

CONVERSACIÓN: ATpel.04_(2)

Fecha: 12/04/16

Situación Comunicativa: conversación en una peluquería

Hablantes:

CPEL2F3	edad	GEN2(28 más o menos)	sexo	F	clase social	desc
CPEL3F6	edad	GEN3(30-32)	sexo	F	clase social	desc
CPEL3F7	edad	GEN3(35 más o menos)	sexo	F	clase social	desc
PEL2F1	edad	GEN2(25 más o menos)	sexo	F	clase social	desc
PEL2M1	edad	GEN2	sexo	M	clase social	desc
PEL2M2	edad	GEN2(28 más o menos)	sexo	M	clase social	desc
PEL3F1	edad	GEN3(45 más o menos)	sexo	F	clase social	media
PELj3M1	edad	GEN3 (35-40)	sexo	M	clase social	desc
KH	edad	GEN3(29)	sexo	F	clase social	NA

PEL3M1 (())

TC 00:00:05.404 - 00:00:06.155

PEL3M1 Me estoy limpiando las uñas, no es por nada, eh.

TC 00:00:07.251 - 00:00:08.954

PEL3M1 No se puede uno ni lim- no se puede una ni limpiar las uñas.

TC 00:00:09.906 - 00:00:12.908

PEL3M1 (())

TC 00:00:18.073 - 00:00:18.795

PEL3M1 Aquí está, me estoy quitando la roña de las uñas.

TC 00:00:22.980 - 00:00:25.259

PEL3M1_an (Risa)

TC 00:00:22.980 - 00:00:25.259

PEL3M1 Que se quedan ahí por los la'os.

TC 00:00:26.183 - 00:00:27.799

PEL3M1 ¿Eh?

TC 00:00:29.664 - 00:00:30.270

Sonidos_de_trasfondo (Voces inaudibles)

TC 00:00:30.184 - 00:00:36.475

PEL3M1 Habla habla un poquito, @nombre propio, habla un poquito.

TC 00:00:36.706 - 00:00:38.841

Sonidos_de_trasfondo (Voces inaudibles)

TC 00:00:39.269 - 00:01:22.113

PEL3M1 Fíjate que me voy hasta peinar luego, oye.

TC 00:01:23.729 - 00:01:26.038

Sonidos_de_trasfondo TC	(Voces inaudibles) 00:01:26.231 - 00:01:49.347
PEL3M1 TC	Me voy a lavar las manos. 00:02:03.014 - 00:02:04.284
PEL3M1 TC	Pa' quitarme estos olores. 00:02:04.833 - 00:02:06.102
PEL3M1 TC	Sí. 00:02:07.719 - 00:02:08.411
PEL3M1 TC	Bueno, ah... 00:02:09.046 - 00:02:09.941
PEL3M1 TC	Tampoco te lo quita todoo ahí, porque si no (()) 00:02:12.134 - 00:02:14.760
PEL3M1 TC	Me quemaría hasta- 00:02:15.049 - 00:02:16.867
PEL3M1 TC	Pero sí sí. 00:02:18.268 - 00:02:19.480
PEL3M1 TC	Ya estoy más decente. 00:02:20.173 - 00:02:21.125
PEL3M1 TC	Mira, ya voy más decente. 00:02:22.943 - 00:02:24.386
PEL3M1 TC	¿Eh @nombre propio? 00:02:25.425 - 00:02:26.118
PEL3M1 TC	Ya voy más decente, mira. 00:02:26.782 - 00:02:27.647
PEL3F1 TC	Bueno, sí que mejora. 00:02:27.561 - 00:02:29.061
PEL3M1 TC	No lo puedo coger que me mancha las uñas. 00:02:31.630 - 00:02:33.506
PEL3F1 TC	Vale, este qué es? 00:02:32.813 - 00:02:34.314
PEL3M1 TC	(()) me vas a tener que lavar tú ahí po'que (()) que me mancho las uñas. 00:02:39.133 - 00:02:42.510
PEL3F1 TC	Vale, te las lavo yo. 00:02:41.471 - 00:02:42.972
PEL3M1	Que es broma, que me pongo guantes.

TC	00:02:43.260 - 00:02:45.396
PEL3M1	Les estoy haciendo broma.
TC	00:02:46.624 - 00:02:48.355
PEL3M1	¿Eh?
TC	00:02:50.231 - 00:02:50.808
PEL3M1	No sé, yo no puedo limpiar que me mancho las uñas.
TC	00:02:51.530 - 00:02:53.637
PEL3M1	Voy.
TC	00:03:03.160 - 00:03:03.708
PEL3M1	Un poquito mejor.
TC	00:03:18.096 - 00:03:18.991
PEL3F1	No pues sí, si es que te quedan-
TC	00:03:19.280 - 00:03:20.780
PEL3F1	¿Pero no te pones guantes normalmente? ¿O es que
TC	traspasa los guantes?
TC	00:03:20.867 - 00:03:23.291
PEL3M1	No, es quee-
TC	00:03:23.724 - 00:03:24.561
PEL3F1	(())
TC	00:03:24.388 - 00:03:25.080
PEL3M1	Es un poco difícil, estar poniéndote los guantes,
TC	quitándotelos, poniéndotelos, quitándotelos.
TC	00:03:24.763 - 00:03:28.428
PEL3M1	Ahora sécalos, ahora lávalos.
TC	00:03:29.784 - 00:03:31.314
PEL3M1	Pues también, sería interesante oye.
TC	00:03:35.758 - 00:03:37.403
PEL3M1	Sería interesante.
TC	00:03:39.019 - 00:03:40.058
PEL3M1	Que algún día me acordase de subir los pies.
TC	00:03:40.866 - 00:03:42.771
PEL2F1	Algún díaa-
TC	00:03:42.817 - 00:03:44.231
PEL3M1	No sé.
TC	00:03:45.790 - 00:03:46.655
PEL3F1	Normalmente sí me los-
TC	00:03:46.598 - 00:03:47.896

PEL3F1 TC	(()) ni me he acordado yo, o sea que 00:03:48.098 - 00:03:49.859
PEL3M1 TC	(()) a mí siempre se me olvida, eh. 00:03:50.494 - 00:03:51.764
PEL3F1 TC	¿Sí? 00:03:51.966 - 00:03:52.600
PEL3M1 TC	Lo' piese'. 00:03:52.514 - 00:03:53.149
PEL3M1 TC	Cuando uno está aquí, ya me acordaré, diré <Ay lo' piese'> 00:03:53.928 - 00:03:56.121
PEL2F1 TC	Me acuerdo de cuando subías los pies. 00:03:56.006 - 00:03:57.593
PEL3M1 TC	De cuando NO subía los pies. 00:03:57.882 - 00:03:59.527
PEL2F1 TC	Eso. 00:03:59.815 - 00:04:00.248
PEL3M1 TC	Siempre se me olvida, es una cosa que noo- 00:04:02.211 - 00:04:04.202
PEL3M1 TC	Com tú con el ordenador. 00:04:05.702 - 00:04:06.770
PEL3F1 TC	Igual 00:04:06.770 - 00:04:07.232
PEL3M1 TC	Pues yo igual con los pies. 00:04:07.232 - 00:04:08.213
PEL3F1 TC	A mí me explicaron una cosa en el ordenador y al minuto se me olvidó. 00:04:08.058 - 00:04:11.030
PEL3M1 TC	No, ¿no hay crema? 00:04:11.232 - 00:04:12.762
PEL2F1 TC	Mira quién (()) 00:04:11.751 - 00:04:13.137
PEL3F1 TC	Pues me explican no sé qué <Ah, esto es así>, o sea que al minuto ni sé cómo funciona 00:04:21.217 - 00:04:25.258
PEL3F1 TC	(()) te voy a poner esto. 00:04:26.296 - 00:04:27.711

PEL3F1	Y me dice <¿Te acuerdas?>, digoo <Todos los mandos son universales, solo hay plei, alante y pa'trás>.
TC	00:04:28.230 - 00:04:33.338
PEL3F1	Bueno.
TC	00:04:33.502 - 00:04:34.109
Sonidos_de_trasfondo	(Voces inaudibles)
TC	00:04:34.715 - 00:04:47.701
PEL2F1	(()) de negro (()) con peluca.
TC	00:05:12.709 - 00:05:15.825
PEL3M1	Quee ya han pasado diez minutos, hay que lavarla.
TC	00:05:16.951 - 00:05:19.317
PEL3M1	Vale.
TC	00:05:22.376 - 00:05:23.069
PEL3M1	Pues tú dirás.
TC	00:05:27.068 - 00:05:28.020
PEL3M1	Entoncees-
TC	00:05:30.848 - 00:05:32.147
PEL2M2	Fúmate un cigarro o-
TC	00:05:32.551 - 00:05:34.196
PEL3M1	No va a dar tiempo.
TC	00:05:33.965 - 00:05:34.917
PEL3M1	Tú incítame, guapa.
TC	00:05:36.880 - 00:05:37.890
Sonidos_de_trasfondo	(Voces inaudibles)
TC	00:05:44.210 - 00:05:49.549
PEL3M1	¿Mande?
TC	00:05:48.077 - 00:05:48.654
PEL3M1	Ah.
TC	00:05:49.953 - 00:05:50.472
PEL3M1_an	(Tarareo)
TC	00:05:52.682 - 00:06:03.274
PEL3F1	¿Qué pasa?
TC	00:06:38.556 - 00:06:39.219
PEL3M1	Que aquí estamos.
TC	00:06:40.835 - 00:06:41.788
PEL3M1	¿Esto es el tester?

TC	00:06:42.711 - 00:06:43.606
PEL3M1_an	(Balbuceo)
TC	00:06:44.640 - 00:06:48.796
PEL3M1	Hand wash, hand cream...
TC	00:06:44.789 - 00:06:46.578
PEL3M1	Sí, es el tester
TC	00:06:46.578 - 00:06:48.796
PEL3M1	Yo canto pa' mi sufrir.
TC	00:06:52.778 - 00:06:56.011
PEL3M1_an	(Canto)
TC	00:06:52.923 - 00:06:56.011
PEL3M1	Mira cómo huele.
TC	00:06:58.941 - 00:06:59.865
PEL3M1	A naranja y bergamota.
TC	00:07:00.529 - 00:07:02.347
PEL3M1	Joder me he echado para tres tomas ¿Quieres un poquito?
TC	Coge. 00:07:07.224 - 00:07:09.937
PEL2F1	No gracias.
TC	00:07:09.042 - 00:07:10.225
PEL3M1	Coge.
TC	00:07:10.485 - 00:07:11.033
PEL2F1	No, que tengo que ir a peinar y- odio estar pringada.
TC	00:07:11.005 - 00:07:14.150
PEL3M1	Cogee.
TC	00:07:11.380 - 00:07:12.072
PEL2F1	Y pringa un montón esto
TC	00:07:15.016 - 00:07:17.007
PEL3M1	¿Oh?
TC	00:07:16.978 - 00:07:17.556
PEL3M1	Voy a decir a @nombre propio que me coja un poquito.
TC	00:07:17.700 - 00:07:19.287
PEL3M1_an	(Risa)
TC	00:07:17.700 - 00:07:19.287
PEL3M1	@nombre propio.
TC	00:07:36.415 - 00:07:37.079

PEL3M1 TC	¿Me coges un poquito de crema? 00:07:37.229 - 00:07:38.643
PEL2M2 TC	¿Qué me he pasado? 00:07:40.201 - 00:07:41.471
PEL3M1 TC	Que me echa'o mucho. 00:07:41.500 - 00:07:42.510
PEL3M1 TC	¿Cómo me la coges? 00:07:44.357 - 00:07:45.252
PEL3M1 TC	Pues así 00:07:45.252 - 00:07:46.308
PEL2M2 TC	No, que no sé cómo va, digo. Ahora ahora ahora ahora 00:07:46.308 - 00:07:49.223
PEL3M1 TC	Si la coges antes de que se la absorba. 00:07:49.656 - 00:07:51.070
PEL3M1 TC	Igual. 00:07:51.560 - 00:07:52.311
PEL3M1 TC	Da tiempo. 00:07:53.061 - 00:07:53.984
PEL3M1 TC	Muy bien, muy bien, ¿has visto? Muy bien. 00:07:58.169 - 00:08:00.535
PEL2M2 TC	(()) 00:07:59.670 - 00:08:01.574
PEL3M1 TC	A que te acuerdas, ¿tú te acuerdas? 00:08:01.632 - 00:08:02.786
PEL3M1 TC	A ve'. 00:08:03.104 - 00:08:03.450
PEL2M2 TC	No, primero así, ¿no? 00:08:06.336 - 00:08:07.577
PEL3M1 TC	(()) 00:08:10.146 - 00:08:11.444
PEL2M2 TC	De'o por de'o 00:08:10.146 - 00:08:11.444
PEL3M1 TC	Pero un poquito más fuerte, guapa. 00:08:12.413 - 00:08:13.625
PEL2M2 TC	Sí, lo tomamos así, con más presión. 00:08:13.452 - 00:08:16.194

PEL2M2 TC	Asíi. 00:08:18.935 - 00:08:19.715
PEL3M1 TC	Oh. 00:08:19.888 - 00:08:20.350
PEL2M2 TC	(()) y ahora. 00:08:24.332 - 00:08:26.468
PEL2M2 TC	Le damos la vuelta. 00:08:27.160 - 00:08:28.892
PEL2M2 TC	Y empezábamos así, ¿no? 00:08:29.382 - 00:08:30.825
PEL2M2 TC	Siguiendo mucho aquí en ese punto, que era muy bueno. 00:08:32.586 - 00:08:35.125
PEL2M2 TC	Y ahí vamos nudillo por nudillo. 00:08:37.511 - 00:08:39.618
PEL2F1 TC	Una cosita (()) 00:08:45.930 - 00:08:47.254
PEL2M2 TC	(()) la vuelta, no. 00:08:46.342 - 00:08:47.525
PEL3M1 TC	Dabas la vuelta, apretabas aquí, hacías así. 00:08:47.670 - 00:08:51.739
PEL2M2 TC	Aaah. 00:08:48.507 - 00:08:49.661
PEL2M2 TC	Y ya. 00:08:51.768 - 00:08:52.374
PEL3M1 TC	Baja- bajabas un poquito por el braazo. 00:08:54.105 - 00:08:56.385
PEL2M2 TC	Ji, ya tenía tiempo, y es verdad. 00:08:56.299 - 00:08:58.376
PEL2F1 TC	Sí, ya tenías tiempo (()) 00:08:58.456 - 00:09:00.044
PEL2M2 TC	(()) tú sabes, ¿no? 00:09:00.996 - 00:09:02.641
PEL3M1 TC	¿@nombre propio te hace así? 00:09:03.305 - 00:09:04.228
PEL2F1 TC	Dame un poquito 'e crema. 00:09:05.469 - 00:09:06.421

PEL2M2 TC	((00:09:06.595 - 00:09:07.431
PEL2M2 TC	¿Así o poquito? ¿Qué tal así? 00:09:07.691 - 00:09:09.827
PEL3M1 TC	((00:09:08.009 - 00:09:09.019
PEL2F1 TC	Este estaba que parecía el palo la escoba, le confundía al abrir 00:09:10.589 - 00:09:13.030
PEL2F1 TC	No sabía si era el escobón o era @nombre propio 00:09:13.705 - 00:09:15.419
PEL2F1 TC	Le iba a la fregona. 00:09:16.120 - 00:09:17.548
PEL2F1 TC	La fregona se ha quedado aquí. 00:09:18.276 - 00:09:19.470
PEL2M2 TC	¿Y es el que te gustaba? 00:09:20.145 - 00:09:21.184
PEL2F1 TC	Ay, eso' me hacían daño, a mí me molaba este que giraba así la mano. 00:09:21.392 - 00:09:24.118
PEL3M1 TC	Sí, ese. 00:09:24.846 - 00:09:25.573
PEL2F1 TC	Y bajaba. 00:09:26.404 - 00:09:27.442
PEL2F1 vivo. TC	Y cuando te ponías aquí el anti estrés que te jodía 00:09:28.252 - 00:09:31.057
PEL2F1 TC	Ese dolía como su ((madre. 00:09:31.239 - 00:09:32.901
PEL3M1 TC	Anti estrés, lo está estresando más. 00:09:33.342 - 00:09:35.550
PEL2F1 TC	((00:09:35.835 - 00:09:36.614
PEL2F1 TC	Como cuando te duele aquí y tú <AAAH>. 00:09:36.692 - 00:09:38.432
PEL2F1 TC	Digo <No me dolía hasta que me has tocado> Pues ya me has jodido 00:09:41.834 - 00:09:44.950

PEL3M1 TC	¿Qué hora tenemos? 00:09:56.229 - 00:09:57.164
PEL3M1 TC	Ah sí, claro. 00:10:01.654 - 00:10:02.433
Sonidos_de_trasfondo TC	(Voces inaudibles) 00:10:02.381 - 00:10:07.887
PEL2F1 TC	Yo ya (()) 00:10:23.299 - 00:10:24.493
PEL3M1 TC	¿La voy a lavar? 00:10:23.896 - 00:10:24.753
PEL3M1 TC	La voy a lavar ahora. 00:10:25.584 - 00:10:26.649
PEL3M1 TC	(()) 00:10:27.324 - 00:10:28.414
PEL3F1 TC	¿Y este color cómo va? 00:10:28.778 - 00:10:30.102
PEL3M1 TC	(()) ¿me va a peinar? 00:10:29.973 - 00:10:31.115
PEL3M1 TC	Me peino un poco, no. 00:10:32.232 - 00:10:33.063
PEL3M1 TC	Me encombino un poquito así pa'trás. 00:10:34.076 - 00:10:35.244
PEL3M1 TC	Con rayitas, ¿no? 00:10:37.270 - 00:10:37.997
PEL3M1 TC	¿No? ¿Mejor así? 00:10:38.776 - 00:10:39.737
PEL3F1 TC	Escucha, ¿y esto? 00:10:41.555 - 00:10:42.515
PEL3F1 TC	¿Y esta chica cómo va? 00:10:42.697 - 00:10:43.632
PEL3M1 TC	¿Qué chica? 00:10:44.074 - 00:10:44.956
PEL3M1 TC	Ya ya va- vaaa a hacer una cosa y la paso. 00:10:47.579 - 00:10:50.773
PEL3M1 TC	Eh, ¿qué iba a hacer yo? Ah, la' bata'. 00:11:04.224 - 00:11:05.730

PEL3M1 TC	Las bata'. 00:11:07.314 - 00:11:07.782
PEL3M1_an TC	(Canto) 00:11:12.822 - 00:11:14.873
PEL3M1 TC	Y vi que estaba muy soola. 00:11:12.949 - 00:11:14.949
Sonidos_de_trasfondo TC	(Voces inaudibles) 00:11:15.201 - 00:11:35.769
CPEL3F7 TC	La zona verde luego no te dejan pagar dos horas más? 00:11:51.746 - 00:11:54.784
PEL3M1 TC	No. 00:11:54.888 - 00:11:55.407
CPEL3F7 TC	La madre que me parió. 00:11:55.615 - 00:11:56.809
CPEL3F7 TC	¿Y ahora que hago? 00:11:57.303 - 00:11:58.783
PEL3M1 TC	Puess eeh, te- ¿ha puesto el parquímetro? 00:11:58.913 - 00:12:01.224
PEL3M1 TC	¿Ha puesto el tíquet? 00:12:01.614 - 00:12:02.497
CPEL3F7 TC	No, he puesto esto. 00:12:02.652 - 00:12:04.133
PEL3M1 TC	Ah bueno, entonces no. 00:12:04.288 - 00:12:05.171
PEL3M1 TC	Eeh, que te multen 00:12:05.846 - 00:12:07.353
PEL3M1 TC	Y luego paga los cuatro euros dee- 00:12:07.820 - 00:12:09.872
PEL3M1 TC	Creo que son cuatro, ¿no? 00:12:10.027 - 00:12:10.988
CPEL3F7 TC	Vale. 00:12:11.250 - 00:12:12.029
PEL3M1 TC	De la... - que te sale más rentable, eh 00:12:12.513 - 00:12:14.850
PEL3M1 TC	Por- porque como tengas que salir. 00:12:15.302 - 00:12:17.015

CPEL3F7 TC	Eh no no, aparte que- 00:12:17.015 - 00:12:18.418
PEL3M1 TC	Buscar aparcamiento. 00:12:18.600 - 00:12:19.950
PEL3M1 TC	Aparte de que no voy a salir así. 00:12:22.354 - 00:12:23.782
PEL3M1_an TC	(Risa) 00:12:23.808 - 00:12:24.561
PEL3M1 TC	Básicamente. 00:12:24.353 - 00:12:25.314
PEL3M1 TC	Que te multen y tienes, tienes una hora más. 00:12:27.132 - 00:12:28.898
PEL3M1 TC	Y en una hora ya está fuera. 00:12:30.170 - 00:12:31.235
PEL3M1 TC	Pues en una hora ya está fuera de sobra. 00:12:34.071 - 00:12:35.421
CPEL3F7 TC	(()) 00:12:36.720 - 00:12:39.940
CPEL3F7 TC	Me bajé la aplicación el otro día por primera vez 00:12:40.823 - 00:12:43.731
PEL3M1 TC	Jm. 00:12:43.238 - 00:12:43.653
PEL3M1 TC	¿Y qué tal? 00:12:43.861 - 00:12:44.432
CPEL3F7 TC	(()) pues mira. 00:12:44.614 - 00:12:45.990
PEL3M1 TC	Pues mira, mira cómo ha sali'o. 00:12:45.990 - 00:12:47.600
CPEL3F7 TC	(()) por ahora funciona pero no me deja... 00:12:46.951 - 00:12:49.730
PEL3M1 TC	Claro que no, tiene que cambiarlo. 00:12:49.886 - 00:12:51.444
PEL3M1 TC	Tiene que cambiar dee coche, dee de distrito. 00:12:52.457 - 00:12:54.508
CPEL3F7 TC	Calculo las horas (()) 00:12:55.988 - 00:12:58.248

PEL3M1 TC	Hala. 00:12:58.954 - 00:12:59.447
CPEL3F7 TC	Hala, perdón, que te saco un ojo con la pinza 00:12:59.265 - 00:13:01.395
PEL3M1 TC	No mal- y y y me empapan, me he duchado esta mañana, eh, antes de venir. 00:13:01.343 - 00:13:04.225
PEL3M1 TC	No es por nada. 00:13:04.433 - 00:13:05.108
PEL3M1 TC	Poquito pa'lante. 00:13:11.341 - 00:13:12.042
Sonidos_de_trasfondo TC	(Voces indistintas) 00:13:15.080 - 00:13:22.066
PEL3M1 TC	No. 00:13:16.586 - 00:13:17.236
PEL3M1 TC	Creo que no. 00:13:17.963 - 00:13:18.768
PEL3M1 TC	La de atrás. 00:13:21.598 - 00:13:22.196
PEL3M1 TC	Sí. 00:13:24.310 - 00:13:24.674
CPEL3F7 TC	(()) he venido del trabajo directo, es la primera vez que lo hago 00:13:29.712 - 00:13:32.958
CPEL3F7 TC	Y he tenido suerte de encontrar para aparcar (()) 00:13:34.102 - 00:13:36.801
PEL3M1 TC	Pues sí. 00:13:36.256 - 00:13:36.931
PEL3M1 TC	Sino, mira, la próxima vez- 00:13:37.295 - 00:13:38.515
PEL3M1 TC	Enfrente de (()) del @nombre lugar. 00:13:39.190 - 00:13:40.515
PEL3M1 TC	Y tenemos un convenio con ellos, que pagáis cinco euros, el tiempo que estés. 00:13:41.995 - 00:13:45.163

CPEL3F7 TC	Anda. 00:13:45.038 - 00:13:45.765
CPEL3F7 TC	(()) 00:13:45.895 - 00:13:48.025
PEL3M1 TC	Sí. 00:13:45.973 - 00:13:46.648
CPEL3F7 TC	Yo no me entero. 00:13:48.466 - 00:13:49.297
PEL3M1 TC	Que yo llevo un año aquí y todavía no me he enterado. 00:13:52.154 - 00:13:53.764
CPEL3F7 TC	Por eso no vale. 00:13:53.816 - 00:13:55.400
CPEL3F7 TC	O sea en elll en ell parquin del @nombre lugar. 00:13:56.906 - 00:13:59.762
PEL3M1 TC	Sí. 00:13:59.633 - 00:14:00.048
PEL3F1 TC	Aquí enfrente justo de la puerta. 00:14:00.074 - 00:14:01.580
PEL3M1 TC	Justo enfrente. 00:14:01.372 - 00:14:02.203
CPEL3F7 TC	Ay, la madre que me- 00:14:02.229 - 00:14:04.099
PEL2F1 TC	Hay una portona ahí, que entras así un poquito- 00:14:02.827 - 00:14:05.631
CPEL3F7 TC	¿Pero eso no lo tenéis que poner en gran-? Uy, quema. 00:14:05.034 - 00:14:07.787
PEL3M1 TC	¿Sí? Perdón. 00:14:07.709 - 00:14:08.462
PEL2F1 TC	O sea, como también ello' (()) un convenio. 00:14:08.175 - 00:14:11.889
CPEL3F7 TC	Ya. 00:14:11.915 - 00:14:12.694
PEL3M1 TC	¿Ahí bien? 00:14:12.174 - 00:14:12.823
PEL2F1 TC	Ellos aparkan, sabes, se aparkan sus clientes, entonces no siempre hay. 00:14:12.616 - 00:14:16.511

PEL2F1 TC	(()) pero vamos, pa'que no se llene tanto, sabes. 00:14:16.719 - 00:14:20.718
PEL2F1 TC	A la gente que viene a menudo, sí que se lo decimos. 00:14:20.926 - 00:14:23.159
CPEL3F7 TC	Pues mira, ya lo sé para otra. 00:14:24.951 - 00:14:26.691
CPEL3F7 TC	No, no normalmente (()) en autobús y tal (()) pero hoy justo- 00:14:26.717 - 00:14:30.404
PEL2F1 TC	(()) 00:14:31.832 - 00:14:36.252
PEL2F1 TC	A a hacer compras (()) 00:14:37.369 - 00:14:40.199
PEL3M1 TC	No puedo. 00:14:42.277 - 00:14:43.030
PEL3M1 TC	Tengo que lavar aquí, no puedo, eh. 00:14:43.965 - 00:14:45.497
PEL3M1 TC	Díselo a @nombre propio o a @nombre propio. 00:14:48.873 - 00:14:50.249
TC	00:14:50.249 - 00:15:08.088
CPEL3F7 TC	Ah, o sea que ella aprovechó paraa- 00:14:53.002 - 00:14:55.261
Sonidos_de_trasfondo TC	(Voces indistintas) 00:14:55.495 - 00:14:58.507
PEL2F1 TC	Y yo un día que lo dejé una noche entera. 00:15:02.973 - 00:15:04.713
PEL2F1 TC	Me cayó una, bua. 00:15:05.102 - 00:15:06.894
PEL3M1 TC	Es que los lunes (()) 00:15:08.088 - 00:15:09.725
Sonidos_de_trasfondo TC	(Voces indistintas) 00:15:10.140 - 00:15:16.632
PEL2M2 TC	Estás cómoda tú. 00:15:13.230 - 00:15:14.762
PEL3M1 TC	Ay perdón. 00:15:16.736 - 00:15:17.827

PEL2F1 TC	Yo si quieres te pago los cuarenta (()) 00:15:23.740 - 00:15:26.493
PEL3M1 TC	¿Y entonces dónde- y entonces dónde dejan el coches sus clientes? 00:15:43.840 - 00:15:46.696
PEL3M1 TC	¿Lo sacan fuera? 00:15:47.969 - 00:15:49.086
PEL3M1 TC	Para dormir. 00:15:49.267 - 00:15:50.384
PEL3M1_an TC	(Risa) 00:15:49.802 - 00:15:51.490
CPEL3F7 TC	Exacto. 00:15:49.905 - 00:15:51.282
PEL3M1 TC	Sus clientes sacan el coche afuera para dormir. 00:15:52.295 - 00:15:54.242
CPEL3F7 TC	¿O qué tipo de clientes tiene, o yo qué sé? 00:15:55.021 - 00:15:57.151
PEL3M1 TC	No sé, ¿o qué tipo de clientes tienen que van solo por la mañana? 00:15:57.177 - 00:15:59.618
PEL3M1 TC	O van durante el día, por la noche se van a la casa a dormir. 00:16:00.168 - 00:16:02.687
CPEL3F7 TC	Por eso digo. 00:16:03.804 - 00:16:04.920
PEL3M1 TC	No sé (()) nuestros mejores clientes vaya. 00:16:06.193 - 00:16:08.764
PEL3M1 TC	Pues na', los clientes no dormirán. 00:16:09.673 - 00:16:11.413
PEL3M1 TC	En el hotel, entonces. 00:16:11.516 - 00:16:12.841
PEL3M1 TC	¿Entonces por qué tiene pocos? 00:16:13.334 - 00:16:14.607
PEL3M1 pocos>. TC	Nos tiene que haber dicho, <Es que entonces tiene 00:16:15.983 - 00:16:18.060
Sonidos_de_trasfondo	(Voces indistintas)

TC	00:16:18.164 - 00:16:22.631
TC	00:16:22.631 - 00:16:29.783
PEL3M1	Le tienes que haber dicho <Eh que entonces eh que tienes
	pocos>.
TC	00:16:23.136 - 00:16:25.161
PEL3M1	Porque si no déjalo aquí el coche por la noche.
TC	00:16:27.628 - 00:16:29.420
TC	00:16:29.420 - 00:16:40.457
Sonidos_de_trasfondo	(Voces indistintas)
TC	00:16:29.783 - 00:16:40.171
PEL3M1	Oye, falta un champú, no es por nada, eh.
TC	00:16:40.457 - 00:16:42.015
PEL2M2	Sí sí, lo he quita'o yo,.
TC	00:16:41.859 - 00:16:43.365
PEL3M1	¿Por qué?
TC	00:16:43.261 - 00:16:43.833
PEL3M1	¿Te ha dado la gana?
TC	00:16:44.014 - 00:16:44.741
PEL2M2	Lo lo estaba rellenando.
TC	00:16:44.456 - 00:16:46.326
PEL3M1	Ah.
TC	00:16:46.092 - 00:16:46.741
PEL3M1	Justa rellenas cuando no tienes que rellenar.
TC	00:16:47.610 - 00:16:48.987
PEL3F1	Ha puesto el micrófono @nombre propio en un (())
TC	00:17:19.291 - 00:17:23.965
PEL3F1	Te lo voy a poner a ti que tú hablas más
TC	00:17:23.965 - 00:17:28.198
PEL3F1	De la media hora que queda.
TC	00:17:28.198 - 00:17:29.471
PEL3M1	Yo eh que como no me acuerdo de lo que tengo.
TC	00:17:29.549 - 00:17:31.340
PEL3M1	Muchas veces digo cosas que no tenía que decir
TC	00:17:32.691 - 00:17:34.353
Sonidos_de_trasfondo	(Voces indistintas)

TC	00:17:39.922 - 00:17:49.375
CPEL2F3 TC	Todos estos chascarríos nos los copiarán por a'i, sabes. 00:17:49.868 - 00:17:52.985
Sonidos_de_trasfondo TC	(Sonido de agua) 00:18:02.319 - 00:18:30.754
CPEL3F7 TC	Suspiro de @nombre lugar. 00:18:47.950 - 00:18:49.171
PEL3M1 TC	Suspiro de @nombre lugar. 00:18:49.379 - 00:18:50.469
PEL3M1 TC	¿Tienes sacados tres, verdad'?' 00:18:59.779 - 00:19:01.077
PEL3M1 TC	¿Tienes sacados tres verdad'?' 00:19:04.557 - 00:19:05.803
CPEL3F7 TC	¿Perdona? 00:19:05.803 - 00:19:06.089
PEL3M1 TC	¿Tienes sacados tres verdad'?' 00:19:06.089 - 00:19:07.517
CPEL3F7 TC	Sí. 00:19:07.413 - 00:19:08.218
PEL3M1 TC	Ponemos un poquito dee- 00:19:10.608 - 00:19:11.828
PEL3M1 TC	Crema de rizo. 00:19:12.192 - 00:19:13.308
PEL3M1 TC	Y un poquito de difuso. 00:19:14.399 - 00:19:15.542
CPEL3F7 TC	Sí. 00:19:15.204 - 00:19:15.905
PEL3M1 TC	¿No? 00:19:15.645 - 00:19:15.983
PEL3M1 TC	Que te va a hacer (()) 00:19:18.762 - 00:19:19.904
PEL2M2 TC	Yooo, bueno (()) 00:19:20.086 - 00:19:22.060
PEL2M2 TC	Recogee y pone la' toalla' tú y saca la basura y recoge la cosina. 00:19:22.563 - 00:19:26.926

PEL3M1 TC	Yo la cocina no pero las toallas y la basura igual sí. 00:19:27.341 - 00:19:29.627
PEL2M2 TC	Eh que tie- hay quee hay que hacerlo, eh, que no quiero dejar na' ahí. 00:19:31.886 - 00:19:35.080
CPEL3F7 TC	Y si no me lo seco yo, eeh. 00:19:35.859 - 00:19:37.209
PEL3M1 TC	Que no que no que es broma, que es broma. 00:19:37.183 - 00:19:38.949
PEL3M1 TC	Que sepa. 00:19:39.791 - 00:19:40.622
PEL3M1 TC	Si es pa' picarle. 00:19:40.830 - 00:19:41.557
PEL2M2 TC	Estaría bueno. 00:19:41.635 - 00:19:42.804
CPEL3F7 TC	(()) difusores. 00:19:42.025 - 00:19:44.180
PEL2M2 TC	Tú me dejas el secador a mí, y hasta no pelearse. 00:19:44.803 - 00:19:47.141
PEL3M1 TC	Pero ahí te digo una cosa, @nombre propio. 00:19:47.452 - 00:19:48.906
PEL2M2 TC	La sesión y tiene que peinar a la dee, @nombre propio. 00:19:50.075 - 00:19:53.737
PEL3M1 TC	(()) que lleva toda la tarde en recepción y... no ha hecho nada 00:19:54.905 - 00:19:56.931
PEL2M2 TC	Que tieneee que peiná'. 00:19:56.827 - 00:19:58.437
PEL2M2 TC	Sí porque creo que se lo ha dichoo- 00:19:59.216 - 00:20:01.683
PEL3M1 TC	¿Quién? 00:20:01.813 - 00:20:02.306
PEL2M2 TC	(()) que no se mueva, que no se mueva de ahí, que no se mueva de allá. 00:20:02.630 - 00:20:06.344
PEL2M2 TC	O sea que cuando lo ha visto (()) 00:20:06.474 - 00:20:09.408

PEL2M2 TC	Pero tampoco había que hacer na'. 00:20:10.810 - 00:20:12.524
PEL3M1 TC	No, si lo digo para poner las tallas y eso. 00:20:12.524 - 00:20:14.005
PEL2M2 TC	Sí, pero como lo ando- lo estaba haciendo yo (()) 00:20:14.939 - 00:20:18.471
PEL2M2 TC	Digo, pa' que, sabes. 00:20:18.523 - 00:20:19.744
PEL3M1 TC	Sabes, poner las tallas ya see- que son cinco minutos. 00:20:19.510 - 00:20:22.237
PEL2M2 TC	A ver si termina la (()) y puedo poner la otra y lo dejamos ya (()) pa' mañana. 00:20:27.846 - 00:20:34.314
PEL3M1 TC	Yo me quedaría, pero eh que tengo cosas que hacer hoy. 00:20:34.418 - 00:20:36.963
PEL2M2 TC	No pero qué hora es, ¿ya son las seis, no? 00:20:36.548 - 00:20:38.911
PEL3M1 TC	Y media. 00:20:38.807 - 00:20:39.820
PEL3M1 TC	Las seis, y media. 00:20:41.456 - 00:20:42.728
PEL2M2 TC	En media hora la (()) 00:20:42.362 - 00:20:44.024
PEL2M2 TC	La lavadora ya tiene que (()) 00:20:46.673 - 00:20:48.829
PEL2M2 TC	(()) también, pa' mañana. 00:20:51.451 - 00:20:53.477
PEL3M1_an TC	(Canto) 00:21:02.039 - 00:21:24.061
PEL3M1 TC	Es preciso decir. 00:21:02.117 - 00:21:04.169
PEL3M1 TC	Otra mentira. 00:21:04.584 - 00:21:06.428
PEL3M1 TC	Me dirá que al llegar. 00:21:07.596 - 00:21:09.310
PEL3M1 TC	Ve a un mundo raro. 00:21:09.934 - 00:21:12.998

PEL3M1 TC	Que triunfe el amor. 00:21:16.166 - 00:21:18.533
PEL3M1 TC	Y que ya nunca. 00:21:19.490 - 00:21:20.892
PEL3M1 TC	Ya no. 00:21:21.360 - 00:21:22.035
PEL3M1 TC	He llorado. 00:21:22.918 - 00:21:24.164
PEL2M2 TC	(()) Me ha falla'o. 00:21:27.229 - 00:21:28.839
PEL3M1 TC	¿Eh? 00:21:29.176 - 00:21:29.644
PEL2M2 TC	Me ha falla'o uno. 00:21:29.745 - 00:21:30.862
PEL2M2 TC	Qué bien huele eso, eh. 00:21:31.122 - 00:21:32.654
PEL3M1 TC	¿qTe ha falla'o una? 00:21:33.433 - 00:21:34.134
PEL2M2 TC	(()) aquí enciende laa- 00:21:39.146 - 00:21:41.223
PEL3M1 TC	¿Hago daño? 00:21:46.287 - 00:21:47.326
CPEL3F7 TC	No. 00:21:47.118 - 00:21:47.508
PEL3M1 TC	Si te hago daño, grita. 00:21:48.966 - 00:21:49.953
PEL3M1 TC	Grita. 00:21:50.056 - 00:21:50.654
PEL3M1 TC	¿Sabes qué me ha pasado hoy? 00:21:50.810 - 00:21:52.030
PEL3M1 TC	Que han venido dos clientas que son diabéticas. 00:21:53.095 - 00:21:55.120
CPEL3F7 TC	¿Dos de @nombre lugar? 00:21:55.796 - 00:21:56.964
PEL3M1 TC	Sí, ella. 00:21:56.886 - 00:21:57.743

PEL3M1 TC	Y la anterior. 00:21:58.444 - 00:21:59.691
PEL3M1 TC	Sus padres viven. 00:22:00.704 - 00:22:01.820
PEL3M1 TC	Dos calles más pa'trás de la mía. 00:22:02.054 - 00:22:03.820
PEL3M1 TC	Y la ja- y la anterior vive en @nombre lugar. 00:22:06.026 - 00:22:08.233
PEL2M2 TC	No me pasa a mí que me encuentro gente de @nombre lugar. 00:22:08.986 - 00:22:11.038
PEL3M1 TC	Aquí. 00:22:12.025 - 00:22:12.830
PEL2M2 TC	Alguna jí (()) y bueno y el @nombre propio. 00:22:12.752 - 00:22:15.427
PEL2M2 TC	El @nombre propio está de mi misma calle. 00:22:15.557 - 00:22:17.348
PEL2M2 TC	(()) de la @nombre lugar, eso @nombre propio' (()) recordará recodará pa' toda la vida @nombre propio. 00:22:17.790 - 00:22:21.789
PEL2M2 TC	Y le digo yo <¿La @nombre lugar?> y me dice <(()) shiquillo, si yo he vivido ahí toda la vida> 00:22:22.049 - 00:22:25.710
PEL2M2 TC	Y claro pero, por la diferencia de edá', no, no, no hemos cuadrado, sabes, ella y yo. 00:22:26.489 - 00:22:30.774
PEL2M2 TC	Claro que ella tendráaa, ya @nombre propio' tendrá que tener unos cincuenta. 00:22:32.902 - 00:22:36.953
PEL2M2 TC	Se fue con veintisiete. 00:22:37.966 - 00:22:39.784
PEL3M1 TC	Todavía no habías nacido, guapo. 00:22:39.940 - 00:22:41.368
PEL2M2 TC	Que yo no había nacido. 00:22:40.979 - 00:22:42.225
PEL3M1 TC	¿Cómo te va a conocer? 00:22:41.498 - 00:22:42.303
PEL3M1_an	(Risa)

TC	00:22:42.485 - 00:22:44.744
PEL2M2 TC	Exactamente, no pero ni siquiera al padre, ¿sabes? 00:22:44.277 - 00:22:46.770
PEL3M1 TC	¿Cómo te va a conocer si no habías ni nacido tú? 00:22:46.692 - 00:22:48.821
PEL2M2 TC	No hombre, a mí (()) 00:22:48.068 - 00:22:50.016
PEL3M1 TC	Si tus padres seguramente estaban de mozos. 00:22:49.652 - 00:22:51.730
PEL2M2 TC	A mí era obvio que no, pero a la familia sí que pude haberla conocido. 00:22:51.626 - 00:22:55.625
PEL2M2 TC	Por ejemplo, a mi abuelo sí lo conocía. 00:22:55.755 - 00:22:57.780
PEL3M1 TC	Claro, pues ya está, porque eres de su quinta. 00:22:57.558 - 00:22:59.402
PEL2M2 TC	Hijo de puta. 00:23:00.934 - 00:23:01.765
PEL2M2 TC	Mi abuelo se murió hace mucho ya. 00:23:02.102 - 00:23:04.569
PEL3M1 TC	(()) 00:23:05.374 - 00:23:06.309
PEL3M1 TC	Veinte años más pa'rriba, veinte años más pa'bajo. 00:23:06.517 - 00:23:08.465
PEL2M2 TC	Sí, es de la quinta de miii de mi padre exactamente. 00:23:07.841 - 00:23:10.854
PEL2M2 TC	Pero no conocía a mi- o sea, a lo mejor sí conoce a mi padre, pero ella conocía las empresas que teníamos ahí. 00:23:10.906 - 00:23:16.930
PEL3M1 TC	Pue' ya está, ¿qué más quieres, hijo? 00:23:17.424 - 00:23:18.878
PEL2M2 TC	Eso lo conocía. 00:23:18.618 - 00:23:19.683
PEL3M1 TC	Que te conozcaaa- 00:23:19.948 - 00:23:21.402
PEL2M2	Y me dijo y me dijo <Claro, eso lo llevaba @nombre propio, ¿no?> y yo <@nombre propio es mi abuelo>.

TC	00:23:21.116 - 00:23:24.336
PEL2M2	Su padre, creo que su padre, tenía mucha amistá' con mi abuelo (()) su padre había muerto y mi abuelo murió ese mismo año.
TC	00:23:26.674 - 00:23:34.049
PEL2M2	Y a mi abuelo todo mundo lo relacionaba igual.
TC	00:23:37.295 - 00:23:39.424
PEL2M2	Digo <Abuelo mira me ha dicho tal persona que te conoce>
	<¿Pero de qué? ¿@nombre lugar?>.
TC	00:23:39.580 - 00:23:43.086
PEL2M2	<Que no (()) que usté' cree que todo el mundo lo conoce de @nombre lugar?>
TC	00:23:43.155 - 00:23:46.609
PEL2M2	Que no.
TC	00:23:46.687 - 00:23:47.336
PEL3M1	Y de qué le (()) ¿Qué es eso de @nombre lugar?
TC	00:23:48.790 - 00:23:51.153
PEL2M2	Son unaaa unaa casa 'e vesinos que había allí.
TC	00:23:51.231 - 00:23:53.906
PEL2M2	Se llamaba así, @nombre lugar.
TC	00:23:54.244 - 00:23:55.958
PEL3M1	Ah.
TC	00:23:55.672 - 00:23:55.854
PEL3M1	Esas cosas que hacéis ahí en @nombre lugar, ¿no?
TC	00:23:58.554 - 00:23:59.827
PEL2M2	Claaro.
TC	00:23:59.879 - 00:24:00.632
PEL2M2	@nombre lugar, @nombre lugar.
TC	00:24:00.684 - 00:24:02.086
PEL3M1	Cómo me encanta meterme con él.
TC	00:24:04.242 - 00:24:05.410
PEL2M2	Sigue existiendo, ¿no?
TC	00:24:05.358 - 00:24:06.215
TC	00:24:06.215 - 00:24:15.063
PEL3M1	Me encanta meterme contigo.
TC	00:24:07.454 - 00:24:09.064

PEL2M2 TC	@nombre lugar. 00:24:15.063 - 00:24:16.336
PEL3M1 TC	Mm. 00:24:16.388 - 00:24:17.322
PEL2M2 TC	Loh de @nombre lugar. 00:24:16.881 - 00:24:18.205
PEL3M1 TC	Como nosotros antes 00:24:20.465 - 00:24:21.218
PEL3M1 TC	¿Qué teníamos puesto en el grupo, antes? Los @nombre propio. 00:24:22.127 - 00:24:24.775
PEL2M2 TC	¿Cómo? 00:24:25.269 - 00:24:25.788
PEL3M1 TC	Antes te habíamos puesto en el grupo, ¿te acuerdas? 00:24:25.970 - 00:24:27.450
PEL3M1 TC	Los @nombre propio. 00:24:27.970 - 00:24:29.008
PEL2M2 TC	¿En el nuestro? 00:24:29.398 - 00:24:30.359
PEL3M1 TC	Cuando estábamos (()) cuando estábamos con @nombre propio. 00:24:30.411 - 00:24:32.202
PEL2M2 TC	Yo no tenía grupo allí, eh. 00:24:33.402 - 00:24:34.856
PEL3M1 TC	Sí tenías grupo. 00:24:34.674 - 00:24:35.895
PEL2M2 TC	No pero cuando (()) 00:24:35.973 - 00:24:37.193
PEL3M1 TC	Cuando te fuiste. 00:24:36.362 - 00:24:37.375
PEL3M1 TC	Que hablábamos @nombre propio, tú, yo e @nombre propio. 00:24:38.102 - 00:24:40.154
PEL2M2 TC	Pues no me acuerdo (()) 00:24:44.854 - 00:24:45.971
PEL3M1 TC	Que sí. 00:24:45.815 - 00:24:46.438
PEL3M1	Estábamos los cuatro y @nombre propio.

TC	00:24:48.983 - 00:24:50.308
PEL3F1	¿Este no?
TC	00:24:50.567 - 00:24:52.047
PEL3M1	Estábamos, nosotros y @nombre propio.
TC	00:24:52.567 - 00:24:54.281
PEL3M1	Y teníamos puesto Los @nombre propio.
TC	00:24:55.423 - 00:24:56.930
PEL2M2	¿Qué pasa @nombre propio?
TC	00:24:57.357 - 00:24:59.071
PEL2M2	Herboluz que no lo hay de los grandes, ¿pero qué hay muy
	poco?
TC	00:24:59.850 - 00:25:02.343
PEL2M2	No no, está bien.
TC	00:25:02.473 - 00:25:04.265
PEL2M2	Sí sí.
TC	00:25:04.421 - 00:25:05.122
PEL2M2	Eh que lo-
TC	00:25:05.200 - 00:25:06.524
PEL3F1	(())
TC	00:25:06.109 - 00:25:06.992
PEL2M2	El único que podríamos recargá' es el (()), que hay muy
TC	poquito.
TC	00:25:07.044 - 00:25:10.550
PEL2M2	Y podemos abrí' uno nuevo y esharle el otro, pero no
TC	estoy seguro, eh @nombre propio', si va a cabé'-
TC	00:25:10.861 - 00:25:15.587
PEL3F1	No va a caber.
TC	00:25:14.679 - 00:25:15.795
PEL2M2	Pues déjalo así y ya mañana, cuando lo acabemos-
TC	00:25:15.951 - 00:25:18.885
PEL3F1	(())
TC	00:25:17.821 - 00:25:20.418
PEL2M2	No, qué va a decir.
TC	00:25:20.703 - 00:25:22.443
Sonidos_de_trasfondo	(Voces inaudibles)
TC	00:25:23.130 - 00:25:32.790

PEL3M1 TC	Y ahora to' vuelven. 00:25:33.257 - 00:25:34.530
PEL3M1 TC	Sí, que e' para uso diario y eeeh- 00:25:35.517 - 00:25:37.880
PEL2M2 TC	Y si quiere alguna ve' ee alguno má' de eso', el (()) 00:25:38.113 - 00:25:41.541
PEL3M1 TC	Ya (()) 00:25:41.749 - 00:25:43.022
PEL3M1 TC	Hay (()) no le no lee- 00:25:43.073 - 00:25:45.047
PEL2M2 TC	Sí pero peó' va a ser otro, ¿no? (()) 00:25:44.632 - 00:25:46.787
PEL3M1 TC	El (()) tampoco, no, pero (()) relajaa- 00:25:46.890 - 00:25:50.318
PEL2M2 TC	Demasiado, no. 00:25:49.642 - 00:25:50.759
PEL2M2 TC	Pero para una ve' al me' ¿no? 00:25:51.174 - 00:25:52.888
PEL2M2 TC	Bueno, ¿pa' qué en verdá'?
PEL2M2 TC	00:25:54.187 - 00:25:56.057
PEL2M2 TC	Lo que pasa es que ese no se si lo hay, eh, e' de muestra. 00:25:59.900 - 00:26:02.315
PEL3M1 TC	Creo que sí lo hay. 00:26:03.977 - 00:26:04.834
PEL3F1 TC	Porque ya está acabando (()) 00:26:04.990 - 00:26:07.405
PEL3M1 TC	Creo que sí lo hay. 00:26:05.717 - 00:26:06.600
PEL3M1 TC	El Piurabundas. 00:26:08.184 - 00:26:09.197
CPEL3F7 TC	Es que el (()) no me gusta porque me arrastra color (()) 00:26:10.833 - 00:26:17.558
PEL3M1 TC	El Impati dámelo a mí que se me está cayendo el pelo. 00:26:17.505 - 00:26:19.713
PEL3M1 TC	(())Tú no conoces Impati, ¿no? 00:26:21.167 - 00:26:22.362

PEL2M2 TC	¿Cuál? 00:26:22.777 - 00:26:23.374
PEL3M1 TC	Impati. 00:26:23.348 - 00:26:23.816
PEL2M2 TC	¿De avena? 00:26:24.335 - 00:26:25.244
PEL3M1 TC	Sí. 00:26:24.855 - 00:26:25.374
PEL2M2 TC	No, no lo conozco. 00:26:25.400 - 00:26:26.698
PEL3M1 TC	No, no lo conoces, es que salió justo cuando yo me fui. 00:26:25.841 - 00:26:27.919
PEL2M2 TC	No había ningún (()) 00:26:27.971 - 00:26:29.659
PEL3M1 TC	Era, era de caballeros y era para la caída. 00:26:29.087 - 00:26:31.788
PEL2M2 TC	Ah es que no había ninguno para la caída. 00:26:31.477 - 00:26:34.904
PEL3M1 TC	Era de caballeros y era para la caída. 00:26:35.086 - 00:26:36.540
PEL3M1 TC	Me dieron unas ampollas y un no sé qué. 00:26:37.247 - 00:26:39.792
PEL2M2 TC	Yo creo que me acuerdo de ehto, creo. 00:26:41.428 - 00:26:42.986
PEL2M2 TC	La I rémedi. 00:26:43.973 - 00:26:44.933
PEL3M1 TC	La Más Rémedi. 00:26:45.816 - 00:26:46.803
PEL2M2 TC	Champiur. 00:26:46.569 - 00:26:47.842
PEL3M1 TC	Champiur, Piur Abunda, (()), Brilian- 00:26:47.790 - 00:26:50.802
PEL2M2 TC	Damas Rémedi, ¿no? 00:26:51.010 - 00:26:52.257
PEL3M1 TC	Brilian. 00:26:53.321 - 00:26:54.100

PEL2M2 TC	¿Cuál? 00:26:54.620 - 00:26:55.243
PEL3M1 TC	Brilian. 00:26:55.191 - 00:26:55.918
PEL2M2 TC	Ese no sé cual é'. 00:26:55.892 - 00:26:57.268
PEL3M1 TC	Billan. 00:26:57.606 - 00:26:58.048
PEL2M2 TC	Uy eh verdá' 00:26:58.827 - 00:27:00.281
PEL3M1 TC	Eeeh, ¿cuál más había? 00:27:01.761 - 00:27:03.215
PEL2M2 TC	Eh verdá'. 00:27:03.376 - 00:27:04.259
PEL3M1 TC	Piur Abunda (()) 00:27:05.557 - 00:27:07.661
PEL3M1 TC	Esmucin Fusion, Rósmeri (()) 00:27:07.998 - 00:27:10.647
PEL2M2 TC	Bicardi. 00:27:09.712 - 00:27:10.699
PEL3M1 TC	Rósmeri Men. 00:27:11.582 - 00:27:12.621
PEL2M2 TC	Rósmeri Men. 00:27:12.569 - 00:27:13.374
PEL3M1 TC	¿Y los de (()) cómo se llamaban? 00:27:15.685 - 00:27:17.139
PEL3M1 TC	Yo les decía <Los de Caballero> y punto. 00:27:17.893 - 00:27:19.814
PEL3M1 TC	(()) de Caballero y (()) de Caballero. 00:27:20.178 - 00:27:22.203
PEL3M1 TC	De Mens. 00:27:25.349 - 00:27:26.232
PEL3M1 TC	Champú de Mens. 00:27:28.621 - 00:27:29.972
PEL2M2 TC	@nombre propio, yo. 00:27:31.660 - 00:27:32.932

PEL3M1	Y @nombre propio.
TC	00:27:34.101 - 00:27:34.984
PEL2M2	Sí pero (()) por ejemplo, nosotros no vivimos en el mismo centro que ellos, vivimos en el otro.
TC	00:27:38.489 - 00:27:43.346
Sonidos_de_trasfondo	(Voces inaudibles)
TC	00:27:43.532 - 00:27:52.491
PEL3M1	¿Y te vienes hasta aquí para la pelu o trabajas por aquí, no?
TC	00:28:40.760 - 00:28:42.759
CPEL3F7	No.
TC	00:28:43.071 - 00:28:43.824
PEL3M1	¿No?
TC	00:28:43.720 - 00:28:44.240
CPEL3F7	Qué va.
TC	00:28:44.733 - 00:28:45.564
PEL3M1	¿Trabajas también por @nombre lugar?
TC	00:28:46.577 - 00:28:47.979
CPEL3F7	Nooo.
CPEL3F7_an	(Risa)
TC	00:28:47.745 - 00:28:48.447
PEL3M1	¿Ah?
TC	00:28:48.395 - 00:28:49.226
CPEL3F7	Trabajo por el @nombre lugar.
TC	00:28:52.238 - 00:28:53.640
PEL3M1	Aah, bueno.
TC	00:28:53.562 - 00:28:54.679
PEL3M1	Sí, pero trabajas por el-
TC	00:28:54.757 - 00:28:56.055
PEL3M1	Por el centro, quiero decir
TC	00:28:56.627 - 00:28:57.665
PEL3M1	¿Y nos conocistes?
TC	00:28:59.691 - 00:29:01.145
CPEL3F7	Pues me lo dijoooo una amiga que (())
TC	00:29:02.028 - 00:29:05.274
CPEL3F7	Que yo creo que ella ni (()) lo vio en una revista o algo así.

TC	00:29:06.089 - 00:29:09.543
PEL3M1	Sí, puede ser.
TC	00:29:09.569 - 00:29:10.764
CPEL3F7	Yyy-
TC	00:29:10.790 - 00:29:11.906
PEL3M1	Con (()) @nombre propio o algo así.
TC	00:29:11.750 - 00:29:13.153
CPEL3F7	No, era con la @nombre propio.
TC	00:29:13.828 - 00:29:15.879
PEL3M1	Ah @nombre propio.
TC	00:29:15.542 - 00:29:16.814
CPEL3F7	(()) hace mucho, pero hace yaa-
TC	00:29:16.866 - 00:29:19.099
PEL3M1	Dos años.
TC	00:29:18.918 - 00:29:19.775
CPEL3F7	Sí claro, digo yo, cuánto llevo ahí.
TC	00:29:19.359 - 00:29:21.073
CPEL3F7	Y estaba harta de que no encontrabaa-
TC	00:29:21.177 - 00:29:24.085
CPEL3F7	Ni que me cortaran ni que me dieran un color que me
TC	gustara, pues a probar. 00:29:24.461 - 00:29:27.993
CPEL3F7	Y bueno, por ahora (())
TC	00:29:28.642 - 00:29:30.538
PEL3M1	Por ahora sigues, eso es buena señal, ¿no?
TC	00:29:30.694 - 00:29:32.512
CPEL3F7	Porque iba a un sitio que no, que no me disgustaba que
TC	me cortaran, pero ahí no te daban color. 00:29:34.875 - 00:29:38.796
CPEL3F7	Y yaa con la' cana' ya era imposible.
TC	00:29:38.978 - 00:29:40.952
PEL3M1	Ya era imposible.
TC	00:29:41.003 - 00:29:42.380
PEL3M1	Había que hacer algo, ¿no?
TC	00:29:43.626 - 00:29:44.665
CPEL3F7	Y entonces me empezó a teñir (()) bueno bueno.
TC	00:29:46.197 - 00:29:49.210

PEL3M1 TC	Y liabas unas... interesantes. 00:29:49.417 - 00:29:51.651
CPEL3F7 TC	Y entonces ya (()) por curiosidá' (()) me gustó el sitio y digo venga (()). 00:29:58.316 - 00:30:04.782
PEL3M1 TC	Pues mira. 00:30:04.704 - 00:30:05.587
Sonidos_de_trasfondo TC	(Voces inaudibles) 00:31:27.272 - 00:31:42.490
CPEL3F7 TC	(()) 00:31:38.750 - 00:31:39.815
PEL3M1 TC	Mm. 00:31:40.205 - 00:31:40.906
CPEL3F7 TC	Sacude esto bien. 00:31:40.880 - 00:31:42.204
PEL3M1 TC	Sí. 00:31:42.594 - 00:31:43.477
PEL3M1 TC	Es. 00:31:44.619 - 00:31:45.191
PEL3M1 TC	Es la luz, eh. 00:31:45.580 - 00:31:46.437
CPEL3F7 TC	No no, ¿pero lo ves? Es lo que te digo. 00:31:47.086 - 00:31:49.060
PEL3M1 TC	Sí, es por la luz, que tiene aquí muchoo- 00:31:49.112 - 00:31:51.189
PEL3M1 TC	Como tienes el justo- justamente el foco ahí abajo. 00:31:52.830 - 00:31:54.882
PEL3M1 TC	Porque así no se ve. 00:31:56.933 - 00:31:57.920
CPEL3F7 TC	(()) ahora. 00:32:01.764 - 00:32:03.685
PEL3M1 TC	Mira, verás cómo- salte un poco de la luz. 00:32:26.180 - 00:32:27.687
PEL3M1 TC	¿Ves? 00:32:29.816 - 00:32:30.309

PEL3M1 TC	(()) al tener el foco aquí. 00:32:32.621 - 00:32:33.737
CPEL3F7 TC	Sí sí (()) 00:32:33.763 - 00:32:35.789
PEL3M1 TC	Se ve se ve como muchísimoo- 00:32:36.386 - 00:32:38.490
CPEL3F7 TC	Muy cobrizo, muy (()) 00:32:38.334 - 00:32:39.684
PEL3M1 TC	Sí. 00:32:40.411 - 00:32:40.853
CPEL3F7 TC	(()) 00:32:47.000 - 00:32:48.948
PEL3M1 TC	Es la luz. 00:32:49.493 - 00:32:50.246
Sonidos_de_trasfondo TC	(Sonido de secadora) 00:34:00.819 - 00:34:28.943
PEL3M1 TC	¿Quema? 00:34:59.811 - 00:35:00.331
CPEL3F7 TC	Quema un poco en la oreja, pero ya está. 00:35:00.642 - 00:35:02.953
CPEL3F7 TC	Ha sido un segundo, no te preocupes. 00:35:04.460 - 00:35:05.862
PEL3M1 TC	(()) quéjate. 00:35:06.823 - 00:35:07.861
PEL3M1 TC	Quéjate, grita. 00:35:10.173 - 00:35:11.887
PEL3M1 TC	Imagina que yo no estoy mirando. 00:35:14.276 - 00:35:15.340
CPEL3F7 TC	(()) 00:35:16.976 - 00:35:19.963
PEL3M1 TC	(()) 00:35:21.054 - 00:35:21.936
PEL3M1 TC	¿Eh? 00:36:27.427 - 00:36:28.076
CPEL3F7 TC	(()) 00:36:27.920 - 00:36:29.894

PEL3M1 TC	(()) 00:36:29.764 - 00:36:30.361
PEL3M1 TC	¿Ardía mucho? 00:36:31.348 - 00:36:32.153
PEL3M1 TC	¿A qué hora te levantas? 00:36:36.101 - 00:36:37.061
CPEL3F7 TC	(()) y media. 00:36:37.944 - 00:36:39.295
PEL3M1 TC	Guau. 00:36:38.957 - 00:36:39.684
PEL3M1 TC	¿Y a qué hora entras a trabajar? 00:36:41.580 - 00:36:42.645
CPEL3F7 TC	(()) 00:36:44.603 - 00:36:46.863
PEL3M1 TC	Ah. 00:36:47.694 - 00:36:48.213
CPEL3F7 TC	Pero normalmente siete y media. 00:36:48.888 - 00:36:51.381
PEL3M1 TC	¿Y qué margen tienes (()) 00:36:52.212 - 00:36:53.848
CPEL3F7 TC	(()) entre las siete hasta las ocho y media. 00:36:54.290 - 00:36:57.718
PEL3M1 TC	Claro (()) más tarde. 00:36:57.770 - 00:36:59.016
CPEL3F7 TC	Pero con todo, por el tráfico y por todo, merece la pena antes, irse antes, 00:37:09.390 - 00:37:13.571
PEL3M1 TC	Sí hombre. 00:37:13.493 - 00:37:14.714
PEL3M1 TC	Y sales antes. 00:37:16.947 - 00:37:17.726
PEL3M1 TC	¿A qué hora sales? 00:37:18.609 - 00:37:19.622
PEL3M1 TC	(()) al final, pues, al final te te viene mejor- 00:37:21.959 - 00:37:24.322
CPEL3F7	Por eso (()) una temporada que dije <yo no voy pronto,

TC	¿pa' qué?> 00:37:24.374 - 00:37:28.996
PEL3M1	Al final, hecho- o sea, hago de siete aa hasta que se van el resto.
TC	00:37:29.126 - 00:37:33.151
CPEL3F7	(()) más tarde?
TC	00:37:36.065 - 00:37:37.857
CPEL3F7	Y los demás días (())
TC	00:37:38.843 - 00:37:41.284
CPEL3F7	Si llegara a las siete (())
TC	00:37:41.466 - 00:37:45.439
PEL3M1	A las ocho aa a las tres.
TC	00:37:45.855 - 00:37:48.452
PEL3M1	Si llegas a las ocho y media, a las tres y media.
TC	00:37:48.867 - 00:37:50.789
PEL3M1	Oh, tampoco es tan tarde, a las tres y media, justo pa' comé'.
TC	00:37:54.087 - 00:37:56.762
CPEL3F7	Claro, no pero es que (())
TC	00:37:56.762 - 00:37:58.683
CPEL3F7	(()) a veces es más por tráfico que pooor que por otra cosa
TC	00:38:00.851 - 00:38:06.767
PEL3M1	Sí.
TC	00:38:06.767 - 00:38:07.431
CPEL3F7	Y luego la idea es que (())
TC	00:38:14.444 - 00:38:17.762
PEL3M1	(())
TC	00:38:17.896 - 00:38:19.570
CPEL3F7	Y luego hay días que se te acumula, ayer salí a las nueve, por ejemplo, de la noche.
TC	00:38:22.975 - 00:38:28.401
PEL3M1	Madre mía.
TC	00:38:28.603 - 00:38:29.988
CPEL3F7	No, no hay una norma así establecida
TC	00:38:33.711 - 00:38:36.048
CPEL3F7	Si hay trabajo, pues se hace.
TC	00:38:37.405 - 00:38:39.858

PEL3M1 TC	Y si no hay trabajo, tienes que ir igual. 00:38:40.204 - 00:38:42.795
CPEL3F7 TC	No, yo siempre tengo trabajo. 00:38:42.940 - 00:38:44.873
PEL3M1 TC	Si no hay trabajo siempre tienes que ir igual. 00:38:46.663 - 00:38:48.798
CPEL3F7 TC	(()) 00:38:48.279 - 00:38:49.664
PEL3M1 TC	Pues por eso. 00:38:49.289 - 00:38:50.472
CPEL3F7 TC	(()) 00:38:51.626 - 00:38:55.060
PEL3M1 TC	¿A qué te dedicas? 00:38:56.204 - 00:38:57.676
CPEL3F7 TC	(()) de tienda. 00:38:58.282 - 00:39:00.244
PEL3M1 TC	Ah. 00:39:01.456 - 00:39:01.745
CPEL3F7 TC	Trabajo en laa- en la (()) general. 00:39:02.322 - 00:39:05.814
CPEL3F7 TC	(()) 00:39:05.958 - 00:39:08.152
PEL3M1 TC	Claro. 00:39:08.123 - 00:39:08.989
CPEL3F7 TC	(()) 00:39:08.412 - 00:39:10.980
PEL3M1 TC	Claro. 00:39:10.691 - 00:39:11.124
CPEL3F7 TC	(()) 00:39:11.269 - 00:39:14.558
PEL3M1 TC	Aaa, arreglarlo. 00:39:14.241 - 00:39:15.569
CPEL3F7 TC	(()) 00:39:18.877 - 00:39:23.032
PEL3M1 TC	Si no es urgente. 00:39:22.975 - 00:39:24.129

PEL3M1 TC	Pero bueno, me tengo que quedar, ¿no? 00:39:24.677 - 00:39:26.063
CPEL3F7 TC	(()) a las seis de la tarde. 00:39:28.977 - 00:39:34.489
CPEL3F7 acabas TC	O sea, si empiezas a las seis ya, no sé a qué hora 00:39:36.596 - 00:39:40.059
PEL3M1 TC	Claro. 00:39:39.828 - 00:39:40.665
PEL3M1 TC	(()) 00:39:41.675 - 00:39:42.801
PEL3M1 TC	Si empiezo a las seis de la tarde a (()) 00:39:43.769 - 00:39:45.616
PEL3M1 TC	¿Y no puedes ir antes? 00:39:47.810 - 00:39:49.050
CPEL3F7 TC	No, el que no va a estar antes es él, yo sí, estaré por allí aburrida. 00:39:49.281 - 00:39:53.552
CPEL3F7 TC	Aburrida no, haciendo cosas 00:39:53.812 - 00:39:55.775
CPEL3F7 TC	(())el lunes ya por la mañana mandó un correo (()) 00:39:57.189 - 00:40:03.047
CPEL3F7 TC	Empieza a partir de las seis (()) y nada 00:40:03.163 - 00:40:06.856
PEL3M1 TC	Al final te vas a comer ahí, vamos. 00:40:07.549 - 00:40:08.963
PEL3M1 TC	Al final te vas a comer ahí todo el día. 00:40:09.916 - 00:40:11.503
CPEL3F7 TC	Sí, efectivamente 00:40:11.264 - 00:40:12.447
CPEL3F7 TC	Yo te digo, que lo del horario es muy rápido. 00:40:13.977 - 00:40:15.881
CPEL3F7 TC	En mi caso. 00:40:16.141 - 00:40:16.776
PEL3M1 TC	¿Cómo sería trabajar por jobi? 00:40:20.326 - 00:40:21.624

CPEL3F7 TC	No sería trabajar (()) 00:40:22.663 - 00:40:24.337
CPEL3F7 TC	¿Cómo sería trabajar por jobi? 00:40:25.289 - 00:40:26.675
PEL3M1 TC	(()) decir <Bueno tengo- hago tres clientas, y me voy pa' casa>. 00:40:28.973 - 00:40:33.763
PEL3M1 TC	<Hoy estoy muy cansa'o, ya no cojo más, venga, me voy pa' casa>. 00:40:34.600 - 00:40:36.793
PEL3M1 TC	Hoy me voy. 00:40:38.092 - 00:40:39.131
PEL3M1 flesible. TC	No, yo iría todos los días, pero con un horario 00:40:41.238 - 00:40:43.402
CPEL3F7 TC	Yo todos los días no, tampoco. 00:40:44.037 - 00:40:46.259
PEL3M1 TC	¿Eh? 00:40:46.259 - 00:40:46.808
CPEL3F7 TC	Todos los días tampoco. 00:40:46.952 - 00:40:48.683
PEL3M1 TC	No, yo todos los días me refiero de- 00:40:49.895 - 00:40:51.858
PEL3M1 TC	Como trabajo ahora, de martes a, a sábado. 00:40:52.031 - 00:40:54.109
PEL3M1 TC	No, de martes a viernes, el sábadoo ya ya me lo quito. 00:40:54.299 - 00:40:57.012
PEL3M1 TC	Yyy, con el horario flexible. 00:40:59.291 - 00:41:01.225
PEL3M1 TC	¿Que mi clienta ahora viene hasta las doce? (()) yo estaré aquí a las doce. 00:41:05.467 - 00:41:08.728
PEL3M1 TC	(()) a las doce vengo. 00:41:09.277 - 00:41:11.297
PEL3M1 TC	Vengo a las doce, a las once y media. 00:41:12.134 - 00:41:14.067
PEL3M1 TC	Un poquito antes que ella. 00:41:14.904 - 00:41:16.549

CPEL3F6 TC	(()) es madrugar. 00:41:16.520 - 00:41:18.281
PEL3M1 TC	Yo también. 00:41:19.262 - 00:41:19.954
CPEL3F6 TC	Yyy (()) 00:41:27.649 - 00:41:36.884
CPEL3F6 TC	Aún así, prefierooo ir a otra parte, o sea, si me dieran la opción del tele trabajo nooo- 00:41:37.346 - 00:41:44.763
PEL3M1 TC	¿Del tele trabajo? 00:41:43.839 - 00:41:44.849
CPEL3F6 TC	O sea, yo creo que no lo cogería. 00:41:45.069 - 00:41:46.599
PEL3M1 TC	Trabajar en casa. 00:41:47.407 - 00:41:48.128
CPEL3F6 TC	Sí yo sé, que yo creo que no lo cogería. 00:41:48.417 - 00:41:50.495
PEL3M1 TC	Vamos a ponerlo ahí, ¿vale? 00:41:49.889 - 00:41:50.985
PEL3M1 TC	Que yo con estas luces no veoo, nada. 00:41:52.515 - 00:41:54.362
PEL3M1 TC	Lo siento pero yo con esas luces. 00:41:54.824 - 00:41:56.324
PEL3M1 TC	Me ponen un poco nervioso. 00:41:57.796 - 00:41:59.326
PEL3M1 TC	No se ve nada 00:42:00.220 - 00:42:00.855
PEL3M1 TC	¿El bolsito lo llevas? 00:42:00.971 - 00:42:01.952
CPEL3F6 TC	Sí (()) súper cómodo. 00:42:01.981 - 00:42:04.174
PEL3M1 TC	Lo llevas ahí colgao' 00:42:03.510 - 00:42:04.838
PEL3M1 TC	Va incorporado, ¿no? 00:42:05.271 - 00:42:06.425

PEL3M1 TC	Ay, qué color de cabeza tengo hoy, eh. 00:42:10.799 - 00:42:12.704
PEL3M1 TC	(()) 00:42:19.226 - 00:42:19.861
PEL3M1 TC	Aquí lo vemos mejor 00:42:20.957 - 00:42:22.054
CPEL3F7 TC	¿Por qué tenéis tan poca voz? 00:42:22.660 - 00:42:24.247
PEL3M1 TC	Ah, no sé, el jefe 00:42:24.132 - 00:42:25.315
CPEL3F7 TC	Ya ¿pero por qué? 00:42:25.344 - 00:42:26.383
PEL3M1 TC	Ah, no sé. 00:42:26.296 - 00:42:26.902
PEL3M1 TC	¿Qué tal? 00:42:31.173 - 00:42:31.750
CPEL3F7 TC	Bien pero mira, para la próxima, esta zona hay que cubrirla más 00:42:32.357 - 00:42:36.224
CPEL3F7 TC	¿Lo ves? 00:42:37.118 - 00:42:37.667
PEL3M1 TC	No, yo sé qué ha pasado. 00:42:38.146 - 00:42:39.330
CPEL3F7 TC	¿Qué pasó? 00:42:39.214 - 00:42:39.907
PEL3M1 TC	No es que haya que cubrirla más. 00:42:39.763 - 00:42:41.610
CPEL3F7 TC	O lo que sea. 00:42:40.975 - 00:42:42.100
PEL3M1 TC	Eh que hay que meterle, un un pelín de dorado. 00:42:41.638 - 00:42:44.207
PEL3M1 TC	Recuérdamelo la próxima vez. 00:42:44.697 - 00:42:46.025
PEL3M1 TC	Porque con- como hemos cambiado ahí de coloración. 00:42:47.064 - 00:42:49.604
PEL3M1 TC	Un poco (()) 00:42:49.604 - 00:42:50.440

PEL3M1 TC	@nombre propio utilizaba Niu. 00:42:50.585 - 00:42:51.883
PEL3M1 TC	Y me ha dicho que lo cambiásemos a Max. 00:42:52.143 - 00:42:53.240
PEL3M1 TC	Entonces el Max. 00:42:53.817 - 00:42:55.173
PEL3M1 TC	Los pigmentos son máas- 00:42:55.173 - 00:42:56.472
CPEL3F7 TC	Suaves. 00:42:56.703 - 00:42:57.222
PEL3M1 TC	No. 00:42:57.102 - 00:42:57.564
PEL3M1 TC	Máas. 00:42:57.651 - 00:42:58.718
CPEL3F7 TC	No sé 00:42:58.718 - 00:42:59.209
PEL3M1 TC	Más verdes. 00:42:59.209 - 00:43:00.161
CPEL3F7 TC	Ah. 00:43:00.334 - 00:43:00.767
PEL3M1 TC	Y ese rollo, con lo cual- 00:43:00.681 - 00:43:02.008
PEL3M1 TC	Ves, no está. 00:43:02.095 - 00:43:03.365
PEL3M1 TC	No se ve la cana. 00:43:03.769 - 00:43:04.808
CPEL3F7 TC	Pero se ve- 00:43:04.894 - 00:43:05.731
PEL3M1 TC	Pero se ve- 00:43:05.673 - 00:43:06.510
PEL3M1 TC	Comoo- 00:43:06.914 - 00:43:07.578
PEL3M1 TC	Opa- o sea, comoo opaca. 00:43:07.838 - 00:43:09.858
CPEL3F7 TC	Sí, por eso te dije. 00:43:09.771 - 00:43:11.012

PEL3M1 TC	¿Sabes? 00:43:10.579 - 00:43:10.983
PEL3M1 TC	No se ve ese rollo de, blanco 00:43:11.380 - 00:43:13.342
CPEL3F7 TC	Peroo sí. 00:43:13.429 - 00:43:14.555
PEL3M1 TC	Pero se ve como gris. 00:43:14.785 - 00:43:16.604
CPEL3F7 TC	Sí, efectivamente. 00:43:16.604 - 00:43:17.556
PEL3M1 TC	A que sí. 00:43:17.123 - 00:43:17.931
CPEL3F7 TC	Sí, eso es lo que te estoy diciendo. 00:43:17.902 - 00:43:19.624
CPEL3F7 TC	Digo pues, para estar recién teñida. 00:43:19.749 - 00:43:21.481
CPEL3F7 TC	Se ve- 00:43:22.289 - 00:43:23.068
PEL3M1 TC	Pásate si quierees, ¿cuándo puedes pasarte? 00:43:22.837 - 00:43:25.348
CPEL3F7 TC	Yo que sé. 00:43:25.377 - 00:43:25.867
PEL3M1 TC	En estos días. 00:43:26.012 - 00:43:26.675
PEL3M1 TC	Y te damos un poquito ahí po'que, es es por eso, eh. 00:43:27.995 - 00:43:30.246
PEL3M1 TC	Es por eso po'que mira, está cubierto. 00:43:30.938 - 00:43:33.045
PEL3M1 TC	Pero se ve. 00:43:34.344 - 00:43:35.440
CPEL3F7 TC	Sí se ve, eh. 00:43:36.306 - 00:43:37.172
CPEL3F7 TC	Mira. 00:43:37.345 - 00:43:37.836
PEL3M1 TC	Se ve la cana de (()) 00:43:37.663 - 00:43:38.759

CPEL3F7 TC	Claro, no se ve blanco, efectivamente, pero se ve- 00:43:41.212 - 00:43:43.665
PEL3M1 TC	Sí, no se ve blanco pero se ve. 00:43:41.847 - 00:43:43.694
PEL3M1 TC	Puees, pásate ¿cuándo puedes pasarte? 00:43:44.762 - 00:43:46.869
PEL3M1 TC	Cualquier día que te venga a ti bien 00:43:50.957 - 00:43:52.428
PEL3M1 TC	Porque sí es cierto que se como, rollo gris. 00:43:54.016 - 00:43:56.584
CPEL3F7 TC	No ha cubierto aquí, no. 00:44:02.125 - 00:44:03.741
CPEL3F7 TC	Bueno, que- 00:44:04.059 - 00:44:05.098
PEL3M1 TC	Tampoco se ve, blanco, pero ve, se ve como, como gris. 00:44:05.069 - 00:44:07.926
PEL3M1 TC	Lo he dejado cinco minutos, eh. 00:44:10.742 - 00:44:12.359
PEL3M1 TC	Que se lo pones a menos cinco. 00:44:13.686 - 00:44:15.014
PEL2F1 TC	¿Quieres ponértelo ahora? 00:44:18.448 - 00:44:19.977
CPEL3F7 TC	Noo, ya no me va a dar tiempo. 00:44:20.410 - 00:44:22.748
PEL3M1 TC	Como quieras, ahora o mañana. 00:44:25.461 - 00:44:27.654
PEL3M1 TC	¿Cuándo tú tienes tiempo? 00:44:29.183 - 00:44:30.511
CPEL3F7 TC	No no ya hasta la semana que viene, yo creo que nada. Pero sí se ve, mira, si es que se ve hasta aquí una- 00:44:30.569 - 00:44:35.554
CPEL3F7 TC	Claro, lo estoy viendo asíi. 00:44:36.102 - 00:44:37.459
PEL3M1 TC	Sí (()) 00:44:37.343 - 00:44:38.700
PEL2F1	Es que está tonalizado, no está cubierto.

TC	00:44:39.652 - 00:44:41.759
PEL3M1	Jm.
TC	00:44:41.355 - 00:44:41.845
PEL3M1	Puees.
TC	00:44:44.500 - 00:44:46.030
PEL3M1	Vente mañana ooo-
TC	00:44:46.570 - 00:44:47.782
CPEL3F7	No no, si es que mañana no puedo.
TC	00:44:47.609 - 00:44:49.196
CPEL3F7	Ni el jueves tampoco, nii el viernes.
TC	00:44:49.485 - 00:44:51.534
PEL3M1	¿Y ahora?
TC	00:44:52.313 - 00:44:53.006
CPEL3F7	Y ahora (())
TC	00:44:53.669 - 00:44:54.997
CPEL3F7	Tampoco.
TC	00:44:56.498 - 00:44:57.623
CPEL3F7	Es que no voy a poder.
TC	00:44:58.200 - 00:44:59.874
PEL3M1	Pues la semana que viene.
TC	00:45:00.249 - 00:45:01.663
CPEL3F7	La semana que viene.
TC	00:45:01.173 - 00:45:02.471
PEL3M1	La semana que viene lo dejamos, cuando pueda.
TC	00:45:02.385 - 00:45:04.692
CPEL3F7	Vale.
TC	00:45:04.809 - 00:45:05.761
PEL3M1	A ver, tampoco se te ve mucho, con lo cual puedes-
TC	00:45:05.934 - 00:45:07.897
PEL3M1	Aguantar la semana.
TC	00:45:08.579 - 00:45:09.994
CPEL3F7	Sí sí sí, no, si eso sí.
TC	00:45:09.503 - 00:45:11.234
PEL3M1	Esta semana que viene te loo, te te lo arreglo.
TC	00:45:11.350 - 00:45:13.947
CPEL3F7	Vale mirad a ver el miércoles.

TC	00:45:14.063 - 00:45:15.708
PEL3M1	Sí.
TC	00:45:15.534 - 00:45:16.285
PEL3M1	Sí.
TC	00:45:18.391 - 00:45:18.824
PEL3M1	Sí sí.
TC	00:45:21.970 - 00:45:22.518
CPEL3F7	Le iba a preguntar que ehto a mí no me viene bien.
TC	00:45:29.762 - 00:45:31.494
PEL3M1	Sí sí sí.
TC	00:45:31.598 - 00:45:32.579
PEL3M1	Ya lo sé yo.
TC	00:45:32.897 - 00:45:33.647
PEL2F1	No, si ya te he visto, está tonalizado (())
TC	00:45:41.179 - 00:45:43.546
Sonidos_de_trasfondo	(Voces inaudibles)
TC	00:45:43.777 - 00:45:55.003
PEL3M1	Sí pero eeh-
TC	00:45:55.569 - 00:45:56.666
PEL3M1	Eh lo, eh lo que yo digo que-
TC	00:45:57.099 - 00:45:58.340
PEL3M1	No se le ve la la canaa-
TC	00:45:58.455 - 00:46:00.504
PEL3M1	Blanca.
TC	00:46:00.620 - 00:46:01.543
PEL2F1	No no, está tonalizada.
TC	00:46:01.659 - 00:46:03.217
PEL3M1	Se le ve to- tonalizada.
TC	00:46:02.063 - 00:46:03.736
PEL2F1	Está, está borracha.
TC	00:46:03.852 - 00:46:04.920
PEL3M1	Eso es.
TC	00:46:05.497 - 00:46:05.959
PEL3M1	Y como, un poco, gris.
TC	00:46:07.026 - 00:46:08.527
PEL3M1	Se la veo.

TC	00:46:09.797 - 00:46:10.605
PEL3M1	El miércoles, ¿a qué hora?
TC	00:46:14.241 - 00:46:15.540
CPEL3F7	¿Cinco y media?
TC	00:46:23.868 - 00:46:24.647
PEL3M1	Perfeto.
TC	00:46:24.878 - 00:46:26.119
PEL3M1	Ya ya ya.
TC	00:46:31.573 - 00:46:32.151
PEL3M1	Eeeh, me dejas tu número de teléfono porfa.
TC	00:46:33.998 - 00:46:36.306
CPEL3F7	@nombre de teléfono
TC	00:46:36.104 - 00:46:40.722
PEL3M1	Ajá.
TC	00:46:37.547 - 00:46:38.355
PEL3M1	Ya está.
TC	00:46:40.058 - 00:46:40.606
CPEL3F7	Bueno, pues nada, hasta el miércoles
TC	00:46:40.722 - 00:46:46.542
PEL3M1	(()) la vemos el miércoles.
TC	00:46:46.542 - 00:46:48.447
CPEL3F7	Vale.
TC	00:46:48.360 - 00:46:49.226
PEL3M1	Aay.
TC	00:46:50.034 - 00:46:50.784
PEL3M1	Perfecto.
TC	00:46:50.784 - 00:46:51.910
CPEL3F7	¿Pero no te pago nada ahora?
TC	00:46:50.784 - 00:46:51.910
PEL3M1	Noo, ya, el miércoles.
TC	00:46:51.939 - 00:46:53.699
PEL3M1	Déjame que tee, que te cambio la bata.
TC	00:46:55.892 - 00:46:58.172
PEL3M1	O sea, que te cambio, que tee recojoo la bata.
TC	00:46:58.461 - 00:47:01.347
CPEL3F7	No es quee-

TC	00:47:01.318 - 00:47:02.963
CPEL3F7 TC	Es que es una pena. 00:47:06.599 - 00:47:08.036
PEL3M1 TC	Es que ves, está tonalizada. 00:47:18.108 - 00:47:19.291
PEL3M1 TC	Está ju- e- e- e- está. 00:47:21.356 - 00:47:22.972
PEL3M1 TC	No está blanca pero está tonalizada. 00:47:23.203 - 00:47:24.935
CPEL3F7 TC	Sí sí, sí algo de color ha cogido pero- 00:47:24.559 - 00:47:26.753
PEL3M1 TC	Pero no está cubierta. 00:47:26.579 - 00:47:27.936
CPEL3F7 TC	Exacto, pero se la ve. 00:47:28.167 - 00:47:30.533
CPEL3F7 TC	Porque tú imagínate además que cuando me lave- 00:47:30.995 - 00:47:33.737
CPEL3F7 TC	Que baja también el color 00:47:34.285 - 00:47:35.583
PEL3M1 TC	Claro. 00:47:35.612 - 00:47:36.074
CPEL3F7 TC	Todavía se verá más. 00:47:36.161 - 00:47:37.286
PEL3M1 TC	Bueno, pásate la semana que viene sin ningún problema. 00:47:37.863 - 00:47:39.566
CPEL3F7 TC	Sí sí pero que se- sí. 00:47:39.566 - 00:47:41.211
CPEL3F7 TC	Si dijeras <Es que se va a quedar así> 00:47:41.644 - 00:47:43.231
PEL3M1 TC	Claro no no no. 00:47:43.462 - 00:47:44.414
PEL3M1 TC	No no, y aunque se quede así. 00:47:44.472 - 00:47:45.771
CPEL3F7 TC	Peroo- 00:47:46.204 - 00:47:46.983
PEL3M1	(()) la semana que viene y ya está, no hay ningún

TC	problema. 00:47:46.608 - 00:47:48.599
CPEL3F7 TC	Quee, el rojo, verdá'. 00:47:48.994 - 00:47:50.668
PEL3M1 TC	Se arregla así. 00:47:51.736 - 00:47:53.063
PEL3M1 TC	Lo bueno que tiene el color es que se arregla. 00:47:53.294 - 00:47:54.795
PEL3M1 TC	Que noo- 00:47:56.873 - 00:47:57.969
CPEL3F7 TC	Hombree- 00:47:58.835 - 00:47:59.845
PEL3M1 TC	No como un corte. 00:47:59.557 - 00:48:00.653
CPEL3F7 TC	No me importa venir a veros pero que- 00:47:59.961 - 00:48:02.183
PEL3M1 TC	<Que tampoco quiero venir a veros todos los días>. 00:48:02.010 - 00:48:03.886
CPEL3F7 TC	(()) 00:48:03.972 - 00:48:04.809
CPEL3F7 TC	Me descuadra un poquitín las cosas. 00:48:05.328 - 00:48:07.175
PEL3M1 TC	Ya, lo siento de verdá' 00:48:07.031 - 00:48:08.820
CPEL3F7 TC	Pero bueno. 00:48:07.175 - 00:48:08.445
PEL3M1 TC	No sé que ha podido pasar. 00:48:09.126 - 00:48:10.338
CPEL3F7 TC	No sé, porque otras veces nooo 00:48:10.828 - 00:48:12.416
PEL3M1 TC	Es que, hemos cambiado de- 00:48:13.599 - 00:48:15.850
PEL3M1 TC	El, el tipo de color. 00:48:16.514 - 00:48:18.794
CPEL3F7 TC	(()) 00:48:20.871 - 00:48:23.238

CPEL3F7 TC	Tiene su aquel, de cogerlo mejor o 00:48:23.238 - 00:48:26.845
CPEL3F7 TC	No, es que sobretodo te digo, si salgo ahora así, ya en cuanto me lo lavee- 00:48:26.845 - 00:48:31.290
CPEL3F7 TC	O tal, es que se va- sí que se va a (()) 00:48:31.982 - 00:48:34.002
CPEL3F7 TC	Todavía más. 00:48:34.226 - 00:48:35.149
PEL3M1 TC	Pásate, pásate la semana que viene y ya está. 00:48:34.514 - 00:48:36.130
CPEL3F7 TC	Vale, pues nos vemos, ya... 00:48:36.130 - 00:48:47.328
CPEL3F7 TC	Pues nada, a ver si no llueve al menos 00:48:47.328 - 00:48:49.146
PEL3M1 TC	Al menos, ¿no?.. 00:48:49.463 - 00:48:50.473
PEL3M1 TC	Por lo menos. 00:48:50.618 - 00:48:51.281
PEL3M1 TC	Y a ver si noh vemoh, bueno ya no nos- 00:48:51.819 - 00:48:53.926
PEL3M1 TC	No nos veremos.. 00:48:54.041 - 00:48:54.907
PEL3M1 TC	Igual por @nombre lugar. 00:48:55.109 - 00:48:55.888
PEL3M1 TC	A no ser que vayas a ver a tus padres, ¿no? 00:48:56.725 - 00:48:58.457
CPEL3F7 TC	Mañana voy, pero claro a estas horas. 00:48:58.457 - 00:49:00.592
PEL3M1 TC	Yo mañana ya estoy aquí. 00:49:00.073 - 00:49:01.198
PEL3M1 TC	Eh lo malo 00:49:01.516 - 00:49:02.093
PEL3M1 TC	Mañana estoy aquí. 00:49:02.468 - 00:49:03.334
CPEL3F7 TC	Bueno @nombre propio, pues te veo la semana que viene. 00:49:02.497 - 00:49:04.835

PEL3M1 TC	Bueno. 00:49:03.680 - 00:49:04.113
PEL3M1 TC	Vale, perfecto. 00:49:04.661 - 00:49:05.643
CPEL3F7 TC	Venga, hasta luego. 00:49:05.181 - 00:49:06.682
PEL3M1 TC	Muchas gracias y lo siento, eh. 00:49:06.306 - 00:49:07.720
CPEL3F7 TC	Naada, chao. 00:49:07.432 - 00:49:09.135
PEL3M1 TC	'ta luego. 00:49:08.730 - 00:49:09.481
PEL3M1 TC	(()) 00:49:39.973 - 00:49:40.637
PEL3M1 TC	¿Qué tal? 00:49:44.895 - 00:49:45.847
PELj3M1 TC	(()) el micro ese. 00:49:46.598 - 00:49:48.560
PEL3M1 TC	Sí. 00:49:49.166 - 00:49:49.426
PEL3M1 TC	Nos están grabando. 00:49:50.753 - 00:49:51.388
PEL2F1 TC	(()) no me echas la culpa. 00:50:12.445 - 00:50:14.320
PEL2F1 TC	(()) No porque me ha' dicho que te ponga más color (()) 00:50:15.446 - 00:50:20.179
PEL3M1 TC	No, no he dicho que no te ha cubierto. 00:50:20.294 - 00:50:21.997
PEL2F1 TC	Bueno, pero- 00:50:22.141 - 00:50:23.007
PEL3M1 TC	He dicho, he dicho, que el, que que el pigme- que el pigmento, te lo juro que no- 00:50:22.776 - 00:50:27.596
PEL2F1 TC	(()) 00:50:23.469 - 00:50:27.538
PEL3M1	Que que.

TC	00:50:27.624 - 00:50:28.375
PEL3M1 TC	Que no iba, que no iba por ahí. 00:50:28.606 - 00:50:29.991
PEL3M1 TC	No, lo has entendido mal, Cari, yo no iba por ahí. 00:50:30.453 - 00:50:32.155
PEL2F1 TC	(()) 00:50:32.559 - 00:50:33.829
PEL3M1 TC	¿Sabes lo que pasa, sabes lo que ha pasado? 00:50:33.454 - 00:50:35.416
PEL2F1 TC	Antes te poníamos de un color que tiene más pigmento. 00:50:34.254 - 00:50:37.919
PEL3M1 TC	Esoo y hemos- 00:50:37.602 - 00:50:38.467
PEL3M1 TC	No, no. 00:50:38.641 - 00:50:39.420
PEL2F1 TC	Y hoy (()) que te ponga más color, que te cambie la coloración. 00:50:39.564 - 00:50:43.633
PEL3M1 TC	He dicho, mira. 00:50:43.489 - 00:50:44.412
PEL2F1 TC	Por eso (()) 00:50:44.326 - 00:50:46.230
PEL3M1 TC	No, empezando, empezando porque- 00:50:45.278 - 00:50:47.298
PEL2F1 TC	(()) 00:50:46.404 - 00:50:50.790
PEL3M1 TC	Empe- empezando porque- 00:50:47.414 - 00:50:48.943
PEL3M1 TC	No ha- no ha sido- 00:50:49.001 - 00:50:50.040
PEL3M1 TC	He dicho- 00:50:50.184 - 00:50:51.475
PEL2F1 TC	Y yo, cuando lo cago, no (()) no le echo la culpa a los demás. 00:50:50.877 - 00:50:54.592
PEL3M1 TC	Ehcúchame. 00:50:51.619 - 00:50:52.369

PEL3M1 TC	Pero ehcúchame Cari, que no no, no iba por ahí. 00:50:52.600 - 00:50:54.592
PEL3M1 TC	No iba por ahí ni por echarte la culpa. 00:50:54.880 - 00:50:56.092
PEL2F1 TC	Yo lo he entendido así, ella también lo ha entendido así 00:50:55.053 - 00:50:59.411
PEL3M1 TC	He dicho 00:50:56.352 - 00:50:56.756
PEL3M1 TC	Vale, pues te voy a decir- te voy a repetir, lo que he dicho. 00:50:56.958 - 00:50:59.555
PEL2F1 TC	((00:50:59.873 - 00:51:01.056
PEL3M1 TC	Vale, he dicho. 00:51:01.027 - 00:51:02.008
PEL3M1 TC	Eeh. 00:51:02.643 - 00:51:03.422
PEL3M1 TC	Eeh, <Como he- hemos cambiado la coloración ((y ahora utilizamos Max> 00:51:03.798 - 00:51:08.992
PEL3M1 TC	<Y Max tiene más pigmento verde> 00:51:09.194 - 00:51:11.705
PEL2F1 TC	((00:51:11.612 - 00:51:13.401
PEL3M1 TC	Max que- 00:51:12.275 - 00:51:12.997
PEL3M1 TC	Vale, ¿me vas a decir lo que he dicho yo? Que yo estab ahí. 00:51:13.372 - 00:51:15.969
PEL3M1 TC	Que sé lo que he dicho, @nombre propio. 00:51:15.998 - 00:51:17.124
PEL3M1 TC	O sea, no me quiere' dejar hacer- 00:51:17.384 - 00:51:18.567
PEL3M1 TC	Yo he dicho que tiene- 00:51:18.653 - 00:51:19.692
PEL2F1	Eso.

TC	00:51:19.028 - 00:51:19.663
PEL2F1	Palabras textuales.
TC	00:51:19.721 - 00:51:21.337
PEL3M1	Yo he dicho que tiene que- Mas color tiene-
TC	00:51:19.865 - 00:51:22.059
PEL3M1	Más pigmento verde, por eso se queda más gris.
TC	00:51:22.174 - 00:51:24.021
PEL3M1	La caram- y me lo he inventado.
TC	00:51:24.079 - 00:51:25.464
PEL2F1	Estaba yo ahí sentada.
TC	00:51:25.204 - 00:51:26.878
PEL3M1	Vale @nombre propio, tú has entendido así, si yo no lo
TC	he dicho así. 00:51:26.780 - 00:51:29.146
PEL2F1	Antes, te poníamos de un color y hoy (())
TC	00:51:28.886 - 00:51:33.273
PEL3M1	Y yo y-
TC	00:51:29.233 - 00:51:30.358
PEL3M1	Que cambiamos, Mas Color, que tiene más pigmento verde.
TC	00:51:32.090 - 00:51:35.437
PEL2F1	Entonces, claro, por eso-
TC	00:51:34.629 - 00:51:36.563
PEL3M1	Verde.
TC	00:51:35.697 - 00:51:36.361
PEL3F1	Para que no te tire a rojo.
TC	00:51:36.245 - 00:51:37.631
PEL3M1	VERDE.
TC	00:51:37.198 - 00:51:37.890
PEL3M1	Que la próxima vez tiene que poner- que la próxima vez
TC	tiene que poner un poquito más de dorado. 00:51:37.977 - 00:51:41.873
PEL2F1	(()) la clienta le ha dicho (())
TC	00:51:38.179 - 00:51:42.219
PEL2F1	No pasa nada, o sea, a mí me puede pasar, y me ha
TC	pasa'o mil veces. 00:51:44.730 - 00:51:50.444
PEL3M1	Y no- y no lo- y yo no lo he hecho por eso.

TC	00:51:49.982 - 00:51:53.012
PEL2F1	Explica lo que ha pasa'o.
TC	00:51:50.900 - 00:51:53.209
PEL3M1	Y yo no lo he hecho por eso.
TC	00:51:53.382 - 00:51:54.767
PEL2F1	Pero a nadie, a nadie se le dice <oye, te hemos cambiado
	la coloración>
TC	00:51:54.363 - 00:51:57.047
PEL2F1	A nadie se lo dice.
TC	00:51:58.577 - 00:51:59.968
PEL3M1	Bueno pues ha sido, ha sido un error mío y lo siento,
	pero yo no lo he dicho- yo no lo he dicho por mala
	intención de echarte la culpa (())
TC	00:52:01.347 - 00:52:08.786
Sonidos_de_trasfondo	(Voces acaloradas e indistintas)
TC	00:52:07.458 - 00:52:17.443
PEL3M1	Vale, sí sí.
TC	00:52:17.443 - 00:52:18.598
PEL2F1	La próxima vez-
TC	00:52:19.406 - 00:52:21.397
PEL2F1	(()) o sea (())
TC	00:52:21.534 - 00:52:24.304
PEL2F1	(()) no no (())
TC	00:52:25.199 - 00:52:27.046
PEL3M1	Que yo no-
TC	00:52:25.488 - 00:52:26.411
PEL2F1	Porque claro, si opinás, al final, si pasa algo malo, es
	como quee es culpa tuya
TC	00:52:27.335 - 00:52:31.346
PEL2F1	Que yo, te juro, nunca la he caga'o.
TC	00:52:32.327 - 00:52:34.896
PEL2F1	La he caga'o mil veces em coloración, porque se caga
TC	00:52:35.213 - 00:52:37.002
PEL3M1	Bueno Cari, tú también, tú también un día, tú también un
	día, tú también un día, con @nombre propio
TC	00:52:37.139 - 00:52:41.468

PEL3M1	Le- me dijiste que lo emulsionase y yo no sabía que le
TC	estabas cambiando el color.
	00:52:41.728 - 00:52:44.758
PEL3M1	Y tú dijiste que había sido mi culpa.
TC	
	00:52:45.018 - 00:52:47.125
PEL2F1	No, @nombre propio me ha dicho.
TC	
	00:52:46.316 - 00:52:47.875
PEL2F1	(())
TC	
	00:52:48.741 - 00:52:50.588
PEL3M1	<No, ha sido, ha sido ha sido la culpa de @nombre
TC	propio, que no lo ha matizado bien>
	00:52:48.798 - 00:52:52.059
PEL2F1	No no, @nombre propio (()) por detrás, y ha dicho.
TC	
	00:52:52.117 - 00:52:55.609
PEL3M1	(())
TC	
	00:52:52.521 - 00:52:54.859
PEL3M1	Y a mí me sentó mal.
TC	
	00:52:55.627 - 00:52:57.214
PEL2F1	@nombre propio te ha mira'o por detrás y ha dicho.
TC	
	00:52:55.627 - 00:52:57.647
PEL2F1	<Oye, cómo me ha- cómo me ha emulsiona'o este el pelo,
TC	mira que se me ve que no me has hecho mal el color>
	00:52:58.224 - 00:53:02.812
PEL3M1	(()) yo no sabía que (())
TC	
	00:53:01.543 - 00:53:04.833
PEL3M1	Yo pensaba que era el mismo color.
TC	
	00:53:04.948 - 00:53:06.997
PEL3M1	Es un error mío, pero que yo-
TC	
	00:53:07.834 - 00:53:09.565
PEL2F1	(()) @nombre propio misma ha dicho que la gente puede
TC	ser tonta pero (())
	00:53:08.151 - 00:53:12.422
PEL3M1	Y yo podía- yo podía haber dicho lo mismo, y yo- y yo
no.	
TC	
	00:53:11.499 - 00:53:14.818
PEL2F1	(()) la (()) por detrás y ha dicho.
TC	
	00:53:15.135 - 00:53:18.965

PEL2F1 <Joder, cómo me ha emulsionado @nombre propio, que no
 cree que (())>
 TC 00:53:19.138 - 00:53:21.504

PEL3M1 Pero yo- el e- el error- el error mío por dónde viene,
 que yo no sabía.
 TC 00:53:21.447 - 00:53:25.429

PEL3M1 Que tú la estabas oscureciendo.
 TC 00:53:25.487 - 00:53:26.584

PEL3M1 Y la oscureciste, con lo cual
 TC 00:53:27.161 - 00:53:29.152

PEL2F1 Vale, pero no digas que yo me he ido a @nombre propio y
 le he dicho <@nombre propio (())>
 TC 00:53:27.363 - 00:53:31.778

PEL3M1 (())
 TC 00:53:29.498 - 00:53:30.826

PEL3M1 Yo he dicho, yo he dicho que vino @nombre propio y me
 dijo.
 TC 00:53:31.403 - 00:53:33.856

PEL3M1 Y me dijo <Mira, eh, me lo has hecho mal, o sea, me lo
 has hecho mal @nombre propio>.
 TC 00:53:33.971 - 00:53:37.377

PEL2F1 Pero porque ella mismo estaba (())
 TC 00:53:37.492 - 00:53:39.570

PEL2F1 Ella mismo ha mira'o (())
 TC 00:53:39.743 - 00:53:40.688

PEL2F1 (()) emulsionado @nombre propio>, además con palabras de
 color, <mira cómo me lo ha emulsionado que se ve la raíz
 oscuro y el resto (())>.
 TC 00:53:41.640 - 00:53:49.114

PEL3M1 Hay que darle esto a la chica.
 TC 00:53:47.700 - 00:53:49.692

PEL3F1 Ya, vale.
 TC 00:53:48.451 - 00:53:50.038

PEL3M1 Pero de verdá' que yo no- yo no lo he dicho por echarte
 la culpa a ti, ni muchísimo menos, eh.
 TC 00:53:49.721 - 00:53:53.645

PEL2F1 No, yo te lo digo para que (())
 TC 00:53:52.029 - 00:53:54.338

PEL3F1	Si por la forma de explicarlo a lo mejor, la chica se ha
	confundido.
TC	00:53:53.241 - 00:53:57.368
PEL2F1	O sea, me he senta'o así.
TC	00:53:55.867 - 00:53:58.436
PEL3M1	He dicho, he dicho, he dicho que tiene más pigmento
	verde y que por eso se va a quedar más gris, me lo
	estaba inventando (())
TC	00:53:56.069 - 00:54:01.946
PEL3F1	(()) la perra la perra.
TC	00:54:02.061 - 00:54:04.457
PEL3F1	Ven aquí.
TC	00:54:04.543 - 00:54:06.650