

CONVERSACIÓN: AM.GEN4.F.01a_(1)

Fecha: 12/04/16

Situación Comunicativa: curso de hacer punto

Hablantes:

CON4F1	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F2	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F3	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F4	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F5	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F6	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F7	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F8	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F9	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F10	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F11	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F12	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F13	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F15	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F16	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F18	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F17	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F19	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F20	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F21	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F13hi	edad	GEN3(42)	sexo	F	clase social	desc
KH	edad	GEN3(29)	sexo	F	clase social	NA

CON4F7 Las (()) de antes.
TC 00:00:00.206 - 00:00:01.883

Sonidos_de_trasfondo (Varias intervinientes hablan a la vez)
TC 00:00:00.206 - 00:01:39.947

CON4F6 Claro, eso es (()).
TC 00:00:01.542 - 00:00:02.423

CON4F6 Eso es (()).
TC 00:00:02.537 - 00:00:03.162

CON4F1 Buenos días.
TC 00:00:02.792 - 00:00:03.389

CON4F2 ¿Pero dónde vas con eso?
TC 00:00:02.878 - 00:00:05.009

CON4F1 Toma, @nombre propio.
TC 00:00:04.611 - 00:00:05.862

CON4F5 Ay, muchas gracias guapa.

TC	00:00:05.976 - 00:00:07.624
CON4F1 TC	Toma tuh debere', @nombre propio. 00:00:06.516 - 00:00:08.790
CON4F5 TC	Mis deberes. 00:00:08.989 - 00:00:10.069
CON4F7 TC	Ay, era tuyo @nombre propio, yo no las había visto. 00:00:09.273 - 00:00:11.945
CON4F5 TC	Si 00:00:10.722 - 00:00:11.206
CON4F1 TC	Son sus deberes. Vale. 00:00:11.433 - 00:00:12.456
CON4F7 TC	Yo lo ví pero no sabía que era tuyo. 00:00:12.144 - 00:00:13.792
CON4F5 TC	Esto era mío y esto era mío. 00:00:13.451 - 00:00:15.782
CON4F7 TC	Las labores que había hecho ella. 00:00:17.117 - 00:00:18.595
CON4F6 TC	Si que lo puso en exposición. 00:00:18.624 - 00:00:19.789
CON4F1 TC	Esto era mío. 00:00:20.474 - 00:00:21.583
CON4F7 TC	Si, por el derecho y por el revés. 00:00:22.066 - 00:00:23.800
KH TC	@nombre propio. 00:00:23.189 - 00:00:23.928
CON4F2 TC	Se llama @nombre propio, venía yo en el autobús y me llama @nombre propio y me dice: @nombre propio que no hay (()). 00:00:24.639 - 00:00:30.636
CON4F3 TC	A ver. 00:00:26.202 - 00:00:26.941
KH TC	Hola, buenos días. 00:00:30.636 - 00:00:32.768
CON4F2 TC	Hola, buenos días. 00:00:30.693 - 00:00:32.142
CON4F1 TC	Esta es una señorita que nos va a grabar. 00:00:32.824 - 00:00:34.928

CON4F2	Ya.
TC	00:00:34.189 - 00:00:34.672
KH	Sí.
TC	00:00:35.013 - 00:00:35.866
CON4F2	Ya.
TC	00:00:35.155 - 00:00:35.866
KH	Estuvo también en la en la peluqueria, ¿verdad?
TC	00:00:35.979 - 00:00:38.597
CON4F2	En la pelqueria.
TC	00:00:36.860 - 00:00:38.367
KH	Si, si, si le reconozco.
TC	00:00:38.995 - 00:00:40.839
CON4F1	Ay qué buen ojo tiene yo, mira.
TC	00:00:39.021 - 00:00:41.238
CON4F1	No.
TC	00:00:41.607 - 00:00:41.891
CON4F1	Me las conozco a toas pero no me sé los nombres.
TC	00:00:42.005 - 00:00:44.194
CON4F2	¿Esta-Estabas tu también en la peluquería?
TC	00:00:42.176 - 00:00:45.217
CON4F1	Que ya lo sé.
TC	00:00:45.105 - 00:00:45.728
CON4F1	Pero que yo digo que tú te conoces, pero que yo os
TC	conozco a todas y luego ya no os pongo nombre. 00:00:46.533 - 00:00:52.116
CON4F7	Y yo , yo también.
TC	00:00:51.191 - 00:00:51.930
CON4F7	Yo conozco a todas y en la calle las veo y no las saludo
TC	porque (()). 00:00:52.300 - 00:00:57.188
CON4F4	No conozco por nombre
TC	00:00:52.385 - 00:00:53.522
CON4F1	Y luego no os pongo nombre.
TC	00:00:52.428 - 00:00:53.337
CON4F1	Eh.
TC	00:00:56.868 - 00:00:57.466

CON4F4 TC	Eh. 00:00:56.961 - 00:00:57.359
CON4F7 TC	No ida de la cabeza si no que mi pensamiento está en otra cosa. 00:00:59.093 - 00:01:02.191
KH TC	¿Ah si? Ah, bueno bueno. 00:01:02.611 - 00:01:03.804
KH TC	@nombre propio, señora @nombre propio ¿sería posible dejar una también a usted? 00:01:05.240 - 00:01:09.021
KH TC	Que usted va caminando por aquí. 00:01:09.191 - 00:01:11.721
KH TC	Que seria mejor de poner algo fijo. 00:01:11.863 - 00:01:14.364
CON4F1 TC	Sí. 00:01:14.509 - 00:01:15.077
KH TC	A la, sería ser- una segunda. 00:01:15.077 - 00:01:17.130
CON4F1 TC	Pónmelo, pónemlo lo que tú- pónemlo. 00:01:16.363 - 00:01:17.130
KH TC	¿Sí? sin problema. 00:01:17.898 - 00:01:18.978
CON4F1 TC	Un, dos, tres, cinco, seis. 00:01:19.698 - 00:01:23.307
CON4F7 TC	Un día te trae la @nombre propio su ma- mantón pa' que le veas. 00:01:28.112 - 00:01:30.227
CON4F3 TC	(()) ¿Quién? 00:01:30.227 - 00:01:32.160
CON4F7 TC	Ay, @nombre propio. 00:01:32.160 - 00:01:33.780
CON4F1 TC	Mira. 00:01:33.780 - 00:01:34.611
CON4F7 TC	(()) 00:01:34.611 - 00:01:36.195
CON4F4 TC	Ahora ya cada eso (()) cada imperdible tengo que (()). 00:01:36.195 - 00:01:39.467

CON4F1	Cuando está, cuando está aquí el imperdible, tienes uno antes de llegar al imperdible, tienes que dejarlo sin hacer.
TC	00:01:39.947 - 00:01:47.349
CON4F4	Sin hacer.
TC	00:01:47.205 - 00:01:48.036
CON4F1	Coger los dos juntos y luego el de sin hacer montarlo.
TC	00:01:48.446 - 00:01:50.697
CON4F4	Echarlo por encima de los dos.
TC	00:01:50.697 - 00:01:52.198
CON4F1	Exacto.
TC	00:01:51.765 - 00:01:52.804
CON4F1	Eso aquí, en las dos.
TC	00:01:53.063 - 00:01:55.093
CON4F1	Haz haz ya esta vuelta porque t- así ves lo de los imperdibles, lo he puesto por este lado.
TC	00:01:56.235 - 00:02:01.220
CON4F4	Si ya ya eso, ya me he enterado yo.
TC	00:02:04.258 - 00:02:05.845
CON4F4	Es que no, en casa no lo he podido hacer.
TC	00:02:05.874 - 00:02:07.692
CON4F1	¿Ehh?
TC	00:02:07.923 - 00:02:08.443
CON4F4	Además he estado fuera en el campo.
TC	00:02:08.125 - 00:02:10.520
CON4F1	Uy qué bien, qué a gusto.
TC	00:02:10.665 - 00:02:11.951
CON4F1	Pónemlo.
TC	00:02:12.500 - 00:02:13.625
CON4F1	Pónmelo.
TC	00:02:13.972 - 00:02:14.808
KH	¿Tiene un bolsillo para dejar-?
TC	00:02:14.491 - 00:02:16.194
CON4F1	Sí, sí.
TC	00:02:16.078 - 00:02:17.059
CON4F1	Aquí.
TC	00:02:17.435 - 00:02:17.954

KH	Esto puede ir más largo sí (()).
TC	00:02:18.012 - 00:02:20.292
CON4F1	Ahí, ahí ponme.
TC	00:02:20.580 - 00:02:22.167
KH	Esto sí y eso puede ir engancha'o o no.
TC	00:02:22.167 - 00:02:26.294
CON4F1	¿Esto?
TC	00:02:26.063 - 00:02:26.727
KH	Sí, mira tiene para enganchar.
TC	00:02:26.843 - 00:02:29.065
KH	¿Enganchar se puede decir?
TC	00:02:29.815 - 00:02:31.547
CON4F1	Si
TC	00:02:30.893 - 00:02:31.518
KH	Vale vale así lo deja más largo mira.
TC	00:02:32.037 - 00:02:35.183
KH	O aquí, bueno.
TC	00:02:44.378 - 00:02:45.619
CON4F2	A ver, que te graben bien eh.
TC	00:02:47.032 - 00:02:48.735
CON4F1	Ya ves.
TC	00:02:49.023 - 00:02:49.774
CON4F2	A ver qué hablah, a ver qué hablah, eh.
TC	00:02:50.495 - 00:02:52.919
KH	Así pero le va a molestar, mejor lo dejo porque (()).
TC	00:02:57.363 - 00:03:00.798
CON4F1	Vale, pues donde tú digas, hija.
TC	00:03:00.538 - 00:03:02.298
KH	Es que le va a molestar eso.
TC	00:03:02.558 - 00:03:04.549
KH	Ahí está.
TC	00:03:05.807 - 00:03:06.586
CON4F1	Vale, si de ahí vale pues ahí vale.
TC	00:03:06.788 - 00:03:08.751
KH	Gracias.
TC	00:03:08.491 - 00:03:09.010

CON4F1 TC	Nada. 00:03:09.039 - 00:03:09.674
CON4F1 TC	A ver. 00:03:09.963 - 00:03:10.857
CON4F4 TC	A ver por dónde ando. 00:03:13.278 - 00:03:14.288
CON4F1 TC	Andas muy bien. 00:03:14.814 - 00:03:15.853
CON4F3 TC	¿Ahora por dónde tengo que empezar a coserlo? 00:03:16.192 - 00:03:18.790
CON4F4 TC	Se me van a salir las puntas. 00:03:26.120 - 00:03:27.101
CON4F4 TC	Las (()), no lo sé. 00:03:27.188 - 00:03:29.179
CON4F1 TC	Voy por unos alfileres. 00:03:31.058 - 00:03:32.530
CON4F1 TC	A ver, señorita. 00:03:32.757 - 00:03:34.604
CON4F1 TC	Que es que yo es- 00:03:35.441 - 00:03:36.596
CON4F2 TC	(()) finito finite. 00:03:36.596 - 00:03:37.548
CON4F1 TC	Mira qué bonito. 00:03:37.346 - 00:03:38.443
CON4F1 TC	Mira qué bonito. 00:03:38.702 - 00:03:39.886
CON4F1 TC	Es que le estoy porque está es un poquillo tramposa y algunas veces me hace una trampa. 00:03:40.751 - 00:03:45.760
CON4F1 TC	Mira la que me acabas de hacer mira la que me acabas de hacer mira. 00:03:46.482 - 00:03:50.204
CON4F3 TC	(()) 00:03:46.482 - 00:03:50.204
CON4F1 TC	Aquí hay un punto escapa'o. 00:03:51.041 - 00:03:52.773

CON4F1 ha- TC	Salta'o y luego ya te falta un n- un punto y ya me la 00:03:52.773 - 00:03:53.206
CON4F1 TC	Senta'o, y luego ya te falta un n- un punto y ya me la has arma'o. 00:03:53.206 - 00:03:56.582
CON4F2 TC	Claro, claro, claro. 00:03:55.433 - 00:03:57.021
CON4F1 TC	Aquí ya la tienes armada, no lo ves que la tienes que aquí ya solo te han queda'o dos. 00:03:57.304 - 00:04:00.998
CON4F3 TC	((00:03:57.304 - 00:04:00.998
CON4F1 TC	Pues si te han queda'o dos de policia es porque está aquí, no lo ves que está aqui, caído. 00:04:01.286 - 00:04:06.365
CON4F2 TC	Lo voy a deshacer y lo voy a coger. 00:04:05.731 - 00:04:07.434
CON4F1 TC	dehazmelo hasta aquí que yo te lo cojo, dehazmelo hasta ahí que te lo cojo. 00:04:06.567 - 00:04:10.261
CON4F3 TC	Ya acabé la primera vuelta que es la que mas cuesta. 00:04:10.139 - 00:04:12.910
CON4F1 TC	Sí. 00:04:12.529 - 00:04:12.910
CON4F3 TC	A ver entonces ahora para dar la vuelta ¿cómo la das tu en la orilla? 00:04:13.025 - 00:04:16.084
CON4F3 TC	¿Igual que antes? 00:04:16.604 - 00:04:17.470
CON4F1 TC	No en la orilla est- 00:04:17.470 - 00:04:19.576
CON4F3 TC	A ver cómo lo haces . 00:04:18.999 - 00:04:19.634
CON4F1 TC	Cojo y hago así, la cojo así. 00:04:19.605 - 00:04:21.221
CON4F3 TC	Sí 00:04:21.510 - 00:04:21.972

CON4F1 TC	Y ya cojo así. 00:04:22.145 - 00:04:23.126
CON4F3 TC	Ese para arriba y el otro para abajo, ¿no? 00:04:23.865 - 00:04:26.202
CON4F2 TC	Y ya ehtá. 00:04:26.202 - 00:04:28.049
CON4F1 TC	Sí, este por aquí, lo pinchas por aquí y ya está. 00:04:28.049 - 00:04:30.098
CON4F3 TC	Vale. 00:04:30.416 - 00:04:31.282
CON4F1 TC	Ni más ni menos. 00:04:30.733 - 00:04:31.339
CON4F3 TC	Muy bien , gracias. 00:04:31.599 - 00:04:32.609
CON4F1 TC	Hala. 00:04:32.090 - 00:04:32.667
CON4F2 TC	¿Y con cuatro, con cuatro me dejas (()) con cuatro me dejas (())? 00:04:32.955 - 00:04:38.410
CON4F1 TC	¿Ehh? 00:04:34.456 - 00:04:34.976
CON4F1 TC	Si esta te vi- 00:04:35.553 - 00:04:38.554
CON4F1 TC	Yo creo que sí. 00:04:38.785 - 00:04:39.939
CON4F2 TC	Tiene cien gramos. 00:04:39.045 - 00:04:40.257
CON4F1 TC	Yo creo que sí porque tu eres... 00:04:39.968 - 00:04:41.700
CON4F1 TC	Que voy a- 00:04:42.479 - 00:04:43.258
CON4F5 TC	A mí me- yo creo que me va a faltar lana. 00:04:43.172 - 00:04:45.019
CON4F1 TC	Es que esa se lleva. 00:04:45.567 - 00:04:46.779
CON4F2	Buff.

TC	00:04:46.837 - 00:04:47.529
CON4F1 TC	Eso se lleva un mon- 00:04:47.558 - 00:04:49.723
CON4F6 TC	(()) todas las vueltas, todas las vueltas (()). 00:04:48.333 - 00:04:51.133
CON4F1 TC	¿Eh? 00:04:49.867 - 00:04:50.184
CON4F1 TC	No no no no. 00:04:50.902 - 00:04:51.652
CON4F6 TC	Solamente una ¿no? 00:04:51.941 - 00:04:52.778
CON4F7 TC	Tres cuartas de la (()). 00:04:52.229 - 00:04:54.047
CON4F1 TC	No no mira. 00:04:53.153 - 00:04:53.990
CON4F8 TC	Aquí ya lo he hecho. 00:04:54.045 - 00:04:55.315
CON4F1 TC	Esto ya lo has hecho, si ya lo has hecho en esta vuelta. 00:04:54.769 - 00:04:57.597
CON4F1 TC	Mm en la otra ya se hace lisa. 00:04:57.952 - 00:04:59.992
CON4F1 TC	Y a la otra se vuelve a hacer. 00:05:00.186 - 00:05:01.715
CON4F8 TC	Eso voy a hacer, gracias. 00:05:01.404 - 00:05:02.357
CON4F1 TC	Sí. 00:05:02.061 - 00:05:02.523
CON4F2 TC	Esa otra señora que está ahí. 00:05:03.217 - 00:05:04.890
CON4F8 TC	Tú lo dices del blanco. 00:05:04.457 - 00:05:05.439
CON4F2 TC	Si en blanco en blanco. 00:05:05.439 - 00:05:06.680
CON4F2 TC	Le quedó muy bonito. 00:05:06.853 - 00:05:08.729
CON4F8	Le quedó muy bonito.

TC	00:05:07.690 - 00:05:09.075
CON4F1	No he traído alfileres.
TC	00:05:12.827 - 00:05:14.500
CON4F3	Yo no sabía qué hacían-
TC	00:05:17.066 - 00:05:18.624
CON4F1	¿Ehh?
TC	00:05:19.634 - 00:05:20.038
CON4F3	(())
TC	00:05:21.308 - 00:05:22.029
CON4F1	No si yo traig-
TC	00:05:21.972 - 00:05:22.895
CON4F1	Que yo traigo de todo, pongo l- oy imperdibles.
TC	00:05:23.703 - 00:05:26.354
CON4F3	Imperdibles tengo aquí me parece en la muestra, tengo
TC	uno. 00:05:27.364 - 00:05:30.856
CON4F1	Sí, con uno-
TC	00:05:31.116 - 00:05:32.357
CON4F2	Yo también voy apañada eh.
TC	00:05:31.693 - 00:05:33.569
CON4F3	Es que la que sabe, sabe.
TC	00:05:34.396 - 00:05:36.185
CON4F2	Hombre.
TC	00:05:36.012 - 00:05:36.849
CON4F3	Y yo no sé.
TC	00:05:37.051 - 00:05:37.743
CON4F2	Yo tampoco.
TC	00:05:37.974 - 00:05:38.840
CON4F3	Vale.
TC	00:05:40.312 - 00:05:40.716
CON4F3	Vale.
TC	00:05:48.075 - 00:05:48.508
CON4F3	Aquí.
TC	00:05:48.912 - 00:05:49.431
CON4F8	¿Tenéis tijeras?
TC	00:05:50.353 - 00:05:51.247

CON4F3 TC	Te doy yo las mías. 00:05:51.853 - 00:05:52.604
CON4F2 TC	Están aquí. 00:05:52.719 - 00:05:53.556
CON4F1 TC	Ay. 00:05:54.653 - 00:05:55.374
CON4F2 TC	¿Llovía mucho cuando has venido al final? 00:05:56.298 - 00:05:57.596
CON4F3 TC	No, chispeaba, ahora. 00:05:57.366 - 00:05:59.357
CON4F2 TC	No llovía cuando venía pero he salido de casa y llovía madre mía (()). 00:05:59.468 - 00:06:02.931
CON4F3 TC	Chispea solo. 00:06:02.613 - 00:06:03.796
CON4F1 TC	Es yo que cuando lo hago yo ni le pongo alfileres ni nada con el dedo lo voy s- 00:06:17.000 - 00:06:21.849
CON4F1 TC	Ay. 00:06:28.717 - 00:06:29.208
CON4F1 TC	Mira. 00:06:37.140 - 00:06:37.919
CON4F2 TC	Oy. 00:06:42.421 - 00:06:43.172
CON4F9 TC	¿Los coges todos? 00:06:46.484 - 00:06:47.927
CON4F1 TC	Mira. 00:06:49.896 - 00:06:50.588
CON4F1 TC	Ehto tiene que ir como una cadeneta para que dé de si después. 00:06:51.043 - 00:06:54.160
CON4F1 TC	Yo me voy ahora a este. 00:06:54.910 - 00:06:56.844
CON4F1 TC	A este. 00:06:59.297 - 00:06:59.672
CON4F1 TC	Y ahora de este. 00:07:00.509 - 00:07:02.125

CON4F1 TC	Me voy a este. 00:07:02.587 - 00:07:03.626
CON4F1 TC	Mira ¿no lo ves? 00:07:04.174 - 00:07:05.675
CON4F9 TC	¿De uno en uno? 00:07:05.127 - 00:07:05.935
CON4F1 TC	De uno en uno pero siempre dejando uno en medio. 00:07:05.980 - 00:07:08.144
CON4F9 TC	Ah. 00:07:07.884 - 00:07:08.317
CON4F1 TC	Para dejar cadeneta. 00:07:08.346 - 00:07:09.616
CON4F1 TC	Mira, ¿ves? 00:07:10.337 - 00:07:11.203
CON4F9 TC	¿Y no se sale luego ese punto? 00:07:10.972 - 00:07:12.531
CON4F1 TC	Qué va se va a salir. 00:07:12.675 - 00:07:13.858
CON4F1 TC	¿Cuál punto se va a salir? 00:07:13.887 - 00:07:14.695
CON4F1 TC	Si luego lo coso después. 00:07:15.330 - 00:07:16.253
CON4F1 TC	Lo dejo en medio pero luego lo cojo a la vuelta. 00:07:16.629 - 00:07:18.504
CON4F9 TC	Ah bueno si donde coges ese en el que en el que has deja'o en medio. 00:07:19.803 - 00:07:23.526
CON4F1 TC	Claro 00:07:22.949 - 00:07:23.641
CON4F1 TC	Es que @nombre propio ya, no te enfades, pero es que no me fío de tí de dejarte. 00:07:34.804 - 00:07:39.739
CON4F9 TC	Haces pero que muy bien, yo te estoy muy agradecida porque yo no se me hubiera ocurrido nunca hacerlo así. 00:07:39.653 - 00:07:45.367
CON4F1 TC	¿Ves? 00:07:46.745 - 00:07:47.206

CON4F9 TC	Nada, nada yo enfadarme nunca. 00:07:48.245 - 00:07:49.342
CON4F9 TC	¿Cómo me voy a enfadar si no sé? 00:07:49.342 - 00:07:50.121
CON4F1 TC	No pero es que no me fío de ti porque es que la gracia del jersey está en el cuello. 00:07:49.833 - 00:07:55.720
CON4F9 TC	Haceh muy bien. 00:07:52.921 - 00:07:54.099
CON4F9 TC	Ya. 00:07:55.720 - 00:07:56.399
CON4F9 TC	Haces bien en no fiarte porque el que no sabe. 00:07:57.221 - 00:07:59.327
CON4F1 TC	Es que es la primera vez, te lo estoy enseñando. 00:07:59.789 - 00:08:02.357
CON4F9 TC	Ah pero a mi me da igual a mi que no se fíe, yo estoy encantada. 00:08:02.468 - 00:08:05.498
CON4F1 TC	Es que aquí se te escapa un punto y ya las hah liado. 00:08:05.874 - 00:08:08.182
CON4F9 TC	Se fastidia todo claro. 00:08:08.384 - 00:08:09.798
CON4F2 TC	Yo ya te digo que yo enseguida digo no te enfades ala tira de ella. 00:08:09.559 - 00:08:13.368
CON4F9 TC	Ah yo no yo no. 00:08:13.051 - 00:08:14.433
CON4F1 TC	(()) también he tirado de ella. 00:08:14.433 - 00:08:15.821
CON4F2 TC	Ya me lo has deshecho madre mía. 00:08:19.515 - 00:08:21.824
CON4F1 TC	Pero si ahí ya la tenías en la marra. 00:08:22.834 - 00:08:24.710
CON4F2 TC	Ya lo sé. 00:08:24.796 - 00:08:25.778
CON4F1 TC	Mira que pronto yo, es que soy como una policía. 00:08:25.864 - 00:08:28.231

CON4F2	¿Pero sabes qué pasa, que es que yo como me entretenga en algo ya me he despistado
TC	00:08:28.404 - 00:08:33.535
CON4F1	¿Te gusta?
TC	00:08:32.756 - 00:08:33.449
CON4F10	Mucho.
TC	00:08:33.506 - 00:08:34.257
CON4F10	Nunca lo hubiera hecho así.
TC	00:08:34.488 - 00:08:36.219
CON4F2	Es que como me equivoque aquí (()).
TC	00:08:35.931 - 00:08:37.518
CON4F1	Es que esto es muy gordo.
TC	00:08:37.056 - 00:08:38.441
CON4F1	Es que esto es muy gordo y tienes que hacer algo así.
TC	00:08:38.845 - 00:08:40.837
CON4F10	La experiencia es que (()) gordo y otro (()).
TC	00:08:41.719 - 00:08:44.894
CON4F2	Aquí como me equivoque ya en un punto ya lo tengo mal.
TC	00:08:42.498 - 00:08:44.894
CON4F10	Queda bonito queda bonito para lo que ella lo quiere
TC	pero- 00:08:46.683 - 00:08:50.377
CON4F10	Pero de todas formas tiene que ir bien cosido.
TC	00:08:51.473 - 00:08:53.956
CON4F1	Pero y- esto es que esto yo lo hago para que ceda ¿no lo
TC	ves? 00:08:52.339 - 00:08:56.813
CON4F10	Claro.
TC	00:08:56.870 - 00:08:57.361
CON4F1	¿No lo ves?
TC	00:08:57.909 - 00:08:58.544
CON4F10	Claro.
TC	00:08:58.053 - 00:08:58.544
CON4F1	Por detrás es una cadeneta.
TC	00:08:58.602 - 00:09:01.199
CON4F1	Pero os voy a poner como a las chicas pequeñas a hacer trocitos cuando eso.

TC	00:09:07.115 - 00:09:12.531
CON4F10	Pues me parece bien.
TC	00:09:12.156 - 00:09:12.733
CON4F1	Para que lo hagáis porque no es lo mismo hacerlo en una muestra que hacerlo en un jersey ya, que va el remate.
TC	00:09:12.762 - 00:09:18.389
CON4F10	Para practicar.
TC	00:09:13.425 - 00:09:14.233
CON4F10	Claro.
TC	00:09:17.379 - 00:09:17.725
CON4F1	Claro.
TC	00:09:19.861 - 00:09:20.553
CON4F8	Es que es lo que tenía que hacer porque yo ya te dije que he hecho no se si he hecho un par de jerséis en mi vida.
TC	00:09:20.640 - 00:09:25.864
CON4F8	Y, pero hace treinta y cinco y más más años.
TC	00:09:26.758 - 00:09:29.875
CON4F8	Entonces yo no me acordaba ni cómo se sisaba ni cómo se a-
TC	00:09:32.847 - 00:09:37.029
CON4F8	Es que es que no.
TC	00:09:37.257 - 00:09:38.279
CON4F1	Tú lo que te tienes que medir ese este (()).
TC	00:09:40.056 - 00:09:42.221
CON4F8	Entonces, efectivamente, yo digo ahh voy a hacer un jersey .
TC	00:09:41.759 - 00:09:43.837
CON4F8	Porque claro derecho y revés sabes hacer pero nada más pero luego todas estas cosas.
TC	00:09:44.039 - 00:09:48.072
CON4F8	Que es como en todos los trabajos y en todas las labores, el rematar el final.
TC	00:09:48.245 - 00:09:53.700
CON4F8	Eso es lo más difícil.
TC	00:09:54.392 - 00:09:55.460
CON4F8	Y eso es lo que yo-
TC	00:09:56.470 - 00:09:57.567

CON4F1	Es que un punto tien- puede ser muy bonito pero como lo remates mal.
TC	00:09:57.423 - 00:10:02.184
CON4F8	Claro.
TC	00:10:01.512 - 00:10:02.205
CON4F1	La gracia de una manga, la gracia de un-
TC	00:10:04.802 - 00:10:07.572
CON4F6	No olvides con los puntos siempre echarle un poquito de (()).
TC	00:10:07.629 - 00:10:10.226
CON4F6	Para que no te quede flojo y se te caiga.
TC	00:10:11.611 - 00:10:14.209
CON4F5	Vale vale.
TC	00:10:13.862 - 00:10:14.670
CON4F6	Porque ya sabes que el punto-
TC	00:10:16.142 - 00:10:18.249
CON4F6	Cede, cede.
TC	00:10:18.970 - 00:10:20.327
CON4F5	Da de sí.
TC	00:10:22.087 - 00:10:22.664
CON4F3	Precioso queda así.
TC	00:10:24.425 - 00:10:25.406
CON4F1	Buenos días.
TC	00:10:28.453 - 00:10:29.117
CON4F2	Esa señora es la del blanco.
TC	00:10:31.882 - 00:10:33.700
CON4F5	Se le ha queda'o muy bonito.
TC	00:10:34.133 - 00:10:35.489
CON4F1	Es que la hebra en sí sería muy bueno que fuera de una sola hebra.
TC	00:10:38.202 - 00:10:42.184
CON4F1	Pero e' que sabes lo que pasa que con una hebra sola no puedes.
TC	00:10:42.410 - 00:10:44.978
CON4F1	Es muy larga.
TC	00:10:45.556 - 00:10:46.508
CON4F1	Entonces se te engancha un poco y te saca los puntos.
TC	00:10:46.566 - 00:10:49.041

CON4F3 TC	((00:10:49.041 - 00:10:51.176
CON4F1 TC	Bueno pero tú ya sabes ya ya sabes lo que es esto ¿no? 00:10:51.176 - 00:10:55.678
CON4F3 TC	Ujum. 00:10:55.678 - 00:10:56.111
CON4F1 TC	Que entonces se hace de punto liso. 00:10:56.111 - 00:10:57.987
CON4F1 TC	Se hace esta sola vuelta que es para que haga el bordecito porque si no, no dobla igual. 00:10:58.766 - 00:11:03.413
CON4F1 TC	¿Entiendes? 00:11:04.769 - 00:11:05.279
CON4F1 TC	Y que a lo primero cuando te digo. 00:11:06.472 - 00:11:08.822
CON4F1 TC	Y ya la vuelta esta n- del revés. 00:11:08.867 - 00:11:10.223
CON4F1 TC	No se enterái' de lo que te estoy mandando pero para que te entenres es que si no, no doblaria igual. 00:11:10.760 - 00:11:16.474
CON4F3 TC	Claro. 00:11:17.136 - 00:11:17.425
CON4F11 TC	¿Qué tal? 00:11:23.139 - 00:11:24.207
CON4F2 TC	Buenos días. 00:11:24.264 - 00:11:25.044
CON4F5 TC	Cuando haga otro seguro que al final te tendré que preguntar igual. 00:11:25.188 - 00:11:28.131
CON4F1 TC	No, pero os voy a hacer. 00:11:28.936 - 00:11:30.264
CON4F11 TC	¿(()) la clase? 00:11:29.484 - 00:11:30.581
CON4F1 TC	Ay estuvo de bien. 00:11:30.783 - 00:11:32.024
CON4F11	¿Si?

TC	00:11:31.995 - 00:11:32.630
CON4F5	A mí me lo dijo esa señora que que hubo- muy bien.
TC	00:11:32.948 - 00:11:36.584
CON4F1	Estuvo muy-
TC	00:11:35.401 - 00:11:36.526
CON4F1	Muy-
TC	00:11:36.959 - 00:11:37.652
CON4F5	Yo le llegaba tarde como siempre llego un poco tarde
TC	aquí digo si tengo que ir hasta allá po's voy a llegar- 00:11:37.796 - 00:11:42.240
CON4F1	Pero-
TC	00:11:42.471 - 00:11:43.019
CON4F5	A las once y pico digo y me daba no se qué ¿no?
TC	00:11:42.644 - 00:11:46.309
CON4F5	Y digo llegar yo ahí a las-
TC	00:11:46.442 - 00:11:48.119
CON4F1	Pero vosotros quedasteis muy bien representadas ¿eh? Que
TC	te lo digo yo. 00:11:47.336 - 00:11:51.290
CON4F2	Hombre claro.
TC	00:11:51.925 - 00:11:52.531
CON4F1	¿Verdad que sí?
TC	00:11:52.473 - 00:11:53.512
CON4F2	Hombre con que se han apunta'o para venir aquí.
TC	00:11:53.766 - 00:11:55.705
CON4F1	Ya lo sé.
TC	00:11:54.926 - 00:11:55.705
CON4F1	Desde allí se me han apuntado.
TC	00:11:55.734 - 00:11:57.466
CON4F2	La gente se quedo allí encantada con nosotras.
TC	00:11:57.495 - 00:12:00.294
CON4F5	Cómo me alegro.
TC	00:12:00.496 - 00:12:01.679
CON4F8	Se quedó encantadita de de-
TC	00:12:00.496 - 00:12:02.141
CON4F2	De la labor que estábamos haciendo.

TC	00:12:02.141 - 00:12:03.815
CON4F7	Sí.
TC	00:12:03.815 - 00:12:04.450
CON4F3	Hombre es que aquí habéis hecho cosas.
TC	00:12:05.200 - 00:12:06.903
CON4F1	Buenísimas.
TC	00:12:06.903 - 00:12:07.682
CON4F2	Es un centro que está muy bien eh.
TC	00:12:07.595 - 00:12:09.962
CON4F1	(())
TC	00:12:09.750 - 00:12:10.615
CON4F4	(())
TC	00:12:10.615 - 00:12:12.231
CON4F1	Es que esto es una cosa vieja que lo han restaura'o y
TC	cuando no- cuando no da más de sí pues no da más de sí. 00:12:12.231 - 00:12:20.254
CON4F3	Claro.
TC	00:12:19.793 - 00:12:20.341
CON4F3	Oye y gracias que tenemos.
TC	00:12:20.745 - 00:12:22.996
CON4F7	La señora que se hizo un jersey de ganchillo y una
TC	gorra, yo quería hacerme esa gorra. 00:12:21.495 - 00:12:27.094
CON4F2	Qué bonito, qué bonito.
TC	00:12:23.400 - 00:12:26.286
CON4F1	Pero es que yo lo ví la vi a lo último.
TC	00:12:27.382 - 00:12:29.835
CON4F1	La ví a lo último, no me quede con ella.
TC	00:12:30.384 - 00:12:32.231
CON4F7	Se pensaba que era de punto y le dije no si es de
TC	ganchillo. 00:12:32.375 - 00:12:34.020
CON4F1	No no si es que parecía punto de media, era preciosa.
TC	00:12:34.020 - 00:12:37.079
CON4F7	¿A qué sí?
TC	00:12:36.960 - 00:12:37.710
CON4F1	Yo lo ví a lo último cuando ya nos veníamos.

TC	00:12:37.681 - 00:12:39.355
CON4F9 TC	Tenías que haberla hecho unas fotografías. 00:12:40.019 - 00:12:41.721
CON4F1 TC	¿Es que sabes lo que pasa? Eh que- 00:12:43.164 - 00:12:44.607
CON4F9 TC	No os quedasteis con teléfono de alguna y eso por. 00:12:44.944 - 00:12:47.195
CON4F1 TC	Yo. 00:12:45.001 - 00:12:45.463
CON4F9 TC	No. 00:12:48.089 - 00:12:48.609
CON4F7 TC	Yo si que le llevaba pero mira no me di cuenta. 00:12:48.263 - 00:12:50.341
CON4F1 TC	Porque es que, no yo el teléfono siempre lo llevo pero que no. 00:12:50.918 - 00:12:53.342
CON4F1 TC	Es que estuve hablando con- 00:12:53.342 - 00:12:54.670
CON4F1 TC	Con un- esa que estaba a mi lado era la señora que había sido como la coordinadora. 00:12:54.929 - 00:12:59.431
CON4F1 TC	No la coordinadora, era como la directora del centro de esas. 00:12:59.431 - 00:13:04.482
CON4F1 TC	Y ya me estuvo hablando de cómo funciona entonces yo estuve un rato estuve un rato que ya no podía atender a- 00:13:04.684 - 00:13:11.171
CON4F7 TC	Yo me tuve que venir porque luego tenía enseguida para rehabilitación que tenía que hacer y bueno si no me hubiese quedado más. 00:13:10.620 - 00:13:19.364
CON4F7 TC	Pero si que me gusto, y el jersey de ganchillo también me gusto mucho. 00:13:20.172 - 00:13:22.972
CON4F1 TC	Esa señora que es muy de ganchillo le hubiera gusta'o. 00:13:25.682 - 00:13:28.107
CON4F7 TC	Esas dos se viene aquí. 00:13:27.958 - 00:13:29.239

CON4F1 TC	Sí 00:13:30.815 - 00:13:31.364
CON4F8 TC	Me encantó a mí el jersey de ganchillo. 00:13:35.375 - 00:13:37.568
CON4F8 TC	Además la manga, la manga es una preciosidad. 00:13:37.713 - 00:13:39.935
CON4F1 TC	Un día que tengas mucho tiempo te voy a contar el chiste de unas tijeras de uno que era mu' cobarde. 00:13:42.946 - 00:13:47.462
Sonidos_de_trasfondo TC	(Risa) 00:13:47.462 - 00:13:56.661
CON4F4 TC	Te lo sabes por eso te ríes. 00:13:50.601 - 00:13:52.592
CON4F1 TC	Sí 00:13:52.505 - 00:13:52.996
CON4F10 TC	Le quería preguntar una cosa. 00:13:55.074 - 00:13:56.546
CON4F10 TC	Para empezar a hacer este escote de aquí. 00:13:56.661 - 00:13:58.219
CON4F10 TC	Lo voy a apuntar porque soy un desastre. 00:13:58.335 - 00:14:00.124
CON4F10 TC	¿Dos puntos lo primero? Para empezar a hacer el escote. 00:14:00.586 - 00:14:04.482
CON4F1 TC	Sí 00:14:02.952 - 00:14:03.443
CON4F1 TC	Para empezar a hacer el escote. 00:14:04.395 - 00:14:06.819
CON4F10 TC	Ehte de aquí. 00:14:05.896 - 00:14:06.762
CON4F1 TC	Ahh este de aquí. 00:14:07.336 - 00:14:08.201
CON4F1 TC	Coges dos juntos. 00:14:09.009 - 00:14:10.193
CON4F10 TC	Dos. 00:14:09.846 - 00:14:10.193

CON4F1 TC	A la otra vuelta nada y a la a la ter- y a la a la- 00:14:11.231 - 00:14:14.689
CON4F1 TC	O sea eh lo haces ahora en las dos en la del revés a la otra del revés no, a la otra, otros dos juntos. 00:14:14.949 - 00:14:21.125
CON4F10 TC	¿Cada dos vueltas? 00:14:20.923 - 00:14:21.760
CON4F1 TC	Cada dos vueltas dos juntos. 00:14:21.644 - 00:14:23.174
CON4F11 TC	Y luego ya de que (()) arriba (()). 00:14:23.780 - 00:14:25.973
CON4F1 TC	¿Pero, pero ya has cogido-? 00:14:24.548 - 00:14:25.471
CON4F1 TC	Ya ha' mengua'o aquí. 00:14:25.846 - 00:14:26.625
CON4F1 TC	Va, a ver. 00:14:26.683 - 00:14:27.087
CON4F1 TC	Muy bien. 00:14:27.174 - 00:14:27.405
CON4F1 TC	Pues dos juntos dos juntos. 00:14:27.549 - 00:14:28.905
CON4F1 TC	Dos juntos. 00:14:29.800 - 00:14:30.291
CON4F11 TC	Si, ya no me acordaba de como se hacía. 00:14:30.175 - 00:14:31.878
CON4F1 TC	Esto aquí me dejais unas cosas muy feas. 00:14:31.214 - 00:14:33.609
CON4F1 TC	A mi no me hagáis estos nudos. 00:14:33.811 - 00:14:35.370
CON4F11 TC	Ya lo había hecho cuando me has dicho como tenía que hacerlo. 00:14:36.264 - 00:14:38.573
CON4F1 TC	Es que esto es muy gordo y y los otros yo los meto con el ganchillo y no se nota. 00:14:39.468 - 00:14:44.027
CON4F11 TC	Claro 00:14:43.421 - 00:14:43.768

CON4F1 TC	Pero estas pelotas aquí tú dime a mi. 00:14:44.143 - 00:14:46.567
CON4F10 TC	Es que me pongo muy nerviosa y no me sale. 00:14:47.202 - 00:14:52.137
CON4F1 TC	Yo es que todos los puntos así loh loh dejo así y luego con el ganchillo los meto así y luego no se nota. 00:14:54.037 - 00:15:00.703
CON4F2 (()). TC	(()) entonces tenía que recetarme la crema porque fui a pedirla a la farmacia y no la tenía (()) seis euros 00:15:05.454 - 00:15:12.034
CON4F1 TC	Pues ahora las cremas no las recetan seguro eh. 00:15:16.421 - 00:15:19.105
CON4F2 TC	Sí pero para estas cosas. 00:15:18.672 - 00:15:20.028
CON4F3 TC	Depende. 00:15:19.336 - 00:15:19.884
CON4F1 TC	Depende pa' lo que sea. 00:15:19.855 - 00:15:21.298
CON4F2 TC	Para estas cosas de -las que te quitan arruguitas. 00:15:21.067 - 00:15:23.520
CON4F1 TC	Ah 00:15:23.232 - 00:15:23.953
CON4F1 TC	Sí pero si no no. 00:15:26.048 - 00:15:27.231
CON4F1 TC	Porque yo estoy tomando ahora unas pastillas que ayer las compré que vale treinta y dos euros treinta y doh con cincuenta. 00:15:28.328 - 00:15:35.023
CON4F2 TC	¿Y no te la recetan? 00:15:34.734 - 00:15:35.456
CON4F1 TC	No me lo recetan. 00:15:35.398 - 00:15:36.495
CON4F11 TC	¿Y es para la circulación? 00:15:36.841 - 00:15:39.207
CON4F1 TC	No. 00:15:39.381 - 00:15:39.900
CON4F11	Es que dicen que no recetan nada para la circulación y

TC	ayer si que me lo han recetado a mi. 00:15:40.189 - 00:15:45.325
CON4F1 TC	No no esto es- 00:15:45.758 - 00:15:46.740
CON4F11 TC	Pero porque el error ha sido del traumtólogo. 00:15:46.797 - 00:15:49.827
CON4F1 TC	No no esto no es de- 00:15:49.914 - 00:15:52.050
CON4F11 TC	El otro día en la revisión de la rodilla del traumatólogo. 00:15:50.860 - 00:15:54.294
CON4F11 TC	Sube pa' arriba baja pa'abajo apretándome la rodilla y porque no me puedo subir el pantalón pero puedo enseñar los dedos marcados del traumatólogo. 00:15:54.525 - 00:16:03.413
CON4F11 TC	Eh. 00:16:04.193 - 00:16:04.683
CON4F11 TC	Y entonces se quedó asustado cuando me vío. 00:16:04.799 - 00:16:09.116
CON4F11 TC	Digo mire los dedos del traumatólogo. 00:16:09.866 - 00:16:12.233
CON4F11 TC	(()) 00:16:12.233 - 00:16:18.207
CON4F11 TC	Por eso te lo digo, que cuando quieren, porque el error es suyo. 00:16:18.207 - 00:16:23.459
CON4F10 TC	Claro. 00:16:21.006 - 00:16:21.728
CON4F9 TC	Claro pero eso fue porque fue el error. 00:16:23.661 - 00:16:25.537
CON4F7 TC	Yo es que tengo sociedad, y me voy a al sociedad. 00:16:27.442 - 00:16:29.721
CON4F11 TC	Ya, pero (()). 00:16:29.866 - 00:16:31.770
Sonidos_de_trasfondo TC	(Hablan varias personas a la vez) 00:16:31.770 - 00:16:53.027
CON4F7 casi.	Para esto (()) pago la sociedad (()) ciento setente casi.

TC	00:16:36.958 - 00:16:44.779
CON4F1	¿Ves? Vas de este a este.
TC	00:16:45.437 - 00:16:47.255
CON4F1	Luego del otro al otro.
TC	00:16:47.717 - 00:16:48.785
CON4F1	Y por detrás va como si fuera una cadeneta para que
ceda.	
TC	00:16:49.044 - 00:16:53.027
CON4F7	¿Y qué te entra?
TC	00:16:53.633 - 00:16:54.499
CON4F7	¿Te entra operación (())?
TC	00:16:54.672 - 00:16:56.378
CON4F10	Como si fuera el cordoncillo y queda atrás la cadeneta.
TC	00:16:56.015 - 00:16:58.845
CON4F1	Eso es.
TC	00:16:59.157 - 00:17:00.040
Sonidos_de_trasfondo	(Hablan varias personas a la vez)
TC	00:17:00.040 - 00:17:10.644
CON4F11	Fijate una maravilla yo nunca había visto-
TC	00:17:10.644 - 00:17:13.422
CON4F9	Es que mira es que ya es que vamos a abrir una (()) que
vamos.	
TC	00:17:12.591 - 00:17:15.837
CON4F1	Mira.
TC	00:17:15.682 - 00:17:16.331
CON4F1	Eh.
TC	00:17:17.162 - 00:17:17.551
CON4F9	(()) mi jersey.
TC	00:17:17.837 - 00:17:18.512
CON4F1	Mira, esto se hace así que es lo que le voy explicando
para que lo hagáis vosotros.	
TC	00:17:18.619 - 00:17:24.841
CON4F9	Sí, sí, yo ya lo sé.
TC	00:17:24.997 - 00:17:26.192
CON4F1	Mira va de este punto a este.
TC	00:17:25.464 - 00:17:27.490
CON4F1	Y de este luego ahora viene a este.

TC	00:17:28.243 - 00:17:29.697
CON4F1 TC	Para que forme una cadeneta y ceda en el cuello. 00:17:29.931 - 00:17:32.502
CON4F1 TC	Porque si no se quedaría así y ya no cedería. 00:17:32.943 - 00:17:35.281
CON4F9 TC	Queda muy bonito. 00:17:35.281 - 00:17:36.060
CON4F10 TC	Te ha quedado muy bonito eh. 00:17:35.852 - 00:17:37.046
CON4F11	Lo malo es que tardo tanto que cuando se lo vaya a poner
TC	ya es la primavera o sea ya es verano. 00:17:40.864 - 00:17:45.356
CON4F1 TC	No pero mira está está el tiempo aguardando. 00:17:45.434 - 00:17:49.412
CON4F12 TC	Eso es lo que me pasa a mí. 00:17:46.369 - 00:17:46.889
CON4F1 TC	Está el tiempo. 00:17:49.750 - 00:17:50.529
CON4F12 TC	Mírame las mangas porque digo a ver si no voy a tener puntos y no tengo que deshacerlo. 00:17:50.010 - 00:17:54.944
CON4F1 TC	A ver. 00:17:55.697 - 00:17:56.346
CON4F12 TC	Madre mía. 00:17:56.164 - 00:17:56.684
CON4F1 TC	Es que has hecho un punto más poco vihtoso para para ese y más trabajoso que ya lo podías tener terminado. 00:17:57.307 - 00:18:04.474
CON4F12 TC	Sí. 00:17:59.774 - 00:18:00.319
CON4F12 TC	Muy trabajoso. 00:18:02.111 - 00:18:02.859
CON4F12 TC	Ya lo creo, ya lo creo. 00:18:04.033 - 00:18:05.098
CON4F1 TC	Pero lo has hecho por tu cuenta po's vale. 00:18:05.435 - 00:18:07.461

CON4F12 TC	No, lo hice porque me lo enseñastes tú y dije. 00:18:07.824 - 00:18:09.850
CON4F1 TC	Bueno pero es- 00:18:09.777 - 00:18:10.712
CON4F12 TC	No pero es que no creo que me- 00:18:10.816 - 00:18:12.218
CON4F1 TC	No pero eso es para abriguitos. 00:18:11.828 - 00:18:14.321
CON4F2 TC	Qué bonito es. 00:18:14.477 - 00:18:15.594
CON4F12 TC	Si. 00:18:14.763 - 00:18:15.516
CON4F1 TC	Es. 00:18:15.412 - 00:18:16.087
CON4F13 TC	Buenos días. 00:18:17.126 - 00:18:17.567
CON4F1 TC	Buenos días. 00:18:17.334 - 00:18:17.905
CON4F1 TC	Felicidades. 00:18:18.814 - 00:18:19.879
CON4F2 TC	Ah felicidades. 00:18:19.957 - 00:18:20.840
CON4F5 TC	Ay si es verdad @nombre propio. 00:18:21.229 - 00:18:22.683
CON4F13 TC	¿Quién ha sido la primera que me lo ha dicho? 00:18:23.255 - 00:18:25.072
Sonidos_de_trasfondo TC	(Varias personas cantan "Cumpleaños Feliz") 00:18:23.255 - 00:18:44.345
CON4F13 TC	¿Quién ha sido la primera que me lo ha dicho? 00:18:26.293 - 00:18:27.617
CON4F5 TC	Ella, ella @nombre propio. 00:18:27.150 - 00:18:28.500
CON4F13 TC	Pues por ser la primera va a coger al primera. 00:18:32.267 - 00:18:34.812
CON4F13 TC	Qué abusonas si son muchos los que caen. 00:18:39.722 - 00:18:42.683

CON4F12 TC	Mejor. 00:18:43.228 - 00:18:44.345
CON4F13 TC	Toma. 00:18:43.644 - 00:18:44.397
CON4F1 TC	Esta, alaa. 00:18:44.527 - 00:18:45.565
CON4F12 TC	Ay muchas gracias. 00:18:46.059 - 00:18:47.929
CON4F13 TC	Me voy a quitar el abrigo que tengo calor ahora. 00:18:46.059 - 00:18:48.448
CON4F2 TC	No cumple uno, no cumple dos, no cumple tres. 00:18:48.915 - 00:18:51.512
CON4F13 TC	Cumplo veintisiete. 00:18:51.772 - 00:18:53.564
CON4F2 TC	Muchas gracias. 00:18:54.653 - 00:18:55.718
CON4F2 TC	que celebremos muchas todas. 00:18:56.030 - 00:18:57.640
CON4F13 TC	Cumplo veintisiete. 00:18:56.030 - 00:18:57.640
CON4F3 TC	¿Multiplicado por ? 00:18:57.847 - 00:18:58.912
CON4F13 TC	No, por ninguno, veintisiete. 00:18:59.302 - 00:19:00.990
CON4F4 TC	Setenta y dos. 00:19:00.860 - 00:19:01.717
CON4F2 TC	Setenta y dos. 00:19:01.691 - 00:19:02.807
CON4F4 TC	Con una hija de cuarenta y dos. 00:19:05.950 - 00:19:07.326
CON4F1 TC	Pobrecita. 00:19:08.287 - 00:19:09.326
CON4F4 TC	(()) 00:19:09.326 - 00:19:14.286
CON4F1 TC	Ah, pues yo entonces los primeros que cumpla dieciocho. 00:19:14.286 - 00:19:17.532

Sonidos_de_trasfondo TC	(Se escuchan varias conversaciones de fondo a la vez) 00:19:17.532 - 00:20:02.370
CON4F8 TC	¿Sabes que he conocido a tu hermana? 00:19:19.995 - 00:19:21.839
CON4F1 TC	¿A cuál de ellas? 00:19:22.046 - 00:19:23.553
CON4F8 TC	A tu heramana @nombre propio puede ser, la pequeña. 00:19:22.903 - 00:19:25.007
CON4F1 TC	@nombre propio. 00:19:26.513 - 00:19:27.370
CON4F8 TC	@nombre propio. 00:19:26.513 - 00:19:27.837
CON4F8 TC	Voy a gimnasia con ella. 00:19:29.318 - 00:19:30.694
CON4F1 TC	@nombre propio. 00:19:34.552 - 00:19:35.305
CON4F8 TC	Y es que me lo dijo aquella señora . 00:19:35.305 - 00:19:37.513
CON4F1 TC	Se casa, se casa el hijo. 00:19:37.097 - 00:19:38.162
CON4F1 TC	El día veintitrés. 00:19:39.772 - 00:19:41.018
CON4F2 TC	¿Este mes? 00:19:41.992 - 00:19:43.132
CON4F1 TC	Jum, voy de boda. 00:19:43.132 - 00:19:44.036
CON4F8 TC	Pues me lo dijo ella, estaba esperando el autobús'. 00:19:48.009 - 00:19:50.225
CON4F8 TC	Y me dice "mira aquella que va a pasar es la hermana de @nombre propio". 00:19:51.177 - 00:19:55.046
CON4F8 TC	Y digo "ahh va conmigo a mis clases". 00:19:55.124 - 00:19:56.952
CON4F13 TC	El jersey que me hice. 00:19:58.215 - 00:19:59.799
CON4F1	¿A que les gustó a todas las señoras del centro ese?

TC	00:19:59.773 - 00:20:02.370
CON4F13	Ese me lo hice yo aquí ¿verdad @nombre propio diga @nombre propio? ¿verdad que me lo hice aqui?
TC	00:20:02.211 - 00:20:11.067
CON4F1	Sí sí también se lo hizo, también.
TC	00:20:09.872 - 00:20:11.716
CON4F13	(())
TC	00:20:11.716 - 00:20:14.183
CON4F2	¿@nombre propio?
TC	00:20:14.339 - 00:20:15.300
CON4F13	Las chaquetas.
TC	00:20:15.092 - 00:20:16.468
CON4F5	Es que no sé si ya tiene bastantes puntos.
TC	00:20:17.273 - 00:20:19.844
CON4F13	Desde que empecé hasta que he terminado.
TC	00:20:22.701 - 00:20:25.116
CON4F1	Sí, si eso se tiene que terminar en muy poco tiempo.
TC	00:20:25.306 - 00:20:28.552
CON4F13	Gracias a @nombre propio.
TC	00:20:27.591 - 00:20:28.578
CON4F5	Es que no lo sé porque como estaba yo (()) tenía el médico y todo no le he traído para que me lo (()).
TC	00:20:27.825 - 00:20:32.655
CON4F1	Pero es que-
TC	00:20:32.188 - 00:20:32.863
CON4F1	Es que te voy a decir esto tiene que terminar en un así de pocos puntos.
TC	00:20:33.253 - 00:20:35.823
CON4F1	Tiene que terminar así porque si no te sale un cuello enorme porque entre lo de adelante lo de atrás.
TC	00:20:37.295 - 00:20:42.463
CON4F15	Yo creo que así ¿verdad?
TC	00:20:44.021 - 00:20:45.164
CON4F1	Sí sí, vas bien.
TC	00:20:47.657 - 00:20:48.669
CON4F15	Vale, ahora lo quiero hacer para que lo veas tú.
TC	00:20:48.747 - 00:20:52.123

CON4F1 TC	Vale. 00:20:49.500 - 00:20:49.968
CON4F1 TC	Vale, vale. 00:20:51.604 - 00:20:52.123
CON4F16 TC	Mira. 00:20:52.659 - 00:20:53.100
CON4F15 TC	Muy bien pues voy a hacerlo. 00:20:53.344 - 00:20:55.421
CON4F1 TC	Es que este elástico a este punto no le va. 00:20:55.671 - 00:20:57.333
CON4F16 TC	Vaya, no me digas que lo tengo que deshacer. 00:20:57.812 - 00:20:59.752
CON4F1 TC	No yo no te digo que no. 00:20:59.359 - 00:21:00.683
CON4F16 TC	Oy oy, por Dios. 00:21:00.034 - 00:21:00.631
CON4F2 TC	Si es que lo estás haciendo mal. 00:21:01.306 - 00:21:02.553
CON4F16 TC	Que lo deshago eh, que no me importa. 00:21:03.462 - 00:21:05.565
CON4F2 TC	Ay calla calla. 00:21:04.968 - 00:21:05.487
CON4F1 TC	Es que no lo ves que le quedo una ahí que parece que- 00:21:05.721 - 00:21:08.143
CON4F2 TC	Está muy bolea'o. 00:21:08.143 - 00:21:09.416
CON4F16 TC	Si yo meti cuenta como si fuera una falda. 00:21:09.416 - 00:21:12.091
CON4F2 TC	No queda bien no. 00:21:12.896 - 00:21:14.194
CON4F3 TC	No. 00:21:14.012 - 00:21:14.376
CON4F1 TC	Parece que está chupa'o. 00:21:14.506 - 00:21:15.596
CON4F3 CON4F3_an TC	Pues nada una falda para la nieta. (Risa) 00:21:16.541 - 00:21:19.060

CON4F16 TC	Que lo deshago que no me importa. 00:21:17.398 - 00:21:19.112
CON4F17 TC	Se tarda mucho en deshacer ¿verdad? 00:21:24.773 - 00:21:26.929
CON4F16 TC	No, yo no me pongo nerviosa. 00:21:28.331 - 00:21:30.434
CON4F1 TC	Ya ahora ya esta esta aguja es sagra'a. 00:21:31.509 - 00:21:34.781
CON4F1 TC	Cuanto que lo termines porque me la das que la quiero más que a mi tía del pueblo. 00:21:35.171 - 00:21:39.975
CON4F16 TC	A ver (()). 00:21:43.295 - 00:21:44.697
CON4F1 TC	Esto. 00:21:46.779 - 00:21:47.480
CON4F1 TC	Mira dah de aquí dos de aquí. 00:21:47.762 - 00:21:49.891
CON4F16 TC	Y dos del otro la'o. 00:21:50.774 - 00:21:51.813
CON4F1 TC	Doh de aquí. 00:21:54.046 - 00:21:54.695
CON4F1 TC	Doh de aquí. 00:21:56.383 - 00:21:57.240
CON4F1 TC	¿No ves? 00:21:58.175 - 00:21:58.643
CON4F1 TC	Mira ¿ves qué bien queda? 00:21:59.370 - 00:22:01.863
CON4F1 TC	P'os hala. 00:22:02.059 - 00:22:02.501
CON4F16 TC	P'os tendré que hacer otra hebra ¿no? 00:22:03.072 - 00:22:04.968
CON4F1 TC	Sí sí, mira. 00:22:04.968 - 00:22:05.981
CON4F1 TC	Eso ya. 00:22:07.591 - 00:22:08.837
CON4F1	Esto ahí con un em- con un ganchillo mío.

TC	00:22:09.071 - 00:22:11.746
CON4F16	Lo metemos.
TC	00:22:12.176 - 00:22:12.565
CON4F1	Lo metes así por dentro ¿no lo ves?
TC	00:22:12.228 - 00:22:14.124
CON4F16	Si.
TC	00:22:14.539 - 00:22:15.032
CON4F1	Esto luego después le damos una puntadita para que quede
	más termina'o.
TC	00:22:18.319 - 00:22:22.578
CON4F16	Si.
TC	00:22:22.578 - 00:22:22.968
CON4F1	¿Ves?
TC	00:22:23.331 - 00:22:23.825
CON4F1	Vale.
TC	00:22:24.448 - 00:22:24.812
CON4F17	@nombre propio, bueno luego.
TC	00:22:24.863 - 00:22:26.188
CON4F17	Mira este jersey le he empezado pero resulta que yo me
	me aumentan los puntos donde no tengo que aumentarlos.
TC	00:22:26.240 - 00:22:33.730
CON4F17	Me aumentan aquí y y en en el borde.
TC	00:22:34.016 - 00:22:37.132
CON4F17	Dime lo que tengo que deshacer y lo haré.
TC	00:22:38.145 - 00:22:40.482
CON4F1	Yo es que este jersey lo veo rarísimo.
TC	00:22:41.936 - 00:22:44.143
CON4F17	¿A que sí, verdad?
TC	00:22:44.247 - 00:22:45.442
CON4F17	Me han dicho que si lo puedes sacar.
TC	00:22:45.779 - 00:22:47.701
CON4F1	No sacarlo sí te lo- sacarlo sí lo saco pero-
TC	00:22:48.428 - 00:22:52.064
CON4F17	Es que me aumentan aquí en el medio, aquí en este lado
	me aumentan los puntos.
TC	00:22:51.962 - 00:22:55.962

CON4F17 TC	En este no. 00:22:56.247 - 00:22:56.948
CON4F17 TC	Es que a lo mejor no lo hago bien. 00:22:57.572 - 00:22:59.000
CON4F1 TC	No, tienes que aumentar en los dos porque si aumentas en este tienes que aumentar- ah bueno vas aumentando en los dos, sí. 00:22:59.000 - 00:23:04.116
CON4F17 TC	Sí, sí en los dos sí, sí. 00:23:02.012 - 00:23:03.596
CON4F17 TC	Sí pero luego me lo ves cuando termines con aquella señora que te está esperando ahí. 00:23:04.725 - 00:23:08.673
CON4F1 TC	¿Quién me estaba esperando? 00:23:09.270 - 00:23:10.750
CON4F4 TC	Allí te (()). 00:23:11.244 - 00:23:12.724
CON4F1 TC	A ver. 00:23:15.840 - 00:23:16.931
CON4F18 TC	Mira @nombre propio. 00:23:17.736 - 00:23:18.593
CON4F18 TC	Le tenía que haber hecho el ojal aquí. 00:23:19.346 - 00:23:21.086
CON4F1 TC	¿Eh? 00:23:21.735 - 00:23:22.150
CON4F18 TC	Que le tenía que haber hecho el ojal aquí. 00:23:22.332 - 00:23:24.540
CON4F1 TC	No porque la tirilla a'ra cuando empieces la tirilla ya lo haces en la tirilla. 00:23:26.618 - 00:23:31.994
CON4F18 TC	Ah ¿ya se lo hago en la tirilla entonces? 00:23:31.994 - 00:23:33.812
CON4F1 TC	Si si. 00:23:33.188 - 00:23:33.734
CON4F18 TC	Pero yo creo que ya si acaso una vuelta (()) ¿qué te parece? 00:23:33.838 - 00:23:37.837

CON4F1 TC	pero eso lo cuentas. 00:23:37.239 - 00:23:38.096
CON4F18 TC	Ah que lo cuente. 00:23:38.488 - 00:23:39.449
CON4F1 TC	Mira. 00:23:40.436 - 00:23:41.812
CON4F1 TC	Uno, dos, treh, cuatro, cinco, sei', siete, ocho, nueve, die', (()) catorce, quince, dieciséi', diecisiete, dieciocho, diecinueve, veinte, veintiuno, veintodós, veinticuatro, veintiséi'- 00:23:42.005 - 00:23:56.838
CON4F1 TC	Treinta y seis, treinta y siete, treinta y ocho (()). 00:24:00.353 - 00:24:03.495
CON4F1 TC	(()) sesenta y cuatro, sesenta y cinco y sesenta y sei'. 00:24:17.365 - 00:24:20.585
CON4F1 TC	¿Qué es lo que iba a hacer yo? 00:24:24.792 - 00:24:25.831
CON4F1 TC	Ah, pasaros lista. 00:24:25.934 - 00:24:26.947
CON4F1 TC	Oye tu, a esta a @nombre propio no sé dónde está @nombre propio. 00:24:33.397 - 00:24:37.189
CON4F1 TC	¿Se ha ido @nombre propio? 00:24:37.656 - 00:24:38.279
CON4F1 TC	Hola, buenos días. 00:24:38.435 - 00:24:39.266
CON4F1 TC	@nombre propio- 00:24:39.682 - 00:24:40.201
CON4F1 TC	Voy a pasar la lista porque mm se me están poeniendo las de unn- ua. 00:24:43.521 - 00:24:49.364
CON4F2 TC	Los de uno con el otro. 00:24:49.260 - 00:24:50.040
CON4F1 TC	Y eso eso no, voy a tener que partir los turnos ya. 00:24:50.040 - 00:24:52.688

CON4F1 TC	Cuando viene un turno ya estáis (()). 00:24:52.870 - 00:24:54.766
CON4F5 TC	¿A las once no, a las once nosotras? 00:24:54.324 - 00:24:55.415
CON4F1 TC	¿Eh? 00:24:54.974 - 00:24:55.467
CON4F1 TC	Si 00:24:56.298 - 00:24:57.051
CON4F5 TC	A las once los últimos. 00:24:58.079 - 00:24:59.273
CON4F2 TC	Once y media. 00:24:58.780 - 00:25:00.156
CON4F1 TC	No no quedes que no si están revueltas todos. 00:25:01.766 - 00:25:04.986
CON4F1 TC	Pero es que ahora al pasar lista pues ya no me sé las que son de un turno y ni las que son del otro. 00:25:05.085 - 00:25:08.877
CON4F1 TC	Tú siéntate. 00:25:09.682 - 00:25:10.331
CON4F1 TC	Ahora te atiende. 00:25:11.006 - 00:25:11.941
CON4F1 TC	¿Tú eres? 00:25:12.980 - 00:25:14.616
CON4F1 TC	Por aquí ehtáh tú. 00:25:14.812 - 00:25:16.163
CON4F20 TC	@nombre propio 00:25:17.124 - 00:25:18.344
Sonidos_de_trasfondo TC	(Murmullo de fondo) 00:25:18.344 - 00:25:26.189
CON4F1 TC	De diez a once eres tú. 00:25:26.189 - 00:25:27.566
CON4F1 TC	¿Y dónde están las @nombre propio-? 00:25:27.825 - 00:25:28.708
CON4F20 TC	Aquí. 00:25:28.448 - 00:25:29.020
CON4F1 hora.	Aquí, es que yo te estaba cogiendo de las de última hora.

TC	00:25:29.877 - 00:25:32.759
CON4F20 TC	(()) segun- segundo soy, en al otra hora 00:25:35.398 - 00:25:38.203
CON4F1 TC	¿Ves? Por eso se me- 00:25:37.450 - 00:25:40.280
CON4F1 TC	¿Tu eres del primer turno no? 00:25:40.904 - 00:25:42.514
CON4F21 TC	Si. 00:25:42.228 - 00:25:42.929
CON4F21 TC	Y luego me (()) porque me he equivocado. 00:25:43.115 - 00:25:46.776
CON4F21 TC	(()) 00:25:46.776 - 00:25:51.087
CON4F1 TC	No no. 00:25:51.087 - 00:25:52.463
CON4F1 TC	¿Tu cómo te llamas? 00:25:53.216 - 00:25:54.125
CON4F21 TC	@nombre propio (()). 00:25:54.671 - 00:25:55.346
CON4F1 TC	@nombre propio, @nombre propio. 00:25:55.060 - 00:25:56.411
CON4F1 TC	Ahí si está 00:25:57.060 - 00:25:58.436
CON4F20 TC	El día cinco creía que teníamos que venir y resulta que no había nadie. 00:25:59.111 - 00:26:02.825
CON4F1 TC	No es que era el di- era el día de los mayores. 00:26:02.877 - 00:26:04.954
CON4F21 TC	El mío era el día veintinueve. 00:26:05.235 - 00:26:07.001
CON4F1 TC	Bueno y yo digo una cosa. 00:26:07.855 - 00:26:08.790
CON4F1 TC	Aquí me lo tienen puesto pero ¿cómo va a ser el día cinco? 00:26:09.206 - 00:26:11.699
CON4F1 TC	Es día doce, es día doce. 00:26:12.218 - 00:26:14.633

CON4F1	Es que está ¿me entiende'? Como el cinco no tenía apuntado.
TC	00:26:18.554 - 00:26:21.437
CON4F1	Tú eres del primer turno, si.
TC	00:26:24.164 - 00:26:26.553
CON4F1	Tú eres @nombre propio
TC	00:26:28.319 - 00:26:29.461
CON4F10	Sí
TC	00:26:29.098 - 00:26:29.669
CON4F1	¿Tú eres del primero verdad?
TC	00:26:38.535 - 00:26:39.989
CON4F8	@nombre propio.
TC	00:26:39.938 - 00:26:40.950
CON4F8	Por aquí en el principio estaba.
TC	00:26:41.028 - 00:26:43.054
CON4F1	@nombre propio, la segunda.
TC	00:26:42.716 - 00:26:43.807
CON4F1	¿Es que sabe' lo que pasa? Que me ponen unos días que no
TC	son y ya me lío. 00:26:47.702 - 00:26:50.429
CON4F1	¿Tú eres del primero o del segundo?
TC	00:26:51.156 - 00:26:52.766
CON4F5	Primero, @nombre propio.
TC	00:26:52.714 - 00:26:54.168
CON4F5	Aquí la- ahí.
TC	00:26:55.775 - 00:26:58.008
CON4F5	Eso es.
TC	00:26:58.398 - 00:26:59.073
CON4F1	Ay @nombre propio.
TC	00:26:59.151 - 00:27:00.060
CON4F1	@nombre propio, @nombre propio, es aquí.
TC	00:27:00.761 - 00:27:03.020
CON4F1	Porque es en esta fila, que es que esta otra es cinco.
TC	00:27:03.806 - 00:27:06.325
CON4F5	Fue el otro día.
TC	00:27:07.520 - 00:27:08.351

CON4F1 TC	Si 00:27:08.429 - 00:27:08.896
CON4F5 TC	No nos ponemos como (()). 00:27:09.319 - 00:27:11.864
CON4F6 TC	Nosotras somos del otro cariño y yo po's lo mismo. 00:27:12.929 - 00:27:14.851
CON4F1 TC	¿Tú del otro? 00:27:16.019 - 00:27:16.616
CON4F6 TC	Y ella también. 00:27:16.720 - 00:27:17.551
CON4F1 TC	¿Del otro? 00:27:17.603 - 00:27:18.204
CON4F1 TC	¿Tú eres del otro? 00:27:19.018 - 00:27:20.238
CON4F1 TC	De este. 00:27:21.225 - 00:27:21.771
CON4F7 TC	@nombre propio. 00:27:22.757 - 00:27:23.199
CON4F7 TC	Aquí estoy mira el número cinco. 00:27:25.276 - 00:27:27.276
CON4F1 TC	¿@nombre propio? 00:27:27.536 - 00:27:28.367
CON4F7 TC	@nombre propio, @nombre propio. 00:27:27.665 - 00:27:28.704
CON4F1 TC	@nombre propio. 00:27:29.198 - 00:27:29.847
CON4F7 TC	Aquí. 00:27:31.353 - 00:27:32.002
CON4F1 TC	Tú eres de este. 00:27:36.079 - 00:27:36.858
CON4F8 TC	@nombre propio (()). 00:27:38.650 - 00:27:39.377
CON4F1 TC	La primera. 00:27:39.507 - 00:27:40.754
CON4F8	Apúntame hoy y el que viene porque el que viene no voy a

	venir por la sencilla razón de que me operan a la hermana y no puedo.
TC	00:27:41.689 - 00:27:46.519
CON4F1	Ya ehtá.
TC	00:27:46.245 - 00:27:46.921
CON4F1	Ya ehtá.
TC	00:27:49.440 - 00:27:49.907
CON4F1	¿Es que sabes lo que pasa? Que, que se me estaba juntando el trabajo.
TC	00:27:51.128 - 00:27:54.244
CON4F1	Porque es que como ya es del otro turno-
TC	00:27:54.504 - 00:27:58.529
CON4F9	(()) trocito aqui en una un trozo de la muestra para hacer el punto.
TC	00:27:59.438 - 00:28:03.151
CON4F9	Y después yo ya cuando haga el elástico.
TC	00:28:03.411 - 00:28:05.332
CON4F9	Y ya en este trozo hago porque así ya me hago el dibujo.
TC	00:28:05.722 - 00:28:09.435
CON4F1	Bueno pues ahora cuando hagas esto.
TC	00:28:09.046 - 00:28:10.578
CON4F9	Cuando haga un trozo.
TC	00:28:10.838 - 00:28:12.084
CON4F1	Ya.
TC	00:28:10.864 - 00:28:11.201
CON4F1	No, con esto que has hecho ya haces dos.
TC	00:28:11.669 - 00:28:13.357
CON4F9	Un poquito.
TC	00:28:12.526 - 00:28:12.785
CON4F1	Haces.
TC	00:28:13.524 - 00:28:13.783
CON4F9	Espera espera.
TC	00:28:14.551 - 00:28:15.175
CON4F1	Do- haces dos del derecho y dos del revés.
TC	00:28:14.588 - 00:28:16.848
CON4F1	Haz esa v- termina esa vuelta y luego dos del derecho y dos del revés.
TC	00:28:17.627 - 00:28:20.379

CON4F1 TC	Bueno pues ya está. 00:28:20.951 - 00:28:21.808
CON4F9 TC	Ya está. 00:28:21.860 - 00:28:22.535
CON4F1 TC	Ya está. 00:28:22.275 - 00:28:22.717
CON4F1 TC	A ver. 00:28:23.262 - 00:28:23.677
CON4F9 TC	Voy a hacer las de ahora y las de antes. 00:28:24.301 - 00:28:25.833
CON4F2 TC	(()) 00:28:26.846 - 00:28:28.014
CON4F9 TC	Claro 00:28:28.352 - 00:28:28.741
CON4F1 TC	Oye y tú ¿cómo lo has hecho eso? 00:28:34.555 - 00:28:36.243
CON4F2 TC	¿Cuál? 00:28:36.528 - 00:28:36.866
CON4F1 TC	Eso que se te había escapa'o. 00:28:36.892 - 00:28:38.502
CON4F2 TC	Pues ahora lo estoy deshaciendo @nombre propio. 00:28:38.839 - 00:28:40.294
CON4F1 TC	Ah vale vale. 00:28:40.268 - 00:28:41.358
CON4F1 TC	Que no quiero yo disguhtoh. 00:28:41.410 - 00:28:43.332
CON4F2 TC	Que (()) me tiene acorbardada ehh- 00:28:46.630 - 00:28:49.461
CON4F3 TC	Muy bonito este eh. 00:28:49.850 - 00:28:50.941
CON4F1 TC	Acongoj- 00:28:50.872 - 00:28:51.936
CON4F1 TC	Acongojada la tiene. 00:28:52.404 - 00:28:53.572
CON4F1 TC	Esto si le das dos meneitos, porque esto luego cede. 00:28:54.429 - 00:28:56.974

CON4F5 TC	Le pongo un trapo y le pongo una plancha. 00:28:56.844 - 00:28:59.208
CON4F1 TC	Un trapo y y el peso. 00:28:57.935 - 00:28:59.415
CON4F5 TC	Eso es. 00:28:59.571 - 00:29:00.064
CON4F1 TC	Peso. 00:28:59.701 - 00:29:00.168
CON4F1 TC	Y ya está. 00:29:00.636 - 00:29:01.337
CON4F5 TC	Y ya está. 00:29:01.595 - 00:29:02.271
CON4F6 TC	Esta, la parte del lateral este ehh @nombre propio esto lo coso desde aquí abajo. 00:29:06.426 - 00:29:10.607
CON4F1 TC	Sí. 00:29:10.607 - 00:29:11.152
CON4F1 TC	Eso eso. 00:29:12.243 - 00:29:13.307
CON4F6 TC	Aquí si hace algo es ella vamos. 00:29:12.892 - 00:29:14.112
CON4F1 TC	Mira, esto. 00:29:14.865 - 00:29:15.463
CON4F1 TC	Mira. 00:29:15.567 - 00:29:15.956
CON4F6 TC	A ver que me fije. 00:29:16.657 - 00:29:17.670
CON4F6 TC	Claro y ahí se queda oculto. 00:29:21.851 - 00:29:24.759
CON4F1 TC	No ha engancha'o bien. 00:29:25.954 - 00:29:27.105
CON4F1 TC	Es una lana tan gorda. 00:29:29.325 - 00:29:30.572
CON4F6 TC	Sí. 00:29:30.727 - 00:29:31.351
CON4F1	Pue' esto.

TC	00:29:32.675 - 00:29:33.064
CON4F1	Esto lo escondes así.
TC	00:29:33.636 - 00:29:34.649
CON4F1	Y luego ya s- como ya está atado.
TC	00:29:34.884 - 00:29:36.572
CON4F6	No se va ya, claro.
TC	00:29:37.273 - 00:29:38.389
CON4F1	Ya no se va.
TC	00:29:38.415 - 00:29:38.805
CON4F6	Ya no se ve ni se va.
TC	00:29:38.649 - 00:29:40.077
CON4F6	Ni molesta.
TC	00:29:40.342 - 00:29:40.835
CON4F1	Exacto.
TC	00:29:41.225 - 00:29:41.926
CON4F13	¿Quién es?
TC	00:30:01.171 - 00:30:01.924
CON4F1	Están os está grabado todo.
TC	00:30:02.268 - 00:30:04.034
CON4F13	Ah.
TC	00:30:04.339 - 00:30:04.833
CON4F1	Mira
TC	00:30:04.346 - 00:30:04.891
CON4F1	Es una chica que está estudiando la lengua española.
TC	00:30:05.774 - 00:30:08.319
CON4F13	Ahh.
TC	00:30:08.391 - 00:30:09.118
CON4F1	Y el- para las expresiones y esas cosas.
TC	00:30:09.280 - 00:30:11.851
CON4F13	Ahh.
TC	00:30:12.312 - 00:30:13.013
CON4F1	Es para un estudio de una tesis doctoral.
TC	00:30:14.221 - 00:30:16.610
CON4F13	Ya.
TC	00:30:16.663 - 00:30:17.313
CON4F1	No (()) para nada.

TC	00:30:16.870 - 00:30:17.519
CON4F1	Me ha pedido permiso ya.
TC	00:30:18.246 - 00:30:19.466
CON4F1	Osea que estáis ya avisadas.
TC	00:30:19.777 - 00:30:21.102
CON4F1	Y os lo he dicho a todas pero tú has venido un poco tarde.
TC	00:30:21.257 - 00:30:24.010
CON4F13	Yo he venido un poquito tarde si.
TC	00:30:23.285 - 00:30:24.818
CON4F1	Para que supierais que estabais grabadas.
TC	00:30:25.231 - 00:30:26.971
CON4F1	Que no contarais dónde tenías el dinero en @nombre lugar
	ni nada.
TC	00:30:27.594 - 00:30:30.346
CON4F13	Oye oye que cualquiera sabe alguna
CON4F13_an	(Risa)
TC	00:30:31.963 - 00:30:35.079
CON4F1	Yo ya se le les he dicho a todas mis chicas que no
	dijeran dónde tenían el dinero en @nombre lugar.
TC	00:30:37.254 - 00:30:41.409
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
TC	00:30:41.409 - 00:30:44.554
CON4F1	Porque como lo estábamos grabando.
TC	00:30:41.765 - 00:30:44.084
KH	Eso no entendí.
TC	00:30:44.554 - 00:30:45.696
CON4F1	El dinero, el dinero en @nombre lugar, en @nombre lugar.
TC	00:30:46.190 - 00:30:49.696
CON4F12	¿No se oye en las noticias de ahora?
TC	00:30:49.799 - 00:30:51.877
CON4F12	Que todo el mundo tiene algo en @nombre lugar, en
	@nombre lugar, en @nombre lugar en todos los la'os.
TC	00:30:52.890 - 00:30:58.578
CON4F14	¿Para qué lado tengo que darle?
TC	00:30:58.344 - 00:30:59.721
CON4F14	Para que yo-.

TC	00:31:00.785 - 00:31:01.876
CON4F1	Lo mihmo da.
TC	00:31:01.850 - 00:31:02.733
CON4F1	Aquí están dos de derecho.
TC	00:31:02.749 - 00:31:03.762
CON4F14	No, no me refiero a eso.
TC	00:31:04.255 - 00:31:05.424
CON4F14	El empiece.
TC	00:31:05.839 - 00:31:06.177
CON4F1	A mí me gusta este.
TC	00:31:06.255 - 00:31:07.372
CON4F14	Este.
TC	00:31:07.787 - 00:31:08.384
CON4F1	A mí me gusta este pero-
TC	00:31:07.917 - 00:31:09.735
CON4F14	Para saber para que lo haga (()).
TC	00:31:09.267 - 00:31:10.696
CON4F1	Pero en realidad pero en realidad el derecho es ese.
TC	00:31:09.891 - 00:31:14.098
CON4F1	Es ese el derecho.
TC	00:31:14.331 - 00:31:15.266
CON4F14	Si.
TC	00:31:14.799 - 00:31:15.552
CON4F1	Pero a mí me gusta este pero tu ponle el que a ti te de
TC	la gana. 00:31:15.526 - 00:31:18.019
Sonidos_de_trasfondo	(Conversaciones de fondo ininteligibles)
TC	00:31:15.552 - 00:32:08.033
CON4F14	No a mi me da igual solamente que como ahora mismo voy a
TC	hacer la muestra ahí. 00:31:18.029 - 00:31:21.742
CON4F1	Si
TC	00:31:21.534 - 00:31:21.820
CON4F14	Por eso.
TC	00:31:21.872 - 00:31:22.547
CON4F1	Vale.

TC	00:31:22.573 - 00:31:22.911
CON4F1 TC	Eso no tiene- 00:31:23.846 - 00:31:24.936
CON4F1 TC	A'ra haz dos vueltas. 00:31:25.534 - 00:31:26.910
CON4F14 TC	A ti te gusta este. 00:31:26.858 - 00:31:27.637
CON4F1 TC	Este me gusta. 00:31:29.013 - 00:31:29.948
CON4F14 TC	Este hago, pues ya está. 00:31:30.078 - 00:31:31.299
CON4F1 TC	Pero me gusta a mi pero el derecho es el otro eh. 00:31:30.883 - 00:31:33.636
CON4F14 TC	Hay que hacer dos y dos ¿verdad? 00:31:33.060 - 00:31:34.436
CON4F1 TC	Do- haz dos vueltas de dos de derecho y dos de revés. 00:31:34.722 - 00:31:37.059
CON4F15 TC	@nombre propio cuando puedas. 00:31:41.664 - 00:31:42.391
CON4F1 TC	A'ra voy. 00:31:43.274 - 00:31:44.053
CON4F1 TC	Qué. 00:31:44.702 - 00:31:45.274
CON4F16 TC	Nada que es que no me sale. 00:31:45.831 - 00:31:47.130
CON4F16 TC	Me he queda'o (()) me he equivoca'o. 00:31:47.726 - 00:31:49.206
CON4F16 TC	No sé si he cogido los dos. 00:31:49.725 - 00:31:51.439
CON4F1 TC	No va menguando bien. 00:31:54.971 - 00:31:55.932
CON4F1 TC	Ehto tenía ya que estar cerra'o. 00:31:56.451 - 00:31:58.009
CON4F16 TC	(()) 00:31:59.438 - 00:32:01.983
CON4F1	Y luego el de sin hacer lo montas.

TC	00:32:02.372 - 00:32:04.138
CON4F1 TC	Bueno pues sigue así es como se hace. 00:32:04.346 - 00:32:06.241
CON4F1 TC	¿Quién me ha llama'o? 00:32:06.683 - 00:32:07.851
CON4F1 TC	Tú. 00:32:08.033 - 00:32:08.501
CON4F15 TC	Es que me he lia'o tengo que deshacer lo que he hecho. 00:32:09.192 - 00:32:12.178
CON4F15 TC	Es aquí a partir de aquí. 00:32:12.360 - 00:32:13.659
CON4F1 TC	Adónde tenéi- 00:32:12.464 - 00:32:13.399
CON4F1 TC	Es a partir de aquí ¿no? 00:32:13.788 - 00:32:15.035
CON4F15 TC	Como he mengua'o uno (()). 00:32:15.476 - 00:32:18.091
CON4F1 TC	Yo ehto ya, esto ya lo haces de derecho. 00:32:18.091 - 00:32:20.774
CON4F1 TC	¿Entiendes? 00:32:21.241 - 00:32:21.917
CON4F15 TC	Eso es, si. 00:32:22.150 - 00:32:22.851
CON4F1 TC	Lo haces de derecho. 00:32:22.825 - 00:32:23.890
CON4F1 TC	Flojito. 00:32:23.916 - 00:32:24.410
CON4F15 TC	Si 00:32:25.007 - 00:32:25.241
CON4F1 TC	¿Lo entiendes? 00:32:25.422 - 00:32:26.565
CON4F15 TC	Ah tengo que hacer ahh (()) yo lo hacía al revés. 00:32:25.916 - 00:32:29.032
CON4F15 TC	Si si ahora ya si lo he entendido. 00:32:29.127 - 00:32:30.452
CON4F15	Hago el punto y lo monto.

TC	00:32:30.607 - 00:32:31.828
CON4F1	¿Entiende'?
TC	00:32:30.659 - 00:32:31.205
CON4F1	Exacto.
TC	00:32:32.425 - 00:32:32.815
CON4F1	Coges este y lo montas.
TC	00:32:32.971 - 00:32:34.061
CON4F15	Ahh, ahora si.
TC	00:32:33.334 - 00:32:34.633
CON4F1	Lo haces.
TC	00:32:35.282 - 00:32:35.567
CON4F15	Que lo estaba haciendo mal.
TC	00:32:36.424 - 00:32:37.333
CON4F1	Bueno pero como aqui va el cuello.
TC	00:32:38.086 - 00:32:39.541
CON4F15	Si
TC	00:32:39.619 - 00:32:40.008
CON4F1	¿Ves?
TC	00:32:39.878 - 00:32:40.424
CON4F15	Ahora ya si.
TC	00:32:40.943 - 00:32:41.462
CON4F1	Flojito.
TC	00:32:42.553 - 00:32:43.124
CON4F15	(()) el punto para (()).
TC	00:32:43.020 - 00:32:44.137
CON4F1	Si.
TC	00:32:44.475 - 00:32:44.708
CON4F1	Haces el punto y lo vas cerrando.
TC	00:32:44.708 - 00:32:45.721
CON4F15	Vale gracias.
TC	00:32:45.695 - 00:32:46.604
CON4F16	¿Cuántas vueltas tengo que hacer? ¿Muchas no?
TC	00:32:46.708 - 00:32:48.656
CON4F1	Claro.
TC	00:32:48.656 - 00:32:49.253
CON4F1	Ahora tienes que hacer unos doce centímetros.

TC	00:32:49.487 - 00:32:51.225
CON4F1	Mira vamos a medir.
TC	00:32:51.309 - 00:32:52.192
CON4F1	A'ra tiene' que hacer.
TC	00:32:56.114 - 00:32:57.957
CON4F1	Porque luego te lo voy a cerrar así.
TC	00:32:58.139 - 00:32:59.775
CON4F1	Mira tienes que hacer.
TC	00:32:59.879 - 00:33:01.126
CON4F16	Todo ese trozo ¿no?
TC	00:33:01.203 - 00:33:02.268
CON4F1	Mira.
TC	00:33:01.593 - 00:33:01.931
CON4F1	Todo este trozo.
TC	00:33:02.398 - 00:33:03.125
CON4F1	Tú calcula.
TC	00:33:04.112 - 00:33:04.917
CON4F16	(())
TC	00:33:04.813 - 00:33:05.281
CON4F1	No no casi no.
TC	00:33:05.047 - 00:33:05.930
CON4F1	Mas de una cuarta mira.
TC	00:33:06.008 - 00:33:07.306
CON4F16	Pero lo llevo bien ¿no?
TC	00:33:07.228 - 00:33:08.111
CON4F16	El punto en si.
TC	00:33:08.293 - 00:33:08.994
CON4F1	Si si va bien va bien.
TC	00:33:08.631 - 00:33:10.085
CON4F17	No te importa poner (()).
TC	00:33:10.504 - 00:33:13.335
CON4F1	¿El que?
TC	00:33:14.162 - 00:33:14.655
CON4F17	A (()) lista (()).
TC	00:33:14.711 - 00:33:17.853
CON4F1	Ah ¿del otro la'o?

TC	00:33:18.504 - 00:33:19.802
CON4F1	Voy.
TC	00:33:21.256 - 00:33:21.802
CON4F1	A'ra te lo paso.
TC	00:33:22.607 - 00:33:23.256
CON4F18	@nombre propio una cosa.
TC	00:33:23.436 - 00:33:24.709
CON4F18	Que ehh lo que tengo para el escote es esto.
TC	00:33:24.994 - 00:33:28.318
CON4F18	Son veintisiete, entonces serán catorce y catorce.
TC	00:33:29.409 - 00:33:33.445
CON4F1	Pues no porque es que la tirilla aumenta.
TC	00:33:33.539 - 00:33:35.929
CON4F18	¿O sea que menos?
TC	00:33:36.722 - 00:33:37.839
CON4F1	Menos.
TC	00:33:37.631 - 00:33:38.073
CON4F1	Mira.
TC	00:33:39.034 - 00:33:39.761
CON4F18	Ahh porque es que yo estoy haciendo estoy-
TC	00:33:39.943 - 00:33:42.903
CON4F1	Estás penando porque te vas a quedar sin punto.
TC	00:33:42.981 - 00:33:45.552
CON4F18	(())
TC	00:33:43.007 - 00:33:45.734
CON4F18	Porque me estoy, eso, sin punto.
TC	00:33:45.915 - 00:33:47.889
CON4F1	Quedando sin punto pero.
TC	00:33:46.220 - 00:33:47.960
CON4F1	Es que te voy a decir.
TC	00:33:48.271 - 00:33:49.362
CON4F1	Si el escote viene de aquí aquí, aquí aquí te viene la
TC	tirilla.
TC	00:33:49.699 - 00:33:53.569
CON4F18	Ahh.
TC	00:33:53.699 - 00:33:54.737

CON4F1 TC	¿Me entiendes? 00:33:54.945 - 00:33:55.958
CON4F1 TC	La tirilla entonces la tirilla viene. 00:33:56.114 - 00:33:58.633
CON4F18 TC	Tengo que dividir esto en- entre el escote. 00:33:59.490 - 00:34:01.801
CON4F1 TC	No no. 00:34:02.684 - 00:34:03.489
CON4F18 TC	Entonces tengo otros casi seis más. 00:34:03.281 - 00:34:05.878
CON4F1 TC	No. 00:34:04.579 - 00:34:05.462
CON4F1 TC	Esto esto el escote aquí hemos cerra'o un poquito poco. 00:34:05.748 - 00:34:08.968
CON4F1 TC	Tiene que venir desde aquí. 00:34:09.202 - 00:34:10.942
CON4F18 TC	Ahh. 00:34:10.630 - 00:34:11.227
CON4F1 TC	¿Entiendes? 00:34:11.305 - 00:34:11.929
CON4F1 TC	Tiene que venir desde aquí. 00:34:12.096 - 00:34:12.952
CON4F1 TC	Porque si no te queda el hombro muy ancho y el escote muy estrecho. 00:34:13.186 - 00:34:17.523
CON4F18 TC	Ay. 00:34:18.146 - 00:34:18.614
CON4F1 TC	¿Entiendes? 00:34:18.744 - 00:34:19.289
CON4F18 TC	Vale pues entonces voy a menguar un pelin más. 00:34:20.380 - 00:34:23.392
CON4F1 TC	Asi que. 00:34:23.262 - 00:34:24.197
CON4F1 TC	Según iba' menguando de cada dos vueltas uno cada dos vueltas uno. 00:34:24.976 - 00:34:28.508
CON4F18	No estoy menguando para más porque digo yo si se digo si

TC	se me me quedo sin punto. 00:34:28.871 - 00:34:34.273
CON4F1 TC	Ah si. 00:34:31.001 - 00:34:31.650
CON4F1 TC	No no. 00:34:34.429 - 00:34:35.363
CON4F1 TC	Es que tu calcula que la lí- la tirrilla te va a aumentar una cosa así. 00:34:35.493 - 00:34:39.535
CON4F18 TC	¿O sea que entonces (()) más? 00:34:39.768 - 00:34:42.365
CON4F1 TC	Tienes que que quedar más o menos así. 00:34:42.053 - 00:34:44.131
CON4F1 TC	Así. 00:34:44.495 - 00:34:44.936
CON4F18 TC	Así 00:34:45.975 - 00:34:46.546
CON4F1 TC	Así. 00:34:46.546 - 00:34:47.169
CON4F1 TC	Más o menos. 00:34:47.377 - 00:34:48.572
CON4F18 TC	Ay entonces tengo que menguar mas. 00:34:48.208 - 00:34:50.831
CON4F1 TC	Es que luego te aumenta la tirilla todo esto. 00:34:51.013 - 00:34:53.178
CON4F18 TC	Claro. 00:34:54.840 - 00:34:55.541
CON4F1 TC	¿Entiendes? 00:34:55.567 - 00:34:56.580
CON4F1 TC	¿Esto es muy poco escote no? 00:34:57.177 - 00:34:58.787
CON4F19 TC	Claro. 00:34:58.842 - 00:34:59.595
CON4F19 TC	Eso es poco. 00:35:00.348 - 00:35:01.724
CON4F17	Es que lo he dividido yo (()) veces y- y- eran

TC	veintisiete. 00:35:01.335 - 00:35:04.659
CON4F1 TC	Pues esto te queda así. 00:35:06.578 - 00:35:08.292
CON4F19 TC	¿Lo tengo que deshacer? 00:35:07.983 - 00:35:09.125
CON4F1 TC	No, aquí no tienes que deshacer nada. 00:35:09.852 - 00:35:11.514
CON4F1 TC	No no no. 00:35:11.852 - 00:35:12.865
CON4F1 TC	Esto te lo coso yo tú no te preocupes. 00:35:13.514 - 00:35:14.916
CON4F19 TC	O sea qu- esto (()). 00:35:15.139 - 00:35:16.152
CON4F1 TC	Si acaso deshacer, esta vuelta. 00:35:16.267 - 00:35:18.370
CON4F1 TC	¿Entiendes? 00:35:18.630 - 00:35:19.227
CON4F1 TC	Para que no te suba tanto se deshace esta vuelta esta vuelta. 00:35:19.424 - 00:35:22.280
CON4F1 TC	Pero no hay que deshacer nada. 00:35:23.423 - 00:35:24.202
CON4F1 TC	No no va mal. 00:35:24.773 - 00:35:25.708
CON4F19 TC	Esto lo veo. 00:35:26.565 - 00:35:27.578
CON4F1 TC	Esto. 00:35:26.721 - 00:35:27.188
CON4F1 TC	Esto lo veo yo muy recto ahora. 00:35:27.526 - 00:35:29.499
CON4F19 TC	Claro. 00:35:29.422 - 00:35:29.941
CON4F1 TC	Esto iba bien. 00:35:29.660 - 00:35:30.517
CON4F1 TC	Este trozo de aquí hasta aquí iba bien. 00:35:30.751 - 00:35:32.595

CON4F1 TC	Este trozo hasta aquí. 00:35:32.621 - 00:35:33.426
CON4F1 TC	Aquí es que has mengua'o menos. 00:35:33.530 - 00:35:34.984
CON4F1 TC	Aquí. 00:35:35.269 - 00:35:35.633
CON4F1 TC	Hasta aquí iba bien míralo. 00:35:35.815 - 00:35:36.906
CON4F19 TC	Si. 00:35:37.072 - 00:35:37.540
CON4F19 TC	(()) igual madre mía. 00:35:37.566 - 00:35:38.864
CON4F19 TC	Pues ahora no pasa nada. 00:35:39.124 - 00:35:40.293
CON4F19 TC	Porque como se ponen las (()) se iguala y y menguo un pelín más. 00:35:40.474 - 00:35:45.501
CON4F1 TC	Si si. 00:35:45.241 - 00:35:45.917
CON4F1 TC	¿No lo ves? 00:35:45.943 - 00:35:46.748
CON4F1 TC	Este trozo iba bien. 00:35:47.007 - 00:35:47.760
CON4F1 TC	Este trozo ¿no lo ves? 00:35:47.838 - 00:35:48.747
CON4F19 TC	Sí. 00:35:48.228 - 00:35:48.539
CON4F19 TC	Hmm. 00:35:48.773 - 00:35:49.189
CON4F1 TC	Tenías que haberlo hecho hast aquí. 00:35:49.396 - 00:35:50.773
CON4F1 TC	Y luego ya. 00:35:50.773 - 00:35:51.344
CON4F1 TC	Poco a poco ya pa' dejarlo. 00:35:51.682 - 00:35:52.876
CON4F19	Bueno lo dejo así.

TC	00:35:54.086 - 00:35:54.943
CON4F1	Vale.
TC	00:35:55.053 - 00:35:55.624
CON4F1	Desde aquí desde aquí.
TC	00:35:55.988 - 00:35:57.857
CON4F19	Pero ahora voy a menguar más.
TC	00:35:56.059 - 00:35:58.059
CON4F1	-
TC	00:35:57.857 - 00:35:59.000
CON4F19	Más a menudo.
TC	00:35:58.552 - 00:35:58.994
CON4F1	tenía que ser ¿no lo ves? estos tres aquí.
TC	00:35:59.156 - 00:36:01.207
CON4F1	Dime.
TC	00:36:03.852 - 00:36:04.372
CON4F20	Yo quiero hacer una trenquita.
TC	00:36:04.943 - 00:36:06.060
CON4F20	Y la quiero hacer gordita y por eso he puesto.
TC	00:36:06.813 - 00:36:08.553
CON4F20	Las pongo dobles que hace más bonito que el (()).
TC	00:36:09.254 - 00:36:12.058
CON4F1	Sí.
TC	00:36:10.684 - 00:36:11.658
CON4F1	Mucho mas bonito.
TC	00:36:12.058 - 00:36:12.941
CON4F1	En las los puntos dobles quedan mucho más bonito el tejido.
TC	00:36:13.097 - 00:36:16.515
CON4F20	¿Cómo lo empiezo?
TC	00:36:16.905 - 00:36:17.710
CON4F20	Era para una para un seis meseceitos o un año o así.
TC	00:36:17.892 - 00:36:21.345
CON4F1	Pues es que estas trencas que vamos haciendo, las vamos haciendo de punto bobo.
TC	00:36:21.995 - 00:36:25.215
CON4F20	De punto bobo y ¿sabes cómo resultan también que yo lo he visto?

TC	00:36:26.435 - 00:36:28.928
CON4F20 TC	De arroz doble, de arroz doble. 00:36:29.189 - 00:36:30.981
CON4F20 TC	En vez del arroz de un punto (()) 00:36:31.293 - 00:36:32.877
CON4F1 TC	Si si el arroz doble es este. 00:36:33.136 - 00:36:34.902
CON4F1 TC	Esto es arroz doble. 00:36:35.289 - 00:36:35.964
CON4F20 TC	(()) 00:36:35.289 - 00:36:37.445
CON4F1 TC	Esto es arroz doble. 00:36:37.445 - 00:36:38.665
CON4F20 TC	Esto mismo. 00:36:37.704 - 00:36:38.587
CON4F20 TC	También queda muy bien. 00:36:38.925 - 00:36:39.704
CON4F1 TC	Pero el arroz doble cede mucho. 00:36:38.925 - 00:36:41.314
CON4F20 TC	Si. 00:36:42.041 - 00:36:42.586
CON4F1 TC	Y si es una trenca e' como un abrigoito. 00:36:42.690 - 00:36:45.209
CON4F20 TC	Sí. 00:36:45.417 - 00:36:46.066
CON4F1 TC	Y queda mejor el- 00:36:46.118 - 00:36:47.053
CON4F20 TC	Para regalar es que ya regalé la otra y (()). 00:36:47.261 - 00:36:50.455
CON4F1 TC	Pues te quedará mejor de punto bobo. 00:36:50.559 - 00:36:52.273
CON4F1 TC	Pero yo te voy a decir una cosa. 00:36:53.182 - 00:36:54.636
CON4F1 TC	Yo te voy a decir una cosa. 00:36:55.599 - 00:36:56.430
CON4F1	Yo no andarí a con las dos madejas yo lo harí a una sola

TC	madeja. 00:36:57.313 - 00:37:00.248
CON4F20 TC	¿Por qué? 00:37:01.572 - 00:37:02.429
CON4F1 TC	Porque según vas tejiendo un punto está más flojo y te queda un punto más flojo que el otro. 00:37:02.663 - 00:37:07.597
CON4F1 TC	¿Entiende? 00:37:09.724 - 00:37:10.243
CON4F1 TC	Y si tú ya haces una pelota pum pum pum. 00:37:10.711 - 00:37:12.814
CON4F1 TC	Te queda más igual el punto. 00:37:13.489 - 00:37:14.917
CON4F1 TC	Porque con las dos hay veces que una está más- 00:37:15.359 - 00:37:18.216
CON4F20 TC	Ya sabes que a mi me queda bastante bien . 00:37:18.345 - 00:37:20.553
CON4F1 TC	A ti te queda muy bien. 00:37:19.903 - 00:37:20.553
CON4F1 TC	Yo desde luego hago una pelota eh. 00:37:20.657 - 00:37:23.046
CON4F1 TC	Porque a mi me gusta mucho hacer con dos lanas. 00:37:23.253 - 00:37:24.863
CON4F1 TC	Esto tendrías que hacerlo. 00:37:26.035 - 00:37:26.943
CON4F1 TC	Para (()) o para seis meses o así. 00:37:27.047 - 00:37:29.151
CON4F1 TC	(()) 00:37:29.722 - 00:37:30.423
CON4F1 TC	Y así todo te va a quedar finita con dos lanas eh. 00:37:30.891 - 00:37:33.358
CON4F20 TC	Vamos a ponerle cuatro digo yo. 00:37:33.591 - 00:37:35.091
CON4F1 TC	Me parece mu' gordo. 00:37:36.734 - 00:37:38.031
CON4F20 TC	Es que lo otro no (()) es el (()). 00:37:39.223 - 00:37:42.028

CON4F21 TC	A este no le tengo que coser como las mangas ¿verdad? 00:37:42.910 - 00:37:44.988
CON4F1 TC	No. 00:37:44.988 - 00:37:45.196
CON4F21 TC	Porque se queda así ya. 00:37:45.196 - 00:37:46.442
CON4F1 TC	No no. 00:37:45.845 - 00:37:46.442
CON4F21 TC	Luego ya. 00:37:47.351 - 00:37:47.845
CON4F1 TC	El trozo ese no. 00:37:47.611 - 00:37:48.572
CON4F1 TC	El trozo ese se cose uno de a uno y uno. 00:37:49.277 - 00:37:51.770
CON4F21 TC	Estas estas quedan dos. 00:37:52.263 - 00:37:53.483
CON4F21 TC	Que yo hago el punto muy apretado. 00:37:54.185 - 00:37:55.353
CON4F1 TC	Entonces sí. 00:37:55.483 - 00:37:56.288
CON4F1 TC	Bueno pues si lo tienes muy apreta- 00:37:56.885 - 00:37:59.223
CON4F1 TC	Yo le echaría cincuenta puntos. 00:37:59.404 - 00:38:01.196
CON4F20 TC	Para todo para no hacer costuras aquí eh. 00:38:01.374 - 00:38:04.465
CON4F1 TC	Ah tú ¿sin costuras? 00:38:04.105 - 00:38:05.637
CON4F1 TC	Entonces ¿qué modelo vas a hacer? 00:38:07.091 - 00:38:08.545
CON4F1 TC	Yo es que las hago así mira 00:38:09.949 - 00:38:11.429
CON4F1 TC	Yo es que mira las trencas. 00:38:14.467 - 00:38:16.051
CON4F1 TC	Las hago así. 00:38:16.793 - 00:38:17.495

CON4F1 TC	Todas de una vuelta. 00:38:17.650 - 00:38:18.455
CON4F1 TC	Por ejemplo. 00:38:19.598 - 00:38:20.117
CON4F1 TC	Esto es un jersey. 00:38:20.221 - 00:38:21.182
CON4F1 TC	Pero si fuera la trenca esto sería la espalda ¿no? 00:38:21.676 - 00:38:23.753
CON4F1 TC	Y aquí yo. 00:38:24.699 - 00:38:25.530
CON4F1 TC	Cuando hago el escote. 00:38:25.660 - 00:38:26.621
CON4F1 TC	Yo cruzo hasta aquí. 00:38:26.958 - 00:38:28.516
CON4F1 TC	Y hago un medio lado. 00:38:28.516 - 00:38:29.867
CON4F1 TC	y luego hago el otro medio lado. 00:38:30.023 - 00:38:31.553
CON4F1 TC	Porque las trenzas llevan dobles ojales. 00:38:31.581 - 00:38:34.126
CON4F1 TC	Y entonces yo no sé como la quieres hacer tu sin sin esto. 00:38:34.489 - 00:38:37.865
CON4F1 TC	Esta no lleva costuras. 00:38:38.255 - 00:38:39.371
CON4F20 TC	Por eso te decía yo que no sabía. 00:38:39.709 - 00:38:41.007
CON4F1 TC	Pero vas así. 00:38:40.929 - 00:38:41.449
CON4F20 TC	Yo quería (()) 00:38:41.838 - 00:38:42.540
CON4F20 TC	Claro así. 00:38:42.591 - 00:38:43.474
CON4F1 TC	Va así. 00:38:43.500 - 00:38:43.838
CON4F1	Pero, pero este lleva este trocito de costura.

TC	00:38:45.084 - 00:38:47.915
CON4F1	Aquí en la manga lleva este trozo y aquí en la manga este trozo.
TC	00:38:48.016 - 00:38:50.224
CON4F1	Aquí no lleva costura.
TC	00:38:50.613 - 00:38:51.403
CON4F1	¿No lo ves que no lleva?
TC	00:38:51.626 - 00:38:52.431
CON4F20	(())
TC	00:38:55.236 - 00:38:55.937
CON4F1	No.
TC	00:38:56.430 - 00:38:56.976
CON4F20	¿Entonces cómo lo hacemos?
TC	00:38:57.080 - 00:38:58.716
CON4F1	Pues.
TC	00:38:59.053 - 00:38:59.495
CON4F1	Yo las trenzas las hago lo intentaría con cincuenta puntos hasta el escote.
TC	00:38:59.858 - 00:39:04.533
CON4F1	¿Me entiendes?
TC	00:39:05.364 - 00:39:05.883
CON4F20	¿Aquí no pone el cuellecín?
TC	00:39:06.169 - 00:39:07.155
CON4F1	¿Eh?
TC	00:39:07.441 - 00:39:07.704
CON4F1	Si, ya lo pongo yo.
TC	00:39:09.375 - 00:39:11.011
CON4F1	Quedo yo, hago yo los cuellos.
TC	00:39:11.167 - 00:39:12.725
CON4F13hi	Quedan monos con gorrito.
TC	00:39:12.834 - 00:39:13.769
CON4F13hi	Pero yo el gorrito me sale mal.
TC	00:39:14.002 - 00:39:14.859
CON4F1	¿Si?
TC	00:39:15.711 - 00:39:16.179
CON4F13hi	Digo que el gorrito me sale mal.
TC	00:39:16.028 - 00:39:18.054

CON4F1 TC	¿Si? 00:39:18.101 - 00:39:18.802
CON4F1 TC	No te he hecho mucho caso hoy. 00:39:19.814 - 00:39:21.165
CON4F13hi TC	No cariño. 00:39:21.403 - 00:39:22.338
CON4F1 TC	Pero es que no. 00:39:22.437 - 00:39:23.087
CON4F13hi TC	No me estás haciendo ahora pero no hoy si no desde el (()). 00:39:22.494 - 00:39:25.169
CON4F1 TC	Si. 00:39:23.684 - 00:39:24.021
CON4F13hi TC	Te he llamado por ella. 00:39:25.377 - 00:39:26.052
CON4F1 TC	Ya vale. 00:39:26.488 - 00:39:27.112
CON4F13hi TC	Porque como lo quería llevar empezado. 00:39:27.324 - 00:39:28.467
CON4F13hi TC	Pues digo- 00:39:29.108 - 00:39:30.302
CON4F1 TC	¿Que qué? 00:39:29.812 - 00:39:30.358
CON4F1 TC	Ahora que es que le estoy explicando a esta señora. 00:39:31.345 - 00:39:33.318
CON4F13hi TC	Por mí no te he llamdo, te he llamdo por ella. 00:39:33.548 - 00:39:35.457
CON4F1 TC	Si. 00:39:34.720 - 00:39:35.162
CON4F1 TC	Que yo empezaría. 00:39:36.171 - 00:39:39.105
CON4F1 TC	Si lo haces apretado. 00:39:41.313 - 00:39:42.715
CON4F1 TC	Ya te digo cincuenta puntos. 00:39:43.468 - 00:39:45.676
CON4F1	Cincuenta o sesenta puntos según lo quieras de grande.

TC	00:39:45.909 - 00:39:48.454
CON4F1 TC	Luego haces el doble. 00:39:49.044 - 00:39:49.797
CON4F1 TC	Esta lana es muy bonita. 00:39:49.979 - 00:39:51.044
CON4F1 TC	Te quedará precioso. 00:39:51.849 - 00:39:53.069
CON4F1 TC	Pero yo lo hago así- 00:39:53.744 - 00:39:54.913
CON4F18 TC	Para hacerle a mi hijo una me llamaba la atención. 00:39:54.887 - 00:39:57.458
CON4F1 TC	Si. 00:39:57.250 - 00:39:57.562
CON4F18 TC	Pero cuando yo tenía ganas de trabajar ahora ya no. 00:39:58.393 - 00:40:00.990
CON4F1 TC	Mira. 00:40:00.834 - 00:40:01.509
CON4F1 TC	Mira. 00:40:03.327 - 00:40:04.028
CON4F1 TC	A ver si tengo. 00:40:05.119 - 00:40:06.287
CON4F1 TC	Mira voy a tener que traer un- una- 00:40:07.248 - 00:40:09.222
CON4F1 TC	Un papel. 00:40:09.793 - 00:40:10.754
CON4F1 TC	mira. 00:40:12.052 - 00:40:12.727
CON4F18 TC	Uy que susto me has pega'o 00:40:12.961 - 00:40:14.104
CON4F1 TC	Perdona hija pero mi mi- 00:40:14.104 - 00:40:16.000
CON4F1 TC	Mi intención no era darte. 00:40:16.427 - 00:40:17.388
CON4F1 TC	Mira. 00:40:17.856 - 00:40:18.349
CON4F1	Yo la trenca.

TC	00:40:19.206 - 00:40:20.297
CON4F1	Mira esto.
TC	00:40:22.270 - 00:40:23.491
CON4F1	Esto sería el lo de atrás.
TC	00:40:28.243 - 00:40:30.009
CON4F1	Pero lo de a'lante.
TC	00:40:30.165 - 00:40:31.619
CON4F1	Lleva por ejemplo.
TC	00:40:32.268 - 00:40:33.982
CON4F1	¿Qué es niño o niña?
TC	00:40:34.528 - 00:40:35.878
CON4F13hi	No lo sé.
TC	00:40:36.995 - 00:40:37.722
CON4F13hi	(()) una nieta.
TC	00:40:38.786 - 00:40:40.448
CON4F1	Ah.
TC	00:40:40.526 - 00:40:41.124
CON4F13hi	Yo lo he puehto rojo y me sirve lo mismo pa' chico que
TC	pa' chica. 00:40:40.734 - 00:40:44.032
CON4F1	Pues esto lleva.
TC	00:40:43.928 - 00:40:45.097
CON4F1	Las trenzas llevan así.
TC	00:40:46.142 - 00:40:48.167
CON4F1	Van enteros.
TC	00:40:53.491 - 00:40:54.478
CON4F20	¿Y ehto?
TC	00:40:53.491 - 00:40:54.478
CON4F20	Y ehto listo totalmente, ¿no?
TC	00:40:54.841 - 00:40:56.893
CON4F1	No, le podemos hacer esto si quieres.
TC	00:40:57.127 - 00:40:59.074
CON4F1	Si esto se hace.
TC	00:40:59.204 - 00:40:59.620
CON4F1	Es que esto yo después.
TC	00:40:59.723 - 00:41:00.840

CON4F1 TC	Meto las agujas. 00:41:01.437 - 00:41:02.658
CON4F1 TC	Y lo hago después aquí. 00:41:03.956 - 00:41:05.359
CON4F1 TC	¿Me entiendes? 00:41:05.540 - 00:41:06.138
CON4F1 TC	Hola bonita hola. 00:41:07.929 - 00:41:09.358
CON4F1 TC	Yo es que esto meto las agujas. 00:41:09.514 - 00:41:11.539
CON4F1 TC	Y le hago este dibujo. 00:41:11.747 - 00:41:12.967
CON4F1 TC	Esto si se lo quieres hacer se hace. 00:41:13.357 - 00:41:14.629
CON4F20 TC	No. 00:41:14.785 - 00:41:15.019
CON4F1 TC	Y luego después. 00:41:15.005 - 00:41:15.992
CON4F1 TC	Pero vamos yo lo hago todo bobo. 00:41:16.745 - 00:41:18.459
CON4F1 TC	Y entonces hago este trozo. 00:41:18.927 - 00:41:21.082
CON4F1 TC	Y entonces 00:41:21.238 - 00:41:21.861
CON4F1 TC	Cuando doy la vuelta aquí. 00:41:22.329 - 00:41:23.419
CON4F1 TC	En vez de este trozo que no va así solo cruza'o esto. 00:41:23.757 - 00:41:27.159
CON4F1 TC	Ehto va cruza'o hasta aquí. 00:41:27.548 - 00:41:29.366
CON4F1 TC	Y lleva agujeros aquí y agujeros aquí la trenca. 00:41:29.756 - 00:41:32.404
CON4F1 TC	Primero se hace uno hasta abajo. 00:41:33.365 - 00:41:34.975
CON4F1 TC	Y luego el otro costado hasta abajo. 00:41:35.053 - 00:41:37.131

CON4F1 TC	Luego después yo meto las agujas. 00:41:37.624 - 00:41:39.831
CON4F1 TC	Y sacas una manga para aca'. 00:41:40.013 - 00:41:41.364
CON4F1 TC	Y sacas en el punto bobo. 00:41:41.987 - 00:41:43.519
CON4F1 TC	metes las agujas y sacas otra para aca'. 00:41:43.754 - 00:41:46.273
CON4F1 TC	¿Me entiendes? 00:41:46.507 - 00:41:47.052
CON4F20 TC	O sea que en vez de hacer coserlas se sacan. 00:41:47.104 - 00:41:49.311
CON4F1 TC	Se mete la aguja. 00:41:49.765 - 00:41:50.964
CON4F1 TC	¿Me entiendes? 00:41:51.687 - 00:41:52.128
CON4F1 TC	Y entonces cede. 00:41:52.362 - 00:41:53.582
CON4F1 TC	para un esto. 00:41:54.024 - 00:41:54.907
CON4F1 TC	Y luego yo ya después. 00:41:55.244 - 00:41:56.803
CON4F1 TC	Porque los hago con capucha y sin capucha. 00:41:56.855 - 00:41:58.802
CON4F20 TC	Cuesta más trabajo pa' regalarla. 00:42:01.503 - 00:42:03.580
CON4F1 TC	No pero con un cuellecito de estos redondito te queda muy bonito. 00:42:04.282 - 00:42:07.839
CON4F1 TC	Porque luego el cuellecito yo lo hago después. 00:42:07.917 - 00:42:10.124
CON4F1 TC	Meto las agujas y hago el este. 00:42:10.228 - 00:42:11.397
CON4F1 TC	Yo te diría- 00:42:12.669 - 00:42:13.682
CON4F1 TC	Cincuenta puntos. 00:42:14.150 - 00:42:15.007

CON4F1 TC	Y de punto bobo. 00:42:15.604 - 00:42:16.876
CON4F1 TC	Y tendrías que hacer- 00:42:16.876 - 00:42:18.071
CON4F1 TC	Pues más o menos. 00:42:19.063 - 00:42:20.595
CON4F1 TC	¿A qué no he traído? 00:42:24.334 - 00:42:25.659
CON4F1 TC	No he traído el el metro. 00:42:25.866 - 00:42:27.762
CON4F20 TC	Bueno no importa déjalo (()). 00:42:27.321 - 00:42:28.905
CON4F1 TC	Pero bueno, tú calcula- 00:42:29.035 - 00:42:30.567
CON4F1 TC	Que como mínimo esto. 00:42:31.424 - 00:42:32.462
CON4F1 TC	Tú calcula que como mínimo esto. 00:42:33.138 - 00:42:34.857
CON4F1 TC	Mira. 00:42:35.241 - 00:42:35.631
CON4F20 TC	No, aquí no hay (()). 00:42:35.683 - 00:42:37.007
CON4F1 TC	No no lo tienes que hacer todo. 00:42:38.279 - 00:42:40.227
CON4F1 TC	Esto se mete después la la manga se puede después. 00:42:40.564 - 00:42:43.238
CON4F20 TC	Digo de largo es dieciocho. 00:42:43.446 - 00:42:44.589
CON4F1 TC	¿Eh? 00:42:44.537 - 00:42:45.212
CON4F20 TC	De largo es dieciocho. 00:42:44.926 - 00:42:46.640
CON4F1 TC	No no de largo es todo esto. 00:42:47.237 - 00:42:48.744
CON4F1 TC	Si esto se hace después. 00:42:48.770 - 00:42:50.951

CON4F20 TC	Ya ya ya lo sé. 00:42:49.471 - 00:42:50.795
CON4F20 TC	Yo te estoy hablando de esto. 00:42:51.055 - 00:42:52.301
CON4F1 TC	No es. 00:42:52.146 - 00:42:52.769
CON4F1 TC	No esto tiene que ser hasta aquí. 00:42:52.847 - 00:42:54.249
CON4F1 TC	Es hasta aquí. 00:42:54.950 - 00:42:56.067
CON4F1 TC	Tú tienes que hacer todo el trozo hasta aquí. 00:42:56.275 - 00:42:58.949
CON4F20 TC	Ya ya te he entendido perfectamente. 00:43:00.222 - 00:43:01.832
CON4F1 TC	Y cuando se hace el escote. 00:43:02.767 - 00:43:04.169
CON4F1 TC	Ya se parte la trenca. 00:43:04.325 - 00:43:06.039
CON4F1 TC	Y entonces en vez de echar aquí. 00:43:06.499 - 00:43:08.420
CON4F1 TC	Mm solo cuatro puntos de cruces. 00:43:08.628 - 00:43:10.680
CON4F1 TC	Tienes que echar por ejemplo doce para que cruce así. 00:43:10.836 - 00:43:13.796
CON4F1 TC	¿Me entiendes? 00:43:15.120 - 00:43:15.822
CON4F1 TC	Luego tienes que echar. 00:43:16.003 - 00:43:17.224
CON4F1 TC	Cuando ya se se parta. 00:43:17.510 - 00:43:18.964
CON4F1 TC	Se echa. 00:43:19.457 - 00:43:20.210
CON4F1 TC	Si aqui han hecho ya trenzas ¿no las han visto? 00:43:20.236 - 00:43:22.132
CON4F1	Es que no vienes pero hemos hecho unas trenzas preciosas.

TC	00:43:22.132 - 00:43:24.080
CON4F20	¿Cómo no vengo?
TC	00:43:25.040 - 00:43:26.365
CON4F20	Si he estado con ciática quince días que no me he podi'o
	ni mover.
TC	00:43:26.469 - 00:43:28.832
CON4F20	Primero la la la se- Semana Santa que me fui con mi
hijo.	
TC	00:43:29.195 - 00:43:33.896
CON4F20	Y luego con ciática.
TC	00:43:34.803 - 00:43:36.232
CON4F20	Y tengo todavía placas.
TC	00:43:37.348 - 00:43:39.504
CON4F20	(())
TC	00:43:39.686 - 00:43:40.724
CON4F1	Que si quieres tú otra cosa.
TC	00:43:40.880 - 00:43:42.542
CON4F1	Yo no sé lo que querías tú de-
TC	00:43:42.672 - 00:43:43.892
CON4F1	Esta te queda preciosa que hemos hecho ya las tardes eh.
TC	00:43:45.554 - 00:43:48.047
CON4F20	Pa'regalarla (()) comprado lo regala'o no hay que
	mirarlo (()).
TC	00:43:48.671 - 00:43:53.163
CON4F1	Oye que esto esto está cogido de una casa de moda guapa.
TC	00:43:53.007 - 00:43:55.656
CON4F1	Que yo ando.
TC	00:43:57.188 - 00:43:57.993
CON4F1	Que yo ando.
TC	00:43:58.097 - 00:43:59.136
CON4F20	Porque luego para hacerla la esta cuando llegue a casa
	(()) media hora.
TC	00:43:59.430 - 00:44:02.650
CON4F20	Saco de aquí y hago la otra.
TC	00:44:02.936 - 00:44:04.650
CON4F1	Si.
TC	00:44:04.832 - 00:44:05.325

CON4F20 TC	Me has dicho cincuenta o sesenta. 00:44:05.715 - 00:44:07.533
CON4F1 TC	Si. 00:44:07.896 - 00:44:08.390
CON4F20 TC	Pues la hacemos hermosa, sesenta y ya está. 00:44:08.779 - 00:44:10.453
CON4F1 TC	Sesenta porque. 00:44:10.453 - 00:44:11.103
CON4F1 TC	Mejor 00:44:11.155 - 00:44:11.804
CON4F1 TC	Los míos como crecen tanto. 00:44:12.115 - 00:44:13.466
CON4F1 TC	El primer los primer meses le pone así doblada la manguilla. 00:44:13.881 - 00:44:16.972
CON4F1 TC	Y luego ya s- 00:44:17.257 - 00:44:17.958
CON4F20 TC	¿Cómo hago el remate? 00:44:17.699 - 00:44:19.465
CON4F1 TC	No esto es que le he hecho un punto cangrejo np. 00:44:19.776 - 00:44:22.165
CON4F1 TC	Sii esto es punto. 00:44:22.165 - 00:44:22.944
CON4F20 TC	Yo si que el los remates suelo hacerlos dobles. 00:44:23.204 - 00:44:25.827
CON4F1 TC	Pues hazlo como tú lo hagas. 00:44:25.905 - 00:44:27.099
CON4F1 TC	hazalo como tú lo hagas si tú lo. 00:44:27.333 - 00:44:29.099
CON4F20 TC	Estoy haciendo ahora uno en casa (()). 00:44:29.255 - 00:44:31.696
CON4F1 TC	Pues tú como tú lo hagas. 00:44:30.527 - 00:44:31.904
CON4F20 TC	Antes de darle la vuelta te traigo como lo hago y te lo enseño. 00:44:31.852 - 00:44:35.150

CON4F1 TC	Vale. 00:44:33.747 - 00:44:34.215
CON4F1 TC	Hazme sesenta puntos. 00:44:35.124 - 00:44:36.396
CON4F1 TC	Y si te quieres llevar este de muestra más o menos. 00:44:36.967 - 00:44:38.915
CON4F20 TC	No no. 00:44:38.188 - 00:44:39.123
CON4F1 TC	Yo te lo dejo. 00:44:39.092 - 00:44:39.715
CON4F6 TC	Mira yo no sé si lo tengo para un la'o del derecho o del revés. 00:44:44.712 - 00:44:48.660
CON4F6 TC	No esto digo para el empiece. 00:44:49.568 - 00:44:50.944
CON4F1 TC	Es igual pero si esto es una muestra. 00:44:51.386 - 00:44:53.152
CON4F6 TC	No ya pero para que te quede bien. 00:44:52.970 - 00:44:54.554
CON4F1 TC	Mira. 00:44:54.892 - 00:44:55.541
CON4F6 TC	¿Está del revés o del derecho? 00:44:56.268 - 00:44:57.775
CON4F1 TC	Esto. 00:44:58.839 - 00:44:59.255
CON4F1 TC	Esto ya va a quedar pa' revés. 00:45:02.631 - 00:45:04.007
CON4F6 TC	Vale. 00:45:06.812 - 00:45:07.175
CON4F1 TC	Es que- 00:45:13.222 - 00:45:14.365
CON4F1 TC	Es que teníamos que haber hecho tres. 00:45:15.481 - 00:45:17.092
CON4F6 TC	¿Quieres que haga otra? 00:45:17.559 - 00:45:18.182
CON4F1	No.

TC	00:45:18.260 - 00:45:18.754
CON4F6 TC	Te la hago en un momento. 00:45:18.831 - 00:45:20.182
CON4F1 TC	Le echamos le echamos echam- echamos la vueltecita. 00:45:20.182 - 00:45:22.545
CON4F1 TC	Y ya está. 00:45:22.564 - 00:45:23.524
CON4F1 TC	Mira. 00:45:27.601 - 00:45:27.991
CON4F1 TC	Échale la vueltecita en el centro un- 00:45:28.017 - 00:45:30.692
CON4F1 TC	El agujerito le echas la- la hebrita. 00:45:30.899 - 00:45:33.341
CON4F1 TC	¿Ves? Así. 00:45:33.626 - 00:45:34.275
CON4F6 TC	¿Cada dos? 00:45:34.456 - 00:45:35.001
CON4F1 TC	Y lueg- 00:45:34.664 - 00:45:35.053
CON4F1 TC	¿Eh? 00:45:35.495 - 00:45:35.988
CON4F6 TC	¿Casa dos? 00:45:35.806 - 00:45:36.689
CON4F1 TC	No en los dos en los dos puntos del derecho. 00:45:36.559 - 00:45:39.026
CON4F1 TC	En los dos del derecho va el agujero. 00:45:40.117 - 00:45:41.909
CON4F6 TC	Si. 00:45:42.013 - 00:45:42.610
CON4F3 TC	Hasta otro martes. 00:45:44.472 - 00:45:45.252
CON4F1 TC	Ádios. 00:45:45.433 - 00:45:46.109
CON4F6 TC	¿Del revés del revés? 00:45:51.588 - 00:45:53.276
CON4F1	Los del revés son los del revés.

TC	00:45:53.432 - 00:45:55.042
CON4F6	¿Y en el medio del de los del?
TC	00:45:55.613 - 00:45:57.587
CON4F1	Esto es por para empezar el dibujo.
TC	00:45:57.535 - 00:45:59.353
CON4F1	Pero luego ya se hace distinto.
TC	00:46:00.054 - 00:46:01.690
CON4F1	A'ra haz-
TC	00:46:02.910 - 00:46:03.975
CON4F1	La vuelta del-
TC	00:46:04.858 - 00:46:06.286
CON4F1	A'ra en este vuelta del revés tienes que hacer tienes
TC	que hacer. 00:46:06.520 - 00:46:09.896
CON4F1	Tres del revés-
TC	00:46:10.367 - 00:46:12.133
CON4F1	Y dos del derecho.
TC	00:46:12.392 - 00:46:13.249
CON4F1	Tres del revés y dos del derecho.
TC	00:46:13.405 - 00:46:14.808
CON4F4	¿Cómo voy?
TC	00:46:17.265 - 00:46:18.174
CON4F1	No mu' bien.
TC	00:46:22.313 - 00:46:23.195
CON4F4	¿Lo quito?
TC	00:46:24.302 - 00:46:25.159
CON4F1	No, pero-
TC	00:46:25.065 - 00:46:26.467
CON4F1	Pasa muy bien porque como dejas pea'o pasa muy bien pero
TC	si fuera punto liso. 00:46:27.401 - 00:46:31.608
CON4F1	Ehto, yo por ejemplo-
TC	00:46:35.451 - 00:46:37.269
CON4F1	Con esta hebra.
TC	00:46:37.295 - 00:46:38.204
CON4F1	Coso este esto y así.

TC	00:46:38.568 - 00:46:40.385
CON4F4	Empiezas ahí.
TC	00:46:39.208 - 00:46:40.455
CON4F1	Y ya remato.
TC	00:46:40.559 - 00:46:41.286
CON4F4	¿Y esta que llevo aquí?
TC	00:46:41.951 - 00:46:43.016
CON4F4	¿Con esta puedo?
TC	00:46:47.378 - 00:46:48.547
CON4F4	Cuando termine de aquí puedo-
TC	00:46:48.651 - 00:46:49.949
CON4F1	Aquí tienes aquí tienes que rem- mm que cerrar un poquitín más eh.
TC	00:46:49.716 - 00:46:53.949
CON4F4	Si.
TC	00:46:53.975 - 00:46:54.364
CON4F1	¿Aquí no lo ves que tienes el crecido de la managa?
TC	00:46:54.286 - 00:46:57.065
CON4F1	Esta manga tiene que ir hasta aquí cosida.
TC	00:46:57.584 - 00:46:59.317
CON4F1	Y a ver, esta.
TC	00:46:59.706 - 00:47:01.316
CON4F1	Es que si no te va a quedar muy chupa' la manga.
TC	00:47:03.550 - 00:47:05.750
CON4F1	Aquí tiene que llevar otro punto más cosido aquí.
TC	00:47:06.069 - 00:47:08.016
CON4F1	Aquí mas cosido, si.
TC	00:47:08.458 - 00:47:09.626
CON4F1	así.
TC	00:47:09.938 - 00:47:10.431
CON4F4	Un poquito más, si.
TC	00:47:11.366 - 00:47:12.327
CON4F1	¿Ya terminastes el jersey?
TC	00:47:16.404 - 00:47:17.780
CON4F5	Si, míralo.
TC	00:47:17.806 - 00:47:18.845

CON4F1 TC	Hola @nombre propio no te hab- 00:47:18.715 - 00:47:20.014
CON4F16 TC	(()) te veo muy atareada y no te he saluda'o siquiera, ¿qué tal? 00:47:20.014 - 00:47:23.935
CON4F1 TC	¿Eh? 00:47:23.935 - 00:47:24.428
CON4F16 TC	¿Qué tal? 00:47:24.428 - 00:47:25.580
CON4F1 TC	Pues bien a ver qué tal vas. 00:47:25.580 - 00:47:27.086
CON4F1 TC	Vas muy bien. 00:47:28.073 - 00:47:29.111
CON4F1 TC	Pero ¿ya me has empeza'o el empiece joroba'o? 00:47:29.890 - 00:47:33.111
CON4F1 TC	Mira que os digo yo las cosas pues no me hacéis caso. 00:47:33.292 - 00:47:35.811
CON4F5 TC	Mira @nombre propio y aquí. 00:47:35.895 - 00:47:37.686
CON4F1 TC	Ahí iba bien ahí iba bien. 00:47:38.050 - 00:47:39.530
CON4F5 TC	(()) 00:47:38.258 - 00:47:39.426
CON4F1 TC	Pero este lado es el del derecho. 00:47:39.920 - 00:47:41.374
CON4F1 TC	Este es el del derecho. 00:47:41.608 - 00:47:42.595
CON4F1 TC	Este es el del derecho. 00:47:43.010 - 00:47:43.841
CON4F1 TC	¿No ves que aquí se ve muy bien? 00:47:44.438 - 00:47:45.996
CON4F5 TC	Si. 00:47:45.996 - 00:47:46.204
CON4F5 TC	Y ahí ya se ve bolea'o si. 00:47:46.287 - 00:47:48.287
CON4F1 TC	Que se ve. 00:47:46.365 - 00:47:46.917

CON4F1 TC	Ves. 00:47:48.001 - 00:47:48.417
CON4F1 TC	Tendrías que haber hecho otra vuelta. 00:47:49.118 - 00:47:50.494
CON4F5 TC	Eso lo ví yo pero digo bueno sera que se era así no lo sé. 00:47:49.715 - 00:47:53.818
CON4F1 TC	No no. 00:47:53.922 - 00:47:54.964
CON4F5 TC	Sin embargo esta mira que bien y el escotito y todo. 00:47:54.216 - 00:47:57.306
CON4F1 TC	Bueno eso queda- 00:47:55.973 - 00:47:56.934
CON4F1 TC	Eso queda bien aquí en una faldita, pero bueno. 00:47:57.687 - 00:48:00.544
CON4F5 TC	Si, ahi hay un fallito. 00:47:59.410 - 00:48:00.708
CON4F1 TC	Y aquí otro fallito, míralo. 00:48:01.790 - 00:48:02.760
CON4F5 TC	Si, pero ya aquí lo sé. 00:48:02.344 - 00:48:04.058
CON4F1 TC	Esta la tenías que haber subido arriba. 00:48:04.335 - 00:48:06.049
CON4F5 TC	Y aquí arriba. 00:48:04.578 - 00:48:05.850
CON4F1 TC	Y aquí siempre os digo que las vueltas estas se (()). 00:48:06.491 - 00:48:12.083
CON4F5 TC	Pero lo que voy a hacer es que. 00:48:06.499 - 00:48:08.888
CON4F5 TC	Que lo haré en el otro lado igual para que se vea lo mismo. 00:48:10.187 - 00:48:12.368
CON4F1 TC	Pero es que esta es la que monta esta es la que monta. 00:48:13.874 - 00:48:16.991
CON4F5 TC	Porque están aquí todos. 00:48:15.147 - 00:48:16.497

CON4F5 TC	Sí. 00:48:17.121 - 00:48:17.640
CON4F1 TC	Y me has puesto en el principio. 00:48:17.250 - 00:48:19.224
CON4F5 TC	Ya. 00:48:19.068 - 00:48:19.458
CON4F1 TC	Pero bueno. 00:48:20.133 - 00:48:20.652
CON4F5 TC	Ya lo sé. 00:48:20.263 - 00:48:20.782
CON4F5 TC	No sabía yo cómo. 00:48:21.606 - 00:48:23.398
CON4F1 TC	Pues no me gusta. 00:48:23.242 - 00:48:24.021
CON4F6 TC	¿No te gusta? 00:48:24.151 - 00:48:24.774
CON4F1 TC	No, porque esto es un escote que se le llega al niño hasta aquí. 00:48:24.696 - 00:48:26.955
CON4F1 TC	No. 00:48:27.812 - 00:48:28.072
CON4F6 TC	A mí tampoco me gusta lo que pasa es que me han dicho a ver si le sacaba y yo le saco. 00:48:28.513 - 00:48:34.564
CON4F7 TC	No sé cómo le llegará aquí esto pero vamos (()). 00:48:33.655 - 00:48:35.681
CON4F1 TC	No te queda bien te queda bien. 00:48:35.577 - 00:48:37.057
CON4F1 TC	Buens dí- 00:48:38.589 - 00:48:39.342
CON4F1 TC	Te ha queda'o muy bien. 00:48:40.225 - 00:48:41.004
CON4F1 TC	Muy bonita. 00:48:41.264 - 00:48:41.654
CON4F1 TC	Habéis visto esta que bonita le ha queda'o a esta niña. 00:48:42.355 - 00:48:44.095
CON4F1	Es que es muy sencillo y luce muchísimo.

TC	00:48:46.202 - 00:48:49.188
CON4F1 TC	Lo siento te estoy dando tu- 00:48:50.980 - 00:48:53.006
CON4F7 TC	(()) ¿verdá', @nombre propio? 00:48:53.006 - 00:48:54.057
CON4F1 TC	¿Eh? 00:48:54.057 - 00:48:54.408
CON4F7 TC	El remate es muy bonito. 00:48:54.408 - 00:48:55.404
CON4F1 TC	El remate es muy bonito. 00:48:55.057 - 00:48:56.511
CON4F8 TC	Que te digo ¿qué me hago con estos (())? 00:48:58.181 - 00:48:59.869
CON4F1 TC	Esto. 00:49:01.167 - 00:49:01.635
CON4F1 TC	Es preciosa esa lana, vamos. 00:49:02.621 - 00:49:05.764
CON4F8 TC	No, es es algodón. 00:49:05.140 - 00:49:06.880
CON4F1 TC	Es algodón. 00:49:06.257 - 00:49:07.036
CON4F7 TC	Es monísima. 00:49:07.322 - 00:49:07.997
CON4F8 TC	¿Qué punto lo haría yo para un jersey cala' o? 00:49:08.474 - 00:49:10.188
CON4F1 TC	Ah yo que sé. 00:49:10.422 - 00:49:10.915
CON4F1 TC	Mira yo he traído unas muestras. 00:49:11.201 - 00:49:12.759
CON4F1	Porque yo hago las muestras y luego vosotras hacéis como
TC	las viudas. 00:49:15.719 - 00:49:18.316
Sonidos_de_trasfondo TC	(Risa) 00:49:18.316 - 00:49:20.004
CON4F1 TC	Mira este es muy bonito. 00:49:20.004 - 00:49:21.640

CON4F8 ¿Cómo hacen las viudas?
TC 00:49:20.628 - 00:49:21.381

CON4F1 Pedir consejo a to' el mundo y hacer lo que se les da la

gana, porque eso es lo que has hecho tú.
TC 00:49:22.082 - 00:49:26.123

CON4F8 Sí, este lo tengo yo ¿no?
TC 00:49:28.168 - 00:49:30.116

CON4F1 ¿Eh?
TC 00:49:30.428 - 00:49:31.155

CON4F1 Yo decía este.
TC 00:49:31.960 - 00:49:32.661

CON4F1 Yo que sé lo que te guste.
TC 00:49:32.973 - 00:49:34.531

CON4F8 No pero que si ya lo sé.
TC 00:49:34.712 - 00:49:36.582

CON4F8 Pero como hay tantos cala'os yo te digo que lo he visto
yo ya.
TC 00:49:36.660 - 00:49:40.426

CON4F1 Pues no ha venido la que le he hecho la trenza.
TC 00:49:41.541 - 00:49:43.826

CON4F8 Ya, la trenza
TC 00:49:42.632 - 00:49:43.774

CON4F1 Sí, ehta es la trenza.
TC 00:49:43.852 - 00:49:44.917

CON4F1 Esta es la trenza.
TC 00:49:45.644 - 00:49:46.319

CON4F1 Que me lo dijo esta que quería saber la trenza.
TC 00:49:46.501 - 00:49:48.527

CON4F1 Y yo en mi ca-
TC 00:49:49.228 - 00:49:49.929

CON4F2 A mi este es el que me gusta.
TC 00:49:50.552 - 00:49:51.928

CON4F1 ¿Este?
TC 00:49:50.942 - 00:49:51.357

CON4F1 Este es finísimo.
TC 00:49:52.058 - 00:49:53.305

CON4F8 TC	Este lo hago además ahí queda muy mono. 00:49:54.214 - 00:49:56.473
CON4F2 TC	Este te quedaría (()). 00:49:54.499 - 00:49:56.239
CON4F1 TC	Este finísimo. 00:49:56.317 - 00:49:57.096
CON4F8 TC	Este lo hago. 00:49:57.226 - 00:49:58.005
CON4F1 TC	Lo que pasa que es del revés esto así. 00:49:58.213 - 00:49:59.849
CON4F1 TC	El punto es de revés. 00:49:59.875 - 00:50:01.095
CON4F10 TC	Ya tengo la vuelta hecha ahora. 00:50:05.043 - 00:50:06.549
CON4F10 TC	(()) cruce (()). 00:50:06.852 - 00:50:09.994
CON4F1 TC	Es que ya estoy por la segunda vuelta y no te puedo atender porque si no estas se enfadan. 00:50:09.864 - 00:50:14.357
CON4F1 TC	No. 00:50:15.162 - 00:50:15.655
CON4F1 TC	¿Está del revés? 00:50:15.655 - 00:50:16.356
CON4F10 TC	Es la que me has dicho que hiciera tres del reveés y dos del (()). 00:50:16.382 - 00:50:19.187
CON4F1 TC	¿Y este agujero que hace aquí? 00:50:19.654 - 00:50:20.849
CON4F10 TC	Es el agujero de la hebra que me has echa'o. 00:50:20.823 - 00:50:22.537
CON4F1 TC	Ah ya tienes razón. 00:50:24.121 - 00:50:24.978
CON4F10 TC	La primera hebra. 00:50:25.108 - 00:50:26.432
CON4F10 TC	Por eso quiero que ahora al principio para que me digas. 00:50:27.003 - 00:50:29.315

CON4F10 TC	Y ya. 00:50:30.281 - 00:50:31.138
CON4F1 TC	Ehta sin, el primero sin hacer. 00:50:33.553 - 00:50:35.604
CON4F10 TC	Y se cruza. 00:50:37.006 - 00:50:37.682
CON4F1 TC	Y lo cruzas. 00:50:37.967 - 00:50:38.642
CON4F10 TC	Eso en la hebra donde hemos deja'o el hueco- 00:50:38.980 - 00:50:42.460
CON4F1 TC	A'ra doh del revé. 00:50:42.720 - 00:50:43.836
CON4F10 TC	Las dos del revés. 00:50:44.875 - 00:50:45.472
CON4F1 TC	El primero sin hacer. 00:50:47.212 - 00:50:49.367
CON4F10 TC	El primero sin hacer dos juntos. 00:50:47.731 - 00:50:49.342
CON4F1 TC	No dos juntos no. 00:50:49.419 - 00:50:50.796
CON4F10 TC	Los dos y cruza'os. 00:50:50.796 - 00:50:52.068
CON4F1 TC	Y ahora cruzas este. 00:50:51.912 - 00:50:53.263
CON4F1 TC	Hala. 00:50:54.360 - 00:50:54.879
CON4F1 TC	Sigue haciéndolo. 00:50:55.269 - 00:50:56.463
CON4F10 TC	Vale y te pregunto otra cosa. 00:50:56.463 - 00:50:58.402
CON4F1 TC	Si es que preguntas mucho. 00:50:58.281 - 00:50:59.346
CON4F10 TC	Sí, pregunto demasiado. 00:50:59.233 - 00:51:00.661
CON4F10	Pero es que como no voy a venir el- la jueves que viene por eso es, quiero llevarlo.

TC	00:51:00.791 - 00:51:04.583
CON4F10 TC	Me dijiste que el derecho es este. 00:51:04.661 - 00:51:05.930
CON4F1 TC	Que no, el derecho es este el derecho. 00:51:06.123 - 00:51:08.383
CON4F10 TC	Pero el que te gust- el que te gusta a ti es este. 00:51:06.478 - 00:51:08.997
CON4F1 TC	A mi me gusta este pero el derecho es el otro. 00:51:08.798 - 00:51:11.161
CON4F10 TC	Ya está, ya está. 00:51:10.140 - 00:51:11.075
CON4F1 TC	Asi que tú haz el que te gusta a ti. 00:51:11.707 - 00:51:13.369
CON4F10 TC	Y ahora cuando eso ya te digo. 00:51:12.909 - 00:51:14.337
CON4F1 TC	Si. 00:51:14.382 - 00:51:14.745
CON4F10 TC	Gracias. 00:51:14.571 - 00:51:15.324
CON4F1 TC	Ale. 00:51:15.109 - 00:51:15.472
CON4F3 TC	(()), esto creo que ya- 00:51:15.472 - 00:51:20.569
CON4F6 bonito. TC	A ver qué puntuamos porque es tam- ese también es 00:51:20.569 - 00:51:24.309
CON4F1 TC	Este es muy bonito. 00:51:24.595 - 00:51:25.555
CON4F6 TC	Si ese también es muy bonito. 00:51:25.971 - 00:51:27.036
CON4F1 TC	Este es muy bonito. 00:51:27.425 - 00:51:28.126
CON4F1 TC	Yo te, te saqué. 00:51:31.830 - 00:51:33.402
CON4F4 TC	@nombre propio mira este también me gusta. 00:51:33.402 - 00:51:35.609

CON4F1 TC	Yo te saqué. 00:51:35.531 - 00:51:36.544
CON4F4 TC	Sí. 00:51:36.804 - 00:51:37.011
CON4F1 TC	Este es muy complica'o ahora tú lo haces. 00:51:36.985 - 00:51:39.011
CON4F4 TC	Sí. 00:51:38.777 - 00:51:39.297
CON4F1 TC	Y te saqué estos. 00:51:40.154 - 00:51:41.114
CON4F4 TC	Sí. 00:51:41.166 - 00:51:41.530
CON4F1 TC	A ti te he saca'o la trenza para que hagas la trenza. 00:51:41.867 - 00:51:44.620
CON4F8 TC	Ya la he sa- a ver si la he saca'o que es que ha habido un (()). 00:51:44.305 - 00:51:47.603
CON4F4 TC	Entonces me gusta este. 00:51:47.759 - 00:51:49.628
CON4F1 TC	Vale pues como lo tengo empeza'o. 00:51:49.732 - 00:51:51.706
CON4F1 TC	La próxima vez haces de esto mismo una cachito tú, y ya te lo sabes hacer. 00:51:51.992 - 00:51:56.276
CON4F4 TC	Este ya le he hecho yo. 00:52:03.785 - 00:52:06.096
CON4F1 TC	¿Eh? 00:52:05.811 - 00:52:06.356
CON4F4 TC	Es fácil. 00:52:06.590 - 00:52:07.836
CON4F1 TC	¿Eh? 00:52:08.018 - 00:52:08.693
CON4F4 TC	Se crece aquí se mengua aquí. 00:52:08.563 - 00:52:10.952
CON4F1 TC	Sí. 00:52:10.849 - 00:52:11.446
CON4F4	Y ya está.

TC	00:52:11.809 - 00:52:12.666
CON4F1	Sí.
TC	00:52:12.770 - 00:52:13.108
CON4F1	Pero tienes que tener mucho cuida'ito.
TC	00:52:13.601 - 00:52:15.237
CON4F4	Sí, sí, sí.
TC	00:52:15.289 - 00:52:16.406
CON4F1	Porque tienes que ir menguando en un la'o y en otro creciendo.
TC	00:52:16.580 - 00:52:19.437
CON4F4	Y luego al revés.
TC	00:52:20.839 - 00:52:21.696
CON4F1	Si.
TC	00:52:21.878 - 00:52:22.373
CON4F2	Aquí al final me coinciden dos.
TC	00:52:21.982 - 00:52:23.905
CON4F4	Vale pues mira lo dejo aquí.
TC	00:52:23.150 - 00:52:24.501
CON4F1	¿Eh?
TC	00:52:24.423 - 00:52:24.812
CON4F2	Que al final me coinciden.
TC	00:52:25.617 - 00:52:27.539
CON4F1	Lo que te coincida que más da si eso es una muestra.
TC	00:52:27.513 - 00:52:30.058
CON4F1	Eso es una trenza.
TC	00:52:30.391 - 00:52:31.767
CON4F8	¿Es así?
TC	00:52:31.092 - 00:52:32.338
CON4F1	Eso es una trenza.
TC	00:52:32.100 - 00:52:33.320
CON4F8	Qué apañada eres.
TC	00:52:33.684 - 00:52:35.060
CON4F1	Es que esto es una trenza.
TC	00:52:35.631 - 00:52:38.072
CON4F8	Qué apañada eres.
TC	00:52:35.721 - 00:52:36.422

CON4F8 TC	Es que yo. 00:52:37.293 - 00:52:37.917
CON4F8 TC	Lo hacía. 00:52:38.228 - 00:52:39.111
CON4F8 TC	Bueno lo tengo ahí. 00:52:39.605 - 00:52:40.513
CON4F1 TC	Yo te saqué esta que está cerrada más con menos puntos, pero e' la mihma. 00:52:40.591 - 00:52:44.928
CON4F1 TC	Sí, que la has cerra'o cada cuatro vueltas. 00:52:45.629 - 00:52:47.992
CON4F8 TC	Si que la he hecho muy juntah. 00:52:47.966 - 00:52:49.083
CON4F1 TC	Muy juntah. 00:52:49.109 - 00:52:49.810
CON4F1 TC	O sea pero es esta la q- 00:52:49.940 - 00:52:51.966
CON4F8 TC	Como no sabía digo yo le voy a a llevar esta muestra a ver si es. 00:52:50.953 - 00:52:54.614
CON4F1 TC	No no pero está muy bien está muy bien. 00:52:52.069 - 00:52:54.511
CON4F1 TC	¿Ves cómo esto si est trenza y lo otro no era trenza? 00:52:55.760 - 00:52:58.227
CON4F9 TC	Mira yo creo que las mangas ya están. 00:52:58.798 - 00:53:00.668
CON4F9 TC	Creo. 00:53:01.551 - 00:53:02.148
CON4F9 TC	Míramelo tú. 00:53:02.433 - 00:53:03.550
CON4F1 TC	Ahora mismo. 00:53:05.212 - 00:53:06.355
CON4F1 TC	Si. 00:53:08.900 - 00:53:09.627
CON4F1 TC	No, si ya está. 00:53:11.957 - 00:53:13.515
CON4F9	Yo creo que sí.

TC	00:53:12.661 - 00:53:13.492
CON4F1	Si si.
TC	00:53:13.567 - 00:53:14.242
CON4F9	¿Empiezo a cerrar?
TC	00:53:15.077 - 00:53:15.959
CON4F1	Si.
TC	00:53:16.037 - 00:53:16.401
CON4F1	Si ya lo has-
TC	00:53:16.739 - 00:53:17.907
CON4F9	Hay ciento treinta.
TC	00:53:16.998 - 00:53:18.063
CON4F1	No, aquí tienes que cerrar todo lo que has cerrado en-
TC	en el otro. 00:53:18.660 - 00:53:22.114
CON4F9	Si lo voy a deshacer.
TC	00:53:22.711 - 00:53:23.724
CON4F1	Ah, lo vas a deshacer.
TC	00:53:23.657 - 00:53:24.826
CON4F1	Pues tendras que menguar.
TC	00:53:24.982 - 00:53:26.462
CON4F1	Como mira, uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete-
TC	00:53:27.293 - 00:53:32.591
CON4F1	Catorce de una vez en cada lado.
TC	00:53:32.746 - 00:53:35.006
CON4F1	Y luego dos dos y uno.
TC	00:53:35.447 - 00:53:37.031
CON4F10	Yo te pregunto aquí como me habías dicho que fuera
TC	menguando. 00:53:37.758 - 00:53:40.433
CON4F10	Después de esto.
TC	00:53:40.823 - 00:53:41.817
CON4F10	¿Qué hago? (())
TC	00:53:42.433 - 00:53:43.097
CON4F1	No no.
TC	00:53:42.692 - 00:53:43.497
CON4F1	Aquí tienes que subir.
TC	00:53:43.549 - 00:53:44.822

CON4F1 TC	Un trozo. 00:53:45.601 - 00:53:46.172
CON4F1 TC	Para el escote. 00:53:46.692 - 00:53:47.574
CON4F10 dos. TC	Sí, pero como me habías dicho que vaya quitand dos y 00:53:47.405 - 00:53:49.817
CON4F1 TC	Dos y dos y uno y luego ya el resto. 00:53:50.002 - 00:53:52.053
CON4F10 TC	Todo lo eh- 00:53:52.443 - 00:53:53.352
CON4F1 TC	Luego ya haces un trozo recto hasta lo que es la manga. 00:53:53.378 - 00:53:56.157
CON4F1 TC	¿Me entiendes? 00:53:56.754 - 00:53:57.637
CON4F1 TC	El escote es. 00:53:58.026 - 00:53:59.039
CON4F10 TC	Yo ya he hecho el escote vamos a suponer ¿no? 00:53:59.506 - 00:54:01.948
CON4F1 TC	Ahora. 00:53:59.636 - 00:54:00.311
CON4F1 TC	Sí. 00:54:02.181 - 00:54:02.467
CON4F10 TC	¿Y a'ra me has dicho que quitara? 00:54:02.467 - 00:54:04.370
CON4F1 TC	Dos dos y luego uno. 00:54:04.370 - 00:54:06.752
CON4F1 TC	Y luego esto tienes que subirlo para arriba porque esto no es la manga. 00:54:06.830 - 00:54:10.465
CON4F10 TC	Sí, eso ya lo sé. 00:54:09.193 - 00:54:10.206
CON4F10 TC	Pero, ¿ahora sigo el punto? 00:54:10.543 - 00:54:12.231
CON4F10 TC	Porque después de quitar el escote sigo el punto ¿no? 00:54:12.465 - 00:54:14.594

CON4F1 TC	Claro. 00:54:12.491 - 00:54:13.166
CON4F1 TC	Sí, tú sigue el punto. 00:54:13.789 - 00:54:14.672
CON4F1 TC	Y a la otra vuelta quitas dos. 00:54:14.858 - 00:54:16.753
CON4F10 TC	¿Y a la otra vuelta? 00:54:15.269 - 00:54:16.023
CON4F10 TC	Ah. 00:54:16.675 - 00:54:17.273
CON4F1 TC	Sigues el punto. 00:54:16.857 - 00:54:17.662
CON4F1 TC	A la otra vuelta quitas dos. 00:54:17.844 - 00:54:19.558
CON4F10 TC	Ah ya ya ya. 00:54:19.168 - 00:54:19.973
CON4F1 TC	Sigues el punto a la otra. 00:54:19.740 - 00:54:20.856
CON4F10 TC	Pero sigo con todo esto igual. 00:54:20.701 - 00:54:22.233
CON4F1 TC	Todo esto pa' arriba. 00:54:21.558 - 00:54:22.363
CON4F1 TC	Y cuando ya tengas la manga, el trozo que te queda- 00:54:22.648 - 00:54:25.375
CON4F10 TC	Ya ya. 00:54:22.726 - 00:54:23.142
CON4F10 TC	Sí. 00:54:24.336 - 00:54:24.830
CON4F1 TC	Lo po- lo menguas en tres. 00:54:25.609 - 00:54:27.868
CON4F10 TC	Sí. 00:54:27.998 - 00:54:28.569
CON4F1 TC	En cuatro en tres o cuatro veces. 00:54:28.180 - 00:54:30.023
CON4F1 TC	En tres o cuatro lo que te quede. 00:54:30.387 - 00:54:31.581

CON4F1 TC	Lo haces cuatro grupos y menguas cuatro. 00:54:32.179 - 00:54:34.755
CON4F1 TC	Luego a la otra vuelta cuatro. 00:54:34.833 - 00:54:36.339
CON4F1 TC	Y la otra cuatro hasta que- 00:54:36.391 - 00:54:38.234
CON4F10 TC	¿Pero cuánto tengo que quitar? ¿Dos? 00:54:38.572 - 00:54:40.136
CON4F10 TC	Una en un lado. 00:54:40.449 - 00:54:41.124
CON4F10 TC	Bueno primero hago todo esto. 00:54:41.176 - 00:54:42.241
CON4F1 TC	Aquí dos. 00:54:42.182 - 00:54:42.649
CON4F10 TC	¿La otra vuelta dos o cuantas veces? 00:54:43.306 - 00:54:44.786
CON4F1 TC	O dos. 00:54:44.051 - 00:54:44.623
CON4F1 TC	No, nada más que dos. 00:54:45.506 - 00:54:46.960
CON4F10 TC	Que dos. 00:54:46.474 - 00:54:46.915
CON4F10 TC	Dos y uno. 00:54:47.539 - 00:54:48.785
CON4F1 TC	Dos y uno. 00:54:47.583 - 00:54:48.726
CON4F10 TC	Vale. 00:54:48.863 - 00:54:49.330
CON4F1 TC	Que son cinco puntos. 00:54:48.908 - 00:54:49.479
CON4F1 TC	Y luego. 00:54:49.765 - 00:54:50.492
CON4F1 TC	Ya está. 00:54:50.777 - 00:54:51.141
CON4F1 TC	Y luego ya subes pa' arriba. 00:54:51.478 - 00:54:52.491

CON4F10 TC	Pa' arriba ajam. 00:54:52.109 - 00:54:53.044
CON4F1 TC	Sí. 00:54:52.777 - 00:54:53.166
CON4F10 TC	Luego cuando ya haga ese lado me paso al otro lado. 00:54:53.615 - 00:54:56.498
CON4F1 TC	Sí. 00:54:55.997 - 00:54:56.412
CON4F1 TC	Sí. 00:54:56.724 - 00:54:57.062
CON4F1 TC	Exacto. 00:54:57.166 - 00:54:57.477
CON4F1 TC	Luego ya te pasas al otro lado y haces lo mismo. 00:54:57.841 - 00:55:00.030
CON4F1 TC	Cuando enganchas aquí. 00:55:00.211 - 00:55:01.302
CON4F1 TC	Haces dos dos. 00:55:01.380 - 00:55:02.237
CON4F1 TC	Sos y uno que son cinco puntos. 00:55:02.605 - 00:55:03.826
CON4F10 TC	Sí, sí. 00:55:03.293 - 00:55:03.916
CON4F1 TC	¿Ves? 00:55:04.319 - 00:55:05.098
CON4F10 TC	Vale vale. 00:55:04.903 - 00:55:05.319
CON4F10 TC	Vale. 00:55:05.708 - 00:55:06.072
CON4F1 TC	Buenos días (()). 00:55:06.072 - 00:55:07.151
CON4F10 TC	Gracias. 00:55:07.151 - 00:55:07.800
CON4F1 TC	Ves es que no te lo he dibuja'o bien pero. 00:55:08.305 - 00:55:10.460
CON4F1 TC	Es que el escote. 00:55:13.083 - 00:55:14.511

CON4F1	Así es como tiene que quedar pero se supone que esto es esto es el escotito que le vamos a hacer.
TC	00:55:14.979 - 00:55:20.302
CON4F10	Sí, sí.
TC	00:55:19.097 - 00:55:19.642
CON4F1	¿Entiende'?
TC	00:55:20.822 - 00:55:21.185
CON4F10	Si, lo hemos empezado.
TC	00:55:21.383 - 00:55:22.336
CON4F10	Pero que ahora puedes bajar claro.
TC	00:55:22.604 - 00:55:23.721
CON4F1	Sí.
TC	00:55:22.766 - 00:55:23.441
CON4F10	Que luego va (()).
TC	00:55:23.747 - 00:55:24.707
CON4F1	Es que luego se mengua.
TC	00:55:24.376 - 00:55:25.492
CON4F10	Ah.
TC	00:55:25.954 - 00:55:26.733
CON4F1	Luego esto ya se frena con el con el.
TC	00:55:26.168 - 00:55:29.647
CON4F1	Mira ¿lo has visto como lo ha hecho esta, mira?
TC	00:55:29.803 - 00:55:31.751
CON4F1	Bueno si te lo hice yo a ti.
TC	00:55:32.530 - 00:55:34.140
CON4F1	Pero si no lo quieres así.
TC	00:55:34.659 - 00:55:36.010
CON4F1	Te irá mejor, déjame.
TC	00:55:36.232 - 00:55:37.297
CON4F1	Mira.
TC	00:55:38.570 - 00:55:39.271
CON4F1	Luego, después le cogemos los puntos.
TC	00:55:39.686 - 00:55:41.894
CON4F10	Ah si si.
TC	00:55:40.326 - 00:55:41.157
CON4F1	Como el elástico lo has hecho así.
TC	00:55:42.101 - 00:55:43.659

CON4F1 TC	Le irá mm muy bien un un remate así. 00:55:43.945 - 00:55:45.893
CON4F10 TC	Uno como-. 00:55:45.130 - 00:55:45.727
CON4F1 TC	Porque hay que hacerlo un poco abiertito porque eso es de verano. 00:55:46.601 - 00:55:48.964
CON4F10 TC	Ah. 00:55:46.766 - 00:55:47.103
CON4F10 TC	Vale vale. 00:55:49.285 - 00:55:50.090
CON4F1 TC	¿Me entiendes? 00:55:49.647 - 00:55:50.816
CON4F10 TC	Dame el papelito ese. 00:55:50.142 - 00:55:50.869
CON4F10 TC	Gracias. 00:55:51.596 - 00:55:51.960
CON4F1 TC	Os voy a pasar la lista. 00:55:54.103 - 00:55:55.583
CON4F1 TC	Porque luego ya me- 00:55:56.777 - 00:55:58.128
CON4F11 TC	Mira qué vestido tiene mi nieta. 00:56:00.307 - 00:56:02.176
CON4F12 TC	Anda. 00:56:02.800 - 00:56:03.683
CON4F11 TC	Me lo ha dibuja'o ella. 00:56:03.942 - 00:56:04.955
CON4F11 TC	Dice "¿cómo se llama tu profesora?". 00:56:05.526 - 00:56:07.111
CON4F1 TC	La ma- 00:56:05.630 - 00:56:06.202
CON4F12 TC	Anda. 00:56:06.409 - 00:56:07.266
CON4F1 TC	la madre que la compro. 00:56:07.270 - 00:56:08.984
CON4F14	@nombre propio, que @nombre propio quiere este vestido.

TC	00:56:09.837 - 00:56:12.122
CON4F1	Pues ya sabes, busca color.
TC	00:56:12.880 - 00:56:15.243
CON4F15	Pues ya sabes hacerle.
TC	00:56:14.901 - 00:56:16.200
CON4F1	Pues esto se hace.
TC	00:56:15.909 - 00:56:17.727
CON4F15	Hacerle.
TC	00:56:16.459 - 00:56:16.771
CON4F15	No queda otra.
TC	00:56:17.446 - 00:56:17.836
CON4F15	Esta va a ser diseñadora eh.
TC	00:56:18.173 - 00:56:18.537
CON4F15	Esta niña va a ser diseñadora.
TC	00:56:20.358 - 00:56:22.384
CON4F1	A ese.
TC	00:56:22.306 - 00:56:23.033
CON4F1	@nombre propio'.
TC	00:56:29.597 - 00:56:30.817
CON4F12	@nombre propio no ha venido.
TC	00:56:32.116 - 00:56:33.129
CON4F1	Ya.
TC	00:56:33.103 - 00:56:33.570
CON4F1	(())
TC	00:56:34.141 - 00:56:34.895
CON4F1	@nombre propio.
TC	00:56:36.738 - 00:56:37.673
CON4F10	Pero ella en su casa dice "abuela yo te he hecho uno".
TC	00:56:41.352 - 00:56:44.364
CON4F11	Claro claro.
TC	00:56:44.910 - 00:56:45.871
Sonidos_de_trasfondo	(Varias conversaciones simultáneas de las que solamente se pueden recuperar palabras sueltas sin identificar claramente al interlocutor)
TC	00:56:48.206 - 00:57:13.102
CON4F1	Adiós.
TC	00:57:13.102 - 00:57:13.725

CON4F1 TC	A ver ¿cómo te llamas tú que nunca me acuerdo? 00:57:16.867 - 00:57:18.981
CON4F15 TC	@nombre propio. 00:57:18.562 - 00:57:19.290
CON4F15 TC	Estaba abajo. 00:57:19.367 - 00:57:20.095
CON4F15 TC	Me parece. 00:57:20.380 - 00:57:20.718
CON4F1 TC	@nombre propio. 00:57:21.266 - 00:57:22.071
CON4F1 TC	Que me apuntan así y luego ya no me entero. 00:57:26.667 - 00:57:28.823
CON4F16 TC	Que lo veo muy difícil esto. 00:57:31.131 - 00:57:32.482
CON4F1 TC	No, no. 00:57:33.393 - 00:57:34.172
CON4F1 TC	Que (()) también lo has hecho precioso. 00:57:34.676 - 00:57:35.662
CON4F16 TC	Luego ya aprenderé. 00:57:36.195 - 00:57:37.234
CON4F17 TC	Si a ver si (()). 00:57:36.912 - 00:57:37.925
CON4F1 TC	Si. 00:57:37.532 - 00:57:37.974
CON4F17 TC	El camión. 00:57:38.626 - 00:57:39.353
CON4F1 TC	Este es punto loco. 00:57:38.743 - 00:57:39.843
CON4F1 TC	Bueno este es punto egipcio. 00:57:39.999 - 00:57:42.388
CON4F1 TC	Porque solo lleva una puntada metida y el punto loco lleva dos. 00:57:42.752 - 00:57:45.504
CON4F1 TC	Pero es eso. 00:57:46.024 - 00:57:46.595
CON4F1	Pues.

TC	00:57:47.037 - 00:57:47.348
CON4F1 TC	El otro día cuando fuimos al- 00:57:47.660 - 00:57:49.685
CON4F1 TC	Al ehto, estuvo de bonito, muy bien el intermedio. 00:57:50.498 - 00:57:53.118
CON4F17 TC	Pero ya sabes que yo ahora con mi hija estoy muy liada. 00:57:53.118 - 00:57:55.481
CON4F1 TC	Ahh. 00:57:55.122 - 00:57:55.719
CON4F17 TC	Estoy muy liada también. 00:57:57.403 - 00:57:58.130
CON4F1 TC	Tu nombre yo no sé si lo tengo eh. 00:58:01.428 - 00:58:03.168
CON4F18 TC	El mío no, @nombre propio 00:58:03.319 - 00:58:04.721
CON4F18 TC	Pero te lo tienen que haber dado porque yo me he puntado aquí. 00:58:04.721 - 00:58:07.110
CON4F1 TC	No pero aquí no lo tengo. 00:58:07.297 - 00:58:08.414
CON4F18 TC	Pues apúntame. 00:58:09.083 - 00:58:10.277
CON4F18 TC	@nombre propio. 00:58:10.485 - 00:58:11.030
CON4F1 TC	No, ehto lo apunta- 00:58:12.932 - 00:58:14.231
CON4F18 TC	Estas son. 00:58:14.900 - 00:58:15.627
CON4F18 TC	@nombre propio (()). 00:58:16.588 - 00:58:18.172
CON4F1 TC	Ah. 00:58:17.560 - 00:58:18.131
CON4F18 TC	Yo tengo muchas faltas. 00:58:19.808 - 00:58:21.288
CON4F18 TC	Ponme falta. 00:58:22.534 - 00:58:23.132

CON4F1 TC	Tu nombre. 00:58:23.313 - 00:58:24.378
CON4F18 TC	Yo cuando falto es por algo. 00:58:23.989 - 00:58:25.027
CON4F19 TC	@nombre propio 00:58:24.482 - 00:58:25.157
CON4F1 TC	@nombre propio. 00:58:25.324 - 00:58:26.545
CON4F1 TC	Pero tú estás por aquí, más arriba. 00:58:26.701 - 00:58:28.259
CON4F1 TC	@nombre propio. 00:58:29.635 - 00:58:30.025
CON4F1 TC	Sí, eres esta. 00:58:30.051 - 00:58:30.570
CON4F18 TC	¿Ves? Has venido más que yo. 00:58:31.416 - 00:58:32.558
CON4F19 TC	Vine el otro día pero estaba cerrado. 00:58:34.055 - 00:58:36.911
CON4F18 TC	Es el día. 00:58:37.067 - 00:58:37.690
CON4F18 TC	Es el primer día del del mayor. 00:58:38.054 - 00:58:39.975
CON4F1 TC	Mira a ver este escote que mono queda. 00:58:39.370 - 00:58:41.343
CON4F1 TC	Eso hay que copiarlo. 00:58:42.018 - 00:58:43.005
CON4F9 TC	Pues iba a hacer el de las (()) nada más. 00:58:42.754 - 00:58:44.858
CON4F9 TC	Pero este me gusta todo. 00:58:45.611 - 00:58:47.039
CON4F1 TC	¿Eh? 00:58:46.745 - 00:58:47.368
CON4F9 TC	Entonces lo voy a hacer todo así. 00:58:47.703 - 00:58:49.160
CON4F1 TC	Ah, pues me parece muy bien. 00:58:49.160 - 00:58:50.703

CON4F9 TC	¿Queda bonito verdad? 00:58:50.949 - 00:58:52.040
CON4F1 TC	Si pero aquí tenías que haber hecho. 00:58:51.664 - 00:58:53.222
CON4F1 TC	Bueno, da igual. 00:58:53.534 - 00:58:54.391
CON4F9 TC	¿Más? 00:58:53.728 - 00:58:54.195
CON4F1 TC	Dos o tres vueltas más. 00:58:54.650 - 00:58:56.183
CON4F1 TC	Sí. 00:58:57.195 - 00:58:57.507
CON4F1 TC	Porque es que si no se bolea un poco. 00:58:58.078 - 00:58:59.636
CON4F9 TC	Bueno, ya con el tiempo. 00:59:00.368 - 00:59:01.745
CON4F1 TC	Sí, luego ya. 00:59:01.480 - 00:59:01.948
CON4F9 TC	Y yo creo que ya más largo ¿tampoco no? 00:59:02.887 - 00:59:05.952
CON4F1 TC	No. 00:59:06.284 - 00:59:06.700
CON4F9 TC	Porque ya tengo que empezar con la sisa. 00:59:06.731 - 00:59:08.341
CON4F1 TC	No porque. 00:59:07.479 - 00:59:08.050
CON4F1 TC	¿Cómo la vas a hacer la sisa? 00:59:08.699 - 00:59:09.998
CON4F9 TC	Pues es que no lo sé. 00:59:10.340 - 00:59:11.119
CON4F9 TC	Por eso. 00:59:11.171 - 00:59:11.457
CON4F1 TC	¿Qué la quieres, pegada? 00:59:11.790 - 00:59:12.880
CON4F9 TC	Si 00:59:13.405 - 00:59:13.768

CON4F9 TC	Bueno me va a quedar un poquillo anchillo. 00:59:15.118 - 00:59:16.936
CON4F9 TC	No mucho pero-. 00:59:17.430 - 00:59:18.287
CON4F1 TC	Es que esto tampoco va ceñido. 00:59:17.905 - 00:59:19.463
CON4F1 TC	Porque al ser de picos. 00:59:19.515 - 00:59:21.151
CON4F9 TC	Claro pues por eso digo que no me queda ceñido 00:59:20.494 - 00:59:23.299
CON4F9 TC	Que me queda anchito. 00:59:23.428 - 00:59:24.207
CON4F1 TC	¿Cómo quieres el? 00:59:23.955 - 00:59:25.280
CON4F1 TC	¿Es- es jersey no? 00:59:25.280 - 00:59:26.604
CON4F9 TC	Si. 00:59:26.304 - 00:59:26.797
CON4F1 TC	¿Qué lo quieres a cuello de caja a cuello de pico? 00:59:27.409 - 00:59:29.850
CON4F9 TC	Yo creo que a cuello de caja. 00:59:31.056 - 00:59:32.588
CON4F9 TC	Yo que sé. 00:59:32.718 - 00:59:33.419
CON4F1 TC	Esto es caja. 00:59:33.330 - 00:59:34.135
CON4F9 TC	Si, ya. 00:59:34.302 - 00:59:34.951
CON4F1 TC	Y pico es así. 00:59:35.304 - 00:59:36.394
CON4F9 TC	Ya ya. 00:59:36.094 - 00:59:37.236
CON4F9 TC	Es que nunca lo he hecho entonces yo que sé como quedaría mejor. 00:59:37.678 - 00:59:42.029
CON4F1 TC	Pues esto es casi para caja. 00:59:42.263 - 00:59:43.775

CON4F1 TC	Porque, ¿sabes lo que pasa? 00:59:43.930 - 00:59:45.157
CON4F9 TC	Pues para caja. 00:59:45.157 - 00:59:45.988
CON4F1 TC	Porque caja lo puedes llevar solo. 00:59:46.034 - 00:59:48.007
CON4F1 TC	Y si es de pico ya. 00:59:48.241 - 00:59:49.176
CON4F9 TC	Tienes que llevar algo. 00:59:50.195 - 00:59:50.792
CON4F1 TC	Tienes que llevar algo. 00:59:50.708 - 00:59:51.487
CON4F9 TC	Si. 00:59:52.167 - 00:59:52.816
CON4F9 TC	Asi que cada. 00:59:53.569 - 00:59:54.141
CON4F9 TC	¿Voy cerrando ya cada cuánto? 00:59:54.426 - 00:59:55.829
CON4F1 TC	¿Eh? 00:59:56.006 - 00:59:56.499
CON4F9 TC	¿Cada cuánto voy cerrando ya? 00:59:56.556 - 00:59:58.088
CON4F1 lista. TC	No ahora te lo calculo, voy a terminar de pasar la 00:59:58.213 - 01:00:00.291
CON4F9 TC	Vale. 01:00:00.659 - 01:00:00.919
CON4F1 TC	Me vas a menguar. 01:00:01.953 - 01:00:03.043
CON4F1 TC	Me vas a menguar por ejemplo. 01:00:03.978 - 01:00:05.640
CON4F1 TC	Uno, dos, tres, cuatro, cinco. 01:00:08.343 - 01:00:13.563
CON4F1 TC	Me vas a menguar. 01:00:13.745 - 01:00:15.095
CON4F9	¿Cinco en cada la'o?

TC	01:00:15.807 - 01:00:17.106
CON4F1	Diez en cada la'o.
TC	01:00:17.588 - 01:00:18.964
CON4F10	¿Cómo le hago?
TC	01:00:18.964 - 01:00:20.316
CON4F1	¿Eh?
TC	01:00:20.316 - 01:00:20.910
CON4F10	Ya he echa'o los puntos a Dios gracias.
TC	01:00:20.910 - 01:00:22.389
CON4F1	No, un elástico normal y ese punto.
TC	01:00:22.389 - 01:00:24.752
CON4F10	Normal.
TC	01:00:23.377 - 01:00:23.741
CON4F10	Uno y uno.
TC	01:00:24.364 - 01:00:24.858
CON4F1	Sí.
TC	01:00:25.115 - 01:00:25.687
CON4F10	Vale.
TC	01:00:25.325 - 01:00:25.689
CON4F1	Y retorcido.
TC	01:00:25.868 - 01:00:26.466
CON4F1	En vez de pincharlo recto lo pinchas así por debajo.
TC	01:00:27.063 - 01:00:29.270
CON4F10	¿Cómo por debajo?
TC	01:00:30.337 - 01:00:31.194
CON4F1	Mira, como lo está haciendo aquella.
TC	01:00:31.322 - 01:00:32.594
CON4F1	Mira, mira.
TC	01:00:32.698 - 01:00:33.373
CON4F1	Voy a pasar.
TC	01:00:37.937 - 01:00:38.819
CON4F1	Ahora te lo pas- ahora te lo miro.
TC	01:00:39.780 - 01:00:41.416
CON4F1	@nombre propio eres tú ¿no?
TC	01:00:43.520 - 01:00:45.208
CON4F1	Que es que estoy pasando lista.

TC	01:00:45.623 - 01:00:46.506
CON4F1	No, ella.
TC	01:00:46.948 - 01:00:47.597
CON4F1	Ella es @nombre propio.
TC	01:00:48.376 - 01:00:48.869
CON4F1	Ella es @nombre propio ¿y tú, que no me acuerdo?
TC	01:00:50.791 - 01:00:52.817
CON4F9	@nombre propio.
TC	01:00:52.772 - 01:00:53.888
CON4F1	La @nombre propio.
TC	01:00:53.583 - 01:00:54.414
CON4F1	@nombre propio que es esta rr- aquí.
TC	01:00:55.439 - 01:00:57.958
CON4F1	@nombre propio ya te he apunta'o.
TC	01:00:59.828 - 01:01:01.282
CON4F1	¿Tú ere'?
TC	01:01:01.794 - 01:01:02.418
CON4F14	Iba a venir ahor mismo pero.
TC	01:01:05.208 - 01:01:06.870
CON4F14	No sé, debe de estar buscando aparca-aparca-
TC	aparcamiento.
CON4F1	Bueno.
TC	01:01:10.012 - 01:01:10.869
CON4F13	Aparcamiento porque venía (()).
TC	01:01:10.843 - 01:01:12.090
CON4F13	(())
TC	01:01:13.804 - 01:01:14.687
CON4F1	@nombre propio.
TC	01:01:20.180 - 01:01:21.245
CON4F1	Ya te he apuntado.
TC	01:01:22.076 - 01:01:23.634
CON4F1	@nombre propio.
TC	01:01:24.413 - 01:01:25.062
CON4F1	@nombre propio que es esta.
TC	01:01:26.984 - 01:01:28.229

CON4F1 TC	Que es esta. 01:01:29.105 - 01:01:30.356
CON4F1 TC	Y- 01:01:33.312 - 01:01:33.987
CON4F1 TC	@nombre propio. 01:01:34.948 - 01:01:36.064
CON4F1 TC	Adiós. 01:01:37.882 - 01:01:38.765
CON4F3 TC	'Ta luego. 01:01:40.169 - 01:01:41.203
CON4F1 TC	@nombre propio. 01:01:43.725 - 01:01:44.478
CON4F1 TC	¿Dónde estás? 01:01:46.031 - 01:01:46.603
CON4F9 TC	¿En que páginas te metes en internet cómo se llaman? 01:01:51.166 - 01:01:54.048
CON4F1 TC	Tú ¿tú qué quieres buscar del internet? 01:01:57.476 - 01:01:59.034
CON4F9 TC	No si no es eso (()). 01:01:59.657 - 01:02:00.592
CON4F1 TC	Ah. 01:02:02.748 - 01:02:03.189
CON4F1 TC	Te metes en Google en Gloog. 01:02:03.604 - 01:02:05.085
CON4F1 TC	Y luego después. 01:02:05.604 - 01:02:06.669
CON4F1 TC	Buscas vestidos de punto. 01:02:07.266 - 01:02:08.149