

CONVERSACIÓN: AM.GEN4.F.01b_(2)

Fecha: 12/04/16

Situación Comunicativa: curso de hacer punto

Habla ntes:

CON4F1	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F2	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F3	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F4	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F5	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F6	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F7	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F8	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F9	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F10	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F11	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F12	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F13	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F15	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F16	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F18	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F17	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F19	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F20	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F21	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CON4F13hi	edad	GEN3(42)	sexo	F	clase social	desc
KH	edad	GEN3(29)	sexo	F	clase social	NA

KH ¿Esposo?

TC 00:00:00.008 - 00:00:00.874

Sonidos_de_trasfondo (Ruidos de fondo y varias conversaciones a la vez, ininteligibles)

TC 00:00:00.123 - 00:00:29.848

CON4F8 Sí, era (()) de donde estábamos-

TC 00:00:00.816 - 00:00:02.951

KH ¿Su esposo?

TC 00:00:01.133 - 00:00:02.259

CON4F8 Y dice "¿p'os y qué más nos da ir?"

TC 00:00:02.951 - 00:00:04.943

CON4F8 Y ya dice "los dos pequeños, el chico y la chica, que son los pequeños, pues que vayan al colegio allí".

TC 00:00:04.943 - 00:00:10.166

CON4F8 Y dice "y ya estamos todos juntos"

TC 00:00:10.772 - 00:00:13.571

CON4F8 Y entonces dimos entrada-

TC 00:00:13.571 - 00:00:16.631

CON4F8	"Entrada" se llama, umm, dar un dinero para comprar un piso-
TC	00:00:16.631 - 00:00:22.489
KH	Ahh.
TC	00:00:22.027 - 00:00:23.990
CON4F8	Das a lo mejor el veinte por ciento o lo que sea,
¿sabes?	
TC	00:00:23.210 - 00:00:28.809
KH	Ahh, ya, sí, sí.
TC	00:00:27.568 - 00:00:29.790
CON4F8	Y luego vas pagando una letra todos los meses.
TC	00:00:28.809 - 00:00:31.973
Sonidos_de_trasfondo	(Ruidos de fondo y varias conversaciones a la vez, ininteligibles)
TC	00:00:29.848 - 00:01:00.790
KH	Ahh, ¿una letra?
TC	00:00:32.289 - 00:00:34.546
CON4F8	Una "letra" que se llaman, al banco.
TC	00:00:34.051 - 00:00:36.476
KH	Ahh, sí.
TC	00:00:36.358 - 00:00:37.772
CON4F8	El baco es el que te paga.
TC	00:00:36.476 - 00:00:40.169
KH	Ahh, claro claro, el banco sí.
TC	00:00:38.118 - 00:00:40.485
CON4F8	Entonces, ya pues compramos un piso y nos vinimos aquí a
	vivir todos juntos.
TC	00:00:41.035 - 00:00:46.951
KH	Como los menores, la-
TC	00:00:46.712 - 00:00:48.616
CON4F8	Los menores fueron al colegio y (())-
TC	00:00:48.500 - 00:00:51.184
KH	¿Aquí en @nombre lugar?
TC	00:00:50.290 - 00:00:51.906
CON4F8	Sí, aquí en @nombre lugar, sí.
TC	00:00:51.184 - 00:00:53.377

KH	Ahh, sí, sí, sí.
TC	00:00:51.906 - 00:00:53.898
CON4F8	Y, y ya está.
TC	00:00:54.243 - 00:00:56.090
KH	Así llegaron a @nombre lugar.
TC	00:00:54.763 - 00:00:56.668
CON4F8	Así llegamos a @nombre lugar.
TC	00:00:56.292 - 00:00:58.427
CON4F8	Y ya mi marido se murió este año, el pobre.
TC	00:00:58.427 - 00:01:00.824
Sonidos_de_trasfondo	(Ruidos de fondo y varias conversaciones a la vez, ininteligibles)
TC	00:01:00.790 - 00:02:03.496
KH	Ohh.
TC	00:01:00.824 - 00:01:02.065
CON4F8	Sí.
TC	00:01:01.313 - 00:01:02.185
KH	Qué pena.
TC	00:01:02.065 - 00:01:03.259
CON4F8	Y- y yo, gracias a Dios no tengo mucha salud, pero no me
TC	puedo quejar, porque- 00:01:03.038 - 00:01:09.791
KH	No, está muy bien.
TC	00:01:06.447 - 00:01:07.630
KH	Está muy bien, ¿no?
TC	00:01:08.553 - 00:01:10.112
CON4F8	Sí.
TC	00:01:09.791 - 00:01:10.743
CON4F8	Sí que es buena.
TC	00:01:10.743 - 00:01:11.696
KH	Si, está muy bien.
TC	00:01:11.208 - 00:01:12.247
CON4F8	Bueno, si te ha servido de algo.
TC	00:01:12.071 - 00:01:14.610
KH	Sí, sí, sí.
TC	00:01:13.315 - 00:01:14.123

KH	Entonces, ¿ya vive cuarenta años aquí-o menos, treinta años aquí?
TC	00:01:14.123 - 00:01:19.953
CON4F8	Vivo.
TC	00:01:16.135 - 00:01:17.318
CON4F8	No.
TC	00:01:17.982 - 00:01:19.222
CON4F8	Cuarenta y dos años.
TC	00:01:19.857 - 00:01:21.387
KH	Cuarenta- cuarenta y dos.
TC	00:01:20.992 - 00:01:22.774
CON4F8	Cuarenta y dos años llevamos viviendo aquí, sí.
TC	00:01:22.022 - 00:01:26.149
KH	¿En @nombre lugar?
TC	00:01:23.437 - 00:01:24.505
KH	Ahh.
TC	00:01:24.967 - 00:01:26.266
CON4F8	Y y ya hasta que Dios quiera.
TC	00:01:26.495 - 00:01:29.035
KH	Sí.
TC	00:01:28.805 - 00:01:29.527
CON4F8	Tengo dos casa'os y dos solteros.
TC	00:01:29.525 - 00:01:31.863
KH	¿Ah sí?
TC	00:01:32.066 - 00:01:33.194
CON4F8	Si, los-
TC	00:01:33.190 - 00:01:34.489
KH	¿Y tiene nietos?
TC	00:01:33.509 - 00:01:34.750
CON4F8	Tengo una de veintidós, otra de diedinueve y un niño de dieciséis.
TC	00:01:34.864 - 00:01:39.943
KH	Qué bueno, qué bueno.
TC	00:01:40.083 - 00:01:42.080
CON4F8	Sí.
TC	00:01:40.455 - 00:01:41.349
CON4F8	Los otros dos están solteros y ya no creo que se casen.

TC	00:01:41.725 - 00:01:44.983
KH	Bueno, que quiere ya-
TC	00:01:44.983 - 00:01:47.552
CON4F8	Porque ya, ya, es el el el chico ya tiene cuarenta y siete años
TC	00:01:46.342 - 00:01:54.627
KH	Sí, difícil.
TC	00:01:54.627 - 00:01:56.081
CON4F8	Cincuenta y siete, cincuenta y siete.
TC	00:01:56.096 - 00:01:59.240
CON4F8_an	(Voz elevada)
TC	00:01:56.096 - 00:01:59.240
KH	Uhh jajaja.
TC	00:01:58.029 - 00:02:01.015
KH_an	(Risa)
TC	00:01:58.029 - 00:02:01.015
CON4F8	Y la chica y la chica, cuarenta y seis.
TC	00:02:00.418 - 00:02:03.768
Sonidos_de_trasfondo	(Ruidos externos)
TC	00:02:03.496 - 00:02:14.077
KH	Muy bien.
TC	00:02:03.768 - 00:02:05.027
CON4F8	Y vivimos los tres juntos.
TC	00:02:04.429 - 00:02:06.767
CON4F8	Estamos en- sí, están conmigo.
TC	00:02:06.767 - 00:02:08.556
KH	¿Sí?
TC	00:02:07.455 - 00:02:08.286
KH	Anda, sí.
TC	00:02:08.598 - 00:02:09.689
CON4F8	Estamos juntos los tres.
TC	00:02:09.422 - 00:02:11.153
KH	Qué bueno.
TC	00:02:09.689 - 00:02:10.672
CON4F8	Y me tienen en palmitas, como a un niño malcria'ou.
TC	00:02:11.731 - 00:02:16.117

Sonidos_de_trasfondo	(Ruidos de fondo y varias conversaciones a la vez, ininteligibles)
TC	00:02:14.077 - 00:03:50.498
KH	Claro, claro, ahora es es la hora para los niños.
TC	00:02:15.816 - 00:02:19.971
CON4F8	Jajaja.
TC	00:02:16.117 - 00:02:18.270
CON4F8_an	(Risa)
TC	00:02:16.117 - 00:02:18.270
CON4F8	¿Sabes cuál es un niño malcria'o aquí?
TC	00:02:18.530 - 00:02:21.935
CON4F8	A un niño pequeño al que se le consiente todo lo que hace y en todo lo eso.
TC	00:02:21.935 - 00:02:25.889
CON4F8	P'os así me tienen a mí.
TC	00:02:25.889 - 00:02:27.505
KH	Que ya no puede hacer nada, que ya no se va a comportar mal, ¿verdad que no?
TC	00:02:27.216 - 00:02:34.487
KH_an	(Tono de risa)
TC	00:02:27.216 - 00:02:34.487
CON4F8	Jajaja.
TC	00:02:27.505 - 00:02:29.669
CON4F8_an	(Risa)
TC	00:02:27.505 - 00:02:29.669
CON4F8	Sí.
TC	00:02:32.634 - 00:02:33.961
CON4F8	Jajaja.
TC	00:02:34.337 - 00:02:35.866
CON4F8_an	(Risa)
TC	00:02:34.337 - 00:02:35.866
KH	Jajaja.
TC	00:02:34.513 - 00:02:36.305
KH_an	(Risa)
TC	00:02:34.513 - 00:02:36.305
CON4F8	Y ya pues, me cuidan muy bien,y estoy muy bien, gracias a Dios.
TC	00:02:35.866 - 00:02:41.436

KH Que está bien, que-
TC 00:02:37.422 - 00:02:39.188

KH Sí, sí, sí, sí, sí.
TC 00:02:39.848 - 00:02:41.204

KH Y ya su esposo, ¿pudo quedarse en la casa? -
TC 00:02:41.204 - 00:02:44.090

CON4F8 Sí.
TC 00:02:43.427 - 00:02:44.495

KH Me imagino.
TC 00:02:44.090 - 00:02:45.302

CON4F8 Es que ya no se, le tuvimos que meter en una residencia.
TC 00:02:44.553 - 00:02:48.737

CON4F8 Estuvo seis meses porque ya eran, no era dueña ni de ir
a por una barra de pan, porque es que se levantaba y se
caía y-
TC 00:02:48.737 - 00:02:59.357

KH Ah, no, ya esta-
TC 00:02:59.097 - 00:03:01.088

CON4F8 Y se me salió un día, se cayó por las escaleras y se
hizo así un un-
TC 00:02:59.664 - 00:03:06.937

KH Ah, es para dar- ya, uno se queda nervioso, ¿no?
TC 00:03:02.031 - 00:03:06.822

CON4F8 Y ya le metimos en en en una residencia en @nombre
lugar, no sé si lo habrás oído.
TC 00:03:06.937 - 00:03:14.180

KH No.
TC 00:03:13.863 - 00:03:14.874

CON4F8 Está al norte de @nombre lugar.
TC 00:03:14.180 - 00:03:16.287

CON4F8 Estará a unos unos veinte kilómetros o así de @nombre
lugar.
TC 00:03:16.287 - 00:03:19.981

KH Ahh.
TC 00:03:16.576 - 00:03:17.644

KH Ahh.
TC 00:03:19.105 - 00:03:20.173

CON4F8	Y todas las tardes íbamos a verle.
TC	00:03:19.981 - 00:03:22.982
KH	Ahh, sí, sí, sí, sí.
TC	00:03:22.020 - 00:03:23.723
CON4F8	Cuando no era uno, era el otro; cuando no, nos
TC	sentábamos allí todos con él. 00:03:22.982 - 00:03:26.766
KH	Ahh, qué bien, sí sí.
TC	00:03:26.204 - 00:03:27.907
CON4F8	Sí.
TC	00:03:27.257 - 00:03:27.891
CON4F8	Y ya un día le dio un paro cardíaco y se murió.
TC	00:03:27.891 - 00:03:31.557
CON4F8	Sí.
TC	00:03:31.557 - 00:03:32.365
CON4F8	Pero, muy bien y tengo la satisfacción de que he hecho
TC	todo lo que he podido por él y si no he hecho más ha sido porque no he podido. 00:03:32.365 - 00:03:42.667
KH	Qué bueno.
TC	00:03:43.000 - 00:03:44.790
CON4F8	Pero ha estado muy bien atendido y muy bien.
TC	00:03:43.504 - 00:03:47.839
KH	Y ¿pudieron despedirse?
TC	00:03:47.839 - 00:03:49.657
CON4F8	¿Eh?
TC	00:03:48.975 - 00:03:49.899
KH	¿Pudieron despedirse bien?
TC	00:03:49.657 - 00:03:52.082
Sonidos_de_trasfondo	(ruidos y voces externas al fondo).
TC	00:03:50.498 - 00:04:35.208
CON4F8	Esa es la pena que tengo, que iba, ese día tenía yo mal,
TC	no tenía buen cuerpo y- y fue fue el chico que está conmigo en casa, fue. 00:03:51.804 - 00:04:04.242
CON4F8	Y digo "no voy a ir esta tarde" digo, "porque no me
TC	encuentro muy bien". 00:04:04.242 - 00:04:08.138

CON4F8	Y dice "bueno, pues voy".
TC	00:04:08.138 - 00:04:10.216
CON4F8	Y cuando llegó le tenían el oxígeno puesto.
TC	00:04:10.216 - 00:04:14.025
CON4F8	Y dice "oye, ¿cómo tiene mi padre esto?".
TC	00:04:14.025 - 00:04:16.495
CON4F8	Y dicen "es que le costaba a él respirar y eso y hemos llamado al médico".
TC	00:04:16.495 - 00:04:21.314
CON4F8	Y dice "pero que ha sido en un momento".
TC	00:04:21.314 - 00:04:23.392
CON4F8	Dice "has- hemos llama'o al médico" dice "estará ya para
TC	para llegar". 00:04:23.392 - 00:04:28.702
CON4F8	Y dice "pues voy a llamar a mi madre".
TC	00:04:28.702 - 00:04:30.896
CON4F8	Y dice y a mi y a mí y a mi hermana" dice "que se ha
TC	puesto peor". 00:04:30.896 - 00:04:36.494
KH	A mi- sí sí sí sí.
TC	00:04:32.697 - 00:04:34.861
Sonidos_de_trasfondo	(Ruidos de fondo y varias conversaciones a la vez, ininteligibles)
TC	00:04:35.208 - 00:05:36.480
CON4F8	Y no tenía cobertura, ¿sabes cuál es cobertura?
TC	00:04:36.494 - 00:04:39.726
KH	¿En el móvil?
TC	00:04:39.594 - 00:04:41.355
CON4F8	En el móvil.
TC	00:04:41.043 - 00:04:42.572
CON4F8	No tenía cobertura en la habitación y se salió y justo a
TC	salir a una terraza. 00:04:42.572 - 00:04:47.853
KH	Ahh no no.
TC	00:04:43.508 - 00:04:47.692
CON4F8	Y y de decir "oye-", p'os que mi hija dice "@nombre

propio-" dice "que se ha puesto papá peor" dice "y le tienen el oxígeno puesto".
TC 00:04:47.853 - 00:04:55.905

CON4F8 Y dice "ea, pues ahora mismo vamos", entró y estaba muerto ya.
TC 00:04:55.905 - 00:05:00.089

KH (())
TC 00:05:01.165 - 00:05:03.041

CON4F8 Y dice que era un paro cardíaco.
TC 00:05:02.763 - 00:05:05.273

KH Ya.
TC 00:05:03.328 - 00:05:04.165

CON4F8 Él tenía ochenta y siete, pero muy trabaja'o, muy trabaja'o.
TC 00:05:05.273 - 00:05:10.901

KH Mira, que tenía la edad buena.
TC 00:05:07.941 - 00:05:12.184

CON4F8 Porque-
TC 00:05:11.420 - 00:05:12.344

CON4F8 Porque fíjate, a los cuatro años se quedó sin padre y mi suegra tenía bastantes tierras de labranza y eso; pero él tenía ocho hermanas mayores que él.
TC 00:05:12.690 - 00:05:25.821

KH Ahh.
TC 00:05:24.990 - 00:05:26.491

CON4F8 Él era el pequeño.
TC 00:05:25.821 - 00:05:27.293

KH Cla- ya, claro.
TC 00:05:27.155 - 00:05:29.117

CON4F8 Y entonces tenían machos ohh, mm, burros de esos para arar, que se araba entonces-
TC 00:05:27.715 - 00:05:34.959

CON4F8 Y fíjate, que no llegaba a echar el arao y tenían que ir dos hermanas con él para echarle el ara'o arriba.
TC 00:05:34.959 - 00:05:40.961

KH Aham.
TC 00:05:35.055 - 00:05:36.527

Sonidos_de_trasfondo	(Ruidos de fondo y varias conversaciones a la vez, ininteligibles)
TC	00:05:36.480 - 00:07:24.504
KH	Ah, ¿sí?
TC	00:05:40.961 - 00:05:42.212
CON4F8	Y tenía, ehh, él en cuanto llegó pues a trabajar las tierras, lo que podía el hombre.
TC	00:05:41.741 - 00:05:48.926
CON4F8	Asi es que, estaba muy- él era muy trabajador.
TC	00:05:49.330 - 00:05:53.804
KH	¿Ellos cuidaron-?
TC	00:05:51.240 - 00:05:53.804
CON4F8	Sí.
TC	00:05:53.804 - 00:05:54.669
CON4F8	Él- él era muy trabajador; luego, él ya de mayor- porque
TC	compramos un camión y se nos- se nos quemó. 00:05:55.007 - 00:06:02.741
KH	Sí, claro.
TC	00:05:55.104 - 00:05:56.090
KH	Sí, ¿se caducó?
TC	00:06:04.568 - 00:06:06.674
CON4F8	Sí, se quemó.
TC	00:06:05.433 - 00:06:06.674
KH	Ah, no, ¿se quemó?
TC	00:06:06.674 - 00:06:07.944
CON4F8	Sí.
TC	00:06:08.060 - 00:06:08.637
CON4F20	Y ya empezaron a decir los chicos, dice "con lo mayor que eres ya, comprar otro camión" porque ya tenía cincuenta y seis años-
TC	00:06:09.788 - 00:06:17.811
KH	Ahh, claro.
TC	00:06:13.341 - 00:06:15.621
CON4F20	Y dice "comprar otro camión y eso".
TC	00:06:17.811 - 00:06:20.235
CON4F20	Dice "a ver si podemos meterte en la universidad".
TC	00:06:20.235 - 00:06:24.045

CON4F20 TC	Y- y le metieron en la universidad de- 00:06:24.906 - 00:06:28.720
KH TC	Ahh, ¿sí? 00:06:27.876 - 00:06:29.198
CON4F20 TC	Sí. 00:06:28.720 - 00:06:29.528
CON4F20 TC	De vigilante por la noche. 00:06:29.528 - 00:06:32.577
CON4F20 TC	Sí. 00:06:32.864 - 00:06:33.441
KH TC	Uy, pero ¿de noche? 00:06:32.868 - 00:06:34.975
CON4F4 TC	(()). 00:06:33.354 - 00:06:35.259
CON4F20 TC	Sí. 00:06:34.105 - 00:06:35.028
CON4F20 TC	De vigilante por la por la noche. 00:06:35.576 - 00:06:38.145
KH TC	Bueno. 00:06:37.573 - 00:06:38.145
CON4F20 TC	Y ahí estuvo hasta que se jubiló, sí. 00:06:39.155 - 00:06:42.333
KH TC	Qué bueno, qué bueno, con los hijos también. 00:06:41.220 - 00:06:44.094
CON4F20 TC	Ay, uy, sí, yo, yo tengo cuatro y es la lotería mayor que me podía tocar en el mundo, porque ni son borrachos, ni son drogadictos, ni son- nada de los cuatro- 00:06:43.715 - 00:06:56.355
KH TC	Que pudieron ayudarle. 00:06:44.672 - 00:06:46.778
CON4F20 TC	Y- y nos quieren y se portan maravillosamente. 00:06:56.355 - 00:07:00.931
KH TC	Bueno. 00:07:01.046 - 00:07:02.258
CON4F20 TC	(()) te digo que es la mejor lotería que me ha podido tocar en el mundo, los hijos que tengo. 00:07:01.566 - 00:07:08.290

KH	Es verdad.
TC	00:07:08.203 - 00:07:09.819
CON4F8	Sí.
TC	00:07:09.299 - 00:07:10.018
CON4F8	Bueno, esa es mi vida.
TC	00:07:10.018 - 00:07:12.240
KH	Gracias.
TC	00:07:11.782 - 00:07:13.311
CON4F8	Si te ha servido de algo.
TC	00:07:13.423 - 00:07:16.280
KH	Sí, sí, ¿cómo se llama?
TC	00:07:15.731 - 00:07:17.087
CON4F8	@nombre propio.
TC	00:07:17.087 - 00:07:18.962
KH	¿@nombre propio? Uy qué nombre, nunca he escuchado sí,
TC	sí, sí, es raro, ¿no? 00:07:19.049 - 00:07:24.807
CON4F8	Claro.
TC	00:07:21.387 - 00:07:22.772
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces de fondo indistintas)
TC	00:07:24.504 - 00:08:43.025
CON4F8	Sí, yo digo, ¿a qué calendario mirarían mis padres para
TC	ponérmele? 00:07:24.807 - 00:07:28.631
KH	¿"@nombre propio"?
TC	00:07:28.183 - 00:07:29.949
CON4F8	Jajaja.
TC	00:07:29.040 - 00:07:31.117
CON4F8_an	(Risa)
TC	00:07:29.040 - 00:07:31.117
KH	Sí sí, ¿aquí también es raro el nombre?
TC	00:07:30.780 - 00:07:33.091
CON4F8	¿Eh?
TC	00:07:32.642 - 00:07:33.392
KH	¿Es raro aquí el nombre también?
TC	00:07:33.584 - 00:07:36.467

CON4F8	Sí.
TC	00:07:35.183 - 00:07:36.118
KH	Ahh, sí sí sí.
TC	00:07:36.467 - 00:07:37.754
CON4F8	No se oyen, en el pueblo en el que yo nací, sí, hay otra
TC	que sepa yo. 00:07:36.480 - 00:07:41.909
KH	Ahh, vale.
TC	00:07:41.182 - 00:07:42.429
CON4F8	Pero aquí no, en- en en mi pueblo no hay ninguna y aquí
TC	tampoco hay. 00:07:42.247 - 00:07:47.544
KH	Sí, sí.
TC	00:07:42.896 - 00:07:44.117
KH	Ay, qué bueno.
TC	00:07:44.973 - 00:07:46.376
KH	Qué bueno.
TC	00:07:47.259 - 00:07:48.635
CON4F8	Pero mira, lo que vale es la persona no el nombre,
TC	¿verdad que sí? 00:07:49.077 - 00:07:52.920
KH	No, verdad verdad verdad; totalmente verdad, no importa
TC	el nombre. 00:07:52.219 - 00:07:56.807
CON4F8	Bueno, yo me voy a casa que tengo que hacer la comida.
TC	00:07:57.638 - 00:08:02.442
KH	Gracias, gracias @nombre propio por su historia.
TC	00:07:59.507 - 00:08:04.078
CON4F8	Sí.
TC	00:08:02.935 - 00:08:03.584
KH	Me ha gustado mucho.
TC	00:08:04.312 - 00:08:05.948
KH	Qué bueno, qué bonita.
TC	00:08:05.948 - 00:08:07.359
CON4F8	Si te si te ha servido de algo, me alegro y si no-
TC	00:08:06.051 - 00:08:10.466
KH	Sí, me aparece una historia-

TC	00:08:09.168 - 00:08:11.427
CON4F8	Sí.
TC	00:08:11.557 - 00:08:12.258
KH	Una buena-
TC	00:08:11.557 - 00:08:12.699
KH	Buena vida.
TC	00:08:12.699 - 00:08:14.128
CON4F8	Sí.
TC	00:08:12.751 - 00:08:13.504
CON4F8	Oye porque- yo mis nietos
TC	00:08:14.257 - 00:08:16.755
KH	Oye, ha hecho mucho.
TC	00:08:15.950 - 00:08:17.976
CON4F8	Yo mis- yo mis nietas también se tienen que ir fuera,
	cuando-, la mayor a otro año ya se ha tenido que ir
	fuera porque está haciendo Enfermería.
TC	00:08:16.755 - 00:08:23.611
KH	Ahh, qué bueno.
TC	00:08:23.380 - 00:08:24.967
CON4F8	Sí.
TC	00:08:24.852 - 00:08:25.977
KH	Buen estudio.
TC	00:08:25.458 - 00:08:27.132
CON4F8	Y y dice "yo, abuela, de que termine esto-"
TC	00:08:26.381 - 00:08:28.574
CON4F8	Dice "no creas que me voy a estar aquí".
TC	00:08:28.574 - 00:08:30.364
CON4F8	Dice "sin trabajo y eso".
TC	00:08:30.364 - 00:08:31.460
CON4F8	Dice "que yo me voy-", dice, "por ahí, al extranjero".
TC	00:08:31.460 - 00:08:34.346
KH	¿Sí?
TC	00:08:33.271 - 00:08:34.252
CON4F8	Pues también me gustaría que las acogeran bien por ahí y
	que las- eso.
TC	00:08:34.519 - 00:08:38.502

KH	Enfermeras las necesitn en todas partes
TC	00:08:38.293 - 00:08:41.756
CON4F8	Sí.
TC	00:08:41.409 - 00:08:41.958
KH	Sí, sí, sí, en @nombre lugar también hay una falta de enfermeras.
TC	00:08:41.958 - 00:08:46.777
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:08:43.025 - 00:10:30.089
CON4F8	Sí.
TC	00:08:46.282 - 00:08:47.061
KH	Entonces si va a alguna parte, va a estar bien.
TC	00:08:47.008 - 00:08:49.923
CON4F8	Este año- es-este año termina ya.
TC	00:08:47.378 - 00:08:50.928
CON4F2	(()).
TC	00:08:50.009 - 00:08:53.270
KH	Va a estar bien ella.
TC	00:08:51.390 - 00:08:52.862
CON4F8	Si es que- bueno, me alegro de haberte conocido.
TC	00:08:52.660 - 00:08:57.133
KH	Sí, sí, encantada, igual.
TC	00:08:56.094 - 00:08:58.951
CON4F8	Y que que te vaya bien por la vida.
TC	00:08:57.335 - 00:08:59.442
KH	Gracias señora.
TC	00:08:59.528 - 00:09:01.260
KH	(()).
TC	00:09:03.540 - 00:09:04.752
KH	Oh la lá, han entrado.
TC	00:09:06.127 - 00:09:08.523
CON4F2	Sí, la de la panadería, y en mi casa como se la han lleva'o, no la han roto, pero se la han lleva'o (()).
TC	00:09:14.289 - 00:09:20.407
CON4F2	(()) aunque sea un escalón, yo lo veo por mí.
TC	00:09:23.957 - 00:09:29.285
CON4F2	Porque me fallan lah piernah (()).

TC	00:09:29.285 - 00:09:30.883
CON4F17 TC	Tengo que dar la vuelta y subir por donde (()). 00:09:31.364 - 00:09:36.444
CON4F6 TC	¿Tú eres de la primera hora, no también @nombre propio? 00:09:37.107 - 00:09:39.663
CON4F5 TC	¿Eh? 00:09:39.705 - 00:09:40.455
CON4F6 TC	A las once y media nos vamos. 00:09:40.397 - 00:09:42.158
CON4F5 TC	Sí, sí, yo ya me voy a ir. 00:09:42.097 - 00:09:43.800
CON4F5 TC	Tengo que esperar a una, que he queda'o con ella aquí (()). 00:09:44.291 - 00:09:50.207
CON4F4 TC	@nombre propio, tengo que (()). 00:09:54.444 - 00:09:56.724
CON4F9 TC	Escribes con la mano izquierda, eres zurda. 00:10:19.243 - 00:10:21.754
KH TC	Sí. 00:10:20.397 - 00:10:21.176
CON4F9 TC	¿Has saca'o buenas notas en el colegio? 00:10:22.591 - 00:10:24.784
KH TC	Sí, jaja. 00:10:24.784 - 00:10:25.881
KH_an TC	(Risa) 00:10:24.784 - 00:10:25.881
CON4F9 TC	Los zurdos o son muy listos, o son un poco torpones. 00:10:25.881 - 00:10:30.147
KH TC	Ah, ¿sí? 00:10:29.945 - 00:10:31.242
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:10:30.089 - 00:12:08.854
CON4F9 TC	Está comprobado. 00:10:31.537 - 00:10:33.730
KH TC	Quizás ambos jajaja, que soy torpe también. 00:10:32.831 - 00:10:37.506

KH_an	(Risa)
TC	00:10:32.831 - 00:10:37.506
CON4F9	No, no no no.
TC	00:10:35.289 - 00:10:36.760
CON4F9	Los zurdos- no no no.
TC	00:10:36.760 - 00:10:38.909
KH	Pero sí sí sí, he sacado buenas notas.
TC	00:10:38.314 - 00:10:41.142
CON4F9	Pues por eso te estoy diciendo.
TC	00:10:41.142 - 00:10:42.578
CON4F9	Digo "¿has sacado buenas notas?".
TC	00:10:42.578 - 00:10:44.425
KH	Ahh sí.
TC	00:10:44.425 - 00:10:46.734
CON4F9	Porque los zur- los zurdos-
TC	00:10:44.425 - 00:10:47.080
KH	¿Es usted también zurda?
TC	00:10:46.734 - 00:10:48.725
CON4F9	No, yo soy diestra.
TC	00:10:48.148 - 00:10:50.053
KH	Ahh.
TC	00:10:49.533 - 00:10:50.976
CON4F9	Pero sin embargo tengo muchas habilidades con la
TC	izquierda. 00:10:50.053 - 00:10:52.419
KH	Ah, bueno.
TC	00:10:51.924 - 00:10:53.714
CON4F9	Pero soy diestra, soy diestra, yo no soy zurda.
TC	00:10:53.198 - 00:10:56.661
KH	Ahh.
TC	00:10:55.272 - 00:10:56.484
CON4F9	Pero cuando me sale algo de fuerza, cojo la izquierda y
TC	apoyo- no te preocupes. 00:10:57.498 - 00:11:02.952
KH	Perdón.
TC	00:11:01.419 - 00:11:02.891
CON4F9	Toma, siéntate ahí pa' no engancharte el pareo.

TC	00:11:03.530 - 00:11:06.758
KH	Sí, sí.
TC	00:11:05.401 - 00:11:06.671
CON4F9	¿Que estás buscando, palabras?
TC	00:11:06.844 - 00:11:08.518
KH	Bueno, amm estoy estudiando el español de- de @nombre
TC	lugar, de cómo se habla aquí. 00:11:08.653 - 00:11:15.008
CON4F9	Ay, entonces no.
TC	00:11:14.254 - 00:11:15.813
KH	Y entonces yo-
TC	00:11:15.293 - 00:11:17.501
CON4F9	Yo de @nombre lugar nada.
TC	00:11:16.280 - 00:11:18.046
KH	¿No?
TC	00:11:17.812 - 00:11:18.929
CON4F9	Yo no soy madrileña.
TC	00:11:18.202 - 00:11:19.734
KH	¿De dónde- de dónde es?
TC	00:11:19.682 - 00:11:21.422
CON4F9	De @nombre lugar.
TC	00:11:20.565 - 00:11:22.227
KH	De @nombre lugar, ohh, que yo quiero ir a @nombre lugar.
TC	00:11:21.759 - 00:11:24.954
CON4F9	Es muy bonito @nombre lugar.
TC	00:11:24.642 - 00:11:26.096
KH	Ahh, lo estaba preguntando a cuando (()) estoy quedando
TC	y me explicaron cómo ir. 00:11:26.070 - 00:11:31.186
KH	Me gustaría- me gustaría ir en el fin de semana.
TC	00:11:31.394 - 00:11:34.666
CON4F9	En el a- en el AVE-
TC	00:11:33.015 - 00:11:34.989
CON4F9	Puedes ir.
TC	00:11:34.989 - 00:11:36.053
CON4F9	Y luego hay coches también que van
TC	00:11:36.053 - 00:11:38.079

KH	¿Ahh sí?
TC	00:11:37.508 - 00:11:38.546
KH	Bueno, yo he mirado y el tren también va.
TC	00:11:38.650 - 00:11:41.818
CON4F9	P'os por eso te estoy diciendo, el el el AVE.
TC	00:11:41.818 - 00:11:44.467
KH	Ah, ¿el AVE es el tren?
TC	00:11:42.963 - 00:11:44.781
CON4F9	El AVE es el tren.
TC	00:11:44.623 - 00:11:46.051
KH	Ahh ahh, no sabía.
TC	00:11:44.781 - 00:11:46.781
CON4F9	Es es el AVE es el tren.
TC	00:11:46.363 - 00:11:48.207
CON4F9	Y también, ¿sabes lo que-? Aquí echan mucha propaganda
TC	para hacer unas excursiones a @nombre lugar. 00:11:48.207 - 00:11:55.322
CON4F9	En esas excursiones irás más integrada que yendo sola.
TC	00:11:55.322 - 00:11:57.348
CON4F9	"Integrada" quiere decir "que vas más compañada".
TC	00:11:57.348 - 00:12:00.527
KH	Ah, sí sí sí sí sí sí.
TC	00:11:59.540 - 00:12:01.903
CON4F9	Yo te voy explicando las diferencias
TC	00:12:01.488 - 00:12:03.929
KH	Ahh sí, es de @nombre lugar.
TC	00:12:03.672 - 00:12:05.957
CON4F9	No, de @nombre lugar capital no, de un pueblo.
TC	00:12:06.448 - 00:12:08.266
KH	De un pueblo.
TC	00:12:08.060 - 00:12:09.411
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:12:08.854 - 00:12:56.810
CON4F9	De un pueblo.
TC	00:12:09.434 - 00:12:10.447
CON4F9	Yo soy de pueblo, no soy de capital, hija mía.

TC 00:12:10.707 - 00:12:13.381

KH Ahh.
TC 00:12:12.735 - 00:12:13.929

CON4F9 Estoy tan contenta de ser de pueblo
TC 00:12:14.160 - 00:12:16.472

KH ¿Sí?
TC 00:12:15.860 - 00:12:16.743

CON4F9 Porque ser de @nombre lugar te hace no ser de ningún sitio.
TC 00:12:16.887 - 00:12:20.100

KH Es verdad.
TC 00:12:19.567 - 00:12:20.787

CON4F9 Ser de @nombre lugar es no ser de ningún sitio.
TC 00:12:20.891 - 00:12:23.488

KH Sí, es verdad.
TC 00:12:24.553 - 00:12:26.023

KH Pero, ¿cuánto tiempo vive aquí?
TC 00:12:26.450 - 00:12:28.657

CON4F9 Cuarenta y cinco años.
TC 00:12:28.138 - 00:12:29.696

KH Ahh, claro, (()).
TC 00:12:29.592 - 00:12:34.007

CON4F9 Ya, es bastante.
TC 00:12:32.968 - 00:12:33.929

KH Y ¿cómo llegó aquí?
TC 00:12:34.396 - 00:12:36.266

KH ¿Cómo llegó a vivir en @nombre lugar?
TC 00:12:36.448 - 00:12:38.681

CON4F9 Porque yo soy funcionaria.
TC 00:12:39.021 - 00:12:42.008

CON4F2 La petaca.
TC 00:12:41.696 - 00:12:42.891

CON4F9 Y entonces me vine por oposiciones.
TC 00:12:43.124 - 00:12:45.280

KH Claro, por trabajo.
TC 00:12:44.656 - 00:12:47.409

CON4F2 TC	Sí, de las que se llevan (()). 00:12:49.775 - 00:12:52.949
CON4F9 TC	¿Qué tienes muchas muchas palabras? 00:12:52.968 - 00:12:55.435
KH TC	Sí, me estaban explicando algunas palabras, pero palabras anti- bueno, de de cosas que se hacían antes. 00:12:55.616 - 00:13:05.381
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:12:56.810 - 00:14:03.270
KH TC	Estaban diciendo "barril" o, jo'er (())- 00:13:05.381 - 00:13:09.636
CON4F9 TC	¿"Candil", "candil" no te han dicho tampoco? 00:13:09.246 - 00:13:11.921
KH TC	¿"Candil"? No, no creo. 00:13:11.869 - 00:13:13.924
CON4F9 TC	"Candil", bueno pues candil es un aparato que se le echa aceite y con una mechita se encendía. 00:13:13.924 - 00:13:20.352
KH TC	¿"Candil"? Ah sí sí sí sí. 00:13:20.001 - 00:13:22.222
CON4F9 TC	"Un candil". 00:13:23.027 - 00:13:24.585
KH TC	"Un candil" 00:13:26.117 - 00:13:27.220
CON4F9 TC	"Un candil" aquí tienes la el para colgarle 00:13:27.220 - 00:13:31.038
CON4F9 TC	Ay, qué mal está esto. 00:13:34.843 - 00:13:36.790
CON4F9 TC	Es que hay una aguja. 00:13:37.005 - 00:13:40.148
KH TC	Ahh, sí sí, claro. 00:13:39.005 - 00:13:42.381
CON4F9 TC	Vamos a dejársela aquí. 00:13:41.186 - 00:13:43.186
CON4F9 TC	Aquí sale la mecha y ahí se enciende. 00:13:48.393 - 00:13:50.817

KH	¿Sale qué?
TC	00:13:50.780 - 00:13:52.376
CON4F9	Aquí se echa se ech- na una mecha.
TC	00:13:50.817 - 00:13:53.761
KH	(())
TC	00:13:54.215 - 00:13:56.293
CON4F9	Un hilo gordo.
TC	00:13:55.430 - 00:13:56.960
KH	Ah, vale.
TC	00:13:56.684 - 00:13:58.527
CON4F9	Un hilo gordo.
TC	00:13:57.364 - 00:13:58.547
CON4F9	Se se se enciende y aquí está el aceite que alimenta este hilo gordo.
TC	00:13:58.547 - 00:14:04.174
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:14:03.270 - 00:15:08.122
KH	Ahh, claro, y es para echar.
TC	00:14:04.163 - 00:14:07.253
CON4F9	No, para echar no, pa para ver.
TC	00:14:06.217 - 00:14:08.641
CON4F9	Aquí sale la llama.
TC	00:14:08.699 - 00:14:11.094
CON4F9	La llama.
TC	00:14:11.094 - 00:14:12.278
KH	Ahh, ¿es para ver?
TC	00:14:11.693 - 00:14:13.719
CON4F9	Claro, para- es que antes faltbaa en muchos sitios la luz .
TC	00:14:13.028 - 00:14:17.501
KH	Ah, bueno, ya ya ya.
TC	00:14:13.875 - 00:14:15.848
KH	Aceite, yo pienso para la cocina.
TC	00:14:16.238 - 00:14:19.305
CON4F9	La luz faltaba.
TC	00:14:17.559 - 00:14:19.290
CON4F9	Para ver.

TC	00:14:19.290 - 00:14:20.387
CON4F9	Para ver en la cocina.
TC	00:14:20.387 - 00:14:21.974
KH	Pero pensé para para cocinar, yo pensaba "aceite".
TC	00:14:21.534 - 00:14:26.391
CON4F9	No, no, no, para ver.
TC	00:14:24.488 - 00:14:25.873
CON4F9	Colga'o, colga'o de un clavo aquí.
TC	00:14:25.873 - 00:14:29.163
KH	Ahh.
TC	00:14:26.391 - 00:14:27.612
CON4F9	Y colga'o está en la pared.
TC	00:14:30.116 - 00:14:31.501
CON4F9	Colga'o aquí de un clavo.
TC	00:14:31.991 - 00:14:33.550
CON4F9	Yo dibujo muy mal, pero así es.
TC	00:14:33.550 - 00:14:35.431
KH	No, pero entien-
TC	00:14:35.431 - 00:14:37.353
KH	Y ¿aquí está la llama? Para la luz
TC	00:14:37.353 - 00:14:39.534
CON4F9	Aquí la llama y aquí el aceite.
TC	00:14:38.802 - 00:14:41.832
KH	Vale, vale.
TC	00:14:41.118 - 00:14:43.352
CON4F9	A- aquí lleva una patita.
TC	00:14:42.092 - 00:14:44.026
CON4F9	"Un candil".
TC	00:14:45.139 - 00:14:46.438
KH	"Un candil".
TC	00:14:46.411 - 00:14:47.401
CON4F9	"Candil".
TC	00:14:47.304 - 00:14:48.689
KH	"Candil".
TC	00:14:48.359 - 00:14:49.164
CON4F9	Te lo voy a poner separa'o, "can", "dil".

TC	00:14:50.772 - 00:14:54.759
KH	Vale.
TC	00:14:54.759 - 00:14:56.079
KH	Sí sí sí sí sí.
TC	00:14:58.227 - 00:15:00.097
KH	Ya ya.
TC	00:15:00.175 - 00:15:01.681
CON4F9	Lo hay en muchos sitios.
TC	00:15:00.838 - 00:15:02.657
KH	Claro.
TC	00:15:02.226 - 00:15:03.634
KH	Y no sé la palabra, porque ahora- todavía no sé qué significa.
TC	00:15:04.339 - 00:15:11.145
CON4F2	Te he oído, te he oído decir "zurda", ¿no?
TC	00:15:07.970 - 00:15:12.184
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:15:08.122 - 00:16:05.378
KH	Sí.
TC	00:15:12.184 - 00:15:13.800
CON4F2	Te explico, aquí, mi padre era zurdo y le llamaban "zo-ca-to".
TC	00:15:13.252 - 00:15:18.365
CON4F9	"Zocato" también.
TC	00:15:18.024 - 00:15:19.524
CON4F9	Efectivamente.
TC	00:15:19.524 - 00:15:20.881
KH	¿"Sócato"?
TC	00:15:19.827 - 00:15:20.692
CON4F2	"Zocato".
TC	00:15:20.692 - 00:15:21.667
CON4F9	"Zocato".
TC	00:15:20.881 - 00:15:21.516
KH	¿Es otra palabra?
TC	00:15:22.280 - 00:15:23.550
CON4F2	Sí
TC	00:15:23.232 - 00:15:24.127

CON4F9 TC	La misma, la misma, sí sí. 00:15:23.247 - 00:15:26.133
KH TC	Ahh. 00:15:25.223 - 00:15:26.551
CON4F2 TC	La misma pero diferente palabra. 00:15:25.656 - 00:15:28.023
CON4F2 TC	Por eso te he oído y digo "se lo voy a contar". 00:15:28.340 - 00:15:30.937
KH TC	Gracias. 00:15:30.101 - 00:15:31.630
CON4F2 TC	Si vienes otro día y si no, que te hayamos servido. 00:15:31.168 - 00:15:34.025
KH TC	Gracias, señora. 00:15:34.025 - 00:15:35.872
KH TC	Gracias. 00:15:36.074 - 00:15:37.056
CON4F9 TC	¿Qué más te digo? 00:15:39.976 - 00:15:41.996
CON4F9 TC	"Berrear". 00:15:42.544 - 00:15:44.103
CON4F2 TC	Tengo la caja 00:15:45.472 - 00:15:47.521
CON4F1 TC	El primero sin hacer. 00:15:46.684 - 00:15:49.051
CON4F9 TC	"Hablar alto". 00:15:50.433 - 00:15:52.424
KH TC	¿Así? 00:15:52.370 - 00:15:53.870
CON4F9 TC	"Berrear" hablar alto. 00:15:53.492 - 00:15:55.368
CON4F9 TC	Eso se dice mucho en @nombre lugar. 00:15:55.743 - 00:15:58.052
CON4F1 TC	Buenos días. 00:15:56.901 - 00:15:58.459
KH TC	Ahhh, "berrear". 00:15:58.603 - 00:16:00.277

CON4F1 TC	(()) sin hacer. 00:15:59.779 - 00:16:01.597
CON4F9 TC	"Berrear", "berrear". 00:15:59.956 - 00:16:01.168
CON4F9 TC	Y también cuando los los cuando los- 00:16:01.168 - 00:16:03.997
KH TC	"Berrear". 00:16:02.405 - 00:16:04.050
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:16:05.378 - 00:16:36.135
CON4F9 TC	Los ciervos están en celo, berrean. 00:16:05.642 - 00:16:08.585
KH TC	¿Ah, sí? 00:16:08.754 - 00:16:10.226
CON4F9 TC	Dos cosas. 00:16:09.336 - 00:16:10.461
CON4F9 TC	Es que una cosas puede ser mucho- 00:16:11.183 - 00:16:13.751
CON4F9 TC	Por ejemplo "él". 00:16:14.268 - 00:16:15.696
CON4F9 TC	"El candil". 00:16:16.579 - 00:16:18.631
CON4F9 TC	"El" es artículo. 00:16:18.942 - 00:16:20.682
CON4F9 TC	"Yo hablo con él". 00:16:20.968 - 00:16:22.344
CON4F9 TC	Es pronombre. 00:16:23.773 - 00:16:25.460
KH TC	Sí, sí, sí 00:16:25.515 - 00:16:27.160
KH TC	Que sabe también muy bien de Lingüística 00:16:28.314 - 00:16:30.297
CON4F9 TC	Soy maestra, pero no lo digas. 00:16:30.529 - 00:16:32.529
KH TC	Ahh 00:16:32.527 - 00:16:33.480

KH	Jajaja, que no lo diga, ¿por qué no?
TC	00:16:33.509 - 00:16:35.351
KH_an	(Tono de risa)
TC	00:16:33.509 - 00:16:35.351
CON4F9	Porque no, porque no.
TC	00:16:34.944 - 00:16:37.437
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:16:36.135 - 00:17:26.011
KH	Sí, porque yo también estudié Lingüística, pero no muchas personas van a saber qué es "pronombre".
TC	00:16:37.431 - 00:16:42.828
CON4F9	Claro.
TC	00:16:43.098 - 00:16:43.877
KH	"Pronombre" (()).
TC	00:16:43.865 - 00:16:45.972
KH	Qué bueno.
TC	00:16:46.607 - 00:16:47.819
CON4F9	Por ejemplo, "yo uso el-"
TC	00:16:47.175 - 00:16:50.291
CON4F9	"Yo uso las agujas".
TC	00:16:51.590 - 00:16:53.538
KH	"Huso".
TC	00:16:54.716 - 00:16:55.322
CON4F9	"Ella trabaja en el huso".
TC	00:16:55.294 - 00:16:57.111
KH	¿En el "huso"?
TC	00:16:58.719 - 00:16:59.816
CON4F9	Se pronuncia lo mismo y es un aparato para hilar.
TC	00:16:59.293 - 00:17:03.032
KH	Ahh, sí sí.
TC	00:17:01.836 - 00:17:03.077
KH	¿Para?
TC	00:17:03.799 - 00:17:04.953
CON4F9	Para hilar, para hacer para hacer lana.
TC	00:17:04.460 - 00:17:07.317
CON4F9	Se retuerce la lana, se retuerce en un aparato, ¿eh? y-

TC	00:17:07.317 - 00:17:12.768
KH	Ahh.
TC	00:17:07.666 - 00:17:08.820
CON4F19	Perdonad que (()), ¿este papel es tuyo?
TC	00:17:12.303 - 00:17:16.025
CON4F9	No, es de la profesora.
TC	00:17:15.001 - 00:17:16.487
CON4F19	Es que mee me lo ha hecho ella a mí, aquí, la muestra.
TC	00:17:16.487 - 00:17:21.335
CON4F19	Y la estaba buscando, este es (()).
TC	00:17:21.335 - 00:17:24.135
CON4F9	Ay, perdona entonces, que te hemos escrito en él.
TC	00:17:23.259 - 00:17:25.545
CON4F19	¿Te va a hacer falta?
TC	00:17:24.481 - 00:17:25.953
CON4F9	No, a mí no, llévatelo.
TC	00:17:25.545 - 00:17:27.960
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:17:26.011 - 00:18:22.982
CON4F19	Gracias, sí, lo voy a coger porque tengo que preguntarle
TC	una cosa.
CON4F9	Jajaja, perdona que te hayamos escrito en él.
TC	00:17:29.959 - 00:17:32.496
CON4F9_an	(Risa)
TC	00:17:29.959 - 00:17:32.496
CON4F19	Nada, perdona que os haya interrumpido.
TC	00:17:32.388 - 00:17:34.351
CON4F9	Se nos ha termina'o la lección.
TC	00:17:36.235 - 00:17:38.339
KH	Jejeje.
TC	00:17:37.237 - 00:17:38.339
KH_an	(Risa)
TC	00:17:37.237 - 00:17:38.339
KH	Qué bonito.
TC	00:17:38.385 - 00:17:41.040

CON4F9 TC	(()) yo no lo he hecho esto. 00:17:40.338 - 00:17:41.992
KH TC	Ahh. 00:17:41.992 - 00:17:42.857
CON4F9 TC	Otro día, a ver si encuentro yo algún libro en casa. 00:17:42.857 - 00:17:46.363
KH TC	Sí, sí. 00:17:46.082 - 00:17:47.525
CON4F9 TC	Sí. 00:17:47.332 - 00:17:48.630
KH TC	Que ya no voy a poder venir. 00:17:47.872 - 00:17:49.978
CON4F9 TC	De sinónimos. 00:17:49.208 - 00:17:50.564
CON4F20 TC	Bonito, bonito. 00:17:50.180 - 00:17:51.652
CON4F9 TC	Sinónimos, son sinónimos. 00:17:50.824 - 00:17:52.700
CON4F9 diferente. TC	Palabras que se escriben igual y se pronuncian 00:17:52.728 - 00:17:55.326
CON4F9 TC	O a lo mejor se escriben igual o se escriben diferente. 00:17:55.326 - 00:17:57.894
KH TC	Sí, sí, sí, sí. 00:17:59.323 - 00:18:01.429
KH TC	Y homó- a ver- 00:18:01.695 - 00:18:03.686
KH TC	"Homónimos" también, ¿no? 00:18:03.686 - 00:18:05.562
CON4F9 TC	También hay sinónimos, sinónimos, homónimos y antónimos. 00:18:05.340 - 00:18:09.986
KH TC	"Simónimos" 00:18:06.630 - 00:18:08.939
KH TC	"Antónimos" lo lo- 00:18:09.625 - 00:18:11.415
CON4F9	Lo contrario.

TC	00:18:11.112 - 00:18:12.872
KH	An "anti-".
TC	00:18:11.848 - 00:18:13.002
KH	"Antónimos".
TC	00:18:13.925 - 00:18:15.166
KH	Es que esto es difícil, ¿eh?
TC	00:18:16.984 - 00:18:18.225
KH	Aprender en un idioma- más-
TC	00:18:18.225 - 00:18:20.707
CON4F9	La gramática, la gramática es lo más (()) que hay.
TC	00:18:18.918 - 00:18:22.982
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:18:22.982 - 00:19:04.583
CON4F9	El vocabulario es dificilísimo, porque le puedes decir a
TC	una persona una cosa y significar otra distinta. 00:18:23.045 - 00:18:28.874
CON4F9	Yo te digo "yo uso el lapicero y tú trabajas en el huso"
TC	(()) y es diferente. 00:18:28.874 - 00:18:38.080
CON4F9	La gramática es muy difícil.
TC	00:18:38.080 - 00:18:39.696
KH	Ahh vale.
TC	00:18:38.080 - 00:18:39.696
CON4F9	Las matemáticas son otra cosa, cuando dice la gente que
TC	las matemáticas son difíciles- las matemáticas no son difíciles, dos y dos son cuatro. 00:18:39.696 - 00:18:45.930
KH	Jajaja.
TC	00:18:45.565 - 00:18:47.931
KH_an	(Risa)
TC	00:18:45.565 - 00:18:47.931
KH	Como le diga eso a un matemático, ¿qué va a decir?
TC	00:18:48.105 - 00:18:53.097
CON4F9	Y tres y (()).
TC	00:18:48.283 - 00:18:49.928
CON4F9	No son di- no son difíciles, para mí no son difíciles,

TC	es mucho más el lenguaje. 00:18:52.179 - 00:18:55.441
CON4F9 TC	El lenguaje además es ofensivo, puede herir. 00:18:55.758 - 00:18:58.632
KH TC	Es verdad, el lenguaje uno casi nunca va, cuando- 00:18:58.632 - 00:19:01.437
CON4F9 TC	Pue- pues decir, puedes decir lo mismo y puedes decir todo lo contrario. 00:19:01.587 - 00:19:06.436
KH TC	Cuando uno pregunta- 00:19:02.095 - 00:19:04.895
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:19:04.583 - 00:19:52.303
CON4F9 TC	Un tono, en el lenguaje. 00:19:06.436 - 00:19:10.043
CON4F9 TC	Alguien te puede decir "pero qué guapa eres" o te pueden decir "qué guapa eres". 00:19:10.216 - 00:19:14.857
CON4F9_an TC	(Tono irónico) 00:19:10.216 - 00:19:14.857
KH TC	Jajaja. 00:19:14.564 - 00:19:16.296
KH_an TC	(Risa) 00:19:14.564 - 00:19:16.296
CON4F9 TC	Totalmente distinto. 00:19:15.953 - 00:19:17.829
KH TC	Jajaja. 00:19:17.796 - 00:19:19.181
KH_an TC	(Risa) 00:19:17.796 - 00:19:19.181
CON4F9 TC	En la una le estás ofendiendo y en la otra le estás piropeando. 00:19:18.522 - 00:19:21.206
KH TC	Es verdad. 00:19:20.711 - 00:19:22.385
CON4F9 TC	Totalmente distinto. 00:19:22.187 - 00:19:24.265

KH	Qué gracia eso.
TC	00:19:24.463 - 00:19:25.646
KH	Holaaa, bueno' días.
TC	00:19:26.367 - 00:19:27.839
CON4F1	Sigues el punto, le das otra vuelta (()).
TC	00:19:29.196 - 00:19:32.601
CON4F1	Sigues el punto.
TC	00:19:33.217 - 00:19:35.949
KH	¿Y ha sido ha sido maestra de lenguaje?
TC	00:19:34.645 - 00:19:38.203
CON4F1	(())
TC	00:19:36.566 - 00:19:42.773
CON4F9	De todo, de todo.
TC	00:19:38.021 - 00:19:39.864
KH	Ahh, ¿de de básic- de Primaria?
TC	00:19:39.189 - 00:19:42.262
CON4F9	Claro.
TC	00:19:41.847 - 00:19:42.963
KH	Ahh.
TC	00:19:42.937 - 00:19:44.314
CON4F14	¿Qué edad tiene?
TC	00:19:43.945 - 00:19:45.305
KH	Qué bueno.
TC	00:19:44.755 - 00:19:45.950
CON4F1	Das tres o cuatro puntos.
TC	00:19:44.755 - 00:19:46.979
KH	Sí.
TC	00:19:46.979 - 00:19:47.664
CON4F1	Cuatro, luego otros cuatro, luego otros cuatro.
TC	00:19:47.664 - 00:19:51.533
CON4F10	Lo quiere con esos colores.
TC	00:19:50.572 - 00:19:53.740
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:19:52.303 - 00:20:39.375
CON4F13	Los quiere así.
TC	00:19:53.611 - 00:19:55.065

CON4F1 TC	Vestido, dos. 00:19:55.896 - 00:19:57.766
CON4F14 TC	Cuatro veces. 00:19:57.064 - 00:19:58.181
CON4F1 TC	Dos, dos, y uno son cinco puntos. 00:19:59.066 - 00:20:03.845
KH TC	¿Vi- viene mucha gente aquí? 00:20:02.572 - 00:20:05.481
CON4F9 TC	Claro, todos mayores 00:20:04.780 - 00:20:06.270
CON4F9 TC	No tenemos otra cosa que hacer. 00:20:06.270 - 00:20:07.828
CON4F9 TC	Jajaja. 00:20:07.984 - 00:20:10.009
CON4F9_an TC	(Risa) 00:20:07.984 - 00:20:10.009
KH TC	Qué bueno tener este centro. 00:20:10.762 - 00:20:13.125
CON4F12 TC	Sí. 00:20:12.866 - 00:20:13.541
KH TC	Este lugar donde todos se conocen. 00:20:13.697 - 00:20:16.475
CON4F12 TC	Bueno, yo no conozco a nadie. 00:20:17.431 - 00:20:20.470
KH TC	Ah, ¿no? 00:20:20.444 - 00:20:21.612
CON4F12 TC	Porque este es el primer año que vengo. 00:20:21.353 - 00:20:23.716
KH TC	¿Verdad? 00:20:23.404 - 00:20:24.495
CON4F12 TC	Sí. 00:20:24.313 - 00:20:24.858
CON4F9 TC	Y yo el y yo el tercer día que vengo. 00:20:25.066 - 00:20:27.798
CON4F12 TC	El tercer día. 00:20:26.598 - 00:20:27.715

KH	¿El tercer día?
TC	00:20:27.403 - 00:20:28.702
CON4F9	El tercer día.
TC	00:20:28.161 - 00:20:29.148
CON4F9	Porque vine, luego ya llegó Semana Santa y luego he
	tenido ciática y no he podido venir, así que, el tercer
	el tercero que vengo.
TC	00:20:29.278 - 00:20:37.884
CON4F12	Yo empecé en octubre.
TC	00:20:37.579 - 00:20:39.293
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:20:39.375 - 00:21:30.375
CON4F12	Que es cuando empieza.
TC	00:20:39.761 - 00:20:40.877
CON4F12	O sea que-
TC	00:20:41.619 - 00:20:42.409
CON4F12	Pero vamos, yo soy más de ganchillo.
TC	00:20:42.409 - 00:20:45.370
CON4F12	Me gusta más.
TC	00:20:46.071 - 00:20:47.110
CON4F9	Yo no sé hacer ganchillo.
TC	00:20:46.475 - 00:20:48.111
CON4F12	Yo he terminado una puntilla muy bonita y ahora, pues
	voy a hacer esta.
TC	00:20:47.525 - 00:20:51.239
KH	¿Eso es ganchillo?
TC	00:20:50.838 - 00:20:52.526
CON4F12	No.
TC	00:20:51.903 - 00:20:52.760
KH	¿Eso no es ganchillo?
TC	00:20:52.526 - 00:20:53.718
CON4F12	No, esto no es ganchillo
TC	00:20:53.175 - 00:20:54.526
CON4F9	Eso es comprado.
TC	00:20:54.552 - 00:20:55.824
CON4F12	Ganchillo es (()) lo del cuellecito.
TC	00:20:56.240 - 00:20:58.249

CON4F7	Lo del cuellecito.
TC	00:20:57.963 - 00:21:00.246
CON4F12	He hecho una puntilla, pero ahora estoy intentando hacer
	esta flor.
TC	00:20:59.548 - 00:21:02.690
CON4F12	Esto ya lo he hecho y ahora estoy intentando hacer otra
	cosa.
TC	00:21:03.287 - 00:21:06.092
KH	Guau.
TC	00:21:05.418 - 00:21:06.586
CON4F12	Y no sé y ¿ves? Esta puntilla también la estoy haciendo.
TC	00:21:06.793 - 00:21:09.909
KH	"Puntillo" es esto.
TC	00:21:10.353 - 00:21:11.851
CON4F9	No, es ganchillo.
TC	00:21:11.651 - 00:21:13.391
KH	Ah, ¿eso es ganchillo?
TC	00:21:13.028 - 00:21:15.157
CON4F12	Sí.
TC	00:21:13.649 - 00:21:14.661
CON4F9	Esto es esto es esto "trico tape".
TC	00:21:15.027 - 00:21:17.572
CON4F12	Esto es "punto de media", llaman.
TC	00:21:16.765 - 00:21:19.702
KH	¿"Punto de media"?
TC	00:21:20.065 - 00:21:21.580
CON4F9	"Trico tape" también.
TC	00:21:21.000 - 00:21:22.662
CON4F12	Sí, sí, y esto es ganchillo.
TC	00:21:21.597 - 00:21:23.987
KH	Como en- ay, claro, claro, claro.
TC	00:21:24.536 - 00:21:27.912
CON4F12	Que se hace con aguja.
TC	00:21:24.558 - 00:21:26.557
CON4F12	Se hace con la aguja, claro.
TC	00:21:26.847 - 00:21:28.872

KH	Con la aguja.
TC	00:21:28.353 - 00:21:30.275
CON4F12	(()) y se va haciendo.
TC	00:21:29.781 - 00:21:31.158
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:21:30.375 - 00:22:59.743
CON4F12	Esto...
TC	00:21:32.196 - 00:21:33.313
CON4F12	Yo he estado haciendo esto.
TC	00:21:33.677 - 00:21:35.209
CON4F12	Esta la he aprendido yo aquí.
TC	00:21:35.209 - 00:21:37.279
CON4F4	(()).
TC	00:21:35.520 - 00:21:39.597
CON4F12	Esta la he aprendido yo aquí.
TC	00:21:37.702 - 00:21:39.468
CON4F12	Pero he hecho una muy bonita en rosa y me estoy haciendo
	un camión, porque esto es como un cuello, queda
	redondito.
TC	00:21:39.468 - 00:21:45.795
CON4F12	Muy bonito.
TC	00:21:45.795 - 00:21:46.893
KH	Y luego lo lo lo lo pone con la otra parte, ¿lo lo
junta?	
TC	00:21:47.268 - 00:21:52.907
CON4F9	¿Me permites?
TC	00:21:48.160 - 00:21:49.224
CON4F12	Se junta, claro.
TC	00:21:52.704 - 00:21:53.639
CON4F9	¿Qué lo estás haciendo en lana? No
TC	00:21:52.730 - 00:21:54.392
CON4F12	No, en hilo de perlé
TC	00:21:54.678 - 00:21:55.898
CON4F9	Pues es muy difícil lo que estás haciendo.
TC	00:21:57.379 - 00:21:59.430
CON4F12	Hilo de perlé.

TC	00:21:57.560 - 00:21:58.677
KH	¿"Hilo de perlé"?
TC	00:21:58.242 - 00:21:59.670
CON4F12	Es muy fácil, parece difícil pero es muy fácil.
TC	00:21:59.352 - 00:22:03.411
CON4F12	Yo al principio también decía "puf, esto no me sale a mí", pero es muy fácil.
TC	00:22:03.595 - 00:22:07.308
CON4F12	Es muy fácil.
TC	00:22:07.932 - 00:22:08.737
CON4F9	Yo lo veo difícil.
TC	00:22:08.026 - 00:22:09.350
CON4F12	Esta muestra también la saqué-
TC	00:22:09.126 - 00:22:10.996
CON4F9	El ganchillo dice más que lo que tenía que hacer por obligación.
TC	00:22:09.947 - 00:22:13.038
CON4F9	Pero no (()).
TC	00:22:13.038 - 00:22:14.228
CON4F12	Mi madre es que tenía unas manos, hacía unas cosas preciosas.
TC	00:22:13.930 - 00:22:17.410
CON4F9	Mi madre, la mía también.
TC	00:22:15.463 - 00:22:17.280
CON4F12	Se ganaba la vida haciendo ganchillo.
TC	00:22:17.592 - 00:22:19.618
CON4F9	Mi madre no.
TC	00:22:19.046 - 00:22:20.630
CON4F12	Y yo siempre la veía, yo sabía hacer ganchillo, pero no sabía hacer cosas.
TC	00:22:20.007 - 00:22:23.785
CON4F1	Venga.
TC	00:22:23.528 - 00:22:24.904
CON4F12	Entonces aquí me están enseñando a hacer cosas, los patuquitos.
TC	00:22:24.344 - 00:22:28.161
CON4F12	Esos, esos he aprendido yo sola.
TC	00:22:28.603 - 00:22:30.265

CON4F12 TC	He hecho unos patuquitos para los niños, muy ricos. 00:22:30.265 - 00:22:33.319
CON4F12 TC	Hago estrellas. 00:22:33.319 - 00:22:34.618
CON4F12 TC	Cositas. 00:22:35.215 - 00:22:35.942
CON4F6 TC	Así, ¿verdad? 00:22:35.994 - 00:22:37.318
CON4F12 TC	Ganchillo me gusta mucho 00:22:36.513 - 00:22:37.916
CON4F12 TC	Más que esto. 00:22:38.097 - 00:22:39.162
CON4F9 TC	A mí es qu- yo es que veo esto bastante difícil. 00:22:38.263 - 00:22:40.704
CON4F12 TC	Esto me aburre. 00:22:39.474 - 00:22:40.538
CON4F12 TC	No, no es difícil, es muy fácil. 00:22:41.084 - 00:22:43.733
CON4F9 TC	Que lo veo muy difícil esto. 00:22:43.379 - 00:22:45.534
CON4F12 TC	Digo que no- 00:22:44.979 - 00:22:46.329
CON4F6 TC	No. 00:22:45.950 - 00:22:46.963
CON4F12 TC	Que es fácil. 00:22:47.015 - 00:22:48.313
CON4F9 TC	Luego yo aprenderé. 00:22:48.417 - 00:22:49.949
CON4F12 TC	Sí, a ver si traigo el camisón que me estoy cosiendo. 00:22:49.897 - 00:22:52.961
CON4F1 TC	Este es "punto loco"; bueno, este es "punto egipcio", porque solo lleva una puntada metida. 00:22:51.377 - 00:22:57.246
CON4F1 TC	Y el punto loco lleva dos. 00:22:57.246 - 00:22:58.456
Sonidos_de_trasfondo	(Aguja que se cae al suelo)

TC	00:22:59.743 - 00:23:00.704
CON4F12	Sí.
TC	00:23:00.600 - 00:23:01.301
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:23:00.704 - 00:23:47.778
CON4F1	El otro día cuando fuimos al al- estuvo de bonito.
TC	00:23:00.912 - 00:23:04.989
CON4F12	Ya, pero ya sabes que yo ahora con mi hija estoy muy liada.
TC	00:23:05.003 - 00:23:08.146
CON4F12	Estoy muy liada con mi hija, no puedo.
TC	00:23:09.496 - 00:23:12.508
CON4F1	Yo nombres no sé si los tengo, ¿eh?
TC	00:23:13.989 - 00:23:16.144
CON4F9	El mío no, "@nombre propio", pero tenían que haber da'o porque yo me apunté (()).
TC	00:23:15.806 - 00:23:20.585
CON4F12	Tiene cáncer de mama y está-
TC	00:23:16.845 - 00:23:18.923
KH	¿Tiene cáncer?
TC	00:23:19.053 - 00:23:19.909
CON4F1	Pero aquí no lo tengo.
TC	00:23:19.806 - 00:23:21.520
CON4F12	De mama.
TC	00:23:20.013 - 00:23:20.715
KH	Ahh, sí, ahh su hija, ¿es- está está mal?
TC	00:23:20.896 - 00:23:24.402
CON4F9	Pues apunta, "@nombre propio".
TC	00:23:21.779 - 00:23:24.662
CON4F12	Está muy mal
TC	00:23:24.688 - 00:23:25.882
CON4F1	(())
TC	00:23:25.934 - 00:23:27.596
CON4F12	Entonces ahora están con quimio, están con cosas, pero
	no...
TC	00:23:26.350 - 00:23:28.427

CON4F9 TC	"@nombre propio (())". 00:23:29.418 - 00:23:31.054
CON4F12 TC	Pero nada. 00:23:29.807 - 00:23:31.236
KH TC	¿Está enferma aún? 00:23:31.807 - 00:23:33.703
CON4F9 TC	Que yo tengo muchas faltas. 00:23:32.638 - 00:23:35.027
CON4F9 TC	Ponme faltas. 00:23:35.183 - 00:23:36.455
CON4F1 TC	Dame tu nombre. 00:23:35.494 - 00:23:36.923
CON4F12 TC	@nombre propio. 00:23:36.611 - 00:23:37.650
CON4F1 TC	¿@nombre propio? 00:23:37.728 - 00:23:38.559
CON4F12 TC	@nombre propio. 00:23:38.299 - 00:23:39.078
CON4F1 TC	Pero tú estás por aquí (()). 00:23:39.468 - 00:23:40.688
CON4F12 TC	Sí. 00:23:40.688 - 00:23:41.831
CON4F1 TC	@nombre propio es esta. 00:23:42.236 - 00:23:43.665
CON4F9 TC	¿Ves? Has venido más que yo. 00:23:43.872 - 00:23:45.508
CON4F12 TC	Vine el otro día, pero estaba cerrado. 00:23:46.287 - 00:23:48.832
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:23:47.778 - 00:24:39.462
CON4F12 TC	Es cuando se habían ido por ahí. 00:23:48.910 - 00:23:50.391
CON4F9 TC	Yo también vine el Día del del Mayor. 00:23:49.819 - 00:23:53.642
CON4F12 TC	Sí. 00:23:53.869 - 00:23:54.803

CON4F12	Pues, iba a hacer el elástico nada mñas, pero es que me gusta todo.
TC	00:23:55.063 - 00:23:59.611
CON4F1	¿Eh?
TC	00:23:59.452 - 00:24:00.179
CON4F12	Entonces lo voy a hacer todo así.
TC	00:23:59.945 - 00:24:01.529
CON4F1	Ah, seguro que te queda muy bien.
TC	00:24:01.244 - 00:24:02.932
CON4F12	Queda bonito, ¿verdad?
TC	00:24:02.438 - 00:24:04.490
CON4F1	Sí, pero aquí tenías que haber hecho (()).
TC	00:24:03.789 - 00:24:06.415
CON4F12	¿Más?
TC	00:24:06.074 - 00:24:07.398
CON4F1	Dos o tres vueltas más
TC	00:24:07.736 - 00:24:09.554
CON4F12	¿Sí?
TC	00:24:09.060 - 00:24:09.813
CON4F1	Sí, porque es que si no se volean un poco.
TC	00:24:10.333 - 00:24:12.540
CON4F12	Bueno, ya con el tiempo.
TC	00:24:12.565 - 00:24:13.806
CON4F1	Sí.
TC	00:24:13.806 - 00:24:14.845
CON4F12	Y es que yo creo que ya, más largo tampoco, ¿no?
TC	00:24:15.104 - 00:24:18.972
CON4F12	Porque ya tengo que empezar con la sisa.
TC	00:24:19.116 - 00:24:20.847
CON4F1	¿Cómo la vas a hacer la sisa?
TC	00:24:20.703 - 00:24:22.810
CON4F9	Ese, ese punto es muy fácil.
TC	00:24:21.338 - 00:24:24.137
CON4F12	Pues es que no lo sé, por eso.
TC	00:24:22.319 - 00:24:24.253
CON4F1	Que la quieres, ¿pegada?
TC	00:24:24.051 - 00:24:25.407

KH	¿Fácil o no muy fácil?
TC	00:24:24.830 - 00:24:26.215
CON4F9	Sí, muy fácil.
TC	00:24:25.782 - 00:24:27.225
CON4F12	Sí.
TC	00:24:25.840 - 00:24:26.821
KH	Ahh, es fácil.
TC	00:24:26.764 - 00:24:27.947
CON4F12	Bueno, me va a quedar un poquillo (()).
TC	00:24:27.456 - 00:24:29.823
KH	Yo no sé nada, ¿eh?
TC	00:24:28.437 - 00:24:29.707
CON4F12	No mucho, pero...
TC	00:24:29.880 - 00:24:31.352
KH	Yo no sé nada de eso.
TC	00:24:30.742 - 00:24:32.127
CON4F9	Los que estudiáis ahora no sabéis nada, ni coger la aguja.
TC	00:24:30.915 - 00:24:34.400
CON4F1	(()).
TC	00:24:31.612 - 00:24:33.170
CON4F12	Claro, por eso digo, que no me quede ceñido, que me quede anchito.
TC	00:24:32.680 - 00:24:36.518
CON4F9	Ni coger la aguja.
TC	00:24:34.551 - 00:24:35.937
KH	Eso sí.
TC	00:24:35.100 - 00:24:36.311
CON4F9	¿Sí?
TC	00:24:36.085 - 00:24:37.066
KH	Si tengo que, emm, como, a ver-
TC	00:24:36.889 - 00:24:41.449
CON4F1	(()).
TC	00:24:36.893 - 00:24:38.307
CON4F12	Sí.
TC	00:24:38.682 - 00:24:39.548

Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:24:39.462 - 00:25:58.842
CON4F1 TC	Qué lo quieres, ¿cuello de caja o cuello de pico? 00:24:39.544 - 00:24:43.353
CON4F9 TC	Coser. 00:24:40.872 - 00:24:42.113
KH	Sí, coser algo, si algo está roto, o solamente un botón,
TC	eso sí. 00:24:41.882 - 00:24:48.086
CON4F12 TC	Yo creo que (()) yo qué sé. 00:24:43.325 - 00:24:45.893
CON4F9 TC	Pronuncias muy bien la "r". 00:24:45.655 - 00:24:48.368
CON4F1 TC	Esto es caja, y pico es esto. 00:24:46.088 - 00:24:48.887
CON4F12 TC	Ya 00:24:47.357 - 00:24:47.874
CON4F12 TC	Ya ya. 00:24:48.425 - 00:24:49.580
CON4F9 TC	¿De dónde eres? 00:24:48.570 - 00:24:49.608
KH TC	De @nombre lugar. 00:24:49.320 - 00:24:50.417
CON4F12 TC	Es que nunca lo (()). 00:24:50.301 - 00:24:52.177
CON4F9 TC	Pues es raro que (()) que (()) porque ya sabes que los franceses la "r". 00:24:50.849 - 00:24:57.602
KH TC	Hola, bien. 00:24:52.437 - 00:24:55.380
KH TC	Soy soy @nacionalidad. 00:24:57.343 - 00:24:58.930
KH TC	Soy de la parte norte y hablo holandés, por eso "rrrr". 00:24:59.017 - 00:25:04.664
CON4F12 TC	(()) 00:25:00.335 - 00:25:02.096

CON4F9 TC	La "r", sí. 00:25:03.230 - 00:25:04.673
CON4F15 TC	Qué bonito. 00:25:04.260 - 00:25:05.876
CON4F12 TC	Así que fatal, voy ya ¿para cuándo? 00:25:05.443 - 00:25:08.387
CON4F9_an TC	(Pronunciación francesa) 00:25:05.588 - 00:25:05.876
CON4F9 TC	Pues, yo tuve una profesora de francés y jamás la oí decir "perro", decía "perro": 00:25:05.588 - 00:25:11.677
CON4F1 TC	¿Eh? 00:25:08.445 - 00:25:09.195
CON4F12 TC	¿Para cuándo voy cerrando ya? 00:25:09.368 - 00:25:10.782
CON4F1 TC	Ahora t elo calculo voy a terminar (()). 00:25:10.782 - 00:25:12.716
KH TC	"Perro". 00:25:12.802 - 00:25:14.043
KH_an TC	(Pronunciación francesa) 00:25:12.802 - 00:25:14.043
CON4F9_an TC	(Pronunciación francesa) 00:25:13.004 - 00:25:14.021
CON4F9 TC	"Perro". 00:25:13.004 - 00:25:14.043
KH TC	Hay mucha gente que no sabe pronuncia la "r", sí. 00:25:14.476 - 00:25:17.102
CON4F1 TC	Vas a menguarla, le vas a menguar por ejemplo 00:25:14.764 - 00:25:18.112
CON4F9 TC	La "r". 00:25:15.486 - 00:25:16.496
KH TC	Sí, sí, sí, sí. 00:25:17.535 - 00:25:19.065
CON4F9 TC	(()) la lengua, "rrrr". 00:25:19.238 - 00:25:22.643
CON4F1 TC	Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis. 00:25:21.113 - 00:25:25.904

KH	rrrrrr.
TC	00:25:22.615 - 00:25:24.086
KH	Es verdad.
TC	00:25:25.142 - 00:25:26.238
CON4F1	Me vas a menguar
TC	00:25:26.498 - 00:25:28.778
CON4F12	¿Cinco en cada la'o?
TC	00:25:28.024 - 00:25:29.582
CON4F1	Cinco no, diez en cada la'o.
TC	00:25:29.730 - 00:25:31.721
CON4F9	¿Qué vienes otro día?
TC	00:25:30.102 - 00:25:31.689
CON4F12	¿Diez en cada la'o? Madre mía.
TC	00:25:31.833 - 00:25:34.171
KH	Bueno, me voy el este domingo a a a @nombre lugar otra vez.
TC	00:25:32.555 - 00:25:38.817
CON4F9	¿Ya te vas a @nombre lugar?
TC	00:25:37.778 - 00:25:39.539
KH	Sí, estuv-
TC	00:25:39.193 - 00:25:40.866
CON4F9	¿Cómo está cómo está @nombre lugar?
TC	00:25:39.943 - 00:25:41.646
KH	Ahora, está un poco complicado, ¿no?
TC	00:25:43.608 - 00:25:46.696
KH	Acaba de haber ese atentado.
TC	00:25:46.782 - 00:25:48.889
CON4F9	Han cogido a uno, han cogido al que iban juntos.
TC	00:25:50.329 - 00:25:53.773
KH	Sí, lo escuché, sí, sí.
TC	00:25:52.722 - 00:25:54.858
KH	Porque yo ahora estoy haciendo cosas y no estoy escuchando mucho las noticias de allí, pero me lo dijeron, sí sí.
TC	00:25:55.119 - 00:26:01.555
CON4F9	Le han cogido, sí, le han cogido.
TC	00:25:58.548 - 00:26:03.218

Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:25:58.842 - 00:26:35.215
KH TC	Mejor, sí sí sí. 00:26:02.127 - 00:26:03.945
CON4F9	Pero no intentaban, ¿me entiendes todo esto que te digo?
TC	No intentaban atacar al otro, era @nombre lugar. 00:26:03.507 - 00:26:11.181
KH TC	¿Qué? 00:26:11.239 - 00:26:12.542
CON4F9 TC	Pero no les salió bien la cosa, (()) como les da lo mismo, el caso es matar. 00:26:12.711 - 00:26:18.309
KH TC	¿Qué tienen con @nombre lugar? 00:26:18.131 - 00:26:19.458
KH TC	Que es una, que es horrib- bueno. 00:26:20.184 - 00:26:23.936
CON4F9 TC	No. 00:26:21.362 - 00:26:22.660
CON4F9 TC	Sí. 00:26:23.243 - 00:26:24.455
KH TC	Que están atacando tanto a @nombre lugar y a @nombre lugar. 00:26:24.109 - 00:26:27.913
CON4F12 TC	Mira, ¿ves qué cositas hago? 00:26:27.912 - 00:26:29.644
KH TC	Ahh, qué bueno. 00:26:29.356 - 00:26:32.299
CON4F12 TC	Hago- 00:26:32.180 - 00:26:33.335
KH TC	Ay qué bueno tener así, como un objetivo, con eso- 00:26:32.617 - 00:26:37.321
CON4F12 TC	Sí. 00:26:34.720 - 00:26:35.470
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:26:35.215 - 00:27:06.489
CON4F12	Sí.

TC	00:26:36.654 - 00:26:37.260
CON4F12 TC	Hago muchas cositas con- 00:26:37.260 - 00:26:39.482
CON4F9 TC	Qué manos de ganchillo. 00:26:37.552 - 00:26:40.380
CON4F12 TC	Sí. 00:26:39.482 - 00:26:40.405
KH TC	¿Es ganchillo? 00:26:40.120 - 00:26:41.448
CON4F12 TC	El ganchillo- 00:26:40.694 - 00:26:41.415
CON4F12 TC	Sí, claro, esto es ganchillo, con la otra- 00:26:41.819 - 00:26:43.580
KH TC	Ahh no lo diría. 00:26:42.025 - 00:26:44.305
CON4F12 TC	Sí. 00:26:43.580 - 00:26:44.359
KH TC	No lo pensaría que es ganchillo. 00:26:44.564 - 00:26:46.469
CON4F12 TC	Sí, sí, sí. 00:26:45.138 - 00:26:46.408
KH TC	Qué bien mm fuerte, bueno, está bien junto. 00:26:46.498 - 00:26:49.286
CON4F12 TC	Sí, porque es muy gorda la lana. 00:26:49.178 - 00:26:51.570
KH TC	Ahh, es por eso. 00:26:51.162 - 00:26:52.980
CON4F12 TC	Sí. 00:26:52.642 - 00:26:53.565
KH TC	Qué bueno. 00:26:54.625 - 00:26:56.011
CON4F12 TC	¿Las ves las cositas? 00:26:54.979 - 00:26:56.711
KH TC	Me encanta. 00:26:56.415 - 00:26:57.829
CON4F12	Lo digo, que ahora hay muchas cositas.

TC	00:26:57.627 - 00:26:59.301
CON4F12	De estas me gustan.
TC	00:26:59.387 - 00:27:00.772
CON4F12	Esto me aburre mucho.
TC	00:27:01.205 - 00:27:02.533
KH	Ah, ¿sí?, ¿por qué?
TC	00:27:01.950 - 00:27:03.624
CON4F12	Sí.
TC	00:27:02.533 - 00:27:03.225
KH	¿Qué es la diferencia?
TC	00:27:03.624 - 00:27:04.980
CON4F12	Que lo otro me entretiene más, tengo que estar más pendiente de los-
TC	00:27:05.505 - 00:27:10.036
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:27:06.489 - 00:29:08.711
KH	Ah, ¿sí?, ¿tiene que concentrarse más?
TC	00:27:08.903 - 00:27:11.442
CON4F12	Sí, este me entra sueño, me aburre.
TC	00:27:10.554 - 00:27:14.219
CON4F12	Y eso que tengo que contar los puntos y eso.
TC	00:27:14.709 - 00:27:17.768
CON4F9	Sí, y subir y bajar.
TC	00:27:16.493 - 00:27:18.946
CON4F12	Sí, pero me aburre, este punto a mí me aburre, o sea, en
TC	las agujas estas, en las otras no. 00:27:18.946 - 00:27:25.835
CON4F12	Las otras me gustan más.
TC	00:27:25.958 - 00:27:27.863
KH	Porque uno va haciendo y ya.
TC	00:27:27.047 - 00:27:29.558
CON4F12	Exactamente.
TC	00:27:28.440 - 00:27:30.836
CON4F12	Pero esto es muy aburrido, así que.
TC	00:27:31.145 - 00:27:35.416
CON4F12	¿Qué le vamos a hacer?

TC	00:27:35.445 - 00:27:37.061
CON4F12	Hay que hacer de to'.
TC	00:27:37.061 - 00:27:38.285
KH	Bueno, eso es una, ¿cómo se llama?
TC	00:27:37.407 - 00:27:40.899
CON4F12	Un jerseicito.
TC	00:27:40.755 - 00:27:41.880
KH	¿Un jersey?
TC	00:27:41.621 - 00:27:42.602
CON4F12	Sí.
TC	00:27:42.631 - 00:27:43.295
CON4F9	Una chaqueta.
TC	00:27:43.006 - 00:27:44.189
KH	¿Chaqueta?
TC	00:27:43.958 - 00:27:44.853
CON4F12	No, un jerseicito.
TC	00:27:44.911 - 00:27:46.007
CON4F12	Bueno, al principio había pensado como un chaleco.
TC	00:27:46.989 - 00:27:50.267
CON4F12	Pero después no sé lo que saldrá.
TC	00:27:50.989 - 00:27:54.019
KH	O sea, ¿el chaleco ese es para ir afuera?
TC	00:27:54.076 - 00:27:55.866
CON4F12	Sí.
TC	00:27:55.866 - 00:27:56.385
KH	¿Para-?
TC	00:27:55.866 - 00:27:56.385
KH	Uhum, chaleco.
TC	00:27:56.732 - 00:27:58.405
CON4F9	"Chaleco sin mangas" es.
TC	00:27:59.011 - 00:28:01.262
CON4F9	Y jersey-
TC	00:28:01.320 - 00:28:02.099
CON4F12	No, con media manguita.
TC	00:28:01.753 - 00:28:03.100
CON4F9	Pero bueno, chaleco es sin mangas.

TC	00:28:03.427 - 00:28:05.360
KH	Claro claro, es diferente que jersey.
TC	00:28:04.581 - 00:28:06.630
CON4F9	Es que está aprendiendo vocabulario y tenemos que decirle las palabras-
TC	00:28:06.370 - 00:28:09.199
CON4F12	Ah, que está aprendiendo vocabulario.
TC	00:28:08.131 - 00:28:10.353
CON4F9	Correctamente.
TC	00:28:10.872 - 00:28:12.287
KH	Un poco sí.
TC	00:28:11.421 - 00:28:13.181
CON4F12	Entonces-
TC	00:28:13.086 - 00:28:14.356
CON4F12	Yo tengo poco, porque los de @nombre lugar hablamos muy mal.
TC	00:28:15.250 - 00:28:17.963
CON4F9	Que yo soy de @nombre lugar y hablo muy bien.
TC	00:28:17.323 - 00:28:19.776
CON4F12	Ah, ¿sí?
TC	00:28:19.897 - 00:28:20.993
CON4F9	¿De dónde eres tú?
TC	00:28:20.902 - 00:28:22.287
CON4F12	Yo soy de @nombre lugar
TC	00:28:21.946 - 00:28:23.417
CON4F9	De @nombre lugar, yo de @nombre lugar y @nombre lugar, pero @nombre lugar está al lado de @nombre lugar y ahí hablan bastante mal, sí.
TC	00:28:23.528 - 00:28:29.287
CON4F12	Ah, de@nombre lugar
TC	00:28:25.293 - 00:28:26.909
CON4F12	Sí.
TC	00:28:27.285 - 00:28:28.150
KH	Jajaja.
TC	00:28:28.607 - 00:28:29.964
KH_an	(Risa)
TC	00:28:28.607 - 00:28:29.964

CON4F9 TC	Lo conozco. 00:28:29.762 - 00:28:30.916
CON4F12 TC	@nombre lugar @nombre lugar @nombre lugar 00:28:29.795 - 00:28:31.729
CON4F12 TC	Mi madre, mi madre era de @nombre lugar y mi padre de (()) @nombre lugar. 00:28:33.109 - 00:28:38.650
CON4F9 TC	Eso todo lo conozco. 00:28:33.369 - 00:28:34.734
CON4F9 TC	De @nombre lugar. 00:28:35.938 - 00:28:36.919
CON4F9 TC	Pero si @nombre lugar es un pueblo muy bonito. 00:28:36.919 - 00:28:39.283
CON4F12 TC	Sí, es muy bonito, es muy grande. 00:28:39.372 - 00:28:41.363
CON4F12 TC	Es muy grande. 00:28:41.363 - 00:28:42.921
CON4F9 TC	Sin embargo, yo @nombre lugar lo he visto feo cuando he ido ahora. 00:28:42.893 - 00:28:46.009
CON4F12 TC	No sé, yo es que estoy aquí cerca pero nunca he ido a @nombre lugar. 00:28:46.373 - 00:28:50.216
CON4F9 TC	¿A @nombre lugar no? 00:28:49.826 - 00:28:50.917
CON4F12 TC	He ido a @nombre lugar. 00:28:50.424 - 00:28:51.748
CON4F9 TC	Pues @nombre lugar- 00:28:52.008 - 00:28:53.280
CON4F12 TC	Que está al ladito. 00:28:52.449 - 00:28:53.384
CON4F9 TC	Está al lado @nombre lugar y @nombre lugar, sabes que la estación es "@nombre lugar y @nombre lugar". 00:28:53.540 - 00:28:56.474
CON4F12 TC	Sí. 00:28:53.878 - 00:28:54.527
CON4F12	Sí.

TC	00:28:54.709 - 00:28:55.410
CON4F12	Sí.
TC	00:28:55.877 - 00:28:56.682
CON4F12	Peeero a @nombre lugar no he ido nunca.
TC	00:28:56.942 - 00:28:59.019
CON4F12	Y me pasa igual como con @nombre lugar y @nombre lugar
TC	00:28:59.305 - 00:29:01.875
CON4F12	He ido a @nombre lugar pero a @nombre lugar no he ido
TC	nunca. 00:29:02.160 - 00:29:04.446
CON4F9	Yo de @nombre lugar, mi mi madre ha vivido veinticinco
	años y allí ha estado mi padre enterra'o, lo que pasa es
	que nos lo hemos traído a @nombre lugar.
TC	00:29:03.693 - 00:29:12.028
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:29:08.711 - 00:29:42.140
CON4F12	¿En @nombre lugar?
TC	00:29:08.730 - 00:29:10.185
CON4F12	Ahh, sí, @nombre lugar y @nombre lugar.
TC	00:29:12.028 - 00:29:14.625
CON4F9	@nombre lugar y @nombre lugar.
TC	00:29:13.907 - 00:29:15.387
CON4F12	Yo lo he oído pero, no he estado allí, pero lo he oído.
TC	00:29:14.807 - 00:29:17.716
CON4F9	Pues no hablamos mal, no hablamos mal.
TC	00:29:17.784 - 00:29:20.536
CON4F12	Sí.
TC	00:29:19.923 - 00:29:20.598
CON4F9	Dicen que hablan peor los extremeños y tampoco hablan
TC	tan mal. 00:29:20.536 - 00:29:23.808
KH	Jaja.
TC	00:29:24.302 - 00:29:25.392
KH_an	(Risa)
TC	00:29:24.302 - 00:29:25.392
CON4F9	Cada pueblo-
TC	00:29:25.107 - 00:29:26.665

CON4F12 TC	Sí. 00:29:26.623 - 00:29:27.532
CON4F12 TC	La verdad es que- cada uno, claro habla como- 00:29:28.211 - 00:29:31.093
CON4F12 TC	Pero vamos, que tenemos- 00:29:31.483 - 00:29:34.287
CON4F9 TC	Bueno, también- 00:29:33.465 - 00:29:34.348
CON4F9 TC	También @nombre lugar tiene fama de, de pobre, de que habla mal y todo 00:29:34.504 - 00:29:39.490
CON4F12 TC	Muchas burradas. 00:29:34.859 - 00:29:36.157
CON4F12 TC	Sí. 00:29:38.210 - 00:29:38.859
CON4F9 TC	Y si vas a @nombre lugar, en, tú no conoces al término de "Riaza" 00:29:39.660 - 00:29:44.127
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:29:42.140 - 00:30:44.837
CON4F9 TC	Un riaza, pues @nombre lugar, @nombre lugar... 00:29:44.335 - 00:29:48.282
CON4F12 TC	Sí. 00:29:45.221 - 00:29:45.871
CON4F12 TC	Sí. 00:29:47.247 - 00:29:47.688
CON4F9 TC	Todo esos pueblos son muchos más míseros que las urbes. 00:29:48.308 - 00:29:51.087
CON4F12 TC	Si. 00:29:50.701 - 00:29:51.246
CON4F9 TC	Conozco los dos sitios bien 00:29:51.398 - 00:29:52.619
CON4F12 TC	Nosotros hemos pasado por@nombre lugar, que compramos una parcela 00:29:52.619 - 00:29:56.525
CON4F9 TC	Bueno, pero @nombre lugar no es @nombre lugar...- 00:29:56.765 - 00:30:00.749

CON4F12	Allí.
TC	00:29:57.189 - 00:29:57.890
CON4F9	Y tampoco son, también son pueblecicillos pequeños, pero no es lo mismo que @nombre lugar, @nombre lugar, @nombre
TC	lugar, @nombre lugar, @nombre lugar 00:30:00.775 - 00:30:09.812
CON4F9	Yo yo es que esos los he conocido-
TC	00:30:10.098 - 00:30:12.085
CON4F9	Yo es que me conozco las fiestas de todos esos pueblos.
TC	00:30:12.669 - 00:30:15.422
CON4F9_an	(Tono de risa)
TC	00:30:12.669 - 00:30:15.422
CON4F12	Sí, sí, sí.
TC	00:30:15.188 - 00:30:16.279
CON4F12	Pue' nada.
TC	00:30:22.218 - 00:30:23.101
CON4F9	Bueno, nosotros (()) somos muy majos, cuidado, (())
TC	somos de hueso dulce. 00:30:23.283 - 00:30:29.593
CON4F12	Nada.
TC	00:30:24.685 - 00:30:25.672
CON4F12	Aprend-
TC	00:30:25.698 - 00:30:26.529
CON4F12	Exactamente, eso sí.
TC	00:30:29.827 - 00:30:31.411
KH	Jajaja.
TC	00:30:31.463 - 00:30:32.566
KH_an	(Risa)
TC	00:30:31.463 - 00:30:32.566
CON4F9	A mí que me hablen mal de mi tierra no se lo consiento a
TC	nadie. 00:30:32.528 - 00:30:35.618
CON4F12	Somos muy leales, muy de todo.
TC	00:30:32.657 - 00:30:33.982
CON4F12	No no no, yo tampoco.
TC	00:30:34.893 - 00:30:36.527

KH	Jajaja.
TC	00:30:35.696 - 00:30:36.968
KH_an	(Risa)
TC	00:30:35.696 - 00:30:36.968
CON4F9	Y hablar yo mal, peor todavía.
TC	00:30:36.244 - 00:30:38.087
CON4F12	Y yo llevo aquí ya, pues, puf, llevo ya casi cincuenta-
TC	00:30:37.903 - 00:30:42.006
KH	¿Cincuenta años aquí?
TC	00:30:41.879 - 00:30:43.383
CON4F12	Años, llevo aquí.
TC	00:30:43.383 - 00:30:44.395
KH	¿De verdad?
TC	00:30:43.930 - 00:30:45.203
CON4F9	Yo he salido, yo he estado muy poco en mi pueblo,
TC	poquísimo. 00:30:44.060 - 00:30:47.852
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:30:44.837 - 00:31:38.837
CON4F12	Yo me vine aquí a trabajar-
TC	00:30:47.852 - 00:30:49.358
KH	Para trabajo, muy bien.
TC	00:30:49.929 - 00:30:51.072
CON4F12	Y ya conocí.
TC	00:30:50.111 - 00:30:50.786
CON4F12	Que después conocí a mi marido en en mi pueblo, y eso
	que él era de mi @nombre lugar, pero le conocí en mi
	pueblo, que se fue a una verbena allí a bailar, y me lo
	conocí allí.
TC	00:30:51.072 - 00:30:59.191
KH	Qué bueno.
TC	00:30:59.010 - 00:30:59.944
CON4F12	Nos casamos y aquí emm-
TC	00:30:59.944 - 00:31:03.346
KH	Y desde entonces aquí.
TC	00:31:03.346 - 00:31:04.878
CON4F12	Sí.

TC	00:31:05.138 - 00:31:06.073
CON4F12	Exactamente, y aquí estamos.
TC	00:31:06.748 - 00:31:09.423
KH	Ahh.
TC	00:31:10.955 - 00:31:12.280
CON4F12	O sea, que yo ya, como si fuera madrileña.
TC	00:31:12.254 - 00:31:14.357
KH	Claro, nunca ha trabajado ahí.
TC	00:31:14.348 - 00:31:15.803
CON4F9	No, yo no soy madri-
TC	00:31:14.582 - 00:31:16.010
CON4F9	Yo no soy madrileña, ni quiero ser madrileña.
TC	00:31:16.010 - 00:31:18.529
CON4F9	Porque ser madrileña es no ser de ningún sitio.
TC	00:31:18.893 - 00:31:20.737
CON4F9	Yo soy de mi pueblo.
TC	00:31:20.932 - 00:31:22.412
CON4F12	Sí.
TC	00:31:21.062 - 00:31:21.555
CON4F12	P'os a mí me da igual.
TC	00:31:23.165 - 00:31:24.775
CON4F12	Jaja.
TC	00:31:24.775 - 00:31:25.580
CON4F12_an	(Risa)
TC	00:31:24.775 - 00:31:25.580
CON4F12	Yo soy de donde estoy.
TC	00:31:25.918 - 00:31:27.684
CON4F12	Ahora toda mi familia es de-
TC	00:31:27.851 - 00:31:29.580
CON4F12	Bueno, yo tengo a mi familia toda en en @nombre lugar y
TC	en @nombre lugar.
TC	00:31:29.580 - 00:31:33.293
CON4F12	En los dos sitios.
TC	00:31:33.449 - 00:31:34.514
CON4F12	Pero la-
TC	00:31:34.979 - 00:31:36.336

CON4F12	Mis hijos y mi marido están aquí, pues de aquí, y ya está.
TC	00:31:36.336 - 00:31:39.770
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:31:38.837 - 00:32:43.181
KH	¿Verdad?
TC	00:31:40.146 - 00:31:40.954
CON4F12	Sí.
TC	00:31:41.097 - 00:31:41.790
CON4F12	Seis.
TC	00:31:43.782 - 00:31:44.531
CON4F12	Sí, ha dicho que diez por lo menos.
TC	00:31:44.531 - 00:31:46.119
KH	Y ¿vive aquí en @nombre lugar?
TC	00:31:46.258 - 00:31:48.249
CON4F12	No, ahí en @nombre lugar.
TC	00:31:48.831 - 00:31:50.044
KH	Ah, en @nombre lugar.
TC	00:31:49.894 - 00:31:51.135
CON4F12	Yo vivio en @nombre lugar.
TC	00:31:51.429 - 00:31:52.237
KH	Como dijo que no conoce.
TC	00:31:51.683 - 00:31:53.819
CON4F12	No, yo vivo en @nombre lugar, que hay un centro ahí y voy ahí.
TC	00:31:53.584 - 00:31:57.682
KH	(())
TC	00:31:54.511 - 00:31:55.752
CON4F12	Iba a sevillanas, a baile de salón, voy a la danza del vientre.
TC	00:31:57.682 - 00:32:02.155
CON4F12	Lo que pasa es que ya digo ahora como mi hija está mala-
	pues, la tienen que dar quimio y se la dan todos los
	lunes.
TC	00:32:03.425 - 00:32:10.524
CON4F9	Maldito, maldito cáncer.
TC	00:32:10.605 - 00:32:12.614

CON4F12 TC	Me lo vas a decir a mí. 00:32:13.145 - 00:32:14.501
CON4F9 TC	¿Dónde le tiene? 00:32:14.040 - 00:32:15.050
CON4F12 TC	En el pecho. 00:32:15.286 - 00:32:16.491
KH TC	Ahh. 00:32:16.267 - 00:32:17.883
CON4F9 TC	Mi sobrina en ú- en el colón. 00:32:16.983 - 00:32:19.032
CON4F12 ya- TC	Bueno ya, ya lo tiene por todos los sitios, o sea que 00:32:18.482 - 00:32:22.811
CON4F9 TC	La han opera'o ya. 00:32:19.810 - 00:32:21.022
CON4F9 TC	¿Tiene metástasis? 00:32:22.782 - 00:32:23.937
CON4F12 TC	En la sangre. 00:32:24.197 - 00:32:25.582
CON4F12 TC	O sea, que ya nos han dicho que no tiene solución. 00:32:26.448 - 00:32:28.843
CON4F9 TC	Pues qué duro es. 00:32:29.819 - 00:32:31.176
CON4F12_an TC	(Resoplido) 00:32:30.632 - 00:32:31.556
CON4F12 TC	Pues sí. 00:32:31.556 - 00:32:32.566
CON4F12 TC	Ya me voy poniendo. 00:32:32.566 - 00:32:33.507
CON4F9 TC	Yo ayer, me llamó una amiga que la habían operado del pecho. 00:32:33.860 - 00:32:36.890
CON4F9 TC	Y dice "no te lo he querido decir porque tenías lo de tu sobrina, pero otra vez está mi pecho mal". 00:32:36.890 - 00:32:42.540
CON4F9	Y digo "no me digas @nombre propio que te tienen que volver a operar del pecho".

TC	00:32:42.540 - 00:32:45.830
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:32:43.181 - 00:33:03.710
CON4F9 TC	Y dice "p'os no lo sé". 00:32:45.830 - 00:32:46.576
CON4F12 TC	A mi hija ya no la pueden operar 00:32:46.631 - 00:32:48.824
CON4F12 TC	Le han dicho que ya operación, otra vez, no pueden. 00:32:48.824 - 00:32:50.994
CON4F12 TC	Que no tiene solución, vamos. 00:32:50.994 - 00:32:52.395
CON4F12 TC	Que la van a dar una medicación que ha salido nueva hasta que- hasta que dure. 00:32:53.095 - 00:32:56.267
KH TC	Puffff, qué fuerte. 00:32:56.267 - 00:32:58.255
CON4F9 TC	¿Qué años tiene? 00:32:57.595 - 00:32:58.807
CON4F12 TC	Treinta y seis. 00:32:58.723 - 00:33:00.368
CON4F9 TC	Yo iba a decir cuarenta. 00:33:00.048 - 00:33:01.173
KH TC	Ohh. 00:33:00.048 - 00:33:01.750
CON4F12 TC	Treinta y seis. 00:33:01.378 - 00:33:02.705
CON4F9 TC	Mi sobrina sesenta. 00:33:02.674 - 00:33:04.290
CON4F9 TC	Y esta otra que te digo cuare- cincuenta y cuatro. 00:33:05.098 - 00:33:07.638
CON4F1 TC	Deshaz, eso es. 00:33:06.423 - 00:33:09.453
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:33:07.404 - 00:33:51.952
CON4F9 TC	Yo no había visto nunca el cáncer de lengua. 00:33:09.311 - 00:33:11.389

CON4F12 TC	Yo sí lo- 00:33:12.974 - 00:33:14.244
CON4F9 TC	A una amiga mía, que estuve yo con ella en persona porque no tenía a nadie, y me fuí con @nombre propio, le han quitado un trozo de lengua. 00:33:13.840 - 00:33:22.003
CON4F12 TC	Sí. 00:33:17.129 - 00:33:18.024
CON4F12 TC	(()) 00:33:22.291 - 00:33:23.763
CON4F18 TC	Pero que es que (()) como no habíamos hecho na'. 00:33:24.052 - 00:33:26.649
CON4F12 TC	Pues, yo de lengua no, pero de (())- 00:33:24.715 - 00:33:26.822
CON4F9 TC	¿Quién hay en vuestra familia con cáncer? 00:33:26.442 - 00:33:28.693
CON4F12 TC	Ehh ¿con cáncer? Pues mi madre tuvo cáncer de estómago, pero de pecho es la primera. 00:33:29.644 - 00:33:37.205
CON4F9 TC	Claro. 00:33:32.473 - 00:33:33.397
CON4F9 TC	Bueno, es lo normal. 00:33:37.664 - 00:33:39.280
KH TC	¿Cómo lo descubrieron? 00:33:37.866 - 00:33:39.886
CON4F12 TC	Pues ella se vio el el bulto y fue. 00:33:40.120 - 00:33:43.439
KH TC	Ahh sí. 00:33:42.166 - 00:33:43.263
CON4F12 TC	Lo que pasa es que al primero le dijeron (()). 00:33:43.843 - 00:33:46.210
KH TC	Que (()) todavía no- 00:33:46.318 - 00:33:48.425
CON4F1 TC	(()). 00:33:47.934 - 00:33:49.695
CON4F9 TC	Si fuera mayo'- 00:33:48.746 - 00:33:49.929

KH	Para ir a control pero-
TC	00:33:48.800 - 00:33:50.676
CON4F9	Si fuera mayor, las células ya sabes que van más lentas,
TC	pero es muy joven. 00:33:50.391 - 00:33:54.864
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:33:51.952 - 00:34:36.804
CON4F12	Sí.
TC	00:33:54.258 - 00:33:55.095
CON4F1	Trece.
TC	00:33:55.755 - 00:33:57.140
CON4F12	Pues sí
TC	00:33:57.086 - 00:33:58.327
CON4F12	Así que, nada.
TC	00:33:58.616 - 00:33:59.997
KH	¿Y tiene a sus hijos pequeños?
TC	00:33:59.734 - 00:34:02.014
CON4F12	Tiene a un niño de tres añitos.
TC	00:34:01.379 - 00:34:04.207
KH	Ay, Dios mío.
TC	00:34:03.832 - 00:34:05.419
CON4F9	Pobre niño, bueno, pobre de ella, porque el niño va a
TC	vivir. 00:34:05.592 - 00:34:09.950
CON4F12	Sí.
TC	00:34:07.583 - 00:34:08.420
CON4F12	Sí.
TC	00:34:08.997 - 00:34:09.979
CON4F12	Así que, lo hemos pasado- nos lo dijeron en febrero, lo
TC	hemos pasado fatal, pero, (()). 00:34:10.261 - 00:34:19.697
KH	Dedes ahí recién, ¿recién febrero?
TC	00:34:16.610 - 00:34:19.293
CON4F12	En febrero nos lo dijeron.
TC	00:34:19.871 - 00:34:21.371
KH	Ahh.

TC	00:34:21.804 - 00:34:23.565
CON4F12	No, lo del cáncer hace dos años, la operaron, le dieron quimio y todo eso, pero se le ha vuelto a reproducir, claro.
TC	00:34:23.074 - 00:34:29.330
CON4F9	Sí, los cinco años primeros (()).
TC	00:34:29.474 - 00:34:31.638
KH	Eso pasa mucho con el pecho.
TC	00:34:31.032 - 00:34:32.879
CON4F12	(())
TC	00:34:31.061 - 00:34:32.562
CON4F9	Yo esta amiga mía ha pasado los cinco años y ahora, anoche me llamó y dice "no te lo he querido decir, pero me está costando dormir".
TC	00:34:32.533 - 00:34:41.624
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:34:36.804 - 00:34:50.215
CON4F12	Bueno, yo estoy de médicos.
TC	00:34:41.970 - 00:34:43.932
CON4F12	Estoy de médicos porque estoy de los nervios y estoy puff.
TC	00:34:45.684 - 00:34:48.279
CON4F9	Eso hay que aceptarlo
TC	00:34:47.528 - 00:34:49.840
CON4F12	No no si-
TC	00:34:48.365 - 00:34:50.097
CON4F9	Yo ya te digo que esta noche, a las tres de la mañana, entre mi sobrina que la han operado hace quince días y primer día que le han dado quimio ayer.
TC	00:34:49.840 - 00:34:55.842
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:34:50.215 - 00:35:42.866
CON4F12	Si lo hemos aceptado.
TC	00:34:51.136 - 00:34:52.893
CON4F9	Y esta que la que la habían operado hace seis años y lo celebramos el día de los cinco años.
TC	00:34:56.071 - 00:35:01.438
CON4F9	Lo celebramos las dos porque-
TC	00:35:01.438 - 00:35:05.536

CON4F9	Y digo "me parece que @nombre propio (()) y ahora otra vez", me ha dicho.
TC	00:35:05.536 - 00:35:13.089
CON4F12	Pues sí, mi hija ya digo que-
TC	00:35:14.820 - 00:35:16.927
CON4F9	Dicen que dentro de unos años, cada cinco personas pasaremos dos el cáncer.
TC	00:35:17.273 - 00:35:23.334
CON4F9	Que es como si fuera un (()).
TC	00:35:23.334 - 00:35:26.652
CON4F12	Sí.
TC	00:35:24.425 - 00:35:25.291
CON4F12	Sí sí, sí.
TC	00:35:27.051 - 00:35:28.638
KH	Sí, es verdad.
TC	00:35:28.552 - 00:35:29.648
KH	Es la enfermedad de ahora.
TC	00:35:29.648 - 00:35:31.957
CON4F12	Sí, y que no sacan nada, ¿eh?
TC	00:35:31.957 - 00:35:34.266
CON4F12	Que no sacan nada, porque yo con mi hija la he llevado a
	@nombre lugar, a una doctora muy buena que está ahí, en los @nombre lugar.
TC	00:35:34.266 - 00:35:42.454
CON4F12	También le he mandado el informe por un email.
TC	00:35:42.454 - 00:35:45.197
Sonidos_de_trasfondo	(ruido externos y voces externas al fondo).
TC	00:35:42.866 - 00:36:01.068
CON4F12	Y todos me dicen igual.
TC	00:35:45.450 - 00:35:47.557
CON4F12	La medicación hasta que dure, y ya está.
TC	00:35:48.884 - 00:35:51.539
KH	Mmmmmm.
TC	00:35:51.106 - 00:35:52.347
CON4F12	Hasta que la medicación le haga efecto, pues vale.
TC	00:35:52.116 - 00:35:54.771

CON4F12 TC	Cuando ya no le haga efecto... 00:35:54.855 - 00:35:57.857
CON4F12_an TC	(Suspiro) 00:35:57.972 - 00:35:59.588
KH TC	Aguanta. 00:36:00.136 - 00:36:01.907
Sonidos_de_trasfondo TC	(ruido externos y voces externas al fondo). 00:36:01.068 - 00:37:20.568
KH TC	No lo entiende, ¿no? 00:36:01.907 - 00:36:02.998
KH TC	No lo enttiende. 00:36:03.715 - 00:36:05.216
CON4F12 TC	No, ella está resignada y dice 00:36:05.846 - 00:36:08.340
CON4F12 TC	Y dice- 00:36:09.396 - 00:36:10.724
CON4F9 TC	Mi sobrina también, la pobre. 00:36:10.520 - 00:36:12.165
CON4F12 TC	<A ver, dice que- 00:36:11.387 - 00:36:12.888
CON4F9 TC	Ayer decía, <tía que no, que nooo- 00:36:12.396 - 00:36:14.214
CON4F12 TC	Que, que que- 00:36:13.148 - 00:36:14.042
CON4F12 TC	Que voy a disfrutar>. 00:36:14.446 - 00:36:15.745
CON4F9 TC	Porque es la única tía que tiene ya, las demás todas, no tiene madre, yo soy la hermana de su madre. 00:36:14.561 - 00:36:18.514
CON4F12 TC	Sí. 00:36:16.265 - 00:36:16.899
CON4F9 TC	Y decía <tía, que no te preocupes, que yo estoy muy bien>. 00:36:18.659 - 00:36:22.295
CON4F12 TC	Sí, mi hija está muy bien, eso dice ella. 00:36:21.748 - 00:36:24.114

CON4F12 TC	Además, que siempre está con la sonrisa en los labios. 00:36:24.259 - 00:36:27.029
KH TC	¿De verdad? 00:36:26.479 - 00:36:27.922
CON4F12 TC	Siempre está con buen humor, siempre está de maravilla. 00:36:27.201 - 00:36:30.635
KH TC	¿De verdad? 00:36:29.734 - 00:36:30.975
CON4F12 TC	Está de maravilla. 00:36:31.061 - 00:36:32.302
CON4F12 TC	Y entonces la vemos y, bueno, no hablamos del tema. 00:36:32.879 - 00:36:37.699
KH TC	Ya, sí. 00:36:37.866 - 00:36:39.022
CON4F12 TC	Y procuramos, como yo digo, celebrar todo lo que hay, cumpleaños, lo que sea, celebrarlo por todo lo alto, para- y ya está. 00:36:38.270 - 00:36:49.294
CON4F12 TC	Así que, eso es lo que tenemos. 00:36:49.583 - 00:36:52.353
CON4F12 TC	Por eso digo que ahora estoy de liada. 00:36:52.642 - 00:36:54.489
CON4F4 TC	(()) otra vuelta. 00:36:52.807 - 00:36:56.443
CON4F12 TC	Yo que, ahora decía "ahora me he jubilado, estoy tan tranquila" pu's hala. 00:36:54.575 - 00:36:58.722
KH TC	Pasa eso. 00:36:59.587 - 00:37:00.857
CON4F12 TC	Ha sido jubilarme. 00:36:59.847 - 00:37:02.098
KH_an TC	(Suspiro) 00:37:02.848 - 00:37:04.320
CON4F12 TC	Es una pena, pero- 00:37:05.071 - 00:37:07.812
CON4F12 TC	Dios lo ha querido así, p'os ya está. 00:37:08.216 - 00:37:10.698

CON4F12	Que no sirve pensarlo, ni hablarlo, ni nada, es así, y es así.
TC	00:37:13.007 - 00:37:18.818
KH	¿Con ella?
TC	00:37:16.932 - 00:37:18.158
CON4F12	No no, con ella no hablamos del tema.
TC	00:37:19.063 - 00:37:21.689
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:37:20.568 - 00:37:51.554
CON4F12	Ella no quiere hablar del tema, y no se habla.
TC	00:37:22.266 - 00:37:25.616
CON4F12	Ella lo que quiere es disfrutar de su niño, le va a llevar a Disney, ha dicho, le va a llevar donde sea.
TC	00:37:29.188 - 00:37:35.665
CON4F2	(()).
TC	00:37:35.075 - 00:37:36.258
KH	¿Lo puede hacer todo con el niño?
TC	00:37:35.335 - 00:37:37.413
KH	¿Ella tiene la fuerza?
TC	00:37:37.413 - 00:37:38.869
CON4F12	S-, ella, cuando la operaron la primera vez la dieron medicaciones y ha engordado un montón.
TC	00:37:40.468 - 00:37:46.096
CON4F12	Mucho.
TC	00:37:47.481 - 00:37:48.780
CON4F12	Ha engordado muchísimo.
TC	00:37:48.895 - 00:37:50.713
CON4F12	Porque la pusieron para que tuviera la menopausia, porque como viene de hormonas, dicen, y todo eso...
TC	00:37:50.713 - 00:37:56.889
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:37:51.554 - 00:38:21.438
CON4F12	O sea, un montón ha engordado.
TC	00:37:57.139 - 00:37:58.726
CON4F12	Pero, ella por lo demás está bien.
TC	00:37:59.073 - 00:38:02.564
CON4F12	Ella está estupendamente.
TC	00:38:02.564 - 00:38:04.181

CON4F12 TC	La ves y parece que no tenga nada. 00:38:04.440 - 00:38:05.970
CON4F12 TC	Ahora, bueno, se le ha vuelto a caer el pelo otra vez con la quimio. 00:38:06.028 - 00:38:09.289
CON4F12 TC	Pero por lo demás. 00:38:09.289 - 00:38:11.078
CON4F1 TC	A ver. 00:38:10.616 - 00:38:11.453
CON4F12 TC	He he cerrado aquí. 00:38:12.601 - 00:38:14.535
CON4F1 TC	No te vayas a pasar de pueblo. 00:38:13.819 - 00:38:15.868
CON4F12 TC	No no. 00:38:15.868 - 00:38:17.081
CON4F1 TC	Aquí tienes que hacer dos y luego uno. 00:38:17.081 - 00:38:20.284
CON4F12 TC	O sea, hago dos y cierro uno. 00:38:20.711 - 00:38:22.875
Sonidos_de_trasfondo TC	(ruido externos y voces externas al fondo). 00:38:21.438 - 00:39:23.186
CON4F1 TC	Sí. 00:38:22.962 - 00:38:23.654
CON4F1 TC	No, no, aquí- 00:38:23.864 - 00:38:26.425
CON4F12 TC	Aquí tengo que cerrar 00:38:25.732 - 00:38:28.243
CON4F1 TC	Los mismos que has cerrado aquí. 00:38:26.829 - 00:38:28.503
CON4F1 TC	Y en la otra vuelta aquí cierras dos, y luego uno. 00:38:28.762 - 00:38:32.139
CON4F12 TC	Sí. 00:38:28.849 - 00:38:29.455
CON4F1 TC	Y aquí dos, y luego uno. 00:38:32.370 - 00:38:34.093
CON4F12	En la-

TC	00:38:33.351 - 00:38:34.736
CON4F1	Y ya sigues pa' arriba.
TC	00:38:34.093 - 00:38:35.319
CON4F12	En la primera vuelta cierro dos y después uno, muy bien.
TC	00:38:35.189 - 00:38:39.230
CON4F1	Ya está.
TC	00:38:38.043 - 00:38:39.140
CON4F12	Y voy a procurar que me vaya saliendo el dibujito todo igual.
TC	00:38:39.688 - 00:38:42.862
CON4F1	Sí.
TC	00:38:41.131 - 00:38:42.112
CON4F1	Sí.
TC	00:38:42.949 - 00:38:43.613
CON4F12	Mu' bien.
TC	00:38:44.103 - 00:38:45.258
CON4F1	Vale.
TC	00:38:44.911 - 00:38:46.008
CON4F1	Entonces luego ya, si esto lo dejamos pa' delantero, porque si está un poquito flojo, como tenemos más pecho que espalda, por si acaso ¿entiende'? Luego en vez de ponerle este le ponemos un poquitín menos.
TC	00:38:46.008 - 00:38:58.187
CON4F12	Sí.
TC	00:38:55.474 - 00:38:56.253
CON4F1	(())
TC	00:38:58.187 - 00:38:59.745
CON4F12	Este tiene cien puntos.
TC	00:38:58.331 - 00:38:59.745
CON4F1	Sí.
TC	00:38:59.745 - 00:39:00.409
CON4F12	Cien.
TC	00:39:00.380 - 00:39:01.303
CON4F1	Sí.
TC	00:39:01.195 - 00:39:01.830
CON4F12	O sea que-
TC	00:39:02.408 - 00:39:03.533

CON4F1	Vale.
TC	00:39:03.504 - 00:39:04.341
CON4F12	Es lo que hay, porque como a mí no me gusta que me quede
	apreta'o.
TC	00:39:04.168 - 00:39:07.371
CON4F1	Si vamos a hacer el escote tendremos que hacer unos diez
	centímetros o así de eso-
TC	00:39:05.178 - 00:39:10.546
CON4F12	Sí.
TC	00:39:07.631 - 00:39:08.237
CON4F1	Porque cuando hagas los dos y el uno ya sigues recto
	para arriba.
TC	00:39:10.546 - 00:39:13.605
CON4F12	Aham.
TC	00:39:13.256 - 00:39:14.266
CON4F1	Para hacer el escotito.
TC	00:39:14.500 - 00:39:16.202
CON4F12	Aham.
TC	00:39:16.575 - 00:39:17.296
CON4F1	El escote de caja.
TC	00:39:16.895 - 00:39:18.511
CON4F12	Sí, sí, sí, sí, sí.
TC	00:39:17.412 - 00:39:18.710
CON4F12	Si por eso, es lo que a mí se me da peor.
TC	00:39:19.518 - 00:39:21.885
CON4F1	Ya.
TC	00:39:21.281 - 00:39:22.349
CON4F12	Eso no (()).
TC	00:39:22.548 - 00:39:23.963
Sonidos_de_trasfondo	(ruido externos y voces externas al fondo).
TC	00:39:23.186 - 00:39:56.388
CON4F12	Voy a cerrar ahora aquí otros diez-
TC	00:39:23.963 - 00:39:25.527
CON4F12	Y ya está.
TC	00:39:26.214 - 00:39:27.599
CON4F12	Así que.

TC	00:39:28.955 - 00:39:29.936
CON4F1	Dos, dos y uno.
TC	00:39:31.829 - 00:39:33.359
CON4F1	Y luego ya uno hasta arriba (()).
TC	00:39:33.911 - 00:39:36.364
KH	Yo no llego a entender.
TC	00:39:34.917 - 00:39:36.706
KH_an	(Tono de risa)
TC	00:39:34.917 - 00:39:36.706
KH	Todo esto.
TC	00:39:37.139 - 00:39:38.207
KH_an	(Tono de risa)
TC	00:39:37.139 - 00:39:38.207
KH	Lo de los puntos y lo de los "dos y uno" y no sé qué de (()).
TC	00:39:39.765 - 00:39:42.565
KH_an	(Tono de risa)
TC	00:39:39.765 - 00:39:42.565
CON4F12	Pues sí, aquí hay que.
TC	00:39:42.388 - 00:39:45.880
KH	Ay Dios.
TC	00:39:45.678 - 00:39:47.698
CON4F9	¿En @nombre lugar se habla el valón?
TC	00:39:47.785 - 00:39:50.700
CON4F9	¿El francés?
TC	00:39:51.104 - 00:39:52.373
KH	No, el valón es es como dialecto del francés.
TC	00:39:52.114 - 00:39:55.548
CON4F9	Ahh.
TC	00:39:55.548 - 00:39:56.388
KH	No, no, no, ese es el-
TC	00:39:55.548 - 00:39:57.198
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:39:56.388 - 00:40:44.475
CON4F9	O sea, se habla el francés.
TC	00:39:57.077 - 00:39:58.809

KH	Se ha-
TC	00:39:58.261 - 00:39:59.328
KH	Mira, es es como divido en dos
TC	00:39:59.790 - 00:40:02.359
CON4F9	Sí, sí.
TC	00:40:01.775 - 00:40:03.478
KH	Parece del del del de donde uno vive, que uno o habla francés, que es en la parte "valonia", o se habla neerlandés-holandés, que es en la parte flamenca, y sí.
TC	00:40:02.359 - 00:40:16.695
KH	Que uno a veces también dice de de de que, por ejemplo yo, yo mi lengua nativa es el el holandés.
TC	00:40:16.885 - 00:40:23.956
KH	La gente a veces dice que es el flamenco, pero es el dialecto del holandés.
TC	00:40:23.956 - 00:40:28.458
KH	La lengua es en realidad es-
TC	00:40:29.439 - 00:40:31.604
KH	¿Se dice en español, se dice "neerlandés"?
TC	00:40:31.950 - 00:40:34.576
KH	¿O no existe?
TC	00:40:34.576 - 00:40:36.163
KH	¿Neerlandés?
TC	00:40:36.538 - 00:40:37.837
CON4F9	No.
TC	00:40:37.808 - 00:40:38.934
KH	No, es el "holandés" entonces.
TC	00:40:38.789 - 00:40:40.781
KH	Pero no el "neerlandés".
TC	00:40:41.377 - 00:40:43.166
CON4F1	Se cose y ya está.
TC	00:40:44.320 - 00:40:45.908
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:40:44.475 - 00:40:59.699
KH	Como en @nombre lugar.
TC	00:40:46.716 - 00:40:48.072
KH	Sí, que se habla francés, como también en @nombre lugar se habla francés.

TC	00:40:50.785 - 00:40:54.883
CON4F1	Esta es la del derecho y esta es la del revés.
TC	00:40:56.730 - 00:40:59.038
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:40:59.699 - 00:41:05.471
CON4F17	Es que lo tenía que haber hecho aquí, lo tenía que haber
	hecho el agujerito aquí.
TC	00:41:05.436 - 00:41:10.400
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:41:05.471 - 00:41:51.250
CON4F4	Sí, lo sé, pero bueno (()).
TC	00:41:08.406 - 00:41:10.224
KH	Es de @nombre lugar.
TC	00:41:09.532 - 00:41:10.917
KH	La lana.
TC	00:41:11.408 - 00:41:12.216
CON4F12	¿La lana?
TC	00:41:11.748 - 00:41:12.816
CON4F9	Pero no es tan bonita como la la suavel.
TC	00:41:14.034 - 00:41:17.072
CON4F9	Yo pedí suavel y no me la han dado la suavel.
TC	00:41:17.757 - 00:41:20.267
KH	"Suavel".
TC	00:41:21.534 - 00:41:22.689
CON4F9	Pero bueno.
TC	00:41:22.083 - 00:41:23.324
CON4F6	El dos es normal y lo cojo.
TC	00:41:24.958 - 00:41:28.277
CON4F1	Esto se pasa por aquí
TC	00:41:28.335 - 00:41:29.518
CON4F12	Espérate que hay otro.
TC	00:41:30.789 - 00:41:32.462
CON4F1	(())
TC	00:41:31.164 - 00:41:36.445
CON4F12_an	(Resoplido)
TC	00:41:33.703 - 00:41:34.627

CON4F12 TC	¿Cuántos quedan aquí? 00:41:34.627 - 00:41:36.416
CON4F12 TC	Uno, dos y tres. 00:41:37.595 - 00:41:39.355
CON4F12 TC	Este lo cierro. 00:41:41.722 - 00:41:43.107
CON4F12_an TC	(Resoplido) 00:41:47.607 - 00:41:48.733
CON4F12 TC	Ya tengo que empezar a hacerlo el dibujo. 00:41:49.079 - 00:41:51.648
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:41:51.250 - 00:42:58.836
KH TC	¿Es con dib-? Ahh, ¿el dibujo ese? 00:41:52.600 - 00:41:54.562
CON4F12 TC	Sí. 00:41:54.909 - 00:41:55.688
CON4F12 TC	Entonces ahora- 00:41:56.929 - 00:41:58.545
KH TC	¿No hay que concentrarse pa' eso? 00:41:58.422 - 00:42:00.730
KH TC	¿No es más difícil? Tampoco me dice que es aburrido. 00:42:00.759 - 00:42:03.934
CON4F12 TC	Jajaja. 00:42:00.817 - 00:42:03.558
CON4F12_an TC	(Risa) 00:42:00.817 - 00:42:03.558
KH TC	Pero me parece. 00:42:04.309 - 00:42:06.531
CON4F12 TC	Hay que contar cinco puntos. 00:42:05.579 - 00:42:08.234
KH TC	Ahh, hay que hay que- claro. 00:42:06.848 - 00:42:08.955
CON4F12 TC	Cinco puntos y ya está. 00:42:08.666 - 00:42:10.600
CON4F12 TC	Después ya se cortan aquí los dos. 00:42:10.802 - 00:42:12.678

CON4F12	No, si no...
TC	00:42:13.341 - 00:42:15.679
KH	Ahh claro como hay que ir contando.
TC	00:42:13.428 - 00:42:17.237
CON4F12	Sí, pero es en esta vuelta, en la otra no.
TC	00:42:16.746 - 00:42:18.853
CON4F12	Ahora se pasa este por arriba.
TC	00:42:20.469 - 00:42:22.864
CON4F12	Solamente, después ya tengo que contar los otros y ya está.
TC	00:42:25.567 - 00:42:29.289
KH	¿Los blancos?
TC	00:42:29.602 - 00:42:31.016
CON4F12	No, cuando vaya llegando.
TC	00:42:31.396 - 00:42:33.676
KH	Ahh, es el hilo mismo que-
TC	00:42:33.960 - 00:42:37.394
KH	Que tiene los colores.
TC	00:42:37.509 - 00:42:40.164
CON4F12	Sí.
TC	00:42:39.303 - 00:42:40.025
CON4F12	Es de-
TC	00:42:40.400 - 00:42:41.901
KH	Ahh, en eso no había caído.
TC	00:42:41.146 - 00:42:43.368
CON4F12	Es que es de colores y (()).
TC	00:42:42.362 - 00:42:45.883
KH	Se hace solo- ahh.
TC	00:42:44.782 - 00:42:48.303
CON4F12	Se hace solo.
TC	00:42:45.883 - 00:42:47.064
CON4F12	Sí, eso decía mi hija "no logro entenderlo, mamá".
TC	00:42:48.187 - 00:42:51.852
CON4F12	¿Cómo han dado el teñido este para que salga así?
TC	00:42:53.353 - 00:42:54.883
KH	Sí, sí, sí.

TC	00:42:54.883 - 00:42:56.614
KH	Pero entonces, ¿lo compra?
TC	00:42:56.834 - 00:42:59.893
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:42:58.836 - 00:44:31.577
CON4F12	(()) sí.
TC	00:42:59.604 - 00:43:01.422
KH	Para ese, ese patrón.
TC	00:43:00.037 - 00:43:04.366
CON4F12	No, yo lo compré porque me gustó.
TC	00:43:04.943 - 00:43:06.675
CON4F12	Pero no sabía que iba a salir así.
TC	00:43:06.675 - 00:43:08.204
KH	Ah, ¿no?
TC	00:43:08.377 - 00:43:09.243
CON4F12	No.
TC	00:43:09.070 - 00:43:09.791
KH	Eso tampoco logro comprender.
TC	00:43:09.993 - 00:43:12.129
CON4F12	Yo lo compré así porque me gustó así, jaspeadito así de
TC	estos colores, y no lo sabía. 00:43:11.754 - 00:43:17.352
CON4F12	Y cuando ya empecé a hacerlo y vi que salía así dije
TC	"ah, pues queda muy bonito". 00:43:17.814 - 00:43:21.854
KH	Jajaja.
TC	00:43:21.123 - 00:43:22.595
KH_an	(Risa)
TC	00:43:21.123 - 00:43:22.595
CON4F12	Pero yo no sabía que iba a salir así.
TC	00:43:21.854 - 00:43:24.221
KH	Qué bueno.
TC	00:43:24.644 - 00:43:26.375
CON4F12	Sí.
TC	00:43:25.596 - 00:43:26.462
CON4F12	Sí.
TC	00:43:28.569 - 00:43:29.550

CON4F12	Tres, cuatro y cinco.
TC	00:43:40.223 - 00:43:42.878
CON4F1	(())
TC	00:43:43.074 - 00:43:51.760
KH	Es para su cumpleaños.
TC	00:43:51.618 - 00:43:53.695
KH	Para su cumpleaños dice.
TC	00:43:54.157 - 00:43:56.120
KH	Permiso, voy a dejarla ahí, permiso.
TC	00:44:23.464 - 00:44:27.011
KH	¿Está bien que ponga la grabadora un rato aquí?
TC	00:44:31.250 - 00:44:34.569
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:44:31.577 - 00:45:22.981
CON4F13	Sí, sí, ponla ahí, y todo lo que quieras.
TC	00:44:34.713 - 00:44:36.791
CON4F13	Coge otra pasta si quieres.
TC	00:44:36.820 - 00:44:39.042
KH	Gracias, a ver.
TC	00:44:38.869 - 00:44:40.591
CON4F13	Si no engorda.
TC	00:44:40.802 - 00:44:43.024
KH	A ver, sí, voy a tomar, jaja.
TC	00:44:42.389 - 00:44:45.131
KH	Gracias.
TC	00:44:45.160 - 00:44:46.603
CON4F13	Las pastas no engordan.
TC	00:44:45.304 - 00:44:47.440
KH	Mm, no sé.
TC	00:44:47.295 - 00:44:48.911
CON4F19	Que no engorda dice.
TC	00:44:47.757 - 00:44:49.893
CON4F17	La pasta no, engordah tú.
TC	00:44:49.950 - 00:44:52.750
CON4F17	¿Qué es eso?
TC	00:44:56.520 - 00:44:57.876

CON4F13 TC	Dice que ha esta'o en- 00:44:58.252 - 00:44:59.667
CON4F13 TC	Ummm, una grabación. 00:44:59.667 - 00:45:01.744
CON4F17 TC	¿Qué es eso? 00:44:59.667 - 00:45:01.744
CON4F17 TC	Pero, ¿pa' grabar? 00:45:02.899 - 00:45:04.457
CON4F19 TC	Para grabar. 00:45:04.659 - 00:45:05.987
CON4F17 TC	Pues hay que tener cuida'o con lo que decimos. 00:45:07.372 - 00:45:09.565
CON4F17 TC	Jajaja. 00:45:09.565 - 00:45:14.154
CON4F17_an TC	(Risa) 00:45:09.565 - 00:45:14.154
CON4F17 TC	Como están las cosas, no puede uno hablar mucho. 00:45:14.288 - 00:45:16.651
CON4F17 TC	Jajaja. 00:45:16.651 - 00:45:17.751
CON4F17_an TC	(Risa) 00:45:16.651 - 00:45:17.751
CON4F2 TC	Hoy podéis hablar todos los tacos que queráis que va a quedar to' graba'o. 00:45:17.867 - 00:45:22.224
CON4F13 TC	@nombre propio 00:45:20.348 - 00:45:21.503
CON4F1 TC	¿Sí? 00:45:21.330 - 00:45:22.571
CON4F13 TC	Ha venido mi hija para hacer la (()). 00:45:22.397 - 00:45:25.860
CON4F17 TC	Pues os digo que hay que pensar en lo que hay que decir. 00:45:22.426 - 00:45:25.197
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:45:22.981 - 00:45:50.816
CON4F1	Ah.

TC	00:45:25.254 - 00:45:27.130
CON4F17 TC	Sobre lo que quieras, p'os lo que estamos hablando. 00:45:27.534 - 00:45:29.497
CON4F13 TC	Cotillear. 00:45:32.902 - 00:45:34.576
CON4F17 TC	Oye, que mientras cotilleo llega al gobierno. 00:45:34.807 - 00:45:38.781
CON4F13 TC	Mira que si luego no llega al al gobierno. 00:45:39.646 - 00:45:42.446
CON4F17 TC	Fíjate tú. 00:45:42.359 - 00:45:43.860
CON4F7 TC	(()) 00:45:43.023 - 00:45:44.754
CON4F1 TC	Ya os he dicho- 00:45:46.285 - 00:45:47.035
CON4F1 TC	Ya os he dicho a todas que no habléis de los papeles de @nombre lugar donde tenéis el dinero. 00:45:47.035 - 00:45:51.562
Sonidos_de_trasfondo TC	(Risas indistintas) 00:45:50.816 - 00:45:53.153
CON4F7 TC	(()) 00:45:50.842 - 00:45:54.595
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:45:53.153 - 00:46:26.619
CON4F7 TC	Ese, ese. 00:45:55.950 - 00:45:57.018
CON4F17 TC	El vértigo, el vértigo estaba esta mañana. 00:45:56.731 - 00:46:00.194
CON4F19 TC	Ayer han dicho algo. 00:45:59.067 - 00:46:00.567
CON4F17 TC	Claro, dice que lo tenía to' paga'o y que tenía experiencia. 00:46:00.454 - 00:46:03.744
CON4F7 TC	Pero dice que no. 00:46:00.969 - 00:46:02.528
CON4F17 TC	Y dice "¿entonces por qué te enfadas?" 00:46:03.744 - 00:46:05.533

CON4F1 TC	Ti ti tiene un- 00:46:04.807 - 00:46:06.770
CON4F13 TC	Que ¿qué haces? 00:46:05.991 - 00:46:07.265
CON4F17 TC	Na', otro igual. 00:46:06.106 - 00:46:07.232
CON4F17 TC	Y si eres español, ¿por qué no tienes la cuenta en @nombre lugar? 00:46:07.232 - 00:46:10.608
CON4F5 TC	Mucho ese y luego pues- 00:46:10.460 - 00:46:12.509
CON4F7 TC	Tranquilos, que también hay que disfrutar lo que tengas. 00:46:12.224 - 00:46:15.832
CON4F1 TC	¿De qué lana es? 00:46:15.739 - 00:46:17.182
CON4F13 TC	Mira, esta. 00:46:17.471 - 00:46:18.509
CON4F1 TC	Ahh, es que esa no es la misma que de la que te lo has hecho. 00:46:18.654 - 00:46:20.530
CON4F13 TC	Sí, es un poquito más gorda. 00:46:20.356 - 00:46:21.886
CON4F17 TC	Muchas gracias. 00:46:21.482 - 00:46:22.665
CON4F7 TC	Si todos los que más tienen son los corruptos. 00:46:23.387 - 00:46:25.854
CON4F17 TC	Claro, los que más tiene son los que tienen paraísos fiscales. 00:46:25.854 - 00:46:30.763
Sonidos_de_trasfondo TC	(ruido externos y voces externas al fondo). 00:46:26.619 - 00:46:39.930
CON4F1 TC	Cuando hicieron ese, esa, que hicieron un una. 00:46:30.400 - 00:46:35.386
CON4F17 TC	El que tiene- 00:46:30.763 - 00:46:31.334
CON4F17	Seiscien- seismil euros no puede irse a un país fiscal por los dosmiles.

TC	00:46:31.672 - 00:46:35.593
CON4F13 TC	Se está poniendo loco esto, mira está "pipipipipipi". 00:46:34.555 - 00:46:38.268
CON4F2 TC	Claro. 00:46:38.112 - 00:46:39.385
CON4F17 TC	Jajaja. 00:46:39.333 - 00:46:40.761
CON4F17_an TC	(Risa) 00:46:39.333 - 00:46:40.761
Sonidos_de_trasfondo TC	(Risas indistintas) 00:46:39.930 - 00:46:42.071
CON4F7 TC	A los hijos, a los nietos, a los yernos y a las nueras. 00:46:40.346 - 00:46:43.151
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:46:42.071 - 00:47:15.538
CON4F17 TC	Vamos a hablar mu' deprisa pa' que no nos entiendan. 00:46:43.150 - 00:46:45.435
CON4F1 TC	¿Tú cuántas tenías? 00:46:45.435 - 00:46:47.097
CON4F13 TC	Quince o veintiséis. 00:46:46.474 - 00:46:48.266
CON4F13 TC	Uh, yo tenía mucho de- 00:46:48.266 - 00:46:49.590
CON4F1 TC	Ya, a lo sé. 00:46:48.915 - 00:46:49.824
CON4F4 TC	Estoy aquí haciendo (()) que te lo enseño. 00:46:55.048 - 00:46:59.290
CON4F4 TC	Yo para mí, como esto es la primera vez, pues yo lo veo que está (()). 00:46:59.925 - 00:47:03.879
CON4F1 TC	¿Tú qué lo haces muy apretado o muy flo flojo? 00:47:07.162 - 00:47:10.683
CON4F13 TC	Muy flojo. 00:47:10.077 - 00:47:11.116
CON4F1 TC	¿Muy flojo? 00:47:11.116 - 00:47:12.011

CON4F13 TC	Hago el punto flojo 00:47:11.780 - 00:47:13.483
CON4F4 TC	(()) 00:47:13.309 - 00:47:16.599
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:47:15.538 - 00:47:53.009
CON4F10 TC	Te va a quedar muy bonito, sí. 00:47:16.340 - 00:47:18.187
CON4F1 TC	Ochenta puntos. 00:47:17.581 - 00:47:18.879
CON4F13 TC	¿Ochenta? 00:47:18.706 - 00:47:19.976
CON4F13 TC	¿Y con qué agujas las hago? 00:47:21.015 - 00:47:22.198
CON4F13 TC	Mira, me he traído el cuatro y el trece y medio. 00:47:22.198 - 00:47:24.449
CON4F1 TC	Aquí te pone "del cinco al seis". 00:47:30.640 - 00:47:33.786
CON4F13 TC	Hala. 00:47:33.786 - 00:47:34.940
CON4F13 TC	Qué exageración, ¿no? 00:47:35.287 - 00:47:37.422
CON4F13 TC	Cuatro y cuatro y medi- ehh trece y cuatro y medio me he traído. 00:47:39.587 - 00:47:42.703
CON4F1 TC	¿El cuatro? 00:47:42.790 - 00:47:43.800
CON4F13 TC	El cuatro. 00:47:43.800 - 00:47:44.550
CON4F1 TC	Y yo, en vez de el punto este que hemos hecho de- 00:47:46.888 - 00:47:50.005
CON4F13 TC	El (()) ¿el que yo tengo? 00:47:49.024 - 00:47:51.015
CON4F1 TC	Yolo haría mejor de elástico. 00:47:50.784 - 00:47:53.064
CON4F13	¿Normal?

TC	00:47:52.862 - 00:47:53.554
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:47:53.009 - 00:48:20.095
CON4F1 TC	Sí. 00:47:53.468 - 00:47:54.074
CON4F1 TC	Y el punto, haría mejor el el original del (()). 00:47:54.420 - 00:48:01.626
CON4F1 TC	Que ese es el- esa es la hebra (()). 00:48:01.626 - 00:48:07.830
CON4F13	¿El que estaba aquí? ¿El que estaba yo haciendo aquí que
TC	luego (())? 00:48:07.575 - 00:48:13.029
CON4F1 TC	No, luego ya, luego ya lo alto ya tú quieras. 00:48:10.739 - 00:48:15.070
CON4F13 TC	Bueno, voy a dar los puntos de momento y a ver si me da tiempo a a hacer el elástico. 00:48:14.346 - 00:48:19.772
CON4F1 TC	El elástico. 00:48:19.050 - 00:48:20.002
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:48:20.095 - 00:48:30.623
CON4F1 TC	Uno ochenta. 00:48:20.753 - 00:48:22.253
CON4F7 TC	Ochenta. 00:48:21.734 - 00:48:23.177
CON4F1 TC	Ya la has hecho. 00:48:23.264 - 00:48:25.168
CON4F15 TC	(()) 00:48:25.284 - 00:48:27.131
CON4F9 TC	Bueno, p'os no queda mal. 00:48:27.217 - 00:48:29.122
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido de fondo) 00:48:30.623 - 00:48:37.049
CON4F9 TC	(()) 00:48:33.182 - 00:48:37.597
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)

TC	00:48:37.049 - 00:49:25.000
CON4F4	(())
TC	00:48:38.492 - 00:48:44.754
CON4F1	Se supone que (()), si haces (()) cuando hay (()).
TC	00:48:46.688 - 00:48:54.018
CON4F1	(())
TC	00:48:56.460 - 00:49:01.568
CON4F1	Y ahora ya, echas la hebra y vuelves a echar la hebra.
TC	00:49:09.620 - 00:49:16.113
CON4F8	Ya.
TC	00:49:15.478 - 00:49:16.469
CON4F1	Haces (()), haces medio punto.
TC	00:49:16.113 - 00:49:19.461
CON4F9	(())
TC	00:49:21.325 - 00:49:24.153
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:49:25.000 - 00:50:12.798
CON4F13hi	Antes le he preguntado a un chico que hay en la puerta
TC	00:49:25.971 - 00:49:29.780
CON4F13hi	Y digo "¿dónde es la clase donde hacen punto y eso?".
TC	00:49:29.780 - 00:49:33.059
CON4F13hi	Y dice "en la primera planta ya (()) en la primera planta al fondo, al fondo del todo".
TC	00:49:33.059 - 00:49:40.112
CON4F13hi	Tampoco al dicho al fondo, pero bueno.
TC	00:49:40.112 - 00:49:42.594
CON4F13hi	Y ya (()).
TC	00:49:42.594 - 00:49:46.923
CON4F13hi	Y cuando voy a subir me dice, como había unas señoras ahí, me dice "(()".
TC	00:49:46.923 - 00:49:54.733
CON4F1	Claro, antes y después.
TC	00:50:00.111 - 00:50:02.131
CON4F1	¿Entiendes? Por aquí se echa la hebra
TC	00:50:02.131 - 00:50:04.975
CON4F1	Aquí has echa'o la hebra, ¿no? Esto es que es (()).
TC	00:50:04.975 - 00:50:08.136

CON4F1	Pero por eso luego me vengo aquí, porque siempre que echas la hebra si no si tú echas la hebra y no te vienes
TC	aquí (()). 00:50:08.798 - 00:50:15.580
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:50:12.798 - 00:51:56.081
CON4F15	Buenas.
TC	00:50:15.050 - 00:50:16.580
CON4F1	Entonces, echas la hebra y coges uno del revés solo.
TC	00:50:18.167 - 00:50:22.034
CON4F1	Y luego coges tres juntos y luego coges uno.
TC	00:50:22.034 - 00:50:25.901
CON4F1	Echas la hebra, coges uno y echas la hebra y-
TC	00:50:25.901 - 00:50:28.498
CON4F15	Coges tres.
TC	00:50:28.441 - 00:50:29.249
CON4F1	Y coges tres.
TC	00:50:29.278 - 00:50:29.884
CON4F1	Echas la hebra.
TC	00:50:34.241 - 00:50:35.223
CON4F1	Y esta vuelta toda del revés y la otra toda del derecho.
TC	00:50:38.743 - 00:50:41.928
CON4F12	A ver esto, si no-
TC	00:50:48.860 - 00:50:51.371
CON4F13	Sus historias que tiene por aquí.
TC	00:51:04.667 - 00:51:06.658
CON4F13	(()) dóblame casi.
TC	00:51:07.553 - 00:51:09.833
CON4F13hi	A mí dice que de dónde.
TC	00:51:10.006 - 00:51:10.814
CON4F17	¿Qué edad tiene?
TC	00:51:10.612 - 00:51:11.506
CON4F13hi	Cuarenta y uno.
TC	00:51:11.478 - 00:51:12.517
CON4F7	Cuarenta y no
TC	00:51:12.719 - 00:51:13.469

CON4F17 TC	Nadie lo diría. 00:51:12.776 - 00:51:13.902
CON4F13hi TC	Ya. 00:51:13.671 - 00:51:14.594
CON4F13 TC	Pero, ¿le has dicho, "cumpló veintisiete"? 00:51:14.363 - 00:51:15.980
CON4F13hi TC	Ahh. 00:51:15.951 - 00:51:16.990
CON4F17 TC	Nadie lo diría. 00:51:16.672 - 00:51:18.029
CON4F7 TC	Yo tengo, mi '@nombre propio (())'. 00:51:17.653 - 00:51:20.510
CON4F17 TC	Pareces más, pero bastante más joven. 00:51:19.125 - 00:51:21.174
CON4F7 TC	Sesenta y tres la mía. 00:51:21.347 - 00:51:22.761
CON4F1 TC	Toma que tengo. 00:51:22.588 - 00:51:24.291
CON4F13 TC	(()) 00:51:23.454 - 00:51:25.099
CON4F17 TC	P'os parece bastante más joven. 00:51:27.770 - 00:51:29.386
CON4F2 TC	Sí. 00:51:30.627 - 00:51:31.464
CON4F7 TC	No es que parezca más joven, es que a lo mejor es el pelo. 00:51:34.466 - 00:51:37.804
CON4F13hi TC	No hombre, y que la cara y eso. 00:51:38.102 - 00:51:40.699
CON4F17 TC	No, no, no, hombre, se la ve. 00:51:38.419 - 00:51:39.978
CON4F7 TC	Se la ve. 00:51:39.920 - 00:51:40.930
CON4F17 TC	Se la ve que es joven. 00:51:40.555 - 00:51:42.229
CON4F13hi	Me conservo bien.

TC	00:51:42.113 - 00:51:43.239
CON4F7 TC	No, pero cuarenta no creía yo que tenías. 00:51:43.181 - 00:51:44.970
CON4F17 TC	Sí, muy bien. 00:51:43.960 - 00:51:45.172
CON4F7 TC	La pequeña mía tiene cincuenta y uno. 00:51:48.260 - 00:51:51.868
CON4F7 TC	Y la mayor sesenta y tres. 00:51:51.868 - 00:51:54.292
CON4F13hi TC	Cágate. 00:51:54.395 - 00:51:56.069
CON4F17 TC	Madre mía, es una- 00:51:54.395 - 00:51:56.560
CON4F13 TC	Mi mayor cuarenta y- 00:51:56.070 - 00:51:57.945
Sonidos_de_trasfondo TC	(ruido externos y voces al fondo). 00:51:56.081 - 00:53:22.932
CON4F13 TC	¿Siete? 00:51:58.378 - 00:51:59.562
CON4F13 TC	No, la @nombre propio ha hecho (()). 00:51:59.562 - 00:52:01.536
CON4F13hi TC	Ojalá. 00:52:01.004 - 00:52:02.130
CON4F13 TC	Cuarenta y siete sí que los ha hecho, si los he tenido en seis años los cinco. 00:52:01.553 - 00:52:05.160
CON4F17 TC	Yo eeh yo ehh, ehh, en, diez años los cinco. 00:52:05.276 - 00:52:09.172
CON4F7 TC	Yo he tenido cuatro y se me han muerto dos chicos. 00:52:09.402 - 00:52:11.798
CON4F7 TC	El pequeño se murió con tres años, el primero, y el otro, se me ha muerto hace tres años. 00:52:14.655 - 00:52:20.051
CON4F17 TC	Ahh. 00:52:19.561 - 00:52:20.629
CON4F13 TC	¿Con cuánto? 00:52:19.811 - 00:52:20.994

CON4F7	El pequeño con tres años y el mayor con cincuenta y cuatro, cincuenta y cinco.
TC	00:52:20.764 - 00:52:25.381
CON4F1	(())
TC	00:52:24.053 - 00:52:31.326
CON4F13	El que iba delante de esta, con diecisiete años.
TC	00:52:24.977 - 00:52:27.805
CON4F7	Se ha lleva'o (()).
TC	00:52:28.094 - 00:52:31.210
CON4F7	(())
TC	00:52:32.653 - 00:52:34.933
CON4F17	Vaya por Dios.
TC	00:52:33.779 - 00:52:35.135
CON4F1	A mí este me gusta mucho.
TC	00:52:33.808 - 00:52:36.261
CON4F19	Se va a quedar lindo, ¿eh? Ese.
TC	00:52:36.376 - 00:52:38.108
CON4F7	(()) la mayor esa, o sea, es como si fuese, no como una hija pa' mí-
TC	00:52:38.887 - 00:52:44.446
CON4F17_an	(Suspiro)
TC	00:52:40.936 - 00:52:42.437
CON4F7	Como una hermana.
TC	00:52:44.446 - 00:52:45.745
CON4F1	Esto es-
TC	00:52:44.585 - 00:52:46.375
CON4F17	Como una hermana, claro.
TC	00:52:44.735 - 00:52:46.408
CON4F1	Cada cinco puntos, le tienes que dar al siete.
TC	00:52:46.375 - 00:52:49.520
CON4F7	Era mi mayor.
TC	00:52:47.188 - 00:52:48.890
CON4F1	Cada siete puntos
TC	00:52:49.520 - 00:52:50.328
CON4F1	Pero es porque porque yo lo hago de muestra (()).
TC	00:52:50.328 - 00:52:57.341

CON4F7 TC	((00:52:50.877 - 00:52:53.705
CON4F7 TC	((00:52:54.917 - 00:52:57.428
CON4F1 TC	Es mejor cada cinco puntos. 00:52:57.341 - 00:52:59.932
CON4F17 TC	Pues sí, que me animará y me dará mucha copañía. 00:52:57.681 - 00:53:00.913
CON4F1 TC	Tienes que meter cinco puntos. 00:52:59.932 - 00:53:02.519
CON4F7 TC	Yo me iba a todos los sitios con ella. 00:53:01.202 - 00:53:03.799
CON4F7 TC	Aquí porque no puedo, porque no, se va su marido si va. 00:53:04.405 - 00:53:08.200
CON4F1 TC	Si no cinco, hago tres. 00:53:04.671 - 00:53:07.586
CON4F17 TC	Esa es mi pena, que ya no tengo ninguna hija, todos son hijos. 00:53:08.387 - 00:53:12.144
CON4F17 TC	Yson muy buenos, y son unos chicos estupendos, pero no es igual. 00:53:12.168 - 00:53:16.872
CON4F17 TC	Por mucho que quiera, no es igual. 00:53:18.363 - 00:53:20.729
CON4F13hi TC	Pero tener hijas no significa- 00:53:20.614 - 00:53:23.500
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:53:22.932 - 00:54:20.611
CON4F7 TC	Yo tenog unos yernos que son muy buenos, pero- 00:53:23.497 - 00:53:26.873
CON4F7 TC	Son mis hijas. 00:53:27.970 - 00:53:29.471
CON4F17 TC	Claro. 00:53:29.067 - 00:53:30.251
CON4F13hi TC	Pero no es sinónimo de "ser hija" si es ser, pues eso, estar siempre con ella, están ((00:53:29.789 - 00:53:35.590

CON4F7 TC	Mi pequeña, que vive encima de mí. 00:53:34.435 - 00:53:36.571
CON4F7 TC	La @nombre propio (()). 00:53:36.571 - 00:53:38.851
CON4F7 TC	En cuanto digo "@nombre propio, pásate" ya sabe que es "@nombre propio, pásate a comer conmigo". 00:53:38.937 - 00:53:43.843
CON4F13hi TC	Claro. 00:53:43.489 - 00:53:44.845
CON4F7 TC	Y tiene dos niños. 00:53:44.210 - 00:53:45.480
CON4F17 TC	Para tener una conversación, para todo eso. 00:53:45.076 - 00:53:48.135
CON4F13hi TC	Pero no no. 00:53:47.904 - 00:53:49.838
CON4F17 TC	Es muy diferente, hija. 00:53:48.366 - 00:53:50.011
CON4F17 TC	Sí, sí, ya lo creo que sí. 00:53:50.011 - 00:53:52.233
CON4F17 TC	Sí, hija, sí. 00:53:52.377 - 00:53:53.618
CON4F13hi TC	(()) 00:53:53.820 - 00:53:55.552
CON4F17 TC	Es muy diferente. 00:53:54.282 - 00:53:55.610
CON4F13 TC	Uno sesenta y ocho. 00:53:54.744 - 00:53:55.927
CON4F17 TC	Mis hijos ya te digo que son buenísimos, y están pendientes de mí. 00:53:56.995 - 00:54:01.295
CON4F13hi TC	¿Seguro? 00:54:01.295 - 00:54:02.594
CON4F13hi TC	No hay dos sin tres, no hay dos sin tres. 00:54:02.594 - 00:54:06.143
CON4F1 TC	Sesenta y seis. 00:54:05.812 - 00:54:07.515
CON4F8	(()) tiene la niña.

TC	00:54:06.735 - 00:54:08.207
CON4F18 TC	Lo va a hacer, pero es que umm, aparenta más. 00:54:08.409 - 00:54:11.526
CON4F1 seis. TC	Es mejor que le quede un poco grande, pon sesenta y 00:54:11.670 - 00:54:14.470
CON4F12 TC	Pone cinco y a (()) la mía. 00:54:14.181 - 00:54:17.211
CON4F1 TC	Ese es- 00:54:16.028 - 00:54:17.327
CON4F12 TC	(()) 00:54:17.211 - 00:54:18.988
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:54:20.611 - 00:54:31.782
CON4F12 TC	¿En el primer? 00:54:21.301 - 00:54:22.658
CON4F1 TC	Sí. 00:54:22.917 - 00:54:23.725
CON4F13 TC	Todos los días se queda. 00:54:28.227 - 00:54:29.728
CON4F1 TC	Vale, ahora uno del revés. 00:54:29.295 - 00:54:32.441
CON4F1 TC	Parece que lo has echa'o fuera de sitio. 00:54:33.133 - 00:54:35.615
CON4F1 TC	Lo has echa'o fuera de sitio. 00:54:36.192 - 00:54:37.982
CON4F13hi TC	¿Qué más da? 00:54:37.780 - 00:54:39.049
CON4F1 TC	La hebra la has echa'o- 00:54:38.819 - 00:54:40.925
CON4F1 TC	Este que has hecho, este que has hecho, ¿sabes lo que tenías que haber hecho? 00:54:42.184 - 00:54:48.417
CON4F13hi TC	P'os seguramente. 00:54:43.109 - 00:54:44.523
CON4F7	Yo había venido hoy porque me he cortado las uñas, lo de las uñas-

TC	00:54:44.638 - 00:54:48.621
CON4F7	Y digo "¿qué hago?".
TC	00:54:48.621 - 00:54:49.631
CON4F1	Ah no, está bien, está bien.
TC	00:54:48.821 - 00:54:51.505
CON4F7	P'os me voy por la mañana mejor y me meto.
TC	00:54:49.631 - 00:54:52.632
CON4F13hi	Claro.
TC	00:54:51.478 - 00:54:52.931
CON4F7	(()) muy bien conmigo.
TC	00:54:53.960 - 00:54:57.781
CON4F13hi	Por ejemplo, claro.
TC	00:54:56.095 - 00:54:58.779
CON4F1	Donde se tiene que hacer la-
TC	00:54:58.779 - 00:55:00.539
CON4F1	Aquí se echa la hebra.
TC	00:55:01.088 - 00:55:02.617
CON4F1	Se echa aquí la hebra y se echa el primer del revés.
TC	00:55:02.617 - 00:55:06.327
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:55:05.235 - 00:56:55.700
CON4F1	Y ya se cogen los tres puntos
TC	00:55:06.327 - 00:55:08.197
CON4F7	Eso no lo puedo hacer yo.
TC	00:55:08.267 - 00:55:09.970
CON4F13hi	¿Por?
TC	00:55:09.594 - 00:55:10.489
CON4F7	Porque no veo para hacerlo.
TC	00:55:10.374 - 00:55:12.538
CON4F13hi	Ahh.
TC	00:55:11.990 - 00:55:12.855
CON4F7	Ni con gafas ni sin gafas.
TC	00:55:12.769 - 00:55:14.443
CON4F1	Y ahora, se echa y (()).
TC	00:55:13.251 - 00:55:17.580
CON4F15	Más que deberes-

TC	00:55:15.105 - 00:55:17.212
CON4F15	Estar pendiente, que a mí me ha costado mucho trabajo sacarlo.
TC	00:55:17.212 - 00:55:21.916
CON4F1	Y aquí echas la hebra entera porque claro, (()).
TC	00:55:18.395 - 00:55:22.385
CON4F7	¿Sí?
TC	00:55:21.656 - 00:55:23.099
CON4F15	Porque me dehpitaba bastante.
TC	00:55:22.897 - 00:55:26.014
CON4F7	Claro, yo es que me, yo es que, yo es que no veo.
TC	00:55:25.667 - 00:55:29.448
CON4F7	Y ya he visto una silla de mi nieta (()).
TC	00:55:29.448 - 00:55:34.075
CON4F7	Y le estoy haciendo una alfombra a la silla.
TC	00:55:35.075 - 00:55:37.750
CON4F15	Pa' los laditos, mira qué gracioso.
TC	00:55:39.308 - 00:55:42.372
CON4F7	Esto es para ponerlo-
TC	00:55:42.632 - 00:55:44.471
CON4F15	Sí, para que no se dé golpe ni nada.
TC	00:55:44.529 - 00:55:48.396
CON4F7	Lo voy a poner, lo de abajo, le he metido una esponja y eso estoy haciendo.
TC	00:55:47.761 - 00:55:51.512
CON4F15	Ay, qué cosa más mona.
TC	00:55:51.628 - 00:55:53.359
CON4F15	Y esto es punto enano, ¿no?
TC	00:55:53.359 - 00:55:55.473
CON4F15	Le llaman a eso, ¿no?
TC	00:55:55.473 - 00:55:56.996
CON4F7	Medio, lleva un un (()).
TC	00:55:56.534 - 00:55:59.651
CON4F15	Ahh, bien bonito.
TC	00:55:58.785 - 00:55:59.795
CON4F15	Está fuerte.
TC	00:55:59.795 - 00:56:01.094

CON4F7 TC	Sí, está fuerte, porque se lo he hecho yo fuerte porque- 00:56:00.863 - 00:56:03.402
CON4F15 TC	Para que no se le deshaga, ¿no? 00:56:03.882 - 00:56:06.768
CON4F7 TC	Y anoche me he acosta'o a las dos y estuve haciendo de esto, anoche. 00:56:05.960 - 00:56:09.969
CON4F7 TC	Y ahora, p'os me voy a- 00:56:11.328 - 00:56:13.435
CON4F7 TC	Y ya se han atrevido (()) que dirán que no hecho lo de abajo de la silla. 00:56:13.637 - 00:56:19.091
CON4F15 TC	Ya. 00:56:19.091 - 00:56:19.983
CON4F7 TC	Y ahora me hace falta hacerle abajo un empalme, pa' que también esté cubierto por abajo. 00:56:19.983 - 00:56:25.755
CON4F7 TC	Yo, hago mucho, si no- 00:56:26.303 - 00:56:29.074
CON4F7 TC	Si no fuese por el ganchillo- 00:56:29.074 - 00:56:31.007
CON4F15 TC	Sí. 00:56:31.267 - 00:56:31.584
CON4F7 TC	Tengo la máquina de costura siempre puesta. 00:56:31.267 - 00:56:33.345
CON4F7 TC	Yo cojo un un un (()) un trapo. 00:56:34.085 - 00:56:39.280
CON4F15 ocupada. TC	Sí, lo que quieres es distraerte, tener la mente 00:56:36.602 - 00:56:42.200
CON4F7 TC	(()) 00:56:39.280 - 00:56:42.027
CON4F7 TC	No, no es ocupada. 00:56:42.085 - 00:56:43.788
CON4F7 TC	Cuando me llego a sentar de la siesta (()). 00:56:43.788 - 00:56:48.319
CON4F1	Es que en la vuelta esta, le das la hebra

TC	00:56:55.504 - 00:56:57.870
Sonidos_de_trasfondo TC	(ruido externos y voces al fondo). 00:56:55.700 - 00:57:43.605
CON4F1 TC	¿No ves? se queda dentro. 00:56:57.870 - 00:56:59.804
CON4F12 TC	Entonces, ehh, encontraron (()). 00:57:01.284 - 00:57:04.478
CON4F2 TC	Va a venir una muchacha. 00:57:04.739 - 00:57:06.788
CON4F2 TC	No ha venido. 00:57:07.153 - 00:57:08.529
CON4F1 TC	Yo qué sé. 00:57:10.425 - 00:57:11.308
CON4F1 TC	Es que esto (()) un montón. 00:57:11.515 - 00:57:13.126
CON4F2 TC	Yo me quiero hacer un jerse' de estos. 00:57:14.606 - 00:57:17.133
CON4F2 TC	De manda corta. 00:57:18.423 - 00:57:20.007
CON4F1 TC	La hebra, no crece. 00:57:18.579 - 00:57:20.501
CON4F13hi TC	Bueno, yo lo voy a medir. 00:57:27.980 - 00:57:30.473
CON4F7 TC	Aquí estamos, hola. 00:57:41.397 - 00:57:43.994
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:57:43.605 - 00:58:43.420
CON4F13 TC	Hola, ¿qué tal? ¿Cómo estamos? 00:57:43.976 - 00:57:45.249
CON4F17 TC	Siéntate. 00:57:49.248 - 00:57:50.365
CON4F4 TC	Pues es que yo aquí no oía nada. 00:58:03.364 - 00:58:05.990
CON4F4 TC	Adiós. 00:58:07.086 - 00:58:08.356
CON4F9	Hasta luego.

TC	00:58:08.289 - 00:58:09.484
CON4F7 TC	Es de @nombre propio. 00:58:10.626 - 00:58:11.795
CON4F1 TC	¿Qué? 00:58:12.081 - 00:58:13.275
CON4F7 TC	El jersesito de @nombre propio. 00:58:13.249 - 00:58:15.275
CON4F7 TC	Bueno, lo voy a hacer porque si no- 00:58:15.998 - 00:58:17.634
CON4F12 TC	Estaban en (()). 00:58:18.829 - 00:58:20.179
CON4F2 TC	@nombre propio, este lo tienes tú. 00:58:20.309 - 00:58:22.127
CON4F1 TC	No. 00:58:22.257 - 00:58:23.010
CON4F13hi TC	¿Cómo? 00:58:22.984 - 00:58:23.581
CON4F1 TC	No lo tengo yo. 00:58:23.763 - 00:58:24.905
CON4F1 TC	Tengo que tenerlo pa' pa' copiarlo. 00:58:25.814 - 00:58:27.918
CON4F16 TC	Es que es una monada. 00:58:28.541 - 00:58:29.969
CON4F1 TC	Sí. 00:58:30.021 - 00:58:30.567
CON4F16 TC	A mí me gustan mucho los patucos esos rojos. 00:58:31.216 - 00:58:33.241
CON4F1 TC	Sí, pues es que no los he hecho. 00:58:33.501 - 00:58:35.345
CON4F14 TC	Le hice le hice otro jersesito cuando vine (()). 00:58:39.324 - 00:58:44.180
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 00:58:43.420 - 00:59:23.530
CON4F13 TC	Pa' que siga haciéndolo. 00:58:44.128 - 00:58:45.297
CON4F1	Te queda más hueco, te queda más hueco que está (()).

TC	00:59:01.476 - 00:59:04.202
CON4F14	He dicho que voy a aprovechar el elástico, pero no lo voy a aprovechar porque-
TC	00:59:10.286 - 00:59:16.809
CON4F14	Porque no voy a deshacer la falda.
TC	00:59:17.501 - 00:59:20.820
CON4F3	Hola, muy buenas.
TC	00:59:18.804 - 00:59:20.466
CON4F3	Estaba-
TC	00:59:21.037 - 00:59:21.609
CON4F13	¿Qué pasa contigo?
TC	00:59:21.557 - 00:59:22.751
CON4F3	¿Qué tal?
TC	00:59:22.570 - 00:59:23.582
Sonidos_de_trasfondo	(Sonido de dos besos)
TC	00:59:23.530 - 00:59:25.295
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido y voces indistintas de fondo)
TC	00:59:25.295 - 01:01:00.819
CON4F13	Pues a coger-
TC	00:59:25.296 - 00:59:26.101
CON4F3	Que vi el otro día de quién es el cumpleaños.
TC	00:59:26.205 - 00:59:28.984
CON4F3	Pues que cumplas muchos.
TC	00:59:29.036 - 00:59:30.828
CON4F13	Y tú que los veas.
TC	00:59:31.191 - 00:59:32.360
CON4F3	Y cuan- y cuantos más mejor.
TC	00:59:32.178 - 00:59:33.788
CON4F3	Muy bien, pues bueno.
TC	00:59:33.918 - 00:59:35.762
CON4F13	Diecisiete.
TC	00:59:35.943 - 00:59:37.008
CON4F4	Jajaja.
TC	00:59:37.060 - 00:59:39.138
CON4F4_an	(Risa)
TC	00:59:37.060 - 00:59:39.138

CON4F3 TC	Diecisiete, ya quisieras tú- 00:59:39.813 - 00:59:41.475
CON4F7 TC	Usted (()). 00:59:43.629 - 00:59:44.979
CON4F3 TC	Sí señora, en el autobús. 00:59:45.005 - 00:59:46.797
CON4F7 TC	¿Usted tiene un hijo que está separa'o? 00:59:47.187 - 00:59:49.134
CON4F3 TC	Se separó, claro. 00:59:49.680 - 00:59:51.368
CON4F3 TC	Pero ya está con otra. 00:59:51.653 - 00:59:53.627
CON4F7 TC	Pero ya hace mucho tiempo, ¿cómo se llamaba su hijo? 00:59:53.653 - 00:59:55.003
CON4F13 TC	¿Vas a ir a @nombre propio? 00:59:54.614 - 00:59:55.938
CON4F13 TC	¿Vas a ir a @nombre propio? 00:59:56.535 - 00:59:58.093
CON4F7 TC	Puess eh, ¿cómo se llamaba su nuera? 00:59:58.535 - 01:00:01.002
CON4F7 TC	¿Cómo se llamaba su nuera? 01:00:01.937 - 01:00:03.313
CON4F3 TC	@nombre propio. 01:00:03.988 - 01:00:04.871
CON4F7 TC	¿Cómo? 01:00:05.598 - 01:00:06.420
CON4F3 TC	@nombre propio. 01:00:06.538 - 01:00:07.629
CON4F7 TC	Es que era- 01:00:07.992 - 01:00:09.628
CON4F3 TC	@nombre propio. 01:00:08.148 - 01:00:09.680
CON4F7 TC	Era amiga de mi hija, pero no es ella. 01:00:09.732 - 01:00:13.108
CON4F7 TC	Esta es una chica que tiene dos niños. 01:00:13.108 - 01:00:15.030

CON4F7 TC	Una niña y un niño. 01:00:15.030 - 01:00:16.689
CON4F3 TC	Yo creo que ya, que que- 01:00:16.069 - 01:00:17.938
CON4F13 TC	Aquella señora de allí. 01:00:17.809 - 01:00:19.652
CON4F19 TC	Ya ya, um, ya lo recojo y vengo, ¿vale? 01:00:19.341 - 01:00:22.691
CON4F19 TC	(()) 01:00:22.691 - 01:00:25.320
CON4F3 TC	Vienes aquí todos los días. 01:00:23.885 - 01:00:26.820
CON4F13 TC	No, si es que no (()) la otro. 01:00:23.937 - 01:00:26.404
CON4F3 TC	Los días que hay, ¿no? Vienes aquí a trabajar. 01:00:26.820 - 01:00:30.897
CON4F12 TC	Sí. 01:00:29.728 - 01:00:30.715
CON4F13 TC	Que no sé cómo. 01:00:36.901 - 01:00:38.407
CON4F13hi TC	¿Que si vas a @nombre lugar? 01:00:38.537 - 01:00:40.121
CON4F3 TC	No sé. 01:00:40.121 - 01:00:41.367
CON4F13hi TC	Que si va a a ir a @nombre lugar. 01:00:41.211 - 01:00:42.354
CON4F3 TC	¿A @nombre lugar? 01:00:42.718 - 01:00:43.756
CON4F13 TC	A @nombre lugar. 01:00:44.302 - 01:00:45.159
CON4F13hi TC	A @nombre lugar. 01:00:44.302 - 01:00:45.159
CON4F3 TC	Ah, ¿a @nombre lugar? No. 01:00:45.159 - 01:00:46.119
CON4F7 TC	A @nombre lugar, a @nombre lugar. 01:00:45.314 - 01:00:47.184

CON4F13 TC	Pero, ¿por qué? 01:00:47.184 - 01:00:48.950
CON4F3 TC	P'os porque no, porque soy ya una patosa. 01:00:49.365 - 01:00:51.365
CON4F13 TC	Pero qué vas a ser patosa, más patosa soy- 01:00:51.365 - 01:00:53.780
CON4F13 TC	Más patosa soy yo. 01:00:53.780 - 01:00:56.026
CON4F13 TC	Ya lo sé, si (())- 01:00:58.908 - 01:01:00.622
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 01:01:00.819 - 01:01:20.878
CON4F13 TC	Si por mí se hará (()). 01:01:01.220 - 01:01:03.635
CON4F13hi TC	P'os se va más despacio y ya está. 01:01:02.232 - 01:01:03.609
CON4F13 TC	Creo que es el seis y el siete. 01:01:08.932 - 01:01:10.828
CON4F13 TC	Sí, claro, de este ya ha pasa'o. 01:01:12.698 - 01:01:15.866
CON4F13 TC	De este ya ha pasa'o el seis y el siete. 01:01:17.268 - 01:01:19.579
Sonidos_de_trasfondo TC	(Risa) 01:01:20.878 - 01:01:22.436
Sonidos_de_trasfondo TC	(Ruido y voces indistintas de fondo) 01:01:22.436 - 01:02:07.806
CON4F17 TC	Sesenta y nueve. 01:01:23.721 - 01:01:25.694
CON4F3 TC	¿Y dónde trabajaba tu hija? 01:01:27.460 - 01:01:29.953
CON4F7 TC	Mi hija traba trabajaba en @nombre organización. 01:01:29.953 - 01:01:31.797
CON4F4 TC	Uy, qué bonitos. 01:01:32.654 - 01:01:33.823
CON4F7 TC	Y era amiga de una chica que- 01:01:35.043 - 01:01:38.030

CON4F7 TC	Es que se parece usted muchísimo a la madre de la chica. 01:01:38.030 - 01:01:40.713
CON4F3 TC	Mi nuera era (()). 01:01:40.808 - 01:01:43.327
CON4F7 TC	Ahh. 01:01:43.483 - 01:01:44.314
CON4F3 TC	Era de @nombre lugar y está en @nombre lugar. 01:01:44.418 - 01:01:46.416
CON4F7 TC	Ahh, claro. 01:01:46.729 - 01:01:47.872
CON4F3 TC	Lleva ya- 01:01:46.911 - 01:01:48.287
CON4F7 TC	Esta vive aquí. 01:01:48.157 - 01:01:49.066
CON4F3 TC	Llevará ya veinticuatro años o veinticinco en @nombre lugar. 01:01:49.066 - 01:01:53.093
CON4F3 TC	Trabaja en @nombre lugar. 01:01:55.029 - 01:01:56.743
CON4F3 TC	Se fue, trabaja para (()). 01:01:56.743 - 01:01:59.319
CON4F7 TC	Claro, a mí me conocía pero no sabía (()). 01:02:04.871 - 01:02:07.338