

CONVERSACIÓN: ATropa.02_(2)

Fecha: 01/04/16

Situación Comunicativa: atención al cliente en una tienda de ropa

Hablantes:

ALBj3M1	edad	GEN3	sexo	M	clase social	media
ALBj3M1e	edad	GEN3(40 más o menos)	sexo	F	clase social	media
CROPA4M3	edad	GEN4	sexo	M	clase social	desc
ROPAe4F1	edad	GEN4(60 más o menos)	sexo	F	clase social	media
ROPAj4F2	edad	GEN3(55 más o menos)	sexo	F	clase social	media

ROPAe4F1 TC El mismo, lo que pasa que-
00:00:00.522 - 00:00:02.159

ROPAj3F2 TC Efectivamente.
00:00:02.314 - 00:00:03.872

ALBj3M1e TC No, quiero decir que el tratamiento-
00:00:03.301 - 00:00:05.431

ROPAj3F2 TC Pero tienes que decidirlo tú- tienes que estar tú- lo
que tú quieras, eres tú.
00:00:04.444 - 00:00:10.105

ROPAe4F1 TC Por comodidad y por todo, porque te pille más cerca,
también.
00:00:09.897 - 00:00:13.896

ROPAj3F2 TC A lo mejor hablas con otras personas y te dicen que en
otro sitio, osea que es que eso es-
00:00:15.377 - 00:00:20.077

ALBj3M1e TC La cuestión es hacerlo y-
00:00:20.155 - 00:00:21.791

ROPAe4F1 TC La cuestión es hacerlo y cuando antes mejor, no lo
pienses.
00:00:21.583 - 00:00:24.518

ROPAj3F2 TC ¿Y cuándo te han dicho que empiezas? Todavía no.
00:00:24.388 - 00:00:26.309

ALBj3M1e TC Tengo que ir el lunes a la oncóloga, es que claro con lo
del punto este decían que estaría mejor si- si estuviese
cerrado, pero como me han dicho que tiene que ser en-
después de la cirugía entre seis y siete semanas, pero
no más, y mira cuanto antes empiecen...
00:00:26.391 - 00:00:40.752

ROPAj3F2 TC	Sí, es que es mejor, es mejor, sí. 00:00:40.622 - 00:00:42.881
ROPAe4F1 TC	Antes te olvidas, no lo pienses. 00:00:41.163 - 00:00:43.163
ROPAj3F2 TC	Pues nada hija, venga. 00:00:44.046 - 00:00:45.812
ROPAj3F2 TC	Pues nada tú ya sabes, ánimo, y fuerza y todo. 00:00:46.020 - 00:00:49.084
ROPAe4F1 TC	Y que tengas suerte que es lo principal. 00:00:49.266 - 00:00:51.473
ROPAj3F2 TC	Sí bueno sí, de ahí es muy fa- es bueno, de ahí es fácil que- 00:00:50.876 - 00:00:55.706
ROPAe4F1 TC	Mentalízate y no te vengas abajo. 00:00:54.407 - 00:00:56.485
ALBj3M1e TC	No yo- 00:00:56.199 - 00:00:56.563
ROPAj3F2 TC	No además ella- pero si ella es una persona muy fuerte ella es fuerte. 00:00:56.397 - 00:01:03.201
ROPAe4F1 TC	Arriba arriba que no te lo pienses. 00:01:00.033 - 00:01:02.084
ALBj3M1e TC	Me lo dice la gente <pero-pero joer @nombre propio, cómo eres>. 00:01:03.149 - 00:01:05.720
ROPAe4F1 TC	No, es que es así- es así. 00:01:05.252 - 00:01:06.499
ROPAj3F2 TC	Y más tú, que tú eres muy así. 00:01:06.603 - 00:01:09.252
ALBj3M1e TC	Sí, sí, bueno. 00:01:08.914 - 00:01:10.290
ROPAj3F2 TC	Así que nada. 00:01:10.057 - 00:01:11.199
ALBj3M1e TC	Será mi carácter no sé. 00:01:10.768 - 00:01:12.767
ROPAe4F1	No, es que tiene que ser así.

TC	00:01:12.014 - 00:01:13.209
ROPAj3F2	Tú luego con la bicicleta p'acá p'allá, pitos flautas, na' no lo dejes.
TC	00:01:13.183 - 00:01:16.974
ALBj3M1e	Todavía no eh.
ALBj3M1e_an	(Risa)
TC	00:01:16.870 - 00:01:18.195
ROPAj3F2	Todavía nada, venga.
TC	00:01:18.169 - 00:01:19.727
ROPAj3F2	Bueeeeno.
TC	00:01:20.298 - 00:01:20.870
ALBj3M1e	Bueno vengaaa.
TC	00:01:20.870 - 00:01:21.986
ROPAj3F2	Venga, 'ta luego @nombre propio, adiós.
TC	00:01:21.752 - 00:01:24.375
ALBj3M1e	'ta lueeeego.
TC	00:01:22.272 - 00:01:22.843
ROPAj3F2	Pues sí hija mía, es que de buenas a primeras, te viene un palo de estos y ala.
TC	00:01:26.611 - 00:01:33.155
ROPAj3F2	Bueeeeno.
TC	00:01:35.986 - 00:01:36.583
ROPAj3F2	Nos cuen- aquí nos contamos la vida todos, ¿verdad?
ROPAj3F2_an	(Risa)
TC	00:01:39.060 - 00:01:41.891
ROPAj3F2	Esto es así.
TC	00:01:42.436 - 00:01:43.968
ROPAe4F1	Hoy ha esta'o divertido, ayer que vino tu compañera estuvo la cosa más floja.
TC	00:01:43.397 - 00:01:47.422
ROPAj3F2	Claro, y encima hoy que hemos tenido a estos señores aquí p'acá p'allá, pues mira qué bien, hemos tenido hoy movimiento.
TC	00:01:47.266 - 00:01:54.771
Investigadora	Sí-sí-sí, mucho movimiento.
TC	00:01:51.551 - 00:01:55.135
ROPAe4F1	Hoy ha sido muy divertida la cosa.
TC	00:01:53.287 - 00:01:55.443

ROPAj3F2 TC	No, ayer también estuvo bien. 00:01:56.455 - 00:01:58.689
ROPAj3F2 TC	Bueno, a ver, que sigamos, es que voy a bajar esto para acá. 00:02:01.519 - 00:02:04.843
ROPAj3F2 TC	@nombre propio, toma que te voy a dar esto. 00:02:09.855 - 00:02:11.543
ROPAj3F2 TC	Y así ya. 00:02:12.897 - 00:02:14.118
ROPAj3F2 TC	Te voy a dar, sí, dinero no, hoy no- a mí hoy- hoy ya que no me pidan nada más que les digo que vengan- 00:02:14.689 - 00:02:20.402
ROPAe4F1 ROPAe4F1_an TC	Voy corriendo que me va a dar algo. (Risa) 00:02:19.883 - 00:02:21.830
ROPAj3F2 TC	Todavía no me he comido yo el plátano. 00:02:22.116 - 00:02:23.752
ROPAe4F1 TC	Ay hija mía, por eso te veo yo esa cara de escuchumizá. 00:02:23.285 - 00:02:26.505
ROPAj3F2 TC	Efectivamente. 00:02:26.115 - 00:02:27.180
ROPAe4F1 TC	Un duro no tendré, pero me río cómo me río. 00:02:32.500 - 00:02:35.460
ROPAj3F2 ROPAj3F2_an TC	Sí, me río por no llorar. (Risa) 00:02:36.888 - 00:02:38.810
ROPAe4F1 TC	No tengo un duro, pero me rrrríó. 00:02:39.407 - 00:02:41.251
ROPAe4F1 TC	Ay, ay. 00:02:43.196 - 00:02:44.469
ROPAe4F1 TC	Menos mal que no son hueeeevos. 00:02:45.871 - 00:02:47.429
ROPAj3F2 TC	A ver. 00:02:48.468 - 00:02:49.221
ROPAj3F2 TC	De ahí no pasa. 00:02:49.663 - 00:02:50.156
ROPAj3F2 TC	Estas ya son de- nada, estas trae. 00:02:51.377 - 00:02:53.921

ROPAj3F2	Noventa, ¿dónde te he puesto las de noventa? ¿Abajo del todo?
TC	00:02:54.155 - 00:02:57.505
ROPAe4F1	Abajo del todo.
TC	00:02:57.897 - 00:02:59.222
ROPAj3F2	¿Esa de qué es?
TC	00:03:01.455 - 00:03:02.182
ROPAj3F2	@nombre propio.
TC	00:03:05.376 - 00:03:05.870
ROPAe4F1	A veeer.
TC	00:03:06.882 - 00:03:07.324
ROPAe4F1	Pues deeeee ¿cuánto?
TC	00:03:09.219 - 00:03:12.284
ROPAj3F2	Lo pondrá ahí.
TC	00:03:18.539 - 00:03:19.188
ROPAj3F2	Ay, espera, que voy a poner esta.
TC	00:03:20.149 - 00:03:22.252
ROPAe4F1	Uno ochenta por uno sesenta.
TC	00:03:23.343 - 00:03:24.771
ROPAj3F2	Uno treinta y cinco.
TC	00:03:25.862 - 00:03:27.316
ROPAj3F2	A ver.
TC	00:03:28.027 - 00:03:28.728
ROPAe4F1	Uno ochenta por uno sesenta.
TC	00:03:29.949 - 00:03:31.481
ROPAj3F2	Entonces de noventa, abajo, ponla abajo.
TC	00:03:31.792 - 00:03:34.000
ROPAj3F2	Voy aaaa-
TC	00:03:34.623 - 00:03:35.662
ROPAj3F2	Que tenía, ¿dónde estaba la sábana esa que hemos dicho?
TC	Ah, aquí. 00:03:41.275 - 00:03:44.677
ROPAe4F1	Esta es deeee- dos treinta por dos sesenta.
TC	00:03:46.183 - 00:03:50.553
ROPAj3F2	¿Ahí sale cuánto?
TC	00:03:56.077 - 00:03:57.142

ROP Ae4F1 TC	Dos treinta por dos sesenta. 00:03:57.168 - 00:03:58.388
ROP Aj3F2 TC	Aquí lo pone. 00:04:00.440 - 00:04:01.349
ROP Aj3F2 TC	De uno treinta y cinco. 00:04:02.365 - 00:04:04.053
ROP Ae4F1 TC	Ah de uno treinta y cinco. 00:04:02.495 - 00:04:04.157
ROP Aj3F2 TC	Y esto a ver cómo lo hago, porque esto en teoría las toallas tienen que ir aquí en esta zona. 00:04:10.078 - 00:04:13.895
ROP Aj3F2 TC	Entoncesss- a lo mejor- ¿las de abajo qué son? De noventa. 00:04:15.349 - 00:04:18.789
ROP Ae4F1 TC	Pon las sábanas toas juntas aquí 00:04:19.177 - 00:04:20.839
ROP Ae4F1 TC	De noventa, de uno treinta y cinco y de uno no sé qué. 00:04:22.189 - 00:04:25.357
ROP Aj3F2 TC	Pero- 00:04:24.942 - 00:04:26.370
ROP Ae4F1 TC	Ahí luego están lah sab (())- 00:04:26.396 - 00:04:28.629
ROP Aj3F2 TC	Pero hay que buscar todo lo de noventa, es que es más facil porque sino te pones a buscar. 00:04:28.655 - 00:04:32.369
ROP Ae4F1 TC	Sí, sí, sí, sí, sí, sí. 00:04:31.826 - 00:04:33.124
ROP Aj3F2 TC	A ver, dame aunque sea el pirineo, para guardarlo ya. 00:04:34.760 - 00:04:37.825
ROP Ae4F1 TC	Espérate que me doy la vuelta. 00:04:37.825 - 00:04:38.785
ROP Aj3F2 TC	No hombre, por aquí, ah no. 00:04:39.487 - 00:04:40.577
ROP Ae4F1 TC	(()) cuando me he metido por ahí y he salido por aquí, me dice <oooy hija mía>. 00:04:49.300 - 00:04:53.351
ROP Ae4F1 TC	(()) 00:04:53.455 - 00:04:54.832

ROPAj3F2 TC	Es que se me caen de las manos, @nombre propio. 00:04:54.910 - 00:04:56.520
ROPAe4F1 TC	Pero hija por dioooooos. 00:04:56.675 - 00:04:57.766
ROPAj3F2 TC	No, esas déjalas ahí en el suelo, de momento, ahí. 00:04:57.948 - 00:05:00.777
ROPAj3F2 TC	Estas son las que me tienes que dar. 00:05:01.713 - 00:05:02.882
ROPAe4F1 TC	¿Cuál? 00:05:03.323 - 00:05:04.025
ROPAj3F2 TC	Estas del pirineo. 00:05:03.869 - 00:05:04.907
ROPAj3F2 TC	Dame estas de Pirineo. 00:05:05.345 - 00:05:06.254
ROPAj3F2 TC	Trae. 00:05:06.903 - 00:05:07.501
ROPAe4F1 TC	Estas ya las puedes meter allá en- 00:05:07.630 - 00:05:09.708
ROPAj3F2 TC	Es que bajarlas no. 00:05:10.072 - 00:05:11.240
ROPAe4F1 TC	No, bajarlas no, déjalas ahí arriba y ya está. 00:05:11.422 - 00:05:13.603
ROPAe4F1 TC	Esa de Pirineos ya ha dado su cometido. 00:05:14.278 - 00:05:16.356
ROPAe4F1 TC	Una señora, @nombre propio, ah no. 00:05:18.248 - 00:05:20.274
ROPAj3F2 TC	Ay dios. 00:05:22.039 - 00:05:22.870
ROPAe4F1 TC	(()) 00:05:25.909 - 00:05:27.778
ROPAe4F1 TC	¿Qué pasa, @nombre propio? 00:05:29.960 - 00:05:31.414
ROPAj3F2 TC	Holaaa, ¿qué tal? 00:05:31.596 - 00:05:32.635
ROPAe4F1 TC	Mira, aquí estoy de ayudanta. 00:05:33.595 - 00:05:35.309

CROPA4M3 TC	Hombre, como que hay que- hacer algo. 00:05:35.677 - 00:05:37.339
ROPAj3F2 TC	Sí, pa' no aburrirnos. 00:05:37.313 - 00:05:39.156
CROPA4M3 TC	¿Te das cuenta? ¿Ya está arreglado no? 00:05:40.143 - 00:05:41.831
ROPAj3F2 TC	Mira, todavía tenemos aquí el jersey. 00:05:42.117 - 00:05:43.779
ROPAj3F2 TC	Entonceeees, ¿qué ha dicho la mujer? 00:05:47.700 - 00:05:50.219
ROPAj3F2 TC	¿Qué es lo que me dijo que quería al final? 00:05:51.370 - 00:05:53.266
CROPA4M3 TC	Nada, nada, (()) o unos calzconcillos que tengas por aquí. 00:05:53.058 - 00:05:56.538
ROPAj3F2 TC	Pero, ¿calzoncillos o de eso? 00:05:56.434 - 00:05:57.707
CROPA4M3 TC	Pa' mí. 00:05:57.759 - 00:05:58.200
ROPAj3F2 TC	¿Normales? 00:05:58.356 - 00:05:59.031
CROPA4M3 TC	Eeeh, abanderados. 00:06:00.304 - 00:06:01.368
ROPAj3F2 TC	Yo tengo de los de boxer y eso. 00:06:02.173 - 00:06:03.913
ROPAj3F2 TC	De- de estos de licra me refiero, ¿de este estilo? 00:06:05.767 - 00:06:08.494
ROPAj3F2 TC	Usted quiere de los clásicos. 00:06:09.454 - 00:06:10.857
ROPAj3F2 TC	Es que de los clásicos no tengo yo aquí. 00:06:10.961 - 00:06:12.934
CROPA4M3 TC	Ponla en un vale y que coja lo que quiera. 00:06:13.038 - 00:06:14.804
ROPAj3F2 TC	Y que coja ella lo que quiera, vale. 00:06:14.726 - 00:06:16.544
CROPA4M3	Y que no le compre nada a la niña si no está ella.

TC	00:06:17.037 - 00:06:19.712
ROPAj3F2	O bueno, no hace falta ni vale.
TC	00:06:19.768 - 00:06:21.300
ROPAj3F2	Simplemente como tengo yo aquí esto, ahora le pongo yo que le debo aquí esto.
TC	00:06:21.404 - 00:06:24.832
ROPAj3F2	Y ya está.
TC	00:06:26.338 - 00:06:27.273
CROPA4M3	¿Tú tienes nietos?
TC	00:06:29.116 - 00:06:30.233
ROPAe4F1	Tengo dooos.
TC	00:06:30.493 - 00:06:31.428
ROPAe4F1	Uno de quince y- no uno de dieciséis y otro de doce.
TC	00:06:31.687 - 00:06:36.232
CROPA4M3	(())
TC	00:06:37.325 - 00:06:40.987
ROPAe4F1	No hombreee, hay veces que no.
TC	00:06:41.870 - 00:06:43.635
ROPAe4F1	(()) y le comprah una cosita, ¿le viene bien no?
TC	00:06:43.739 - 00:06:46.907
CROPA4M3	A lo mejor es la niña pero la-la-
TC	00:06:47.712 - 00:06:49.946
ROPAj3F2	Que no le vale nada de lo que le compran.
TC	00:06:49.872 - 00:06:51.845
ROPAe4F1	Ah, ¿que no le vale nada? Pues que se lo compren a medida.
TC	00:06:51.689 - 00:06:55.321
ROPAj3F2	Aaaay dios mío, qué vida esta.
TC	00:06:56.312 - 00:06:58.182
CROPA4M3	Ahora es el-el- el cumpleaños, le digo <pide lo que quieras> pues todavía no me ha dicho.
TC	00:07:01.843 - 00:07:08.881
ROPAe4F1	Da-dale cien euros, que verás como le viene bien.
TC	00:07:10.105 - 00:07:12.546
CROPA4M3	(())
TC	00:07:13.715 - 00:07:17.870
ROPAj3F2	Qué te van a contar.

TC	00:07:17.999 - 00:07:18.960
CROPA4M3	(())
TC	00:07:19.272 - 00:07:27.712
ROPAj3F2	Es verdad eso eh.
TC	00:07:26.491 - 00:07:27.348
ROPAj3F2	En fin, voy a ver si le doy un vale de estos que hay mismo aquí.
TC	00:07:30.105 - 00:07:33.558
ROPAe4F1	(())
TC	00:07:33.558 - 00:07:37.402
CROPA4M3	Esta vida para saberla entender- que esta vida para saberla entender.
TC	00:07:39.713 - 00:07:45.374
ROPAj3F2	¿Eeeeh?
TC	00:07:42.492 - 00:07:43.219
ROPAj3F2	Sí, sí.
TC	00:07:45.482 - 00:07:46.339
ROPAj3F2	Sí, si llegamos a saber las cosas nooo- no se hace.
TC	00:07:47.066 - 00:07:49.974
ROPAj3F2	No, ya ves.
TC	00:07:50.338 - 00:07:51.247
Sonidos_de_trasfondo	(Hablan de lejos)
TC	00:08:04.475 - 00:08:36.058
ROPAj3F2	No tiene tiempo, osea lo puede coger ahora, en verano, en invierno, al año que viene, no hay tiempo eh.
TC	00:08:36.733 - 00:08:41.719
CROPA4M3	Gracias.
CROPA4M3_an	(Risa)
TC	00:08:41.329 - 00:08:41.926
ROPAj3F2	Osea que.
ROPAj3F2_an	(Risa)
TC	00:08:42.056 - 00:08:42.783
ROPAe4F1	Pues nada @nombre propio, no te (()).
TC	00:08:43.423 - 00:08:45.370
CROPA4M3	¿Sabes cuántas personas somos en la Iglesia?
TC	00:08:45.422 - 00:08:47.058
CROPA4M3	Veintidós.
TC	00:08:47.292 - 00:08:48.019

ROPAe4F1 TC	Pues mira así no discutís (()).
	00:08:48.201 - 00:08:49.759
CROPA4M3 TC	Veintidós el jueves.
	00:08:49.370 - 00:08:50.330
CROPA4M3 TC	Sin santos ni nada, porque los veintidós que fuimos eeh quince eran de ochenta pa'arriba por ejemplo.
	00:08:50.616 - 00:08:58.485
ROPAe4F1 TC	No, si la gente joven ya no va.
	00:08:59.339 - 00:09:00.819
CROPA4M3 TC	Así que na.
	00:09:01.287 - 00:09:03.286
ROPAe4F1 TC	Pues nada.
	00:09:02.507 - 00:09:03.468
ROPAj3F2 TC	Que le vamos a hacer, esto es así.
	00:09:05.026 - 00:09:06.740
CROPA4M3 TC	Y el vier- y el viernes santo, diecinueve.
	00:09:07.104 - 00:09:09.441
CROPA4M3 TC	Pero es que la niña, <es que yo no soy cristina, es que yo no creo en Dios> que(()), y le digo ven aquí.
	00:09:10.480 - 00:09:15.881
ROPAe4F1 TC	¿Y qué sabe?-
	00:09:15.881 - 00:09:16.842
CROPA4M3 TC	<Estás conmigo>- no si es que es la madre, es que es la madre-
	00:09:16.670 - 00:09:20.046
ROPAe4F1 TC	¿Y qué sabe ella si cree en Dios o no cree en Dios?
	00:09:19.371 - 00:09:20.955
ROPAj3F2 TC	¿Qué años tiene ya la niña?
	00:09:20.877 - 00:09:22.461
CROPA4M3 TC	¿Eh?
	00:09:21.942 - 00:09:22.409
ROPAj3F2 TC	¿Qué años tiene la niña?
	00:09:22.565 - 00:09:23.500
CROPA4M3 TC	Ocho.
	00:09:23.240 - 00:09:23.578
ROPAj3F2	Ocho.

TC	00:09:24.045 - 00:09:24.201
ROPAj3F2	Yaa pero-
TC	00:09:24.616 - 00:09:25.421
CROPA4M3	Si es que es la madre, es que yooo-
TC	00:09:25.370 - 00:09:26.642
CROPA4M3	Eeeh, y él- él es un gilipollas, es un gilipolla porque le coge a la niña <oye, yo soy tu padre, yo voy al pueblo, soy cristiano, voy a la Iglesia, y tú vienes conmigo.>
TC	00:09:27.343 - 00:09:36.227
ROPAj3F2	Hombre, si tiene ocho años todavía podéis con ella eso sí.
TC	00:09:36.813 - 00:09:40.916
CROPA4M3	Sí, pero él como un tonto, detrás de ella, haciendo el gilipollas.
TC	00:09:41.773 - 00:09:45.539
CROPA4M3	Y eso- eso- eso no, entonces va a salir, pues eso, una gilipollas.
TC	00:09:46.058 - 00:09:52.316
ROPAj3F2	Ya, pero si discutís con ella ahí, la niña es la perjudicada ahí, el problema es ese.
TC	00:09:54.378 - 00:10:00.117
CROPA4M3	(())
TC	00:10:00.766 - 00:10:05.129
ROPAe4F1	Pues sí.
TC	00:10:05.856 - 00:10:06.271
CROPA4M3	(())
TC	00:10:06.657 - 00:10:10.682
ROPAj3F2	A ver cómo hago esto.
TC	00:10:06.869 - 00:10:08.297
ROPAe4F1	Pues nada hijo.
TC	00:10:10.734 - 00:10:11.877
ROPAe4F1	Vengaaaa @nombre propio.
TC	00:10:14.344 - 00:10:15.357
CROPA4M3	Vengaaa que nos sigamos viendo.
TC	00:10:15.668 - 00:10:16.785
ROPAe4F1	Hasta luego.
TC	00:10:16.447 - 00:10:17.330

ROPAj3F2 TC	Venga hasta luego. 00:10:17.252 - 00:10:18.083
ROPAj3F2 TC	Las toallas es que yo nosé, porque estas antes es que iban aquí. 00:10:18.213 - 00:10:21.018
ROPAj3F2 TC	Aaaaah, porque hemos puesto ahí esto, vale. 00:10:22.654 - 00:10:25.251
ROPAj3F2 TC	Venga hasta luego @nombre propio- pobre hombre. 00:10:27.604 - 00:10:29.578
ROPAj3F2 TC	Tiene razón- no espera, es que esto son paños. 00:10:30.123 - 00:10:32.356
ROPAe4F1 TC	Ya pero es que como no sabía qué hacer con ellos. 00:10:32.694 - 00:10:34.564
ROPAj3F2 TC	Es que los paños están bien aquí. 00:10:34.278 - 00:10:35.888
ROPAe4F1 TC	Ah. 00:10:35.525 - 00:10:35.888
ROPAj3F2 TC	Son las toallas, las toallas son las que tenemos que (() aquí. 00:10:36.901 - 00:10:40.199
ROPAj3F2 ROPAj3F2_an TC	Aquí nos sabemos la vida de todos. (Risa) 00:10:45.902 - 00:10:47.928
ROPAe4F1 TC	HISTORIAS PARA NO DORMIIIR. 00:10:48.785 - 00:10:50.317
ROPAe4F1 TC	De @nombre propio. 00:10:51.200 - 00:10:53.329
Sonidos_de_trasfondo TC	(Risa) 00:10:52.550 - 00:10:54.290
ROPAe4F1 TC	@nombre propio Y @nombre propio. 00:10:55.690 - 00:10:57.352
Sonidos_de_trasfondo TC	(Risa) 00:10:56.599 - 00:10:59.403
ROPAj3F2 TC	Maaadre mía. 00:11:00.832 - 00:11:02.104
ROPAe4F1 TC	¿Tú no te acuerdas de eso, @nombre propio? 00:11:01.429 - 00:11:03.091

ROPAe4F1	(())
TC	00:11:03.974 - 00:11:08.155
ROPAe4F1	Uy la @nombre propio.
TC	00:11:08.830 - 00:11:09.453
ROPAj3F2	Era joven hijaaaa.
TC	00:11:09.401 - 00:11:10.881
ROPAe4F1	La @nombre propio que contaba to' las historias a la gente: <hola doña @nombre propio, estoy muy triste, mi marido me ha dejado, me ha dejado por otra (())>
TC	00:11:12.072 - 00:11:21.681
ROPAe4F1	<Mira hija, te tienes que arreglar, tienes que ir al cine, te tienes que animar>
TC	00:11:23.161 - 00:11:26.407
ROPAe4F1	<Gracias @nombre propio, no sabes lo que ha costado dar con usted, pero no sabe lo reconfortante que ha sido su conversación.>
TC	00:11:28.553 - 00:11:35.097
ROPAj3F2	Es verdad, y luego diría ya ves tú- yo de la Francis algo me suena pero.
TC	00:11:36.914 - 00:11:41.849
ROPAe4F1	¿No te acuerdas tú de eso?
TC	00:11:38.291 - 00:11:39.381
ALBj3M1	Pues no viven- pues no viven bien las separás.
TC	00:11:43.814 - 00:11:45.761
ROPAj3F2	Si porque las pagas, las pagas que tienen...
TC	00:11:46.579 - 00:11:49.175
ROPAj3F2	Madre mía.
TC	00:11:49.928 - 00:11:50.734
ROPAj3F2	Y sobre todo como tengáis un buen sueldo y tal, ya sabes.
TC	00:11:51.201 - 00:11:54.992
ROPAe4F1	Que necesito unos zapatooooos, papa que necesito unos zapatos.
TC	00:11:55.148 - 00:11:58.587
ROPAj3F2	Es verdad eh.
TC	00:11:58.888 - 00:11:59.589
ROPAe4F1	Que necesita los libros, paaaapa que necesito unos libros.
TC	00:11:59.771 - 00:12:02.731

ROPAe4F1	<Abuela que me compres no se qué, abuela que me compres no se cuantos.>
TC	00:12:05.539 - 00:12:08.734
ROPAj3F2	Viven mejor las separadas que las viudas.
TC	00:12:09.590 - 00:12:11.850
ROPAj3F2	Que las viudas no tenemos nada que ver.
ROPAj3F2_an	(Risa)
TC	00:12:14.345 - 00:12:16.656
ROPAj3F2	Ay, no te hagas eso haz el favor.
TC	00:12:18.656 - 00:12:19.903
ROPAj3F2	No tiene nada que ver.
TC	00:12:20.759 - 00:12:22.032
ALBj3M1	Tristeza también y...
TC	00:12:21.916 - 00:12:23.110
ROPAj3F2	Tristeza y-y- y de todo.
TC	00:12:22.941 - 00:12:25.745
ROPAj3F2	Porque se te va todo el, todo.
TC	00:12:26.019 - 00:12:28.668
ALBj3M1	Se te rompen ya, todos los esquemas.
TC	00:12:29.005 - 00:12:30.979
ROPAj3F2	Ya vesssss.
TC	00:12:30.372 - 00:12:31.826
ALBj3M1	Eso tiene que ser el día a día.
TC	00:12:34.475 - 00:12:35.436
ROPAj3F2	Si no, claro.
TC	00:12:36.085 - 00:12:37.020
ROPAj3F2	Pues- pues ¿sabes a mí lo que nos ayuda mucho? La
tienda.	
TC	00:12:37.253 - 00:12:40.162
ROPAj3F2	Porque hablas con- aunque te cuenten penas, la gente.
TC	00:12:40.837 - 00:12:43.434
ALBj3M1	(()) meterse en casa to' el día, se vuelven locas.
TC	00:12:43.512 - 00:12:45.797
ROPAj3F2	Lo primero que yo no valgo pa' estar- llevo toda la vida
	trabajando pero-
TC	00:12:45.719 - 00:12:48.654
ROPAj3F2	Pero que yo en casa no podría después de lo que me pasó,

TC	yo no, uy en casa yo, no podría. 00:12:48.975 - 00:12:53.416
ROPAj3F2 TC	Esto ahora lo vamos a poner ahí por tamaños. 00:12:56.082 - 00:12:57.926
ROPAj3F2 TC	Esto es de uno treinta y cinco. 00:12:58.056 - 00:12:59.095
ROPAe4F1 TC	¿Qué hora tenemos? 00:12:58.549 - 00:12:59.276
ROPAj3F2 TC	La una. 00:12:59.224 - 00:12:59.848
ROPAj3F2 TC	Y las judías sin hacer. 00:13:01.899 - 00:13:03.224
ROPAe4F1 TC	Y las judías sin hacer. 00:13:03.348 - 00:13:04.621
ROPAj3F2 TC	Pues es queee, ¿TÚ CREES QUE SOBRE LA UNA Y MEDIA ESTARÁ ESTO YA? 00:13:08.257 - 00:13:12.022
ROPAj3F2 TC	Ah vale, ¿sabes qué pasa? Que hoy me tengo que ir un pelín antes, pero vamos. 00:13:13.944 - 00:13:17.268
ROPAj3F2 TC	Si puede ser, sino... 00:13:17.785 - 00:13:19.447
ROPAj3F2 TC	Sinoooo... 00:13:20.485 - 00:13:21.706
ROPAj3F2 TC	Tengo que hacer yo- de uno treinta y cinco, @nombre propio. 00:13:21.940 - 00:13:24.666
ROPAe4F1 TC	Uno treinta y cinco, uno treinta y cincooo, uno treinta y cincooo, uuuno treinta y cinco. 00:13:24.095 - 00:13:29.159
ROPAj3F2 TC	Trae. 00:13:28.691 - 00:13:29.289
ROPAe4F1 TC	Todo de uno treinta y cin- 00:13:31.236 - 00:13:32.483
ROPAj3F2	Trae si quieres también las que tengas por ahí, todos de estos de sábanas.

TC	00:13:32.457 - 00:13:35.911
ROPAe4F1	De uno treinta y cinco.
TC	00:13:35.556 - 00:13:37.114
ROPAj3F2	Vamos a ponerlo ahí, estos son albornoces, vamos a ponerlo ahí.
TC	00:13:48.478 - 00:13:51.569
ROPAe4F1	Anda, mira qué bonito.
TC	00:13:52.348 - 00:13:53.932
ROPAj3F2	Pues no es tu talla, ¿de qué tamaño es?
TC	00:13:57.022 - 00:13:58.736
ROPAj3F2	Pues ahí, ahí encima.
TC	00:13:58.994 - 00:14:00.397
ROPAe4F1	Uno treinta y cinco.
TC	00:13:59.020 - 00:14:00.423
ROPAj3F2	Bueno pues nada, cuando quieras me quitas esto, porque ya..
TC	00:14:03.669 - 00:14:06.292
ROPAj3F2	Ya hemos termina'o.
TC	00:14:07.097 - 00:14:08.161
ROPAe4F1	¿Ya terminamos?
TC	00:14:09.070 - 00:14:09.797
ROPAj3F2	Porque voy a ir- sí, porque yo creo que voy a ir aaa- ya
TC	luego voy a ir al servicio y eso.
TC	00:14:09.382 - 00:14:14.160
ROPAj3F2	Y ya, por lo menos, ¿no?
TC	00:14:14.913 - 00:14:16.523