí todo el buf, la maraña de niños.                     |
| TC  | 00:04:59.508 - 00:05:03.248                                                      |
| KH  | No, ahí-                                                                         |
| TC  | 00:05:04.001 - 00:05:05.117                                                      |
| 3F1 | ¿No quieres agua, @nombre propio?                                                |
| TC  | 00:05:07.746 - 00:05:08.816                                                      |
| 3F1 | Un poco.                                                                         |
| TC  | 00:05:09.517 - 00:05:10.426                                                      |
| 3F2 | Bueno, a falta de café.                                                          |
| TC  | 00:05:10.244 - 00:05:11.546                                                      |
| 3F1 | A falta de café.                                                                 |
| TC  | 00:05:11.546 - 00:05:12.773                                                      |
| 3F1 | Bueno yo estoy deshidratada eh.                                                  |
| TC  | 00:05:14.295 - 00:05:15.724                                                      |
| 3F1 | Toma gracias.                                                                    |
| TC  | 00:05:18.762 - 00:05:19.749                                                      |
| KH  | Toma más si quieres eh.                                                          |
| TC  | 00:05:18.762 - 00:05:19.749                                                      |
| 3F1 | No-no ahora vamos a casa de mi madre y-                                          |
| TC  | 00:05:20.034 - 00:05:22.008                                                      |
| KH  | Ten-ten.                                                                         |
| TC  | 00:05:21.359 - 00:05:22.709                                                      |
| 3F1 | Que nos dé de merendar, o que nos dé algo.                                       |
| TC  | 00:05:24.034 - 00:05:26.506                                                      |
| 3F1 | Bueno ¿qué haces @nombre propio? Mi- ah estás metiendo-                          |
| TC  | no si no hace falta atarlo, trae yo te digo cómo.<br>00:05:30.329 - 00:05:35.263 |
| 3F1 | Mete la bolita por la- el ojal.                                                  |
| TC  | 00:05:35.393 - 00:05:38.328                                                      |
| 3F1 | Trae trae yo te digo cómo.                                                       |
| TC  | 00:05:38.405 - 00:05:39.730                                                      |
| 1M1 | Jopetas, pues ya es que- ya lo he ata'.                                          |
| TC  | 00:05:39.574 - 00:05:41.366                                                      |

|                      |                                                                           |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 3F1                  | No-no-no, trae-trae-trae.                                                 |
| TC                   | 00:05:41.340 - 00:05:42.560                                               |
| 3F1                  | A ver.                                                                    |
| TC                   | 00:05:42.764 - 00:05:43.466                                               |
| Sonidos_de_trasfondo | (Ruido de una moto)                                                       |
| TC                   | 00:05:43.466 - 00:05:49.335                                               |
| 3F1                  | Ay ay ay ay.                                                              |
| TC                   | 00:05:48.374 - 00:05:49.335                                               |
| 3F1                  | Lo saco que lo saco, mira esto se hace así, es muy sencillo.              |
| TC                   | 00:05:49.568 - 00:05:52.113                                               |
| 3F1                  | Mira, no hace falta ni chuparlo.                                          |
| TC                   | 00:05:52.607 - 00:05:54.087                                               |
| 3F1                  | Pero a @nombre propio se lo vamos a dar ya chupado porque- mira, ya está. |
| TC                   | 00:05:54.580 - 00:05:59.452                                               |
| 3F1                  | Mira qué bonita, había-lo había hecho para @nombre propio él.             |
| TC                   | 00:05:59.982 - 00:06:02.345                                               |
| 3F1                  | Para-para @nombre propio.                                                 |
| TC                   | 00:06:02.946 - 00:06:04.426                                               |
| KH                   | Qué bonito.                                                               |
| TC                   | 00:06:03.387 - 00:06:04.322                                               |
| KH                   | Ay han hecho eso ustedes.                                                 |
| TC                   | 00:06:04.842 - 00:06:06.270                                               |
| 3F1                  | Sí jijiji.                                                                |
| TC                   | 00:06:06.166 - 00:06:07.257                                               |
| 1M1                  | Lo he hecho yo.                                                           |
| TC                   | 00:06:07.257 - 00:06:08.088                                               |
| KH                   | Sí, de color.                                                             |
| TC                   | 00:06:08.400 - 00:06:09.647                                               |
| 3F1                  | Oye métete uno en el bolso.                                               |
| TC                   | 00:06:09.957 - 00:06:11.516                                               |
| 1M1                  | Toma.                                                                     |
| TC                   | 00:06:11.983 - 00:06:12.580                                               |
| 3F1                  | @nombre propio, métete unos cuantos en el bolso para regalar.             |
| TC                   | 00:06:11.983 - 00:06:14.606                                               |

|     |                                                          |
|-----|----------------------------------------------------------|
| KH  | Gracias.                                                 |
| TC  | 00:06:13.905 - 00:06:14.554                              |
| 3F2 | Pa' regalarles.                                          |
| TC  | 00:06:15.333 - 00:06:16.193                              |
| 3F1 | Todavía si no estuvieran marcados- esos no son feos, son |
|     | bonitos.                                                 |
| TC  | 00:06:15.748 - 00:06:18.994                              |
| 1M1 | Toma esto coge eh.                                       |
| TC  | 00:06:16.193 - 00:06:17.493                              |
| KH  | Gracias.                                                 |
| TC  | 00:06:17.493 - 00:06:18.739                              |
| KH  | Gracias.                                                 |
| TC  | 00:06:18.994 - 00:06:20.286                              |
| 3F1 | Dale otro para su amiga.                                 |
| TC  | 00:06:20.984 - 00:06:22.568                              |
| KH  | Está ya-                                                 |
| TC  | 00:06:24.023 - 00:06:25.269                              |
| 1M1 | ¿Cuántos tienes?                                         |
| TC  | 00:06:25.425 - 00:06:26.464                              |
| KH  | Ahora tengo dos.                                         |
| TC  | 00:06:26.567 - 00:06:27.658                              |
| 3F1 | Ah vale.                                                 |
| TC  | 00:06:27.814 - 00:06:28.645                              |
| KH  | Ya tengo la que (( ))                                    |
| TC  | 00:06:27.877 - 00:06:29.917                              |
| 3F1 | Bueno, puedes darle otro para su madre.                  |
| TC  | 00:06:29.917 - 00:06:31.631                              |
| KH  | No sé (( )), pero sí.                                    |
| TC  | 00:06:32.800 - 00:06:36.591                              |
| 3F2 | Para la madre de @nombre propio.                         |
| TC  | 00:06:38.002 - 00:06:39.457                              |
| 3F1 | Para la madre de @nombre propio.                         |
| TC  | 00:06:39.726 - 00:06:41.053                              |
| 3F2 | Un abanico- un abanico chinoespañol.                     |
| TC  | 00:06:40.339 - 00:06:42.365                              |

|     |                                                                                     |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 3F1 | Chinoespañol.                                                                       |
| TC  | 00:06:42.365 - 00:06:43.508                                                         |
| 1M1 | Otro aba-                                                                           |
| TC  | 00:06:43.508 - 00:06:44.365                                                         |
| 3F1 | Porque en @nombre lugar es donde se ven los abanicos,                               |
| TC  | bueno en @nombre lugar también se usarán, claro ¿no?<br>00:06:44.365 - 00:06:48.079 |
| 3F2 | Los hacen para- para el merca'o español                                             |
| TC  | 00:06:50.769 - 00:06:53.600                                                         |
| 3F1 | Mira qué monos son.                                                                 |
| TC  | 00:06:54.041 - 00:06:55.339                                                         |
| KH  | Son bonitas.                                                                        |
| TC  | 00:06:55.651 - 00:06:56.248                                                         |
| KH  | Qué pena eh.                                                                        |
| TC  | 00:06:59.367 - 00:07:00.094                                                         |
| 3F1 | Es un regalo monísimo.                                                              |
| TC  | 00:06:59.728 - 00:07:00.845                                                         |
| 3F1 | A ver a quien se lo hubiese tira'o.                                                 |
| TC  | 00:07:03.029 - 00:07:04.379                                                         |
| 3F1 | Y lo he tira'o.                                                                     |
| TC  | 00:07:05.019 - 00:07:06.046                                                         |
| 3F2 | Te dejo ¿el mío?                                                                    |
| TC  | 00:07:06.046 - 00:07:08.170                                                         |
| 3F1 | El tuyo.                                                                            |
| TC  | 00:07:07.626 - 00:07:08.170                                                         |
| 3F2 | Toma.                                                                               |
| TC  | 00:07:09.166 - 00:07:09.807                                                         |
| 3F1 | ¿Y-y y vais a ver a @nombre propio?                                                 |
| TC  | 00:07:09.807 - 00:07:11.417                                                         |
| 1M1 | (( )) la funda)                                                                     |
| TC  | 00:07:10.933 - 00:07:11.779                                                         |
| 3F1 | ¿Vais a- a @nombre propio-?                                                         |
| TC  | 00:07:12.381 - 00:07:14.381                                                         |
| KH  | Ehh no.                                                                             |
| TC  | 00:07:13.056 - 00:07:14.511                                                         |
| KH  | Amm, bueno no sé, sí, probablemente sí.                                             |
| TC  | 00:07:14.874 - 00:07:17.237                                                         |

3F1 Pa' que le lleven otro a @nombre propio.  
TC 00:07:17.107 - 00:07:18.951

KH Pero ya la semana que viene probablemente vamos a-  
TC 00:07:18.198 - 00:07:20.561

3F1 Bueno pues toma llevale otro a @nombre propio.  
TC 00:07:20.717 - 00:07:22.275

3F1 Que no la veo yo.  
TC 00:07:22.769 - 00:07:23.807

KH @nombre propio sí voy- @nombre propio sí voy a ver.  
TC 00:07:23.963 - 00:07:26.534

KH @nombre propio no estoy segura, pero ento' se lo paso  
por ahí.  
TC 00:07:26.638 - 00:07:28.923

3F1 Claro, estas niñas es que tiene un acento muy gracioso y  
es que ha aprendido en @nombre lugar.  
TC 00:07:30.375 - 00:07:34.140

3F1 Lo tiene muy matiza'o eh.  
TC 00:07:34.400 - 00:07:36.296

KH Sí.  
TC 00:07:34.712 - 00:07:35.465

KH Tengo el acento de to' los la'os ahora.  
TC 00:07:36.659 - 00:07:39.126

1M1 Mamá toma.  
TC 00:07:38.867 - 00:07:39.957

KH Que no- no se hablar con el "vosotros", que no me sale,  
que nunca lo aprendí.  
TC 00:07:40.762 - 00:07:45.463

1M1 Vosotros.  
TC 00:07:44.398 - 00:07:45.463

KH Os digo siempre "ustedes" pero ahora me estoy-  
TC 00:07:45.956 - 00:07:48.345

3F1 Pero a nosotros cada día nos choca menos también eh.  
TC 00:07:48.397 - 00:07:50.890

3F2 Sí, porque ya, hay mucho- hay muchos- muchos  
sudamericanos viviendo en @nombre lugar y ya.  
TC 00:07:50.890 - 00:07:57.087

|                            |                                                                                  |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 3F1<br>TC                  | Cuando éramos pequeños sí.<br>00:07:51.841 - 00:07:53.633                        |
| KH<br>TC                   | Ahh.<br>00:07:57.347 - 00:07:58.152                                              |
| 3F2<br>TC                  | Cuando-<br>00:07:58.385 - 00:07:59.632                                           |
| 1M1<br>TC                  | Como ~@nombre propio.<br>00:07:58.385 - 00:07:59.632                             |
| 3F2<br>TC                  | Sí.<br>00:08:00.012 - 00:08:00.437                                               |
| KH<br>TC                   | ¿Ah sí? ¿En qué curso está?<br>00:08:00.437 - 00:08:02.307                       |
| 1M1<br>TC                  | No, es mi cuidadora que es de @nombre lugar.<br>00:08:02.436 - 00:08:06.238      |
| KH<br>TC                   | Ah.<br>00:08:04.039 - 00:08:04.774                                               |
| KH<br>TC                   | Ahh.<br>00:08:05.159 - 00:08:06.238                                              |
| 3F1<br>TC                  | Es de @nombre lugar, es de @nombre lugar ¿verdad?<br>00:08:06.517 - 00:08:08.673 |
| KH<br>TC                   | ¿Ah sí? ¿De @nombre lugar?<br>00:08:07.634 - 00:08:09.270                        |
| KH<br>TC                   | Ah sí, sí, eso es (()).<br>00:08:09.374 - 00:08:11.010                           |
| Sonidos_de_trasfondo<br>TC | (Sonido del acelerador)<br>00:08:10.412 - 00:08:11.062                           |
| 3F1<br>TC                  | Ella no es colla.<br>00:08:12.542 - 00:08:13.996                                 |
| KH<br>TC                   | No, cambia es cambia.<br>00:08:14.645 - 00:08:16.723                             |
| 3F1<br>TC                  | Siempre dice eso.<br>00:08:18.852 - 00:08:20.696                                 |
| KH<br>TC                   | ¿Dice eso?<br>00:08:20.488 - 00:08:21.475                                        |
| 3F1<br>TC                  | Sí, dice "yo no soy coya".<br>00:08:21.019 - 00:08:23.304                        |

|                      |                                                    |
|----------------------|----------------------------------------------------|
| KH                   | Que no es coya.                                    |
| TC                   | 00:08:21.475 - 00:08:23.304                        |
| 3F1                  | Es una coya.                                       |
| TC                   | 00:08:23.538 - 00:08:24.886                        |
| KH                   | Pero es una coya.                                  |
| TC                   | 00:08:24.886 - 00:08:26.031                        |
| 3F1                  | Ella es- o sea ella dice "esa es una coya" como-   |
| TC                   | 00:08:26.031 - 00:08:29.912                        |
| 3F1                  | Es mucho menos que yo.                             |
| TC                   | 00:08:30.861 - 00:08:32.367                        |
| KH                   | Ahh                                                |
| TC                   | 00:08:32.679 - 00:08:34.292                        |
| 3F1                  | Ay ay mi @nombre propio.                           |
| TC                   | 00:08:36.185 - 00:08:37.431                        |
| 3F2                  | ¿Por dónde me meto? ¿Todo recto?                   |
| TC                   | 00:08:37.691 - 00:08:39.534                        |
| 3F1                  | No, a la izquierda, para salir a la @nombre lugar. |
| TC                   | 00:08:39.405 - 00:08:41.586                        |
| 3F2                  | Ah, es verda'.                                     |
| TC                   | 00:08:41.586 - 00:08:42.432                        |
| 3F2                  | ¿Vamos por @nombre lugar?                          |
| TC                   | 00:08:46.106 - 00:08:47.377                        |
| 3F1                  | Sí.                                                |
| TC                   | 00:08:50.309 - 00:08:50.880                        |
| 1M1                  | ¿A dónde vamos ahora?                              |
| TC                   | 00:08:51.244 - 00:08:52.620                        |
| 3F1                  | Cuando hay atasco se tarda la mitad.               |
| TC                   | 00:08:51.971 - 00:08:53.529                        |
| 3F1                  | Toma reina mora.                                   |
| TC                   | 00:08:54.957 - 00:08:56.152                        |
| 3F2                  | (( ))                                              |
| TC                   | 00:08:56.152 - 00:08:58.255                        |
| Sonidos_de_trasfondo | (Coches pitando)                                   |
| TC                   | 00:08:57.519 - 00:08:59.424                        |
| 1M1                  | Mamá.                                              |
| TC                   | 00:08:58.255 - 00:08:59.424                        |

|                      |                                                                             |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 3F1                  | (( ))                                                                       |
| TC                   | 00:08:59.424 - 00:09:01.683                                                 |
| 1M1                  | Mamá.                                                                       |
| TC                   | 00:09:01.683 - 00:09:02.488                                                 |
| 3F1                  | ¿Qué mi niño?                                                               |
| TC                   | 00:09:02.566 - 00:09:03.527                                                 |
| 1M1                  | ¿A dónde vamos?                                                             |
| TC                   | 00:09:02.592 - 00:09:03.579                                                 |
| 3F1                  | A ver a los abuelos.                                                        |
| TC                   | 00:09:03.631 - 00:09:04.851                                                 |
| Sonidos_de_trasfondo | (Coches pitando)                                                            |
| TC                   | 00:09:05.090 - 00:09:07.323                                                 |
| 1M1                  | ¿Todos?                                                                     |
| TC                   | 00:09:05.480 - 00:09:06.492                                                 |
| 1M1                  | ¿Vamos todos a ver a loh abueloh?                                           |
| TC                   | 00:09:08.414 - 00:09:10.154                                                 |
| 3F1                  | Vamos todos en unión.                                                       |
| TC                   | 00:09:10.414 - 00:09:12.379                                                 |
| 1M1                  | Vale.                                                                       |
| TC                   | 00:09:12.379 - 00:09:13.140                                                 |
| 1M1                  | Ay ahora mejor, cojo aire frío y me lo pongo en la cara.                    |
| TC                   | 00:09:14.023 - 00:09:17.815                                                 |
| KH                   | Hmm.                                                                        |
| TC                   | 00:09:18.486 - 00:09:19.286                                                 |
| 3F2                  | Ahora les-                                                                  |
| TC                   | 00:09:20.848 - 00:09:22.411                                                 |
| 3F1                  | ¿Sabes lo que vamos a hacer @nombre propio? Vamos a                         |
| TC                   | decorarlos y les vamos a borrar la G y la R.<br>00:09:22.411 - 00:09:26.125 |
| 1M1                  | ¿Cómo?                                                                      |
| TC                   | 00:09:26.982 - 00:09:27.683                                                 |
| 3F2                  | Pintándolos.                                                                |
| TC                   | 00:09:27.917 - 00:09:29.241                                                 |
| 3F1                  | Con los rotuladores.                                                        |
| TC                   | 00:09:27.994 - 00:09:29.293                                                 |
| 1M1                  | Ah, ¿como el que hice yo?                                                   |
| TC                   | 00:09:29.504 - 00:09:31.063                                                 |



|     |                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------|
| 3F1 | Claro.                                                  |
| TC  | 00:09:31.218 - 00:09:31.686                             |
| 3F2 | Con las pinturas de las auténticas quedan genial        |
| TC  | 00:09:32.153 - 00:09:34.776                             |
| 3F1 | Puedes ponerte a decorar abanicos.                      |
| TC  | 00:09:37.086 - 00:09:38.853                             |
| 3F2 | Sí, no tengo otra cosa que hacer.                       |
| TC  | 00:09:39.372 - 00:09:40.931                             |
| 3F1 | Para las japonesas.                                     |
| TC  | 00:09:39.424 - 00:09:40.905                             |
| 3F1 | Oye, por favor, ay le teníamos haber ido a dar el       |
| TC  | la-la-la el este-<br>00:09:41.450 - 00:09:46.929        |
| 3F1 | -el bar-                                                |
| TC  | 00:09:47.106 - 00:09:47.946                             |
| 3F1 | -que decía @nombre lugar.                               |
| TC  | 00:09:49.059 - 00:09:51.732                             |
| 3F2 | Sí.                                                     |
| TC  | 00:09:49.792 - 00:09:50.638                             |
| 3F2 | (( ))                                                   |
| TC  | 00:09:51.732 - 00:09:58.295                             |
| 3F1 | Ehh.                                                    |
| TC  | 00:09:53.205 - 00:09:54.452                             |
| 3F1 | Yo que-a mí me gustaría que lo pusieras rojo el sofá de |
| TC  | abajo, ¿no?<br>00:09:58.295 - 00:10:01.333              |
| 3F1 | Japo.                                                   |
| TC  | 00:10:02.812 - 00:10:03.619                             |
| 3F2 | Es que como va a llevar muchas cosas-                   |
| TC  | 00:10:03.619 - 00:10:06.449                             |
| 3F2 | Ehh las-las telas que he visto son muy bonitas.         |
| TC  | 00:10:07.257 - 00:10:10.477                             |
| 3F2 | Muy japonesas, de flores.                               |
| TC  | 00:10:11.074 - 00:10:12.762                             |
| 3F2 | Mucho rojo, claro.                                      |
| TC  | 00:10:13.359 - 00:10:14.476                             |

|                      |                                                                       |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 3F2                  | O sea, puedes ponerlo rojo, haciendo juego con el- con                |
| TC                   | todas la' rosas que hay en la entrada.<br>00:10:14.592 - 00:10:22.194 |
| 3F2                  | Un rojo matado tendría que ser porque sino al final es                |
| TC                   | lo mihmo.<br>00:10:22.697 - 00:10:26.488                              |
| 3F1                  | Sí.                                                                   |
| TC                   | 00:10:26.722 - 00:10:27.164                                           |
| 1M1                  | Mamá.                                                                 |
| TC                   | 00:10:27.631 - 00:10:28.722                                           |
| 3F1                  | ¿Qué?                                                                 |
| TC                   | 00:10:28.529 - 00:10:29.178                                           |
| 1M1                  | Y aparte de la G y R también tendremos que borrarle lo                |
| TC                   | de- once del seis del 2016.<br>00:10:29.256 - 00:10:40.526            |
| 3F1                  | Claro.                                                                |
| TC                   | 00:10:40.639 - 00:10:41.106                                           |
| 3F2                  | Ya está.                                                              |
| TC                   | 00:10:41.106 - 00:10:42.025                                           |
| 3F2                  | Y ahora yo tengo que meterme-                                         |
| TC                   | 00:10:45.105 - 00:10:46.845                                           |
| 3F1                  | Tú tienes que irte por esa calle.                                     |
| TC                   | 00:10:47.079 - 00:10:48.274                                           |
| Sonidos_de_trasfondo | (Interferencias y ruido del viento)                                   |
| TC                   | 00:10:47.079 - 00:10:49.832                                           |
| 1M1                  | ¿Por qué no habéis mandado estos?                                     |
| TC                   | 00:10:47.806 - 00:10:49.832                                           |
| 3F1                  | Pues porque costaba más mandarlos que lo que valen.                   |
| TC                   | 00:10:49.913 - 00:10:53.081                                           |
| 3F1                  | Te diría que hemos sido muy conservadoras en todo eh,                 |
|                      | tanto en los zapatos como en los pendientes, porque yo a              |
|                      | ese vestido le hubiera metido unos zapatos de color y                 |
|                      | unos pendientes de color.                                             |
| TC                   | 00:11:14.361 - 00:11:23.502                                           |
| 3F2                  | Bueno yo lo primero que le hubiera metido es la tijera.               |
| TC                   | 00:11:22.492 - 00:11:25.294                                           |
| 3F2                  | Y haberle puesto una camiseta.                                        |
| TC                   | 00:11:25.631 - 00:11:27.293                                           |

|                      |                                                                                                                           |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3F1                  | Sí.                                                                                                                       |
| TC                   | 00:11:27.293 - 00:11:28.072                                                                                               |
| 3F1                  | Yo en la parte de abajo le hubiera hecho-                                                                                 |
| TC                   | 00:11:28.072 - 00:11:29.968                                                                                               |
| Sonidos_de_trasfondo | (Interferencias del micrófono)                                                                                            |
| TC                   | 00:11:29.968 - 00:11:35.660                                                                                               |
| KH                   | Tener aquí tú lo quiere' poner entonces' yo (()).                                                                         |
| TC                   | 00:11:35.660 - 00:11:39.607                                                                                               |
| KH                   | Es para el viento.                                                                                                        |
| TC                   | 00:11:39.607 - 00:11:41.295                                                                                               |
| Sonidos_de_trasfondo | (Interferencias del micrófono)                                                                                            |
| TC                   | 00:11:45.269 - 00:12:00.252                                                                                               |
| 3F1                  | Mira.                                                                                                                     |
| TC                   | 00:12:00.252 - 00:12:01.052                                                                                               |
| 3F2                  | Pero ponte un vestido bonito, no ese espanto, que le queda- además es que le queda mal, le queda mal el vestido.          |
| TC                   | 00:12:01.052 - 00:12:07.790                                                                                               |
| 3F1                  | Ehh-                                                                                                                      |
| TC                   | 00:12:02.934 - 00:12:03.790                                                                                               |
| 3F1                  | Queda mal.                                                                                                                |
| TC                   | 00:12:07.790 - 00:12:08.752                                                                                               |
| 3F2                  | Le queda mal.                                                                                                             |
| TC                   | 00:12:08.752 - 00:12:10.049                                                                                               |
| 3F1                  | (( )) sostén.                                                                                                             |
| TC                   | 00:12:10.049 - 00:12:12.025                                                                                               |
| 3F2                  | (( )) digo pero con todas las tetas ahí es que- es que no sé es que es muy feo, o es muy feo o a ella le quedaba de culo. |
| TC                   | 00:12:10.049 - 00:12:19.452                                                                                               |
| 3F1                  | Le quedaba muy mal.                                                                                                       |
| TC                   | 00:12:19.032 - 00:12:20.523                                                                                               |
| 3F1                  | Pero de todas maneras el gris no es un color de verano.                                                                   |
| TC                   | 00:12:20.523 - 00:12:25.016                                                                                               |
| 3F2                  | Que no.                                                                                                                   |
| TC                   | 00:12:24.366 - 00:12:25.016                                                                                               |

3F2  
TC                   Ese es un color de invierno.  
00:12:26.392 - 00:12:28.028

3F1  
TC                   Es un color de invierno porque yo te acuerdas a la boda  
esa que fui tan pitipí que la madrina que es una monada  
de niña 'sea la única guapa de las amigas de @nombre  
propio, que tiene un tipazo, se hizo el traje en  
invierno y era un traje de invierno.  
00:12:27.852 - 00:12:41.574

3F1  
TC                   Que hacía un calor que te- pf justo el día que llegó  
@nombre propio, ¿te acuerdas? que salía yo con las  
flores, que vinistéis a verme.  
00:12:42.431 - 00:12:48.707

3F2  
TC                   Sí.  
00:12:45.002 - 00:12:45.858

3F1  
TC                   Esa boda, que era el uno de julio o una cosa así, que  
hacía un calor que te cagas.  
00:12:48.901 - 00:12:54.146

3F2  
TC                   Sí.  
00:12:54.172 - 00:12:55.029

3F1  
TC                   Y ella iba vestida de invierno porque iba de gris.  
00:12:56.457 - 00:12:59.028

3F1  
TC                   Un traje precioso, todo precioso, pero.  
00:12:59.885 - 00:13:03.105

3F2  
TC                   ¿Nos metemos por la @nombre lugar?  
00:13:03.599 - 00:13:04.897

3F1  
TC                   Sí.  
00:13:04.767 - 00:13:05.417

3F2  
TC                   Que se abra el atasco.  
00:13:05.979 - 00:13:07.278

3F1  
TC                   El atasco es aquí, es pa' cogerla, es que- bueno como tú  
quieras eh.  
00:13:07.304 - 00:13:12.445

3F2  
TC                   No, si me da igual, (( )) tanto.  
00:13:12.108 - 00:13:14.367

3F1  
TC                   A lo mejor está mejor por dentro.  
00:13:16.574 - 00:13:19.042

3F1  
TC                   No- no es una hora muy mala.  
00:13:19.832 - 00:13:21.716

|                      |                                                                  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------|
| 3F1                  | A las siete o así yo sí que me voy por dentro.                   |
| TC                   | 00:13:25.586 - 00:13:28.157                                      |
| 3F1                  | Porque la @nombre lugar está fundida.                            |
| TC                   | 00:13:28.751 - 00:13:30.491                                      |
| 3F1                  | Tengo un color de pelo rarísimo, a estas horas no me gusta nada. |
| TC                   | 00:13:35.618 - 00:13:39.321                                      |
| 3F2                  | (( )) @nombre lugar' está muy (( )), no me gusta @nombre         |
|                      | lugar.                                                           |
| TC                   | 00:13:37.087 - 00:13:42.878                                      |
| 3F1                  | Está muy naranja, ¿verdad?                                       |
| TC                   | 00:13:47.449 - 00:13:48.955                                      |
| 3F2                  | Sí.                                                              |
| TC                   | 00:13:48.955 - 00:13:49.418                                      |
| 3F1                  | Será de la (( )).                                                |
| TC                   | 00:13:53.038 - 00:13:55.593                                      |
| 3F2                  | Está de varios colores.                                          |
| TC                   | 00:13:53.853 - 00:13:55.593                                      |
| 3F2                  | Dependiendo de la zona.                                          |
| TC                   | 00:13:56.112 - 00:13:57.826                                      |
| 3F1                  | Sí claro (( )) fíjate                                            |
| TC                   | 00:13:57.826 - 00:14:01.929                                      |
| 3F2                  | Está sonando un teléfono.                                        |
| TC                   | 00:14:05.354 - 00:14:06.678                                      |
| Sonidos_de_trasfondo | (Sonido de un teléfono, muy bajo)                                |
| TC                   | 00:14:05.354 - 00:14:07.924                                      |
| 3F1                  | ¿Sí?                                                             |
| TC                   | 00:14:06.782 - 00:14:07.509                                      |
| 3F1                  | Ay que no iba el fuego.                                          |
| TC                   | 00:14:07.924 - 00:14:09.353                                      |
| 3F2                  | No no si lo que menos va, pero es que he preferido que (( )).    |
| TC                   | 00:14:09.925 - 00:14:15.118                                      |
| Sonidos_de_trasfondo | (Sonido de un teléfono)                                          |
| TC                   | 00:14:13.689 - 00:14:16.777                                      |
| 1M1                  | Mamá.                                                            |
| TC                   | 00:14:15.118 - 00:14:16.079                                      |

|                      |                                                                                                                 |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3F1                  | ¿Qué mi niño?                                                                                                   |
| TC                   | 00:14:16.777 - 00:14:17.790                                                                                     |
| 1M1                  | Tienes que darle ahí pa' coger el fuego.                                                                        |
| TC                   | 00:14:17.582 - 00:14:19.738                                                                                     |
| 1M1                  | Ahí abajo.                                                                                                      |
| TC                   | 00:14:20.517 - 00:14:22.283                                                                                     |
| Sonidos_de_trasfondo | (Sonido de un teléfono)                                                                                         |
| TC                   | 00:14:20.517 - 00:14:22.283                                                                                     |
| 3F1                  | Oye y lo de la comunidad de @nombre lugar esa ¿qué pasó?                                                        |
| TC                   | 00:14:25.399 - 00:14:28.697                                                                                     |
| 3F2                  | Precisamente esta mañana me ha dicho que- que presentó el escrito que le hicimos pero que no le han dicho nada. |
| TC                   | 00:14:30.021 - 00:14:38.624                                                                                     |
| 3F1                  | Y como no le vaya a preguntar no le van a decir nada.                                                           |
| TC                   | 00:14:40.270 - 00:14:42.556                                                                                     |
| 3F1                  | ¿Sa'es?                                                                                                         |
| TC                   | 00:14:47.345 - 00:14:48.472                                                                                     |
| 3F1                  | No sé a quién- dónde lo mandamos.                                                                               |
| TC                   | 00:14:49.749 - 00:14:51.593                                                                                     |
| 3F2                  | No me acuerdo.                                                                                                  |
| TC                   | 00:14:55.618 - 00:14:56.319                                                                                     |
| 3F1                  | A qué dependencia.                                                                                              |
| TC                   | 00:14:56.319 - 00:14:57.799                                                                                     |
| 3F2                  | Yo creo que lo mandó él, ¿o lo mandamos nosotras?                                                               |
| TC                   | 00:14:59.576 - 00:15:01.316                                                                                     |
| 3F1                  | No no, lo mandó él pero no se a dónde lo dirigió.                                                               |
| TC                   | 00:15:00.901 - 00:15:03.575                                                                                     |
| 3F2                  | No me acuerdo.                                                                                                  |
| TC                   | 00:15:03.316 - 00:15:04.822                                                                                     |
| 3F1                  | Que me dijera @nombre propio que lo dirigiese.                                                                  |
| TC                   | 00:15:04.744 - 00:15:06.718                                                                                     |
| 1M1                  | Qué calor.                                                                                                      |
| TC                   | 00:15:06.640 - 00:15:08.698                                                                                     |
| 3F1                  | ¿Estás agobiado?                                                                                                |
| TC                   | 00:15:10.223 - 00:15:11.833                                                                                     |
| 1M1                  | Demasiado.                                                                                                      |

|     |                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------|
| TC  | 00:15:11.704 - 00:15:13.391                           |
| 3F2 | Ahora ya nos vamos a- poner a correr.                 |
| TC  | 00:15:15.884 - 00:15:19.364                           |
| 3F1 | A ver, no me sal- um sí.                              |
| TC  | 00:15:19.707 - 00:15:22.212                           |
| 3F1 | Ah es que hay un accidente en la @nombre lugar.       |
| TC  | 00:15:30.925 - 00:15:34.405                           |
| 3F1 | Así que salte sí.                                     |
| TC  | 00:15:35.106 - 00:15:36.483                           |
| 1M1 | ¿Qué ha pasa'o?                                       |
| TC  | 00:15:36.457 - 00:15:37.573                           |
| 3F1 | Míralo, en acceso a @nombre lugar accidente.          |
| TC  | 00:15:37.054 - 00:15:39.157                           |
| 3F1 | Pero está en el acceso, o sea está aquí.              |
| TC  | 00:15:39.498 - 00:15:42.439                           |
| 3F2 | No, pero luego estará bien.                           |
| TC  | 00:15:43.108 - 00:15:44.589                           |
| 3F1 | Sí.                                                   |
| TC  | 00:15:44.589 - 00:15:45.105                           |
| 3F1 | O sea que yo que tú me iba de chula.                  |
| TC  | 00:15:46.017 - 00:15:48.692                           |
| 1M1 | ¿Como que hay un accidente?                           |
| TC  | 00:15:52.587 - 00:15:55.106                           |
| KH  | Que se ve ahí arriba.                                 |
| TC  | 00:15:55.651 - 00:15:56.690                           |
| 1M1 | Sí, ¿qué pasa?                                        |
| TC  | 00:15:56.742 - 00:15:58.715                           |
| 3F1 | Pues a mí-                                            |
| TC  | 00:16:00.971 - 00:16:01.751                           |
| 3F1 | El pelo de @nombre propio- el corte de pelo no me     |
|     | parecía nada del otro mundo eh.                       |
| TC  | 00:16:02.472 - 00:16:06.809                           |
| 3F1 | Del @nombre propio.                                   |
| TC  | 00:16:07.640 - 00:16:09.016                           |
| 3F2 | Hombre, le dejó un corte bonito pero no nada del otro |
|     | mundo.                                                |
| TC  | 00:16:10.133 - 00:16:13.275                           |

|                      |                                                             |
|----------------------|-------------------------------------------------------------|
| 3F1                  | Solo le cortó el- el largo.                                 |
| TC                   | 00:16:15.041 - 00:16:17.456                                 |
| Sonidos_de_trasfondo | (Ruido de coches)                                           |
| TC                   | 00:16:17.638 - 00:16:22.797                                 |
| KH                   | ¿Esto?                                                      |
| TC                   | 00:16:20.865 - 00:16:21.551                                 |
| 1M1                  | No, estos.                                                  |
| TC                   | 00:16:22.398 - 00:16:23.741                                 |
| 3F2                  | Dijo que no se atrevía a hacerle nada que le diera volumen. |
| TC                   | 00:16:22.797 - 00:16:28.926                                 |
| KH                   | ¿Cómo? Que sí que es este.                                  |
| TC                   | 00:16:26.371 - 00:16:28.770                                 |
| 1M1                  | No que es- que es igual.                                    |
| TC                   | 00:16:28.770 - 00:16:31.263                                 |
| 1M1                  | Es este.                                                    |
| TC                   | 00:16:31.367 - 00:16:32.354                                 |
| 3F2                  | Como tiene esa cabeza y esa espalda.                        |
| TC                   | 00:16:33.860 - 00:16:36.327                                 |
| KH                   | Ahh.                                                        |
| TC                   | 00:16:36.327 - 00:16:37.809                                 |
| 3F1                  | Sí.                                                         |
| TC                   | 00:16:36.911 - 00:16:37.809                                 |
| 3F2                  | Porque si le da volumen haría más- más soso-                |
| TC                   | 00:16:37.809 - 00:16:41.315                                 |
| 3F1                  | Yo no quiero pelo con volumen eh.                           |
| TC                   | 00:16:41.315 - 00:16:42.873                                 |
| 3F2                  | Pensó en hacerle un corte para darle volumen.               |
| TC                   | 00:16:42.873 - 00:16:47.600                                 |
| 1M1                  | Mamá, ¿no quieres abanico?                                  |
| TC                   | 00:16:49.184 - 00:16:50.664                                 |
| 3F1                  | Sí.                                                         |
| TC                   | 00:16:50.560 - 00:16:51.391                                 |
| 1M1                  | Pa' ti.                                                     |
| TC                   | 00:16:51.729 - 00:16:52.871                                 |
| 3F1                  | Este era el acceso que está hecho polvo, vete por- vete     |



|           |                                                                                                                                        |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TC        | por dentro @nombre propio.<br>00:16:54.473 - 00:16:58.784                                                                              |
| 3F1<br>TC | Vete por @nombre lugar.<br>00:16:59.225 - 00:17:00.342                                                                                 |
| 3F2<br>TC | ¿Voy por @nombre lugar?<br>00:17:01.354 - 00:17:02.445                                                                                 |
| 3F1<br>TC | Sí.<br>00:17:02.263 - 00:17:02.938                                                                                                     |
| 3F2<br>TC | De aquí pasan a-<br>00:17:39.318 - 00:17:41.387                                                                                        |
| 3F1<br>TC | No me has deja'o meter ni uno de estos en la- en el- el<br>paquete.<br>00:17:45.256 - 00:17:48.918                                     |
| 3F2<br>TC | No, porque sino ya empiezan a pensar raro-<br>00:17:49.048 - 00:17:53.229                                                              |
| 3F2<br>TC | -con el muestrario.<br>00:17:53.882 - 00:17:55.076                                                                                     |
| 3F2<br>TC | Es que son superquisquillosos.<br>00:17:57.050 - 00:17:58.712                                                                          |
| 3F1<br>TC | Ya, ya lo sé.<br>00:17:58.712 - 00:17:59.745                                                                                           |
| KH<br>TC  | ¿Cómo se llama tu colegio?<br>00:18:01.179 - 00:18:03.023                                                                              |
| 1M1<br>TC | @nombre lugar.<br>00:18:03.075 - 00:18:04.918                                                                                          |
| 3F2<br>TC | Por eso te digo, cuando ahora ves que quiero regalar<br>algo se lo hago de- un regalo de @nombre lugar.<br>00:18:04.295 - 00:18:12.241 |
| KH<br>TC  | ¿@nombre lugar?<br>00:18:04.918 - 00:18:07.178                                                                                         |
| 3F2<br>TC | Porque es que- es que sino, es que paso.<br>00:18:12.389 - 00:18:15.063                                                                |
| 3F1<br>TC | Sí sí.<br>00:18:15.063 - 00:18:15.713                                                                                                  |
| 3F2<br>TC | Es que paso.<br>00:18:15.713 - 00:18:16.777                                                                                            |
| 3F2       | Es que no- es que al final te sale más barato.                                                                                         |

|                      |                                                                                                        |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TC                   | 00:18:17.245 - 00:18:20.153                                                                            |
| 3F1                  | Sí-sí pero si me ha costa'o, fíjate el envío, porque lo tuyo no pesaba nada.                           |
| TC                   | 00:18:20.413 - 00:18:25.633                                                                            |
| 3F1                  | O sea son las sandalias.                                                                               |
| TC                   | 00:18:26.490 - 00:18:28.307                                                                            |
| 3F2                  | Es que es-                                                                                             |
| TC                   | 00:18:33.578 - 00:18:35.091                                                                            |
| 3F2                  | Es que eso, es que no merece la pena.                                                                  |
| TC                   | 00:18:35.423 - 00:18:37.500                                                                            |
| Sonidos_de_trasfondo | (Mucho ruido del coche)                                                                                |
| TC                   | 00:18:55.492 - 00:19:11.618                                                                            |
| 3F2                  | Esta- es el acceso.                                                                                    |
| TC                   | 00:18:56.842 - 00:18:59.075                                                                            |
| 3F2                  | Está todo para'o.                                                                                      |
| TC                   | 00:19:00.374 - 00:19:01.880                                                                            |
| 3F1                  | Está todo para'o.                                                                                      |
| TC                   | 00:19:01.464 - 00:19:03.101                                                                            |
| 3F1                  | Pues menuda terraza (()).                                                                              |
| TC                   | 00:19:04.184 - 00:19:11.084                                                                            |
| 3F2                  | He pedido para el restaurante pensamientos comestibles.                                                |
| TC                   | 00:19:11.084 - 00:19:17.966                                                                            |
| 3F1                  | Ay qué monos.                                                                                          |
| TC                   | 00:19:18.563 - 00:19:19.784                                                                            |
| 3F2                  | Entonces voy a- a decirle a @nombre propio que me haga un rol.                                         |
| TC                   | 00:19:19.809 - 00:19:26.691                                                                            |
| 3F2                  | Que me haga un rol de salmón, con unos hilitos de daicon                                               |
|                      | para darle frescor al salmón y el salmón aderezarlo con el (()) cítrico, y ponerle encima la- la flor. |
| TC                   | 00:19:29.678 - 00:19:47.298                                                                            |
| 3F1                  | Como un marinado.                                                                                      |
| TC                   | 00:19:46.086 - 00:19:47.410                                                                            |
| 3F2                  | Sí.                                                                                                    |
| TC                   | 00:19:47.618 - 00:19:48.138                                                                            |
| 3F2                  | Como si estuviera un poco amarinado, ¿sabes?                                                           |
| TC                   | 00:19:48.138 - 00:19:51.514                                                                            |

|     |                                                                                    |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------|
| 3F2 | Y-                                                                                 |
| TC  | 00:19:56.411 - 00:19:57.218                                                        |
| 3F2 | Y entonces- nada- los- el sábado- el sábado hay un-                                |
| TC  | hacen un teatro por la noche los de @nombre propio.<br>00:19:57.218 - 00:20:10.696 |
| 3F2 | Entonces quiere que le hagamos un catering.                                        |
| TC  | 00:20:11.631 - 00:20:13.864                                                        |
| 3F2 | Pero catering con esto.                                                            |
| TC  | 00:20:15.160 - 00:20:16.952                                                        |
| 3F2 | Y yo-                                                                              |
| TC  | 00:20:17.289 - 00:20:17.861                                                        |
| 3F1 | ¿Con qué?                                                                          |
| TC  | 00:20:17.757 - 00:20:18.380                                                        |
| 3F2 | Con- con camarero.                                                                 |
| TC  | 00:20:18.666 - 00:20:23.028                                                        |
| 3F1 | Mm.                                                                                |
| TC  | 00:20:23.678 - 00:20:24.587                                                        |
| 3F2 | 'Tonce' yo no sé si decírselo a @nombre propio.                                    |
| TC  | 00:20:29.105 - 00:20:31.832                                                        |
| 3F1 | Ah pues díselo.                                                                    |
| TC  | 00:20:33.458 - 00:20:34.831                                                        |
| 3F2 | ¿Eh?                                                                               |
| TC  | 00:20:34.831 - 00:20:35.504                                                        |
| 3F1 | Es que está aquí su padre, pero sí que sería bien, pues                            |
| TC  | díselo.<br>00:20:35.504 - 00:20:38.808                                             |
| 3F2 | Por eso, antes que llamar a otra.                                                  |
| TC  | 00:20:39.924 - 00:20:42.183                                                        |
| 3F1 | Sí.                                                                                |
| TC  | 00:20:43.014 - 00:20:43.975                                                        |
| 3F2 | ¿No?                                                                               |
| TC  | 00:20:43.975 - 00:20:44.469                                                        |
| 3F1 | Sí, sí.                                                                            |
| TC  | 00:20:44.469 - 00:20:45.352                                                        |
| 1M1 | Puf qué calor.                                                                     |
| TC  | 00:20:47.533 - 00:20:49.065                                                        |

|     |                                                                                                                        |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3F2 | ¿No te entra aire @nombre propio?                                                                                      |
| TC  | 00:20:50.581 - 00:20:52.373                                                                                            |
| 1M1 | No.                                                                                                                    |
| TC  | 00:20:53.126 - 00:20:53.983                                                                                            |
| 3F2 | ¿No?                                                                                                                   |
| TC  | 00:20:54.035 - 00:20:54.450                                                                                            |
| 1M1 | Ahora sí.                                                                                                              |
| TC  | 00:20:54.191 - 00:20:55.178                                                                                            |
| 3F1 | ¿De qué hora a qué hora es?                                                                                            |
| TC  | 00:21:04.293 - 00:21:05.825                                                                                            |
| 3F2 | Hay que estar allí-                                                                                                    |
| TC  | 00:21:06.144 - 00:21:08.842                                                                                            |
| 3F1 | (( ))                                                                                                                  |
| TC  | 00:21:08.842 - 00:21:10.024                                                                                            |
| 1M1 | Siete y cuarenta, creo.                                                                                                |
| TC  | 00:21:08.842 - 00:21:11.101                                                                                            |
| 3F2 | Habría que estar allí a las- a las siete.                                                                              |
| TC  | 00:21:13.802 - 00:21:17.905                                                                                            |
| 1M1 | Siete menos veinte.                                                                                                    |
| TC  | 00:21:18.321 - 00:21:20.398                                                                                            |
| 3F1 | Será hasta las once o así, ¿no?                                                                                        |
| TC  | 00:21:20.502 - 00:21:22.502                                                                                            |
| 1M1 | A las seis- son las seis menos veinte.                                                                                 |
| TC  | 00:21:21.800 - 00:21:24.371                                                                                            |
| 3F1 | ¿O van a- a hacer (( ))?                                                                                               |
| TC  | 00:21:25.451 - 00:21:27.571                                                                                            |
| 3F2 | No, porque el teatro empiece- o sea la gente puede entrar- pero calla que el teatro e- la actuación encima es desnudo. |
| TC  | 00:21:28.614 - 00:21:37.495                                                                                            |
| 3F2 | Es un monólogo.                                                                                                        |
| TC  | 00:21:40.560 - 00:21:42.066                                                                                            |
| 3F2 | Va a ir gente muy rara.                                                                                                |
| TC  | 00:21:45.000 - 00:21:46.377                                                                                            |
| 3F2 | Pero además este tío no te creas que este tío es famosísimo eh.                                                        |
| TC  | 00:21:46.556 - 00:21:49.413                                                                                            |

|                      |                                                                                                                                                                         |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3F1                  | ¿Ah sí?                                                                                                                                                                 |
| TC                   | 00:21:49.413 - 00:21:49.828                                                                                                                                             |
| 3F2                  | Sí, sí sí sí.                                                                                                                                                           |
| TC                   | 00:21:49.828 - 00:21:50.763                                                                                                                                             |
| 3F2                  | Ha actuado en @nombre lugar en no sé cuántos, y pone su nombre, yo no me acuerdo del nombre pero vamo' me enseñó                                                        |
|                      | y bof tiene un montón de reseñas en internet.                                                                                                                           |
| TC                   | 00:21:50.841 - 00:21:59.255                                                                                                                                             |
| 3F2                  | O sea que es algo ehpecial                                                                                                                                              |
| TC                   | 00:22:00.216 - 00:22:02.137                                                                                                                                             |
| Sonidos_de_trasfondo | (Sonidos de la carretera)                                                                                                                                               |
| TC                   | 00:22:02.137 - 00:22:11.144                                                                                                                                             |
| 3F2                  | Entonces sería pues ir a las siete para prepararlo, a las ocho llegan los invitados, luego está la actuación donde no se sirve nada ¿sabes? y- y luego el- el catering. |
| TC                   | 00:22:11.144 - 00:22:26.749                                                                                                                                             |
| 3F1                  | Pero entonces será de diez a doce.                                                                                                                                      |
| TC                   | 00:22:26.793 - 00:22:28.714                                                                                                                                             |
| 3F2                  | Es como de- no pero habría que estar a las siete para-                                                                                                                  |
| TC                   | 00:22:29.555 - 00:22:31.840                                                                                                                                             |
| 3F1                  | Claro, porque fue-                                                                                                                                                      |
| TC                   | 00:22:31.866 - 00:22:33.476                                                                                                                                             |
| 3F2                  | Para prepararlo, pues de siete a doce.                                                                                                                                  |
| TC                   | 00:22:32.723 - 00:22:35.268                                                                                                                                             |
| 3F2                  | Sí más tarde no creo que se queden porque la actuación dura como una hora.                                                                                              |
| TC                   | 00:22:36.515 - 00:22:40.384                                                                                                                                             |
| 3F2                  | Empieza a las nueve, termina a las diez                                                                                                                                 |
| TC                   | 00:22:41.007 - 00:22:43.007                                                                                                                                             |
| 3F2                  | Dos horas.                                                                                                                                                              |
| TC                   | 00:22:43.812 - 00:22:44.877                                                                                                                                             |
| 3F1                  | Mucho ¿no?                                                                                                                                                              |
| TC                   | 00:22:44.877 - 00:22:45.656                                                                                                                                             |
| 3F2                  | Pero bueno, por-                                                                                                                                                        |
| TC                   | 00:22:45.656 - 00:22:48.017                                                                                                                                             |
| 3F2                  | Que a lo mejor termina a las once-                                                                                                                                      |
| TC                   | 00:22:49.732 - 00:22:51.186                                                                                                                                             |

|                      |                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------|
| 3F1                  | ¿Qué es un camarero o dos?                               |
| TC                   | 00:22:51.446 - 00:22:52.692                              |
| 3F2                  | En principio son veinte personas.                        |
| TC                   | 00:22:54.510 - 00:22:56.665                              |
| 3F1                  | Que vaya @nombre propio también.                         |
| TC                   | 00:22:58.068 - 00:22:59.911                              |
| Sonidos_de_trasfondo | (Ruido de la carretera)                                  |
| TC                   | 00:22:59.911 - 00:23:04.274                              |
| KH                   | O yo.                                                    |
| TC                   | 00:23:03.105 - 00:23:04.274                              |
| 3F1                  | Veinte personas para uno, bueno.                         |
| TC                   | 00:23:04.352 - 00:23:07.371                              |
| KH                   | Y yo qué.                                                |
| TC                   | 00:23:08.845 - 00:23:10.013                              |
| Sonidos_de_trasfondo | (Suenan unos teléfonos)                                  |
| TC                   | 00:23:08.845 - 00:23:27.162                              |
| 3F2                  | Es- es un camarero por cada treinta.                     |
| TC                   | 00:23:09.689 - 00:23:12.338                              |
| 3F1                  | Pero ¿entonces?                                          |
| TC                   | 00:23:12.338 - 00:23:13.904                              |
| 3F2                  | Se supone que es el cálculo pero no to' el mundo te va a |
| TC                   | pedir al mismo tiempo.<br>00:23:13.904 - 00:23:18.377    |
| 3F2                  | Pero bueno como es gente de tal, no sé.                  |
| TC                   | 00:23:19.131 - 00:23:21.704                              |
| 1M1                  | Ah (( )).                                                |
| TC                   | 00:23:21.704 - 00:23:22.864                              |