

CONVERSACIÓN: AM.GEN4.F.01a_(3)

Fecha: 12/04/16

Situación Comunicativa: curso de hacer punto

Hablantes:

CON4F1	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F2	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F3	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F4	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F5	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F6	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F7	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F8	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F9	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F10	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F11	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F12	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F13	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F14	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F15	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F16	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F18	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F17	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F19	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F20	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F21	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F13hi	edad	GEN3(42)	sexo	F	clase social	desc
CON4M1	edad	GEN4	sexo	M	clase social	desc
KH	edad	GEN3(29)	sexo	F	clase social	NA

CON4F1 Cada tres y luego e' cada dos y luego e' cada uno uno.

TC 00:00:00.000 - 00:00:02.782

CON4F1 Mira cierrale verás.

TC 00:00:03.119 - 00:00:04.755

CON4F1 Te está quedando muy de pico.

TC 00:00:07.196 - 00:00:08.547

CON4F1 ¿No lo ves?

TC 00:00:08.936 - 00:00:09.430

CON4F16 Sí.

TC 00:00:09.663 - 00:00:10.001

CON4F1 Eh que los primeros lo' hah mengua'o bien y el segundo-
pero el segundo tiene que estar en el medio.

TC 00:00:15.013 - 00:00:21.375

CON4F1 TC	Yo es que lo hacía en el medio. 00:00:22.206 - 00:00:23.453
CON4F1 TC	Míralo. 00:00:23.609 - 00:00:24.180
CON4F1 TC	¿No lo ves? 00:00:24.699 - 00:00:25.193
CON4F1 TC	Por ejemplo, este es uno y este es otro. 00:00:26.128 - 00:00:27.997
CON4F1 TC	Y aquí en el medio hay uno. 00:00:28.543 - 00:00:29.867
CON4F1 TC	Que es en el medio de este y del otro. 00:00:30.289 - 00:00:32.236
CON4F1 TC	Pero es que luego ya después como ya has mengua'o menos luego en el medio hay otro luego- luego ya es que no tiene casi nada. 00:00:32.522 - 00:00:38.339
CON4F1 TC	'Pérate. 00:00:38.677 - 00:00:39.066
CON4F1 TC	A ver. 00:00:39.300 - 00:00:39.689
CON4F1 TC	Y además te sale el punto muy bien pero no lo has hecho- ¿no? 00:00:45.221 - 00:00:48.856
CON4F1 TC	Es que además lo tienes que ir contra (()) no lo tienes que hacer al lado lo tienes que hacer en el centro. 00:00:50.181 - 00:00:55.089
CON4F16 TC	Ya ya. 00:00:52.206 - 00:00:53.089
CON4F1 TC	En el centro. 00:00:55.478 - 00:00:55.816
CON4F1 TC	Centro. 00:00:56.283 - 00:00:56.725
CON4F16 TC	O sea que si en el primero mengue entre cada diez uno luego es cada cinco para que quede en medio. 00:00:56.439 - 00:01:02.026
CON4F1 TC	Sí. 00:01:00.605 - 00:01:01.047

CON4F1 TC	Exacto. 00:01:02.241 - 00:01:03.098
CON4F1 TC	Exacto. 00:01:03.670 - 00:01:04.033
CON4F1 TC	Cada cinco. 00:01:04.864 - 00:01:05.695
CON4F16 TC	Para que quede justo en el medio de los diez. 00:01:06.337 - 00:01:08.389
CON4F1 TC	No si- 00:01:08.318 - 00:01:09.227
CON4F1 TC	No, cada cinco. 00:01:11.408 - 00:01:12.161
CON4F1 TC	Luego es cada cada ocho. 00:01:12.343 - 00:01:14.109
CON4F1 TC	Porque entre diez y diez te quedan nueve y luego e' cada ocho y luego cada seis y luego cada cinco y luego cada- 00:01:14.109 - 00:01:20.160
CON4F1 TC	Porque como al ir menguando se te va faltando puntos. 00:01:20.301 - 00:01:22.924
CON4F1 TC	¿Y sabes lo que pasa? Que en negro se ve peor. 00:01:36.791 - 00:01:38.790
CON4F16 TC	Se ve muy mal. 00:01:38.764 - 00:01:39.544
CON4F1 TC	Sí. 00:01:39.621 - 00:01:40.063
CON4F16 TC	Pero como voy de negro. 00:01:40.686 - 00:01:42.322
CON4F16 TC	A ver (()). 00:01:44.994 - 00:01:45.774
CON4F1 TC	Este este se mete ahora. 00:01:47.721 - 00:01:48.630
CON4F1 TC	Mira aquí había' menguado, mira aquí habíah menguado- 00:01:53.045 - 00:01:56.758
CON4F1 TC	Aquí y aquí. 00:01:57.953 - 00:01:59.355
CON4F1	Uno aquí y ¿dónde estaba el otro menguado?

TC	00:02:01.147 - 00:02:03.796
CON4F1	Aquí.
TC	00:02:04.675 - 00:02:04.987
CON4F1	Separados.
TC	00:02:06.181 - 00:02:07.194
CON4F1	Pero hay más más de diez.
TC	00:02:07.635 - 00:02:08.596
CON4F1	Si tú habías meguado-
TC	00:02:10.077 - 00:02:11.037
CON4F2	¿Te lo saco a tí ya @nombre propio?
TC	00:02:13.842 - 00:02:15.296
CON4F1	Sí.
TC	00:02:15.348 - 00:02:15.686
Sonidos_de_trasfondo	(Suenan unos teléfonos)
TC	00:02:15.686 - 00:02:25.920
CON4F1	Dime @nombre propio.
TC	00:02:25.920 - 00:02:26.543
Sonidos_de_trasfondo	(Conversación por teléfono)
TC	00:02:25.920 - 00:04:07.180
CON4F1	Sí.
TC	00:02:29.956 - 00:02:30.372
CON4F1	Sí me explicó pero eso me pareció carísimo ciento ochenta euros porque a mí me lo han puesto y a mí no me han cobrado eso nunca.
TC	00:03:03.337 - 00:03:10.478
CON4F1	No, pero que estas cosas, estas cosas que llame- que llame al de su caldera al de la seguro.
TC	00:03:26.966 - 00:03:32.497
CON4F1	A mí nunca me entra nada dentro de los seguros.
TC	00:03:36.254 - 00:03:38.436
CON4F1	Sí ya lo sé lo que es que ya me lo han puesto a mí.
TC	00:03:45.395 - 00:03:46.849
CON4F1	Pues a mí me cobraron ni cincuenta euros.
TC	00:03:51.913 - 00:03:53.887
CON4F1	El (()) de retroceso-
TC	00:03:56.455 - 00:03:57.988
CON4F1	Yo no me acuerdo ya.

TC	00:03:58.221 - 00:03:59.312
CON4F1	Sí la tendré pero-
TC	00:04:00.195 - 00:04:01.441
CON4F1	Mira yo ahora estoy dando una clase y no te puedo
	atender luego te llamo.
TC	00:04:01.441 - 00:04:04.532
CON4F1	Vale.
TC	00:04:06.090 - 00:04:06.583
CON4F1	Ha'ta luego.
TC	00:04:06.635 - 00:04:07.180
CON4F1	Yo tengo que tener cara de tonta porque a mí todo el
	mundo me da al timo.
TC	00:04:09.048 - 00:04:12.761
CON4F1	Ya está.
TC	00:04:12.995 - 00:04:13.722
CON4F1	Sí.
TC	00:04:14.241 - 00:04:14.761
CON4F1	Porque-
TC	00:04:15.722 - 00:04:16.059
CON4F1	Ciento ochenta euros.
TC	00:04:17.072 - 00:04:18.578
CON4F1	Por una rohca de la caldera.
TC	00:04:19.098 - 00:04:20.812
CON4F2	Eso es mentira.
TC	00:04:21.902 - 00:04:23.227
CON4F1	Que lo mando @nombre propio pero no hizo el esto-
TC	00:04:24.395 - 00:04:26.862
CON4F1	A mí es que yo tengo cara imbécil o eh que soy imbécil.
TC	00:04:26.862 - 00:04:29.589
CON4F2	(())
TC	00:04:29.589 - 00:04:30.913
CON4F1	¿Eh?
TC	00:04:30.913 - 00:04:31.277
CON4F2	¿No tienes seguro?
TC	00:04:31.440 - 00:04:32.245
CON4F1	Sí sí si yo tengo seguro y e- esa caldera también tiene
	seguro.

TC	00:04:33.002 - 00:04:36.404
CON4F1 TC	No entra en el seguro y resulta que ciento- 00:04:36.586 - 00:04:39.754
CON4F2 TC	En el seguro no entra la pieza pero la mano de obra sí. 00:04:39.117 - 00:04:42.804
CON4F2 TC	Y eso es muy caro. 00:04:43.532 - 00:04:44.882
CON4F2 TC	No puedes, que no puedes (()). 00:04:45.869 - 00:04:47.089
CON4F1 TC	Pero si es que me la han puesto a mí. 00:04:47.103 - 00:04:48.713
CON4F2 TC	¿Esa misma pieza? 00:04:49.972 - 00:04:51.010
CON4F1 TC	Claro que es el retroceso de los paneles solares. 00:04:50.868 - 00:04:53.543
CON4F2 TC	No puede ser (()). 00:04:53.480 - 00:04:55.428
CON4F4 TC	Ahora esta vuelta como dices que la haga (()). 00:04:54.934 - 00:04:56.882
CON4F1 TC	No, no ehtá bien no ehtá bien. 00:04:56.892 - 00:04:58.476
CON4F4 TC	¿No? 00:04:58.362 - 00:04:58.752
CON4F1 TC	No. 00:04:58.788 - 00:04:59.151
CON4F1 TC	Porque aquí tiene que haber otro punto ¿no lo ves? 00:04:59.619 - 00:05:02.190
CON4F1 TC	Aquí para que haga la conchita tiene que haber cinco puntos y aquí solo tienes tres. 00:05:02.319 - 00:05:06.422
CON4F1 TC	Aquí tú lo has- 00:05:07.383 - 00:05:08.318
CON4F1 TC	¿No lo ves que aquí?- 00:05:08.993 - 00:05:09.928
CON4F1 TC	Aquí- 00:05:10.889 - 00:05:11.408

CON4F1	Aquí hay uno del revés y luego tres punto y otro del revé'.
TC	00:05:12.110 - 00:05:15.174
CON4F1	Y aquí tú no tienes el-
TC	00:05:15.927 - 00:05:17.199
CON4F1	Tú no tienes el- el del revés.
TC	00:05:17.693 - 00:05:19.718
CON4F1	¿Dónde está? Uno del revé' y los tres juntos ¿y el del revé'?
TC	00:05:20.151 - 00:05:23.086
CON4F1	No están.
TC	00:05:23.190 - 00:05:23.761
CON4F1	Ahí te lo comistes y ya no ha vuelto a -
TC	00:05:24.826 - 00:05:28.072
CON4F5	¿Esta vuelta ya cómo va?
TC	00:05:27.265 - 00:05:28.668
CON4F1	Esta vuelta es-
TC	00:05:28.981 - 00:05:29.941
CON4F1	Esto lo tienes que ver tú eh porque si no te equivocas.
TC	00:05:30.331 - 00:05:32.694
CON4F5	Sí no ya.
TC	00:05:32.433 - 00:05:33.342
CON4F1	Mira.
TC	00:05:35.603 - 00:05:36.122
CON4F1	Esto te lo dice muy claramente.
TC	00:05:36.537 - 00:05:37.836
CON4F1	Mira.
TC	00:05:38.901 - 00:05:39.290
CON4F5	¿El qué?
TC	00:05:39.399 - 00:05:39.996
CON4F1	Cuando tienes aquí el nudito e' que el- es el otro que trabajastes.
TC	00:05:39.680 - 00:05:43.056
CON4F1	Entonces ahora tienes que trabajar el primero así.
TC	00:05:44.035 - 00:05:46.969
CON4F1	Y ehte ya lo tienes que pasar y el que ehtá en el agujero es el que tienes que hacer.
TC	00:05:47.697 - 00:05:52.397

CON4F1 TC	Este lo pasas. 00:05:52.397 - 00:05:53.046
CON4F1 TC	Lo pasas así. 00:05:54.215 - 00:05:54.760
CON4F1 TC	Ehte que está el nudito lo pasas. 00:05:55.851 - 00:05:57.980
CON4F5 TC	Y así. 00:05:57.940 - 00:05:58.292
CON4F1 TC	Y así. 00:05:58.084 - 00:05:58.292
CON4F1 TC	¿Ves? El nudito se pasa y aquí. 00:05:59.253 - 00:06:01.850
CON4F5 TC	Ahh. 00:06:00.485 - 00:06:01.498
CON4F1 TC	Porque tiene que ir haciendo como si fuera un- nido de abeja. 00:06:02.239 - 00:06:05.199
CON4F5 TC	Vale. 00:06:04.900 - 00:06:05.523
CON4F1 TC	¿Ves? 00:06:06.394 - 00:06:06.680
CON4F1 TC	El nudito se pasa sin hacer. 00:06:07.692 - 00:06:09.744
CON4F11 TC	@nombre propio. 00:06:09.411 - 00:06:09.879
CON4F11 TC	(()) 00:06:10.943 - 00:06:14.657
CON4F11 TC	¿Así o más? 00:06:14.709 - 00:06:15.618
CON4F1 TC	Eso lo lo que os guste a vosotros. 00:06:16.223 - 00:06:17.729
CON4F1 TC	¿Qué te pasa con lah viudas? 00:06:23.837 - 00:06:25.240
CON4F1 TC	(()) 00:06:26.928 - 00:06:27.447
CON4F1	No es retorcido pero vale.

TC 00:06:28.512 - 00:06:29.862

CON4F5 No, me has dicho que ese no que ese (()) los retorcidos
son estos.

TC 00:06:30.186 - 00:06:34.237

CON4F1 Ahh.
TC 00:06:34.647 - 00:06:35.374

CON4F4 No, pero claro eso era el elástico.
TC 00:06:35.470 - 00:06:37.625

CON4F1 Sí.
TC 00:06:37.217 - 00:06:37.659

CON4F1 Que creía-
TC 00:06:40.074 - 00:06:40.931

CON4F5 Eso es para el- como el que yo me he hecho.
TC 00:06:40.248 - 00:06:42.040

CON4F1 Ya, pero que yo creí que te lo estabas haciendo
retorcido también.
TC 00:06:42.619 - 00:06:45.761

CON4F5 Ese que tiene las mangas largas.
TC 00:06:42.715 - 00:06:44.066

CON4F5 Ah no.
TC 00:06:45.130 - 00:06:45.520

CON4F1 Pero bueno, sí queda bien.
TC 00:06:45.891 - 00:06:46.956

CON4F1 Yo haría 4 vueltas más.
TC 00:06:47.813 - 00:06:50.046

CON4F1 Para que te quede luego-
TC 00:06:51.396 - 00:06:52.565

CON4F5 Luego hay como que partirlo ¿no? O sea la otra vez eso a
mí no me lo dijistes.

TC 00:06:52.454 - 00:06:56.686

CON4F1 No pero con este hay que subirlo hasta aquí.
TC 00:06:56.824 - 00:06:58.304

CON4F5 No ya pero pero mm- para hacer lo de las mangas- el mío
te le llevaste tú a casa porque tenías que dividir los
números-
TC 00:06:58.480 - 00:07:07.543

CON4F1 TC	Sí. 00:07:03.269 - 00:07:03.503
CON4F1 TC	Ah pero eso es cuando llegues hasta aquí. 00:07:07.632 - 00:07:09.398
CON4F1 TC	Hasta que no llegues hasta aquí no, en fin. 00:07:09.605 - 00:07:11.709
CON4F5	No te lo llevastes cuando empecé antes de empezar el el- cuando empecé que hice el elástico terminé el elástico y te lo llevaste.
TC	00:07:11.456 - 00:07:20.026
CON4F1 TC	Ahh ¿dividir lo de esto? 00:07:19.837 - 00:07:21.006
CON4F1 TC	Eso no es dividirlo. 00:07:21.161 - 00:07:22.174
CON4F1 TC	Dividirlo es cuando llegas aquí que lo partes en dos. 00:07:22.200 - 00:07:24.278
CON4F1 TC	Aquí ahora tienes que hacer- 00:07:24.641 - 00:07:26.459
CON4F1 TC	Ese te-el punto fino lleva catorce puntos. 00:07:26.925 - 00:07:29.938
CON4F1 TC	Doce puntos vas a hacer. 00:07:30.145 - 00:07:32.301
CON4F1 TC	Aquí luego haces doce puntos de esos que has hecho tú. 00:07:32.353 - 00:07:35.287
CON4F1 TC	Y luego uno de guía loh doh del revé' y- y luego aquí igual. 00:07:35.806 - 00:07:40.611
CON4F5 TC	Ah como me has dicho (()) otro punto (()). 00:07:40.896 - 00:07:43.441
CON4F1 TC	Sí pero el otro punto era este. 00:07:43.701 - 00:07:45.233
CON4F5 TC	El que yo hice en el mío. 00:07:45.700 - 00:07:46.973
CON4F1 TC	No. 00:07:47.934 - 00:07:48.194
CON4F1	Tú hicistes.

TC	00:07:48.557 - 00:07:49.258
CON4F1	No tú lo hicistes de tres.
TC	00:07:50.115 - 00:07:51.466
CON4F1	Tú no lo hicistes, ¿do-dónde hay algo empeza'o?
TC	00:07:52.055 - 00:07:54.445
CON4F14	Estoy haceindo mal las mangas.
TC	00:08:00.223 - 00:08:02.119
CON4F1	¿Eh?
TC	00:08:03.456 - 00:08:03.819
CON4F1	Sí.
TC	00:08:04.027 - 00:08:04.339
CON4F14	Iré descosiendo las mangas y las voy a deshacer porque-
TC	00:08:04.300 - 00:08:06.975
CON4F1	Ya, te lo he dicho yo que era ancho.
TC	00:08:12.804 - 00:08:14.778
CON4F4	Ya ya para otra vez lo hago menos.
TC	00:08:14.961 - 00:08:17.558
CON4F1	Sí.
TC	00:08:17.816 - 00:08:18.154
CON4F4	(())
TC	00:08:18.623 - 00:08:19.739
CON4F4	Ha quedado bien ¿no?
TC	00:08:27.556 - 00:08:28.517
CON4F1	Sí un poco ancho que ya te lo he dicho yo.
TC	00:08:28.372 - 00:08:29.878
CON4F4	Tengo que quitarle por lo menos.
TC	00:08:30.425 - 00:08:32.398
CON4F1	¿Eh?
TC	00:08:32.371 - 00:08:32.735
CON4F4	(())
TC	00:08:32.735 - 00:08:34.163
CON4F1	Sí.
TC	00:08:33.748 - 00:08:34.163
CON4F4	Por lo menos cinco centímetro' tengo que quitarle.
TC	00:08:34.839 - 00:08:36.605
CON4F1	Sí.

TC	00:08:36.318 - 00:08:36.682
CON4F1 TC	Déjame una aguja- 00:08:37.980 - 00:08:39.227
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ininteligible debido al volumen) 00:08:39.358 - 00:08:51.511
CON4F1 TC	¿No teneis una aguja que no sea muy gorda? 00:08:51.790 - 00:08:53.400
CON4F4 TC	Yo tengo una pero es muy gorda. 00:08:54.212 - 00:08:55.692
CON4F1 TC	(()) 00:08:59.217 - 00:09:00.255
CON4F5 TC	Esta la hago del revés ¿no? 00:09:00.331 - 00:09:01.837
CON4F1 TC	¿Eh? 00:09:01.788 - 00:09:02.203
CON4F1 TC	Esa del revé'. 00:09:02.593 - 00:09:03.372
CON4F1 TC	¿Qué hora es ya? 00:09:05.787 - 00:09:06.833
CON4F1 TC	¿Eh? 00:09:09.864 - 00:09:10.409
CON4F5 TC	La una menos veinte. 00:09:10.718 - 00:09:11.809
CON4F11 TC	(()) 00:09:29.043 - 00:09:31.848
CON4F1 TC	Sí. 00:09:31.425 - 00:09:31.763
CON4F1 TC	Pausa. 00:09:31.971 - 00:09:32.334
CON4F1 TC	Yo le voy a enseñar a hablar a la a la señorita- 00:09:36.255 - 00:09:40.072
CON4F1 TC	Tú qué eres de habla hispana ¿no? De- 00:09:40.255 - 00:09:42.124
CON4F14 TC	Yo quería preguntar una cosita. 00:09:42.699 - 00:09:44.413
CON4F1	Sí.

TC	00:09:44.462 - 00:09:44.669
CON4F14 TC	(()) pero no me acuerdo ya cómo va esto. 00:09:45.054 - 00:09:48.092
CON4F14 TC	Esto para juntarlo ¿lo junto ahora o después? 00:09:49.209 - 00:09:51.961
CON4F1 TC	No no no lo juntas ahora. 00:09:54.667 - 00:09:55.992
CON4F14 TC	Ahora lo junto ¿verdad? 00:09:56.142 - 00:09:56.999
CON4F1 TC	Sí sí sí sí. 00:09:56.763 - 00:09:57.361
CON4F14 TC	¿Y después-después el de cadeneta hago? 00:09:57.467 - 00:10:00.038
CON4F1 TC	Yo para que te quede no no que n- ahh ¿de cadenetas? 00:09:59.854 - 00:10:03.697
CON4F14 TC	Es cadeneta. 00:10:03.855 - 00:10:04.400
CON4F1 TC	Si. 00:10:03.931 - 00:10:04.320
CON4F1 TC	Me parece que hay- mm- 00:10:04.580 - 00:10:05.852
CON4F14 TC	Me parece que estas eran dos y esta era una. 00:10:05.808 - 00:10:08.041
CON4F1 TC	En la ehquina eran tres y en la otra dos y luego hacía cinco. 00:10:07.748 - 00:10:11.384
CON4F14 TC	Ahh. 00:10:12.404 - 00:10:12.715
CON4F1 TC	Mira ¿ves? Es esta. 00:10:15.772 - 00:10:17.201
CON4F16 TC	Ahh. 00:10:17.909 - 00:10:18.662
CON4F17 TC	@nombre propio. 00:10:20.142 - 00:10:20.921
CON4F1 TC	¿Qué? 00:10:23.483 - 00:10:23.924

CON4F1 TC	Voy. 00:10:23.976 - 00:10:24.366
CON4F16 TC	A ver aquí está el menguado ¿no? 00:10:32.735 - 00:10:35.669
CON4F1 TC	Sí. 00:10:36.129 - 00:10:36.649
CON4F1 TC	Pues está el el menguado. 00:10:40.128 - 00:10:41.946
CON4F1 TC	Ahí. 00:10:43.094 - 00:10:43.483
CON4F1 TC	Ahora. 00:10:44.782 - 00:10:45.353
CON4F1 TC	Vas a menguar aquí. 00:10:46.444 - 00:10:47.353
CON4F1 TC	Y yo lo menguo así. 00:10:47.457 - 00:10:48.262
CON4F1 TC	No sé cómo lo menguas tú. 00:10:49.378 - 00:10:50.759
CON4F1 TC	Aquí- 00:10:59.402 - 00:10:59.974
CON4F1 TC	Tienes. 00:11:01.090 - 00:11:01.713
CON4F16 TC	Ya has menguado. 00:11:01.667 - 00:11:03.070
CON4F1 TC	Ya he mengua'o. 00:11:02.882 - 00:11:03.635
CON4F1 TC	Aquí este menguado está mal cogido. 00:11:09.178 - 00:11:10.943
CON4F1 TC	¿Cuántos van aquí? 00:11:13.826 - 00:11:14.527
CON4F1 TC	Uno, dos, tres, cuatro- 00:11:15.176 - 00:11:16.605
CON4F1 TC	Cinco- 00:11:17.903 - 00:11:18.448
CON4F1 TC	Seis- 00:11:21.201 - 00:11:21.824

CON4F1 TC	Siete- 00:11:24.967 - 00:11:25.823
CON4F1 TC	¿Y dónde tienes el otro mengua'o? 00:11:26.784 - 00:11:28.239
CON4F1 TC	Es que no se ha mengua'o aquí bien se nota. 00:11:29.218 - 00:11:31.010
CON4F16 TC	Sí. 00:11:31.400 - 00:11:31.842
CON4F1 TC	Mm has mengua'o muy tarde tarde. 00:11:32.178 - 00:11:33.711
CON4F1 TC	No has mengua'o cada diez. 00:11:33.892 - 00:11:35.059
CON4F1 TC	Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete y ocho. 00:11:36.307 - 00:11:40.125
CON4F1 TC	Y ahora menguamos otra vez. 00:11:45.994 - 00:11:47.240
CON4F1 TC	A'ra estamos menguando cada ocho. 00:11:48.513 - 00:11:50.045
CON4F16 TC	Cada ocho. 00:11:50.333 - 00:11:50.904
CON4F1 TC	Uno. 00:11:52.564 - 00:11:53.291
CON4F1 TC	Dos. 00:11:54.563 - 00:11:55.187
CON4F1 TC	Tres. 00:11:56.971 - 00:11:57.413
CON4F1 TC	Cuatro. 00:11:58.477 - 00:11:58.945
CON4F1 TC	Cinco. 00:11:59.983 - 00:12:00.840
CON4F1 TC	Seis. 00:12:03.619 - 00:12:04.398
CON4F1 TC	Siete. 00:12:07.047 - 00:12:07.722
CON4F16 TC	Y aquí otra vez. 00:12:08.381 - 00:12:09.809

CON4F1 TC	Ese se te había escapa'o. 00:12:11.072 - 00:12:12.396
CON4F1 TC	Y ocho. 00:12:13.357 - 00:12:13.721
CON4F1 TC	Bueno pues aquí ahora hemos mengua'o ocho. 00:12:14.318 - 00:12:16.941
CON4F1 TC	A la otro siete cada siete. 00:12:17.227 - 00:12:19.927
CON4F16 TC	Vale. 00:12:17.345 - 00:12:17.787
CON4F16 TC	Siete. 00:12:19.630 - 00:12:20.020
CON4F1 TC	Luego seis. 00:12:20.187 - 00:12:20.966
CON4F1 TC	¿Me entiendes? 00:12:21.278 - 00:12:22.031
CON4F1 TC	Pero procura que se-que no pille encima. 00:12:22.234 - 00:12:24.285
CON4F16 TC	Encima cada ocho. 00:12:23.941 - 00:12:25.473
CON4F1 TC	Ya está. 00:12:25.713 - 00:12:26.155
CON4F1 TC	Mira ¿ves? 00:12:58.101 - 00:12:58.803
CON4F1 TC	Dibujitos. 00:12:59.504 - 00:13:00.542
CON4F1 TC	Ositos. 00:13:00.781 - 00:13:01.898
KH TC	Ohh. 00:13:02.105 - 00:13:02.806
CON4F1 TC	¿Eh? 00:13:06.567 - 00:13:06.983
KH TC	(()) 00:13:06.909 - 00:13:10.571
CON4F1 TC	Esto es una muestra- 00:13:10.540 - 00:13:11.865

CON4F11 TC	Esto también es de la profe. 00:13:11.843 - 00:13:13.332
KH TC	Ahhhh. 00:13:14.233 - 00:13:14.856
CON4F1 TC	E' que hago muestras para que las señoras lah copien. 00:13:16.955 - 00:13:20.305
KH TC	Ahh. 00:13:21.088 - 00:13:21.660
CON4F1 TC	Mira. 00:13:54.508 - 00:13:54.871
CON4F1 TC	Me parece que tu no lo hiciste. 00:13:58.040 - 00:13:59.182
CON4F1 TC	Echah la hebra 00:13:59.416 - 00:14:00.143
CON4F1 TC	Y coges dos juntos. 00:14:01.338 - 00:14:02.740
CON4F1 TC	Y ahora dos del revé'. 00:14:04.817 - 00:14:05.882
CON4F1 TC	Uno- 00:14:06.220 - 00:14:06.791
CON4F1 TC	Y dos. 00:14:07.492 - 00:14:08.115
CON4F1 TC	En esta, echah la hebra. 00:14:09.938 - 00:14:11.522
CON4F17 TC	No yo lo que hice fue- 00:14:11.421 - 00:14:13.186
CON4F1 TC	Claro. 00:14:13.366 - 00:14:13.963
CON4F17 TC	Primero- dos y tres dos y tres. 00:14:14.303 - 00:14:16.925
CON4F1 TC	No pues este es es que este es- este es el original. 00:14:15.288 - 00:14:18.510
CON4F1 TC	Uno. 00:14:19.313 - 00:14:20.092
CON4F1 TC	Y dos. 00:14:21.079 - 00:14:21.702

CON4F1 TC	Echas y dejah la hebra- 00:14:22.948 - 00:14:24.818
CON4F1 TC	Y coges doh juntos. 00:14:25.026 - 00:14:26.922
CON4F17 TC	Dos por detrás. 00:14:27.370 - 00:14:28.825
Sonidos_de_trasfondo TC	(Se escucha una voz de fondo) 00:14:27.370 - 00:14:33.284
CON4F1 TC	Yo es que los cojo pinchando por abajo. 00:14:28.843 - 00:14:30.817
CON4F17 TC	¿Todos? 00:14:30.902 - 00:14:31.240
CON4F1 TC	Sí. 00:14:31.596 - 00:14:32.115
CON4F1 TC	En estos sí. 00:14:32.349 - 00:14:33.284
CON4F1 TC	Doce. 00:14:38.354 - 00:14:38.779
CON4F1 TC	Coge' doh punto' pero que no echas la hebra. 00:14:53.234 - 00:14:55.026
CON4F1 TC	Uno- 00:14:56.091 - 00:14:57.155
CON4F1 TC	Y dos. 00:14:57.727 - 00:14:58.636
CON4F1 TC	O' lo voy a menguar porque no quiero que- 00:15:08.677 - 00:15:10.780
CON4F1 TC	Aquí en esto. 00:15:15.195 - 00:15:16.208
CON4F1 TC	Que tú en la otra eran treh de revé' y doh de derecho. 00:15:16.441 - 00:15:19.999
CON4F1 TC	Pues aquí son- 00:15:20.804 - 00:15:21.531
CON4F1 TC	Doh de revé' y dos del derecho. 00:15:22.336 - 00:15:23.992
CON4F1 TC	¿Me entiendes? 00:15:24.362 - 00:15:24.985

CON4F1 TC	((00:15:25.471 - 00:15:26.380
CON4F1 TC	Uno. 00:15:29.133 - 00:15:29.600
CON4F1 TC	Uno. 00:15:31.911 - 00:15:32.275
CON4F1 TC	Y este es el origen. 00:15:34.378 - 00:15:34.846
CON4F1_an TC	(Estornudo) 00:15:49.647 - 00:15:50.062
CON4F1_an TC	(Tos) 00:15:50.452 - 00:15:51.387
CON4F5 TC	¿Está bien así? 00:15:51.564 - 00:15:52.343
CON4F1 TC	Esta- 00:15:52.555 - 00:15:53.205
CON4F1 TC	Excato. 00:15:53.750 - 00:15:54.425
CON4F1 TC	Te ehtá quedando bien perfecto. 00:15:54.503 - 00:15:55.801
CON4F4 TC	Le queda muy ajustado. 00:15:56.498 - 00:15:57.901
CON4F1 TC	Porque le va a pasa'. 00:15:57.619 - 00:15:58.944
CON4F5 TC	¿Muy apretado? 00:15:59.095 - 00:15:59.822
CON4F1 TC	Sí. 00:16:00.216 - 00:16:00.606
CON4F5 TC	A mí es que muy apretado no me gusta. 00:16:00.238 - 00:16:02.653
CON4F1 TC	Le va a pasar como a Penélope, le va a pasar como a Penélope. 00:16:02.839 - 00:16:05.566
CON4F1 TC	Que n- 00:16:06.449 - 00:16:06.734
CON4F5	Sí con la diferencia que yo no espero que el novio venga

CON4F5_an TC	a verme (Risa) 00:16:06.827 - 00:16:09.138
CON4F1 TC	Pues Penélope lo esperaba. 00:16:09.175 - 00:16:10.422
CON4F5 TC	Yo no no no ni quiera Dios. 00:16:10.930 - 00:16:13.085
CON4F1 TC	Era su guerrero. 00:16:13.122 - 00:16:14.265
CON4F1 TC	Y el padre lo quería casar con otra- 00:16:15.252 - 00:16:17.563
CON4F1 TC	Con otro y ella todo lo que hacía por el día lo deshacía por la noche. 00:16:18.659 - 00:16:22.165
Sonidos_de_trasfondo TC	(Risa) 00:16:21.888 - 00:16:22.693
CON4F1 TC	¿No lo sabes? 00:16:22.840 - 00:16:23.619
CON4F1 TC	Es la historia de Penelope y un y un un rey. 00:16:23.982 - 00:16:27.280
CON4F5 TC	De las que tú (()) mucho. 00:16:27.731 - 00:16:29.497
CON4F1 TC	La- él- ella estaba prometida que se llamaba Penélope con un guerrero. 00:16:30.293 - 00:16:35.435
CON4F1 TC	Con Ulises. 00:16:36.551 - 00:16:37.278
CON4F1 TC	Entonces Ulises se fue a la guerra. 00:16:37.798 - 00:16:41.719
CON4F1 TC	Y entonces Ulises no venía. 00:16:42.133 - 00:16:44.237
CON4F1 TC	Y entonces el padre quería que se casara con con otro. 00:16:44.470 - 00:16:47.483
CON4F1 TC	Y entonces ella tejía tejía hasta que me haga el traje era unos trajes de esos que se hacían de punto hasta los pies. 00:16:48.184 - 00:16:53.767

CON4F1	Y todo lo que hacía por la noche por el día por la noche
	lo deshacía porque ella quería casarse con Ulises y no con Penelop- o sea con el otro guerrero.
TC	00:16:54.079 - 00:17:02.363
CON4F17	¿Y luego en esa vuelta?
TC	00:17:03.442 - 00:17:05.078
CON4F1	Esto son doh de revé'.
TC	00:17:05.713 - 00:17:07.193
CON4F1	Como antes hemos echa'o la hebra y hemos cogido dos juntos ahora se cogen dos juntos.
TC	00:17:07.620 - 00:17:12.839
CON4F1	Y luego se echa a hebra.
TC	00:17:13.774 - 00:17:14.917
CON4F1	Una vuelta así y la otra de la otra manera.
TC	00:17:16.683 - 00:17:18.630
CON4F1	Loh doh juntos pa'ca.
TC	00:17:20.240 - 00:17:21.643
CON4F1	Se echa la hebra.
TC	00:17:22.604 - 00:17:23.383
CON4F17	Eso lo tengo que hacer yo en (()).
TC	00:17:25.203 - 00:17:27.540
CON4F17	Esta tarde me hecho yo en mi casa como el del otro día allí con ese casi hasta aquí y lo he tenido que deshacer.
TC	00:17:27.903 - 00:17:35.538
CON4F1	Por el-
TC	00:17:35.578 - 00:17:36.175
CON4F17	Porque no le ha gusta'o (()) el elástico.
TC	00:17:37.693 - 00:17:40.472
CON4F1	Es que si una cosa no te guhta bueno se deshace.
TC	00:17:41.156 - 00:17:43.494
CON4F4	Claro.
TC	00:17:44.134 - 00:17:44.471
CON4F17	El que me enseñó @nombre propio.
TC	00:17:48.813 - 00:17:51.903
CON4F17	Son dos puntos no los coges juntos echas un punto-
TC	00:17:52.501 - 00:17:54.604

CON4F1	E' uno sin hacer se cogen los dos juntos y luego se montan.
TC	00:17:56.360 - 00:17:58.905
CON4F17	Y luego en la otra vuelta es cuando se echa la hebra en medio.
TC	00:18:01.927 - 00:18:04.836
CON4F1	No pero eso era el ochito ese.
TC	00:18:08.228 - 00:18:09.838
CON4F17	(())
TC	00:18:10.242 - 00:18:11.774
CON4F1	A el ese el ochito ah ese es el ochito.
TC	00:18:10.721 - 00:18:13.084
CON4F17	Me lo enseñó el martes me lée y empezaría aquí.
TC	00:18:13.047 - 00:18:16.578
CON4F1	No pero-
TC	00:18:13.526 - 00:18:14.331
CON4F1	Pero yo te estoy hablando del que tú te hah hecho, yo te
TC	estoy hablando del otro. 00:18:14.642 - 00:18:18.719
CON4F17	No ya pero tampoco era así el que yo me he hecho.
TC	00:18:18.552 - 00:18:20.214
CON4F1	Mira estos son-
TC	00:18:20.542 - 00:18:21.243
CON4F1	Bueno ehte lo voy a a hace' -
TC	00:18:22.022 - 00:18:23.165
CON4F1	Porque son doh de- dos de revé' y doh de derecho dos de revé' -
TC	00:18:23.736 - 00:18:27.658
CON4F1	En el otro eran tres y dos.
TC	00:18:28.177 - 00:18:29.475
CON4F17	Lo vamos a tener que dejar para la semana que viene.
TC	00:18:33.966 - 00:18:35.940
CON4F17	Que yo lo haré-
TC	00:18:37.368 - 00:18:37.991
CON4F1	Yo era para que lo hicieras ya en tu casa.
TC	00:18:37.578 - 00:18:39.941

CON4F1 TC	Yo ya te hacía en la (()). 00:18:41.343 - 00:18:42.330
CON4F1 TC	Este es el original que cuando- del modelo este. 00:19:21.459 - 00:19:24.705
CON4F1 TC	Mira, para que te vayas dando cuenta, mira. 00:19:26.185 - 00:19:27.925
CON4F1 TC	A'ra está empezando que luego te queda algo aquí. 00:19:28.652 - 00:19:31.379
CON4F1 TC	Aquí primero echabah la hebra y cogías doh punto' y luego- 00:19:32.054 - 00:19:35.456
CON4F1 TC	Cogías doh punto' y echabas la hebra y va quedando un agujerito aquí luego la tela aquí y así. 00:19:35.741 - 00:19:40.727
CON4F1 TC	¿Eh? 00:19:40.987 - 00:19:41.221
CON4F17 TC	O sea que dos del derecho y dos del revés. 00:19:41.798 - 00:19:44.758
CON4F1 TC	Hmm. 00:19:44.337 - 00:19:44.778
CON4F17 TC	Y luego los dos del derecho se cogen juntos. 00:19:45.615 - 00:19:47.874
CON4F1 TC	Mira. 00:19:48.258 - 00:19:48.596
CON4F1 TC	Los dos del derecho en la primera de esto es este este es el original. 00:19:48.776 - 00:19:51.919
CON4F1 TC	Que este es muy bonito. 00:19:52.776 - 00:19:53.892
CON4F1 TC	Haces- estos son los dos de revé'. 00:19:54.334 - 00:19:55.814
CON4F1 TC	Ahora echah la hebra y coges dos juntos. 00:19:55.866 - 00:19:59.917
CON4F1 TC	Y los dos de revé'. 00:20:00.722 - 00:20:01.735
CON4F17 TC	¿Y ahí no se echa la hebra? 00:20:02.518 - 00:20:03.946

CON4F1 TC	Le has echao la hebra- 00:20:05.318 - 00:20:06.617
CON4F17 TC	Sí a'lante a'lante ya ya ya. 00:20:06.206 - 00:20:07.582
CON4F1 TC	Ya has echao la hebra. 00:20:07.785 - 00:20:09.058
CON4F17 TC	Ya ya ya. 00:20:09.867 - 00:20:11.088
CON4F1 TC	Es dejar la hebra- 00:20:10.564 - 00:20:12.018
CON4F1 TC	Claro. 00:20:12.304 - 00:20:12.849
CON4F1 TC	Echas la hebra- 00:20:13.083 - 00:20:13.680
CON4F1 TC	Y dos puntos. 00:20:14.724 - 00:20:15.140
CON4F1 TC	¿Ves? 00:20:15.815 - 00:20:16.204
CON4F17 TC	Ya. 00:20:16.028 - 00:20:16.573
CON4F1 TC	Y se va haciendo ¿no lo ves la ehquinita? 00:20:16.594 - 00:20:18.593
CON4F17 TC	Ya ya. 00:20:20.339 - 00:20:20.936
CON4F1 TC	Ahora tienes que hacer dos de revé' echar la hebra y coger dos puntos lo primero. 00:20:21.268 - 00:20:25.709
CON4F14 TC	¿Cómo va eso que la he deshecho? 00:20:25.429 - 00:20:28.233
CON4F1 TC	Ahora va bien. 00:20:30.097 - 00:20:30.902
CON4F14 TC	¿A'ra va bien? 00:20:30.752 - 00:20:31.999
CON4F1 TC	Tiene que ser- 00:20:32.227 - 00:20:32.746
CON4F1 TC	¿Uno? 00:20:34.434 - 00:20:34.876

CON4F1 TC	No. 00:20:35.083 - 00:20:35.369
CON4F1 TC	Vale. 00:20:35.447 - 00:20:35.759
CON4M1 TC	Buenos días. 00:20:37.660 - 00:20:38.127
CON4F1 TC	Buenos días, señor. 00:20:38.231 - 00:20:39.763
CON4F1 TC	Yo aquí veo-creo que tú me ha' me has mengua'o. 00:20:42.308 - 00:20:44.281
CON4F1 TC	¿Tú no lo ves? Que a mí me queda aquí- 00:20:44.957 - 00:20:47.034
CON4F1 TC	Que queda muy pequeño aquí los tres. 00:20:47.501 - 00:20:49.449
CON4F1 TC	O sí lo mismo está bien que e' que- 00:20:49.891 - 00:20:52.020
CON4F1 TC	A ver ahora yo cuando lo haga te digo si está bien o no. 00:20:52.565 - 00:20:55.292
CON4F1 TC	Esta es la- 00:20:57.707 - 00:20:58.538
CON4F1 TC	Aquí has crecido dos pero aquí si aquí no menguas no se puede crecer dos. 00:21:01.276 - 00:21:05.353
CON4F14 TC	No yo no he crecido. 00:21:04.824 - 00:21:05.863
CON4F14 TC	He crecido el que- 00:21:06.486 - 00:21:07.993
CON4F1 TC	Uno aquí y aquí otro aquí. 00:21:07.742 - 00:21:09.015
CON4F1 TC	No se puede crecer na' más que uno. 00:21:09.015 - 00:21:10.645
CON4F1 TC	¿Ves? Ehh ahí ehtá ahí ehtá el error ahí ehtá el error. 00:21:12.624 - 00:21:15.169
CON4F1 TC	Ahí ehtá el error. 00:21:16.909 - 00:21:18.078
CON4F1	Tiene que estar aquí.

TC	00:21:23.193 - 00:21:24.778
CON4F1	Ehh.
TC	00:21:24.919 - 00:21:25.386
CON4F1	Y coges este.
TC	00:21:26.347 - 00:21:27.360
CON4F1	Coges uno del revés.
TC	00:21:27.931 - 00:21:29.229
CON4F1	Coge-ah no pero es que ahora esta tienes que hacer la vuelta de-
TC	00:21:30.346 - 00:21:33.125
CON4F17	@nombre propio, perdona.
TC	00:21:35.252 - 00:21:36.343
CON4F17	Y en esta vuelta según lo que me toque ¿no? Sin echar hebra en ningún la'o.
TC	00:21:36.707 - 00:21:40.602
CON4F1	No no no aquí solo tejer.
TC	00:21:40.708 - 00:21:42.188
CON4F1	Eso los que te toquen del derecho de derecho y los del revés del revés.
TC	00:21:42.603 - 00:21:46.031
CON4F17	Venga.
TC	00:21:44.783 - 00:21:45.224
CON4F1	Aquí si-tienes que hacer-
TC	00:21:46.187 - 00:21:47.433
CON4F1	Mm.
TC	00:21:48.173 - 00:21:48.692
CON4F1	¿Eh que aquí sabes lo que pasa? Que aquí no puede crecer
TC	dos.
CON4F1	Porque como aquí no hah mengua'o.
TC	00:21:51.912 - 00:21:53.445
CON4F1	Pues no puedes crecer dos aquí solo se crece uno.
TC	00:21:53.522 - 00:21:55.470
CON4F1	Pero aquí en esta no se crece porque e-aquí no tienes el
TC	dibujo.
TC	00:21:56.223 - 00:21:59.365

CON4F1	(()).
TC	00:22:03.520 - 00:22:04.611
CON4F1	Ahora si está bien.
TC	00:22:04.949 - 00:22:06.481
CON4F1	Sí está bien.
TC	00:22:06.792 - 00:22:07.494
CON4F1	Sí que no te-
TC	00:22:11.727 - 00:22:12.713
CON4F1	E' que ehta e' la- la vigía.
TC	00:22:16.458 - 00:22:18.613
Sonidos_de_trasfondo	(Conversación secundaria ininteligible entre varias
TC	alumnas con intervenciones de la profesora).
	00:22:18.533 - 00:22:25.519
CON4F1	Uy.
TC	00:22:25.625 - 00:22:26.170
CON4F1	Dicen-
TC	00:22:27.702 - 00:22:28.274
CON4F1	Dicen que-
TC	00:22:28.377 - 00:22:29.416
CON4F1	Dicen-
TC	00:22:29.754 - 00:22:30.351
CON4F1_an	(Risa)
TC	00:22:31.350 - 00:22:31.947
CON4F1	E' que dice el refrán que cuando hay confianza da asco.
TC	00:22:32.403 - 00:22:35.051
CON4F1	¿Ves? Aquí aquí no has crecido.
TC	00:22:36.635 - 00:22:38.531
CON4F1	Aquí había antes y no has crecido.
TC	00:22:39.225 - 00:22:41.069
CON4F1	Callaíta callaíta.
TC	00:22:42.211 - 00:22:43.406
CON4F1	Callaíta callaíta.
TC	00:22:45.094 - 00:22:46.210
CON4F1	Callaíta callaíta.
TC	00:22:47.405 - 00:22:48.314
CON4F1	Resulta que a-en un sitio me habías crecido y en otro me

TC	habías menguado. 00:22:49.794 - 00:22:52.858
CON4F7 TC	@nombre propio ya no voy a aprender el punto ese. 00:22:54.869 - 00:22:57.595
CON4F1 TC	¿Eh? 00:22:57.611 - 00:22:58.026
CON4F7 TC	Que ya no voy a aprende esto. 00:22:58.244 - 00:22:59.491
CON4F1 TC	¿Cuál no vas a tener? 00:22:59.429 - 00:23:00.753
CON4F1 TC	¿El otro? 00:23:00.779 - 00:23:01.506
CON4F7 TC	El que voy a hacer. 00:23:01.366 - 00:23:02.041
CON4F1 TC	Si el otro es muy fácil. 00:23:02.155 - 00:23:02.934
CON4F1 TC	De un punto hces tres hace' dos vueltas y luego lo cierras. 00:23:03.298 - 00:23:06.882
CON4F7 TC	Pero (()). 00:23:06.975 - 00:23:09.987
CON4F1 TC	¿Eh? 00:23:12.516 - 00:23:12.853
CON4F1 TC	Mira de un punto saco otro verás mira. 00:23:14.775 - 00:23:16.645
CON4F1 TC	Pincho. 00:23:17.683 - 00:23:18.384
CON4F1 TC	Echa' la hebra. 00:23:19.813 - 00:23:20.644
CON4F1 TC	Y pincho ya tengo tres de uno. 00:23:21.527 - 00:23:23.448
CON4F1 TC	¿Ves? 00:23:24.461 - 00:23:24.929
CON4F1 TC	Queda un agujerito que es este. 00:23:25.682 - 00:23:27.058
CON4F1 TC	No sé dónde está ahí- 00:23:28.804 - 00:23:30.129

CON4F1 TC	Está en este lado. 00:23:31.557 - 00:23:32.518
CON4F17 TC	A ver yo he hecho los dos del revés aquí. 00:23:32.378 - 00:23:35.235
CON4F17 TC	Ahora que tengo que hacer ¿echar la hebra y coger estos dos? 00:23:35.651 - 00:23:38.871
CON4F1 TC	Ahora no. 00:23:37.582 - 00:23:38.387
CON4F1 TC	Aquí no. 00:23:38.439 - 00:23:39.088
CON4F1 TC	Eso se ha se ha hecho en esa vuelta. 00:23:39.296 - 00:23:40.620
CON4F1 TC	En esta vuelta tiene' que coger dos. 00:23:40.750 - 00:23:42.594
CON4F1 TC	Coges dos. 00:23:42.671 - 00:23:43.191
CON4F1 TC	Y luego echah la hebra. 00:23:46.671 - 00:23:47.683
CON4F17 TC	Ah vale. 00:23:47.726 - 00:23:48.375
CON4F17 TC	O sea una de una manera y otra de otra. 00:23:50.531 - 00:23:52.478
CON4F1 TC	Exacto. 00:23:51.973 - 00:23:52.519
CON4F1 TC	Para que vayan los agujeros uno así y otro así uno así y otro así. 00:23:53.012 - 00:23:55.920
CON4F5 TC	No no no tienes que coger menos puntos. 00:23:59.782 - 00:24:02.015
CON4F1 TC	Eso te- doh puntos menos. 00:24:02.646 - 00:24:04.256
CON4F5 TC	¿Dos uno? 00:24:04.404 - 00:24:05.443
CON4F1 TC	Sí. 00:24:05.451 - 00:24:05.815

CON4F17 TC	¿Lo hago? 00:24:14.194 - 00:24:14.973
CON4F5 TC	Sí sí hazlo. 00:24:14.740 - 00:24:15.467
CON4F5 TC	Echas la hebra (()). 00:24:15.648 - 00:24:17.129
CON4F5 TC	Así. 00:24:18.115 - 00:24:18.687
CON4F5 TC	(()) 00:24:19.440 - 00:24:20.349
CON4F1 TC	¿Ves como tengo yo ayudantas que me ayudan? 00:24:20.349 - 00:24:23.335
CON4F1 TC	A'ra ya haces doh vueltas. 00:24:25.990 - 00:24:27.911
CON4F1 TC	Los dos tres esos tres de revés y loh otro' de derecho. 00:24:29.210 - 00:24:32.040
CON4F1 TC	Y haces tres vueltas. 00:24:32.534 - 00:24:33.547
CON4F1 TC	Y a las treh vueltas loh coges así por el revéh haces así y coges los tres juntos. 00:24:33.676 - 00:24:38.447
CON4F17 TC	Cada tres cada tres vueltas. 00:24:38.643 - 00:24:40.902
CON4F5 TC	¿Cada cuántos puntos se hace eso? 00:24:38.872 - 00:24:40.638
CON4F1 TC	Eso- 00:24:40.681 - 00:24:41.304
CON4F1 TC	Hace' dos vueltas y a la que hace a la que hace emm- y a la que hace cinco a la que hace cinco vueltas haces dos vueltas de derecho y dos de revés que son cuatro y a la que hace cinco cogeh loh tres así. 00:24:41.745 - 00:24:54.496
CON4F1 TC	Mira así. 00:24:54.574 - 00:24:55.145
CON4F1 TC	Los coges así y se le quedan en uno. 00:24:55.197 - 00:24:56.937

CON4F1	Y luego hace' doh vueltas de derecho y de revés o sea cuatro vueltas y luego si tenía aquí el agujerito ese luego lo pone troca'o.
TC	00:24:57.837 - 00:25:05.576
CON4F17	Déjame la muestra y lo hago.
TC	00:25:05.487 - 00:25:07.617
CON4F1	Claro, te dejo la muestra.
TC	00:25:07.498 - 00:25:08.978
CON4F1	Mira.
TC	00:25:12.172 - 00:25:12.613
CON4F5	Hasta la semana que viene.
TC	00:25:13.096 - 00:25:14.031
CON4F1	Ádios.
TC	00:25:14.016 - 00:25:14.847
CON4F1	Aquí ahora echamos la hebra.
TC	00:25:15.392 - 00:25:18.119
CON4F17	La hebra y hago el del derecho.
TC	00:25:17.641 - 00:25:19.484
CON4F1	Solo esta es el de la guía.
TC	00:25:19.391 - 00:25:21.183
CON4F1	Ahora echas le hebra y coges el de revés.
TC	00:25:21.240 - 00:25:24.408
CON4F1	Uno solo.
TC	00:25:24.694 - 00:25:25.083
CON4F1	Y ahora-
TC	00:25:25.395 - 00:25:26.018
CON4F1	Coges-
TC	00:25:26.408 - 00:25:27.031
CON4F17	Pero ahí no hemos echado la hebra.
TC	00:25:26.884 - 00:25:29.014
CON4F1	Pero es que aquí solo vamos a menguar uno aquí solo vamos a menguar uno.
TC	00:25:29.005 - 00:25:32.614
CON4F17	Ah vale vale vale vale.
TC	00:25:29.944 - 00:25:31.138
CON4F17	Vale.
TC	00:25:31.683 - 00:25:32.021

CON4F17 TC	Vale vale. 00:25:32.333 - 00:25:32.826
CON4F1 TC	Sí hemos echa'o la hebra mírala. 00:25:34.354 - 00:25:36.146
CON4F17 TC	Sí en el de- 00:25:35.371 - 00:25:36.618
CON4F1 TC	Se cogen tres juntos. 00:25:38.249 - 00:25:39.704
CON4F1 TC	Y se coge uno junto. 00:25:41.677 - 00:25:43.365
CON4F1 TC	Y ahora se echa la hebra. 00:25:44.040 - 00:25:46.118
CON4F17 TC	Se echa la hebra para- 00:25:44.850 - 00:25:45.888
CON4F1 TC	Y a'ra ahí tienes que echarla entera porque vas a hacerla del revés. 00:25:46.876 - 00:25:49.395
CON4F1 TC	A'ra los tres junto'. 00:25:49.733 - 00:25:50.979
CON4F17 TC	Hago los tres juntos y hago los del revés. 00:25:54.133 - 00:25:56.989
CON4F1 TC	No no del revés no es. 00:25:56.822 - 00:25:58.925
CON4F1 TC	Eh so-eh los tres juntos también van del revés es todo del revés. 00:25:59.029 - 00:26:02.353
CON4F17 TC	Ya. 00:26:02.027 - 00:26:02.313
CON4F17 TC	Pues eso. 00:26:03.014 - 00:26:03.481
CON4F1 TC	Se hace uno de revés se hace uno de revés tres juntos y luego echa' doh hebras. 00:26:03.158 - 00:26:08.274
CON4F1 TC	¿Ves? 00:26:09.365 - 00:26:09.676
CON4F17	Pero quiero decir que al la'o de los tres juntos son los bandos los del revés.

TC	00:26:10.571 - 00:26:16.388
CON4F1	Sí.
TC	00:26:15.370 - 00:26:15.915
CON4F1	Los dos.
TC	00:26:16.538 - 00:26:16.798
CON4F17	Ese es el lío que tengo.
TC	00:26:17.089 - 00:26:18.024
CON4F1	Pues ya está.
TC	00:26:18.746 - 00:26:19.083
CON4F1	Esto es un hilo que no se me ha metido aquí.
TC	00:26:19.317 - 00:26:22.667
CON4F17	Vale vale.
TC	00:26:19.426 - 00:26:20.049
CON4F17	Sí estaba por aquí.
TC	00:26:20.491 - 00:26:21.945
CON4F14	No me sale @nombre propio a mí esto.
TC	00:26:21.656 - 00:26:23.448
CON4F1	¿Ves?
TC	00:26:22.979 - 00:26:23.368
CON4F1	¿No lo ves que ya está?
TC	00:26:23.914 - 00:26:25.160
CON4F17	Vale vale.
TC	00:26:25.112 - 00:26:25.917
CON4F1	Es esto.
TC	00:26:25.290 - 00:26:26.121
CON4F14	Practicaré en mi casa porque a mí no me sale.
TC	00:26:27.213 - 00:26:28.875
CON4F14	Me ha salido el primero pero luego los siguientes ya no.
TC	00:26:29.005 - 00:26:31.680
CON4F1	Ehte está bien.
TC	00:26:32.457 - 00:26:33.548
CON4F1	Pero es que tú no sé como los coges eh.
TC	00:26:35.340 - 00:26:36.898
CON4F1	Tiene que hacer un zig zas.
TC	00:26:37.417 - 00:26:38.742
CON4F17	¿Ese es este @nombre propio?

TC	00:26:38.876 - 00:26:40.070
CON4F1	Ese.
TC	00:26:40.404 - 00:26:40.663
CON4F1	No no este no es.
TC	00:26:40.715 - 00:26:41.884
CON4F1	Sí ehte es, ehte es.
TC	00:26:41.896 - 00:26:43.273
CON4F1	Es este.
TC	00:26:44.363 - 00:26:44.909
CON4F1	Es este.
TC	00:26:45.610 - 00:26:46.441
CON4F13	Vale.
TC	00:26:45.817 - 00:26:46.414
CON4F1	Es este.
TC	00:26:46.545 - 00:26:47.064
CON4F13	Vale vale.
TC	00:26:47.427 - 00:26:47.946
CON4F1	Es ese.
TC	00:26:48.155 - 00:26:48.518
CON4F1	Es ese.
TC	00:26:49.505 - 00:26:49.895
CON4F17	Eso ya de ancho y todo eso lo hago lo hago-
TC	00:26:51.890 - 00:26:54.564
CON4F1	¿Eh?
TC	00:26:54.933 - 00:26:55.218
CON4F17	Queda mono.
TC	00:26:56.434 - 00:26:57.265
CON4F1	Te lo puedeh quedar.
TC	00:26:57.296 - 00:26:58.153
CON4F1	Te lo pued- luego la otra vez me lo devuelves.
TC	00:26:58.153 - 00:27:00.178
CON4F14	Que no quedaría mal así entero ¿verdad?
TC	00:26:59.996 - 00:27:02.255
CON4F1	No queda más no no.
TC	00:27:02.437 - 00:27:03.502
CON4F14	Así hacerlo así entero no ¿no?

TC	00:27:03.449 - 00:27:05.605
CON4F1 TC	Uy te queda muy gorda. 00:27:05.398 - 00:27:06.618
CON4F14 TC	Muy gorda. 00:27:06.747 - 00:27:07.397
CON4F1 TC	Uhh esto lleva muy- mucha lana. 00:27:07.423 - 00:27:09.501
CON4F1 TC	¿Eh? 00:27:17.434 - 00:27:17.927
CON4F5 TC	El elástico cuando lo empiece ¿retorcido? 00:27:18.363 - 00:27:21.167
CON4F1 TC	Como tú quieras. 00:27:23.043 - 00:27:24.160
CON4F5 aquí. TC	Lo voy a hacer un poquito en casa y luego ya vendré 00:27:25.374 - 00:27:28.127
CON4F4 TC	¿Estas son tuyas? 00:27:28.279 - 00:27:29.500
CON4F1 TC	No esas no son mías. 00:27:30.055 - 00:27:31.301
CON4F1 TC	Esa es de la chica es que ha hecho el jersey ese. 00:27:34.599 - 00:27:36.599
CON4F1 TC	¿Estabas esperando, no nena? 00:27:39.000 - 00:27:42.895
CON4F16 TC	Sí para que me digas antes de continuar. 00:27:40.874 - 00:27:42.692
CON4F1 TC	Pero procura aquí en el centro hacer el- 00:27:45.648 - 00:27:49.466
CON4F16 TC	Hacerlo justo en el centro. 00:27:48.823 - 00:27:50.355
CON4F1 TC	Exacto. 00:27:50.608 - 00:27:51.153
CON4F16 TC	Vale. 00:27:52.199 - 00:27:52.692
CON4F1 TC	Pero toda' la' vueltas. 00:27:52.478 - 00:27:53.724

CON4F1 TC	Que si antes la- 00:27:53.880 - 00:27:55.283
CON4F1 TC	Si antes lo hacías cada siete luego cada seis luego a cada cinco luego a cada dos hasta que se te cierr- que se te quede todo cerrado. 00:27:55.828 - 00:28:01.203
CON4F2 TC	(()) 00:28:02.122 - 00:28:02.850
CON4F2 TC	(()) 00:28:03.992 - 00:28:05.135
CON4F1 TC	Pues yo es que tengo que hacer la comida. 00:28:05.982 - 00:28:07.891
Sonidos_de_trasfondo TC	(Conversación de fondo ininteligible) 00:28:07.891 - 00:28:19.643
CON4F1 TC	Tomas tus- 00:28:19.808 - 00:28:20.769
CON4F1 TC	Tomas tus (()). 00:28:21.860 - 00:28:23.002
KH TC	Gracias. 00:28:23.720 - 00:28:24.239
CON4F1 TC	Creo que no te valdrá de mucho esta clase. 00:28:27.001 - 00:28:29.572
KH TC	¿No? 00:28:29.043 - 00:28:29.485
CON4F1 TC	Digo yo. 00:28:29.867 - 00:28:31.087
KH TC	Bueno yo creo que sí. 00:28:29.900 - 00:28:31.043
CON4F1 TC	¿Tú ha' visto lo que hacemos las señoras para entretenernos y ya está? 00:28:31.762 - 00:28:34.827
KH TC	Está bien. 00:28:35.892 - 00:28:36.359
KH TC	Por lo menos me ha gustado mucho y ha corrido el tiempo. 00:28:37.606 - 00:28:40.774
KH TC	Me sombro que ya son la que ya es la una. 00:28:41.968 - 00:28:44.669

Sonidos_de_trasfondo TC	(Conversación de fondo ininteligible). 00:28:44.352 - 00:29:06.140
CON4F2 TC	Eso es de la de la señora de la grabadora. 00:29:08.804 - 00:29:12.050
CON4F5 TC	Pues nada hasta el Martes. 00:29:12.128 - 00:29:14.673
CON4F2 TC	Adiós. 00:29:14.673 - 00:29:16.450
CON4F7 TC	Adiós. 00:29:14.673 - 00:29:16.450
CON4F9 TC	Adiós. 00:29:14.673 - 00:29:16.450
CON4F1 TC	Ay esto es mío. 00:29:16.450 - 00:29:17.307
CON4F2 TC	¿Dónde está mi paraguas? 00:29:17.321 - 00:29:18.905
CON4F7 TC	¿Eso dónde lo vamo' a oír? 00:29:19.604 - 00:29:20.791
CON4F1 TC	¿Dónde está esta? 00:29:22.670 - 00:29:25.060
CON4F1 TC	¿Me lo has pedido? 00:29:26.253 - 00:29:27.032
CON4F1 TC	¿El que? 00:29:27.448 - 00:29:28.253
CON4F14 TC	¿El qué? 00:29:28.098 - 00:29:28.591
CON4F2 TC	Aquí está. 00:29:28.409 - 00:29:28.851
CON4F1 TC	Esto. 00:29:29.188 - 00:29:29.733
CON4F1 TC	Llévatelo. 00:29:29.759 - 00:29:30.252
CON4F7 TC	Toma @nombre propio esto es tuyo, cariño. 00:29:32.126 - 00:29:34.411
CON4F1 TC	Es que me voy dejando cosas por to' los la'os. 00:29:35.524 - 00:29:37.939

CON4F7 TC	Esto es tuyo. 00:29:40.180 - 00:29:41.322
CON4F1 TC	Vale. 00:29:41.367 - 00:29:41.834
CON4F1 TC	(()) ya sabes. 00:29:42.387 - 00:29:44.438
CON4F11 TC	Hasta luego. 00:29:43.114 - 00:29:44.386
CON4F2 TC	Hala, hasta luego. 00:29:43.737 - 00:29:45.114
CON4F11 TC	Hasta luego. 00:29:45.659 - 00:29:46.542
CON4F1 TC	Ádios. 00:29:46.587 - 00:29:47.106
CON4F2 TC	¿Y mi paraguas? 00:29:51.060 - 00:29:53.112
CON4F4 TC	Ay si lo has dejado en el suelo (()) en el suelo. 00:29:52.255 - 00:29:55.931
CON4F7 TC	Pues la gente está con (()) abiertos. 00:29:57.501 - 00:29:59.578
KH TC	Hombre lloverá mañana. 00:30:00.539 - 00:30:01.708
CON4F1 TC	Las agujas- 00:30:02.850 - 00:30:04.330