

CONVERSACIÓN: IR_AM2_F_10

Fecha: 21/10/19

Situación Comunicativa: conversación entre amigos

Hablantes:

IR2F21	edad	GEN2(15)	sexo	F	clase social	alta
IR2F22	edad	GEN2(15)	sexo	F	clase social	alta

IR2F21 ¿Y @nombre propio?
TC 00:00:01.709 - 00:00:03.020

IR2F21 Tía, digo ¿dónde está esta niña?
TC 00:00:09.063 - 00:00:10.729

IR2F22 Ya vamos donde el estanco, a mí no me rayes.
TC 00:00:10.152 - 00:00:12.393

IR2F21 ¿Por qué?
TC 00:00:12.712 - 00:00:13.444

IR2F22 También porque es el cumpleaños de @nombre propio, a mí no me
rayes.
TC 00:00:13.420 - 00:00:15.998

IR2F21 ¿Quieres ir a verla?
TC 00:00:16.198 - 00:00:17.168

IR2F22 Creo que la vi, pero- vamos en plan- aquí, porque ella luego se
va
por arriba, así que vamos al estanco porque (()).
TC 00:00:17.506 - 00:00:24.004

IR2F21 ¿Y estas?
TC 00:00:25.059 - 00:00:25.886

IR2F22 ¿Eh?
TC 00:00:26.129 - 00:00:26.639

IR2F21 Estas, ¿dónde están?
TC 00:00:26.639 - 00:00:27.550

IR2F22 Se han pira'o tía.
TC 00:00:27.129 - 00:00:28.325

IR2F21 ¿@nombre propio está?
TC 00:00:31.759 - 00:00:32.509

IR2F21 ¿De qué?
TC 00:00:43.004 - 00:00:43.875

IR2F21_an (Risa)
TC 00:00:43.875 - 00:00:47.734

IR2F22_an TC	(Risa) 00:00:43.875 - 00:00:47.734
IR2F21 TC	Tal cual. 00:00:46.926 - 00:00:47.734
IR2F22 TC	Mira tía, me he levantado- ¿sabes a qué hora me he levantado? 00:00:58.269 - 00:01:00.806
IR2F21 TC	¿A qué hora? 00:01:00.714 - 00:01:01.348
IR2F22 TC	A las 7 y media chaval. 00:01:00.806 - 00:01:02.372
IR2F22 TC	Pa' desayunar e ir a casa de @nombre propio. 00:01:02.736 - 00:01:04.919
IR2F22 TC	Me lo he propuesto, me lo he propuesto. 00:01:04.919 - 00:01:07.205
IR2F21 TC	¿Vas a dormir siesta ahora o qué? 00:01:06.549 - 00:01:07.919
IR2F22 TC	Pues no puedo tía porque te- nos han manda'o mazo mierdas tú. 00:01:09.000 - 00:01:12.940
IR2F21 TC	Mazo, yo tara- tengo 400 cosas. 00:01:12.283 - 00:01:14.690
IR2F22 @nombre TC	Eh- mazo deberes y encima claro, porque luego quedaré con propio así que- 00:01:14.393 - 00:01:18.004
IR2F21 TC	Mira, @nombre propio está ahí. 00:01:18.004 - 00:01:19.079
IR2F22 TC	Mírala. 00:01:19.567 - 00:01:20.201
IR2F22 TC	Podemos hacerlo con ella también tía, nos rentaría más, eh. 00:01:20.820 - 00:01:23.690
IR2F21 TC	Pero ella no lo ha hecho igual. 00:01:23.869 - 00:01:25.309
IR2F21 TC	Igual no ha firma'o. 00:01:25.309 - 00:01:26.401
IR2F22 TC	Bueno lo- lo- 00:01:26.725 - 00:01:28.176
IR2F21	Y no se puede eso eh, porque no puede aparecer la voz- a ver- la

que voz en plan así de fondo sí, pero si está hablando y tal, como
no.

TC 00:01:27.457 - 00:01:34.497

IR2F22 Pero que lo firme.
TC 00:01:34.677 - 00:01:35.588

IR2F21 ¿Eh?
TC 00:01:36.092 - 00:01:36.506

IR2F22 Pues que lo firme.
TC 00:01:36.751 - 00:01:37.747

IR2F21 Pero si no tiene el papelito, que las tías estas la próxima vez
que vienen ya es para recogerlo ¿sabes?
TC 00:01:37.215 - 00:01:42.854

IR2F22 Vale.
TC 00:01:42.136 - 00:01:42.702

IR2F22 Tengo una pre- es que tía igual ya se ha pira'o para allá.
TC 00:01:43.090 - 00:01:46.344

IR2F22 Tía la quería felicitar.
TC 00:01:46.344 - 00:01:47.675

IR2F21 Mira.
TC 00:01:47.581 - 00:01:48.134

IR2F21 Ay no está ahí.
TC 00:01:48.134 - 00:01:49.306

IR2F21 ¿Qué hace esa ahí?
TC 00:01:49.754 - 00:01:50.719

IR2F22 Ah tía está ahí ya, no voy a ir para allá, está ahí.
TC 00:01:50.719 - 00:01:53.668

IR2F21 ¿Desde cuándo?
TC 00:01:51.438 - 00:01:52.529

IR2F21 Y menos con esas niñas.
TC 00:01:53.635 - 00:01:55.724

IR2F22 Ya.
TC 00:01:55.155 - 00:01:55.825

IR2F22 Jo, me da pena tío, yo quería felicitarla (()).
TC 00:01:55.912 - 00:01:58.397

IR2F21 Pero una cosa, en el audio ¿de qué hablamos?

TC	00:02:00.476 - 00:02:02.263
IR2F22	Eso te iba a decir yo.
TC	00:02:02.595 - 00:02:03.705
IR2F22	¿De qué hablamos?
TC	00:02:04.914 - 00:02:05.930
IR2F21	Es que se tiene- tiene que ser natural.
TC	00:02:05.329 - 00:02:06.954
IR2F22	Tía pues como estábamos hablando ahora, qué cojones.
TC	00:02:08.844 - 00:02:11.467
IR2F21	Ya.
TC	00:02:11.528 - 00:02:12.086
IR2F21	Eh no, vamos a la esquina, vamos a la esquinita.
TC	00:02:13.603 - 00:02:15.694
IR2F22	¿Se puede decir palabrar-? Sí, sí, ¿se puede decir palabrotas?
TC	00:02:14.146 - 00:02:17.002
IR2F21	Obviamente, tienes que hablar normal, como tú hablas
normalmente. TC	00:02:16.337 - 00:02:19.032
IR2F22	Sí.
TC	00:02:17.973 - 00:02:18.516
IR2F22	Vale.
TC	00:02:19.461 - 00:02:19.969
IR2F22	Eh-
TC	00:02:21.120 - 00:02:21.890
IR2F21	Toca esto, qué suave.
TC	00:02:21.136 - 00:02:22.167
IR2F22	Tía tú ponlo a grabar y ya luego vemos.
TC	00:02:22.167 - 00:02:24.502
IR2F21	No.
TC	00:02:25.115 - 00:02:25.629
IR2F21	¿Y por qué no grabas tú, lista?
TC	00:02:27.092 - 00:02:28.581
IR2F22	Ve a la esquina.
TC	00:02:28.166 - 00:02:29.135
IR2F21	¿Por qué no lo grabas tú, lista?
TC	00:02:29.679 - 00:02:31.377

IR2F22 TC	¿Qué? 00:02:31.377 - 00:02:31.803
IR2F21 TC	¿Por qué no grabas tú? 00:02:31.803 - 00:02:32.653
IR2F22 TC	Pue' vete grabándolo. 00:02:33.560 - 00:02:34.808
IR2F21 TC	Vas- nena escúchame una cosa- ¿vas a tomarte una galleta? 00:02:34.808 - 00:02:37.562
IR2F22 TC	Sí. 00:02:37.562 - 00:02:38.094
IR2F22 TC	(()) a mierda ¿qué es esto tía? 00:02:39.150 - 00:02:41.463
IR2F22_an TC	(Risa) 00:02:39.150 - 00:02:41.463
IR2F21 TC	Mi tía, mi tía, corre, corre. 00:02:40.712 - 00:02:42.403
IR2F21 TC	Huye, huye, huye. 00:02:42.403 - 00:02:43.474
IR2F22 TC	¿Por? 00:02:43.348 - 00:02:43.818
IR2F21 ahora. TC	Bum, bum, bum. Pa' que no me apet- no me apetece saludarla 00:02:43.474 - 00:02:46.085
IR2F21 escribirlo? TC	Y una cosa, ¿luego con el audio hay que hacer algo tipo 00:02:47.131 - 00:02:50.432
IR2F22 TC	No, eso lo hacen ellos. 00:02:50.898 - 00:02:52.028
IR2F21 TC	No, ¿no? 00:02:51.239 - 00:02:51.988
IR2F21 TC	Ah claro, si lo tienen que analizar ellos. 00:02:52.704 - 00:02:54.495
IR2F22 TC	Vale tía, tú ponlo a grabar y ya ahora vemos. 00:02:54.779 - 00:02:57.729
IR2F21 TC	Ya. 00:02:58.104 - 00:02:58.489
IR2F22	Y ya luego recortamos lo que tengamos que hacer.

TC	00:02:58.123 - 00:03:00.613
IR2F21	Ya.
TC	00:03:00.637 - 00:03:01.092
IR2F21	Ah, ¿y cómo se recorta un audio? Yo no sé hacer esas cosas con
los	
	audios, ¿y cómo se manda un audio? Dímelo tú.
TC	00:03:01.623 - 00:03:05.712
IR2F22	(())
TC	00:03:01.727 - 00:03:02.542
IR2F22	Tía yo que coño sé.
TC	00:03:06.324 - 00:03:07.855
IR2F22_an	(Risa)
TC	00:03:06.324 - 00:03:15.324
IR2F21_an	(Risa)
TC	00:03:07.855 - 00:03:15.324
IR2F21	Ay.
TC	00:03:10.993 - 00:03:12.329
IR2F22	Lo puedes compartir por correo, no lo sé.
TC	00:03:12.743 - 00:03:15.324
IR2F21	Tía, tía, mira, un secreto.
TC	00:03:15.324 - 00:03:17.081
IR2F21_an	(Risa)
TC	00:03:17.081 - 00:03:21.521
IR2F22_an	(Risa)
TC	00:03:17.081 - 00:03:33.770
IR2F21	Llevo grabando desde que has salido, en plan-
TC	00:03:21.521 - 00:03:23.615
IR2F21	He empezado, he salido corriendo antes que tú para que tú lo
vieses.	
TC	00:03:23.615 - 00:03:26.770
IR2F21	Vale, en estos momentos @nombre propio se acaba de dar cuenta
que	
	estaba grabando este audio.
TC	00:03:27.452 - 00:03:30.614
IR2F22	Qué perra tío.
TC	00:03:32.016 - 00:03:33.770
IR2F21	Ay, de verdad.
TC	00:03:33.770 - 00:03:34.826

IR2F22_an TC	(Risa) 00:03:34.826 - 00:03:35.989
IR2F21 TC	Mi padre me recoge eh- 00:03:35.989 - 00:03:38.040
IR2F22 TC	Pues ya vas cortando el rollo. 00:03:37.063 - 00:03:38.773
IR2F22_an TC	(Risa) 00:03:37.063 - 00:03:50.021
IR2F21 TC	No. 00:03:38.773 - 00:03:39.243
IR2F21 TC	Mi padre me recoge- yo pensaba- yo pe- que da igual. 00:03:39.243 - 00:03:42.369
IR2F22 TC	Tía pero no pongas eso que salgo diciendo unas cosas. 00:03:39.626 - 00:03:42.338
IR2F21 TC	Yo pensaba que tú ya te habías enterado eh. 00:03:42.369 - 00:03:44.135
IR2F22 jode. TC	Qué chavala, claro, y tú sin decir palabrotas ni nada, no te 00:03:44.703 - 00:03:48.198
IR2F22 TC	Qué zorra, tú. 00:03:48.706 - 00:03:50.021
IR2F21 TC	Ostras, esa es @nombre propio, así es @nombre propio de verdad. 00:03:50.048 - 00:03:52.466
IR2F21_an TC	(Risa) 00:03:52.466 - 00:03:53.710
IR2F22_an TC	(Risa) 00:03:52.466 - 00:03:53.710
IR2F21 TC	Mamá no me- mamá no me llames- voy a escribirle un mensaje a mi madre. 00:03:53.710 - 00:03:57.555
IR2F21 TC	Mamá no ll- me llames que estoy haciendo una grabación. 00:03:57.555 - 00:04:03.331
TC	00:03:57.555 - 00:04:06.776
IR2F21 TC	Papá me recoge más tarde. 00:04:03.820 - 00:04:06.776
IR2F21	Ya.

TC	00:04:06.776 - 00:04:06.957
IR2F21	Ya he hablado con él.
TC	00:04:07.688 - 00:04:09.607
IR2F21	Ya bueno, lo único que faltaba es que este audio lo- lo oyese
los	profesores.
TC	00:04:11.883 - 00:04:14.900
IR2F21	Pero es que se supone que tiene que ser algo largo.
TC	00:04:14.900 - 00:04:16.812
IR2F21	Llevo 4 minutos cuando parece que llevo aquí media hora.
TC	00:04:16.812 - 00:04:18.941
IR2F22	Me la suda mazo.
TC	00:04:20.658 - 00:04:21.854
IR2F22	En plan, tú déjalo.
TC	00:04:22.049 - 00:04:23.364
IR2F21	Ya.
TC	00:04:23.563 - 00:04:24.139
IR2F22	¿Quieres?
TC	00:04:25.515 - 00:04:26.113
IR2F21	No.
TC	00:04:26.345 - 00:04:26.776
IR2F22	¿Quieres Fanta?
TC	00:04:28.615 - 00:04:29.484
IR2F21	No, que no quiero.
TC	00:04:29.738 - 00:04:30.828
IR2F21_an	(Risa)
TC	00:04:30.828 - 00:04:37.244
IR2F22_an	(Risa)
TC	00:04:30.828 - 00:04:37.244
IR2F21	Wo ho ho ho ho.
TC	00:04:35.016 - 00:04:37.244
IR2F21	Venga @nombre propio, si no hablamos de nada esto no fluye.
TC	00:04:37.244 - 00:04:39.595
IR2F22	Vale tía pues no sé.
TC	00:04:39.595 - 00:04:41.228
IR2F21	Vale, tenemos deberes.
TC	00:04:40.930 - 00:04:42.139

IR2F21	Eh- Mmm-
TC	00:04:42.139 - 00:04:43.956
IR2F21	Ah bueno, @nombre propio también me ha dicho que si iba a salir
hoy, ¿tú vas	a salir?
TC	00:04:43.956 - 00:04:46.458
IR2F21	Yo creo que no porque no me da tiempo.
TC	00:04:47.374 - 00:04:49.144
IR2F22	(()) Que yo he queda'o con @nombre propio.
TC	00:04:47.610 - 00:04:49.818
IR2F21	Ah, es verdad.
TC	00:04:49.818 - 00:04:50.631
IR2F22	Y tenemos mazo de cosas que hacer así que-
TC	00:04:51.084 - 00:04:53.365
IR2F22	Ahora no t- no puedo dar mi (()).
TC	00:04:53.940 - 00:04:55.758
IR2F22	Tengo que hacer los deberes, luego quedar con @nombre propio y
el	luego ir a la biblioteca con @nombre propio para hacer la m- la-
	trabajo de- de inglés.
TC	00:04:55.975 - 00:05:04.177
IR2F21	De inglés.
TC	00:05:03.219 - 00:05:03.953
IR2F22_an	(Risa)
TC	00:05:03.624 - 00:05:04.177
IR2F21_an	(Risa)
TC	00:05:04.908 - 00:05:07.442
IR2F22_an	(Risa)
TC	00:05:04.908 - 00:05:07.442
IR2F21	Ay.
TC	00:05:06.856 - 00:05:07.387
IR2F21	Ya.
TC	00:05:07.387 - 00:05:07.918
IR2F22	El precioso trabajo de inglés.
TC	00:05:07.442 - 00:05:09.733
IR2F21	Nosotras ya lo tenemos.
TC	00:05:08.467 - 00:05:09.837

IR2F21 TC	Bueno, mañana lo hacemos en- 00:05:09.837 - 00:05:11.618
IR2F22 TC	¿En serio? 00:05:11.274 - 00:05:12.345
IR2F21 TC	Sí. 00:05:12.665 - 00:05:13.096
IR2F22 TC	(()) 00:05:13.099 - 00:05:13.687
IR2F22 TC	¿Qué habéis hecho? 00:05:14.032 - 00:05:14.784
IR2F21 TC	¿Ah? 00:05:15.326 - 00:05:16.088
IR2F21_an TC	(Chasquido de la lengua) 00:05:16.088 - 00:05:16.985
IR2F22_an TC	(Risa) 00:05:16.269 - 00:05:17.710
IR2F21 TC	¿Vosotras? 00:05:16.985 - 00:05:17.710
IR2F22 TC	Ah, (()) 00:05:17.944 - 00:05:20.006
IR2F21 TC	Si no lo habéis empeza'o. 00:05:18.816 - 00:05:20.006
IR2F21 TC	¿Pero tenéis ya una idea o no? 00:05:20.647 - 00:05:21.838
IR2F22 TC	Sí. 00:05:21.838 - 00:05:22.357
IR2F21 tía. TC	A ver, ¿cuál es vuestra idea? Si el nuestro ya lo tenemos hecho 00:05:22.808 - 00:05:25.252
IR2F22 TC	Lo sabe ella, yo no lo sé. 00:05:25.106 - 00:05:26.778
IR2F21 TC	Ah. 00:05:26.672 - 00:05:27.147
IR2F22_an TC	(Risa) 00:05:26.778 - 00:05:29.402
IR2F21_an TC	(Canto) 00:05:29.402 - 00:05:32.412

IR2F22	Ostia, @nombre propio.
TC	00:05:30.842 - 00:05:32.272
IR2F21	Júramelo.
TC	00:05:32.453 - 00:05:33.124
IR2F22	Míralo.
TC	00:05:33.454 - 00:05:34.084
IR2F22	Que ella vive ahí donde @nombre propio.
TC	00:05:35.065 - 00:05:36.740
IR2F21	¿Eh?
TC	00:05:36.740 - 00:05:37.197
IR2F22	Que ella vive ahí donde @nombre propio.
TC	00:05:37.530 - 00:05:39.179
IR2F21	¿Qué @nombre propio?
TC	00:05:39.898 - 00:05:40.967
IR2F22	@nombre propio saki saki saki, saki saki saki saki
TC	00:05:41.265 - 00:05:44.095
IR2F21	¿Pero dónde vive @nombre propio? ¿Dónde está @nombre propio? Yo
no	
	la he visto.
TC	00:05:43.608 - 00:05:46.252
IR2F22	Joder que no, está ahí cruzando el paso de peatones, no la
saludes	
	tía por favor.
TC	00:05:46.252 - 00:05:50.277
IR2F22	Que como me vea aquí me da un chungo.
TC	00:05:51.528 - 00:05:53.325
IR2F21	Ah ostras, ostras, la acabo de ver, la acabo de ver.
TC	00:05:53.700 - 00:05:55.530
IR2F22	¿Te ha visto ella?
TC	00:05:55.530 - 00:05:56.520
IR2F21	No.
TC	00:05:56.141 - 00:05:56.639
IR2F21	Sí me está viendo, me está viendo.
TC	00:05:56.639 - 00:05:58.100
IR2F22	¿Viene?
TC	00:05:58.533 - 00:05:59.024
IR2F21	Sí, viene para acá.

TC	00:05:59.024 - 00:06:00.160
IR2F22	Jura.
TC	00:06:00.291 - 00:06:00.781
IR2F21	Sí.
TC	00:06:00.781 - 00:06:01.234
IR2F21	No, se acaba de pirar.
TC	00:06:01.584 - 00:06:02.455
IR2F22	¿Se ha pirado ya?
TC	00:06:02.658 - 00:06:03.431
IR2F21	Sí, pero me ha saluda'o, eso sí.
TC	00:06:03.293 - 00:06:04.595
IR2F22	Ay sí.
TC	00:06:06.995 - 00:06:07.711
IR2F21	Tía eres muy tonta, yo que tú lo habría guardado directamente.
TC	00:06:07.605 - 00:06:10.643
IR2F22	No tía, no me ha da'o la vida, tía, no me ha da'o la vida.
TC	00:06:11.193 - 00:06:13.479
IR2F22	Vale.
TC	00:06:13.947 - 00:06:14.444
IR2F22	Entonces.
TC	00:06:14.855 - 00:06:15.787
IR2F21	Dum-
TC	00:06:15.063 - 00:06:15.516
IR2F21_an	(Canto)
TC	00:06:18.267 - 00:06:19.297
IR2F21	Ah vale, teníamos que decir los nombres, de quién es la que está
TC	hablando, ah bueno se sabe desde el principio. 00:06:19.297 - 00:06:23.271
IR2F22	Necesitas-
TC	00:06:23.271 - 00:06:23.983
IR2F21	Yo soy @nombre propio y la otra persona-
TC	00:06:23.524 - 00:06:25.507
IR2F22	Yo soy @nombre propio.
TC	00:06:24.662 - 00:06:25.724
IR2F21	¿@nombre propio?
TC	00:06:25.882 - 00:06:26.573

IR2F22 @nombre propio.
TC 00:06:26.573 - 00:06:27.223

IR2F21 @nombre propio.
TC 00:06:27.223 - 00:06:28.052

IR2F22 Vale, que si necesitas saber algo más de mis planes de este- ¿tú
vas a salir?
TC 00:06:28.299 - 00:06:31.673

IR2F21 Yo no sé- no, que no voy a salir.
TC 00:06:31.838 - 00:06:33.344

IR2F21 Porque- a ver, igual si llevo las cosas bien y tal sí pero-
TC 00:06:33.693 - 00:06:36.658

IR2F22 Tía yo creo que no voy a hacer lo del relato-historia, es to'
difícil.
TC 00:06:35.890 - 00:06:39.095

IR2F21 Ya, es mazo difícil.
TC 00:06:39.095 - 00:06:40.510

IR2F22 Es que no entiendo exactamente qué hay que hacer, ¿tenemos que
explicar toda la guerra o no hace falta?
TC 00:06:39.545 - 00:06:43.145

IR2F21 No tía, como si tú fueses una persona de la guerra, como- tía,
yo que sé, cualquier cosa- cómo lo viviste tú, como si tú fueses un
escritor de la época.
TC 00:06:42.547 - 00:06:50.915

IR2F22 (()) no hace-
TC 00:06:47.298 - 00:06:48.680

IR2F22 Claro, o sea me refiero a que no-
TC 00:06:50.529 - 00:06:52.213

IR2F21 No tienes que explicar- con- exactamente como si tú fueses un
soldado ni nada de eso tía, los sentimientos, no sé-
TC 00:06:51.334 - 00:06:58.011

IR2F22 Lo que pasó-
TC 00:06:52.432 - 00:06:53.888

IR2F21 Esas cosas.
TC 00:06:58.011 - 00:06:58.913

IR2F22 Vale, vale, claro es que ese es el pro- ah- entonces no es tan
difícil, o sea es difícil pero no tanto.

TC 00:06:58.022 - 00:07:02.660

IR2F22 ¿No?
TC 00:07:03.821 - 00:07:04.416

IR2F21 Claro.
TC 00:07:04.578 - 00:07:05.209

IR2F21 Tía escribir algo normal, si no que no puedes escribir cosas que
no tengan sentido, ¿sabes lo que te digo?
TC 00:07:06.506 - 00:07:10.949

IR2F22 Obviamente, no puedo escribir: la guerra entre @nombre lugar y
Estados Unidos.
TC 00:07:10.949 - 00:07:16.307

IR2F21 No, pero que es que tampoco tienes que decir eso.
TC 00:07:15.489 - 00:07:17.459

IR2F22 Pues claro que no.
TC 00:07:17.271 - 00:07:18.171

IR2F22 No, pero por ejemplo que-
TC 00:07:18.445 - 00:07:19.907

IR2F21 Pero me refiero- igual dices algo que no tiene ningún sentido
que lo pongas ahí.
TC 00:07:18.567 - 00:07:22.414

IR2F22 que-
TC 00:07:20.270 - 00:07:20.655

IR2F22 que no puedo-
TC 00:07:20.904 - 00:07:21.716

IR2F22 No puedo hablar de una guerra entre @nombre lugar y @nombre
lugar porque no existe, que tiene que ser real.
TC 00:07:21.716 - 00:07:25.950

IR2F21 Claro.
TC 00:07:26.158 - 00:07:26.628

IR2F21 Claro, claro, tiene que ser real.
TC 00:07:27.525 - 00:07:29.295

IR2F22 (())
TC 00:07:27.719 - 00:07:28.965

IR2F21 Bueno es- ya llevamos 7 minutos.
TC 00:07:29.648 - 00:07:31.430

IR2F21	Y medio.
TC	00:07:32.944 - 00:07:33.653
IR2F21_an	(Grito)
TC	00:07:34.310 - 00:07:35.158
IR2F21	Acabo de gritar solo para ver cómo era esto, se van a- se- se
les	
	han roto los tímpanos tú.
TC	00:07:35.336 - 00:07:39.586
IR2F21_an	(Risa)
TC	00:07:36.702 - 00:07:39.586
IR2F22	Tía tú suda, luego recortamos en plan estas se- estas zonas de
eh-	
TC	00:07:39.363 - 00:07:43.436
IR2F21	No, obviamente- pero escúchame, tú qué te crees esto, yo esto se
TC	manda tal cual es.
	00:07:43.436 - 00:07:47.977
IR2F22	(())
TC	00:07:43.563 - 00:07:45.193
IR2F21	No vamos a editarlo obviamente.
TC	00:07:47.977 - 00:07:49.927
IR2F21	Es la realidad, tía, cómo hablamos aquí, no es todo el rato-
TC	00:07:50.272 - 00:07:53.594
IR2F22	(()) (()).
TC	00:07:53.594 - 00:07:55.531
IR2F21	Va, tía, s- lo que sí que se van a asustar mazo contigo.
TC	00:07:55.422 - 00:07:57.895
IR2F22	¿Por?
TC	00:07:57.895 - 00:07:58.431
IR2F21	Has dicho una de cosas.
TC	00:07:58.482 - 00:08:00.214
IR2F21_an	(Tos)
TC	00:07:58.482 - 00:08:01.473
IR2F22	Es que claro tía, es que- claro.
TC	00:08:00.557 - 00:08:03.348
IR2F22	Es que no me dices nada.
TC	00:08:04.145 - 00:08:05.596

IR2F21 TC	Tía pero porque era mu- estaba siendo mazo gracioso. 00:08:05.976 - 00:08:08.227
IR2F22 TC	Sí, y tú tan calladita y yo- 00:08:08.227 - 00:08:11.102
IR2F22_an TC	(Risa) 00:08:08.227 - 00:08:11.761
IR2F21 TC	No, pero es como soy yo realmente. 00:08:11.761 - 00:08:13.290
IR2F21 TC	Calladita. 00:08:13.290 - 00:08:14.361
IR2F22_an TC	(Risa) 00:08:14.163 - 00:08:16.224
IR2F21 cojón y TC	No, no, calladita no pero tú te has pasa'o de palabrotas un medio. 00:08:14.361 - 00:08:19.006
IR2F22 TC	Pero yo siempre. 00:08:19.230 - 00:08:20.889
IR2F21 TC	Puah, perra. 00:08:19.791 - 00:08:20.665
IR2F21 TC	Yo siempre dice. 00:08:21.549 - 00:08:22.839
IR2F21 TC	Al menos, no sé, son jovencitas. 00:08:22.839 - 00:08:25.486
IR2F21 TC	Vamos a tirarlas piropos. 00:08:26.738 - 00:08:28.090
IR2F21_an TC	(Risa) 00:08:28.090 - 00:08:29.470
IR2F22_an TC	(Risa) 00:08:28.090 - 00:08:29.470
IR2F21 TC	Ay me meo. 00:08:29.470 - 00:08:30.361
IR2F21 cómo TC	Y que t- eh lo que sí que no sé es lo que te digo, que no sé se manda una cosa de estas. 00:08:30.546 - 00:08:34.561
IR2F22 TC	Tía pues igual en compartir, por correo, send it baby. 00:08:34.842 - 00:08:41.080

IR2F21	¿Hola?
TC	00:08:35.745 - 00:08:36.314
IR2F21	Eh que mira.
TC	00:08:39.309 - 00:08:40.483
IR2F21	Mientras esto se graba- oye fuera.
TC	00:08:41.628 - 00:08:43.877
IR2F21	Que mira tía.
TC	00:08:45.045 - 00:08:46.116
IR2F21	Eh bueno, da igual.
TC	00:08:47.193 - 00:08:48.433
IR2F21	El caso, mi madre no me contesta-
TC	00:08:48.706 - 00:08:51.068
IR2F22	Te ima-
TC	00:08:50.315 - 00:08:51.068
IR2F22	¿Te imaginas que lo oye @nombre propio y nos lía un pollo (())
TC	@nombre propio? 00:08:51.068 - 00:08:55.304
IR2F21_an	(Risa)
TC	00:08:51.068 - 00:08:56.950
IR2F22_an	(Risa)
TC	00:08:51.068 - 00:08:57.325
IR2F21	Aja, sería mazo gracioso.
TC	00:08:55.116 - 00:08:56.950
IR2F22	No tía, dijeron que era confidencial, en plan no lo van a oír
los	
TC	prof- profesores. 00:08:57.325 - 00:09:00.896
IR2F21	Ya, y es anónimo, pero a ver, la voz se nota.
TC	00:08:59.869 - 00:09:02.316
IR2F22	(())
TC	00:09:00.896 - 00:09:02.316
IR2F21_an	(Risa)
TC	00:09:04.235 - 00:09:06.839
IR2F22_an	(Risa)
TC	00:09:04.235 - 00:09:06.839
IR2F22	Que es coña pero-
TC	00:09:06.839 - 00:09:07.931

IR2F22 TC	This is- eso- esto es confidencial. 00:09:07.931 - 00:09:12.093
IR2F22 TC	No se puede enseñar a los teachers. 00:09:12.521 - 00:09:15.812
IR2F21 TC	Pero ehcúchame, para empezar no hablan inglés, hablan francés. 00:09:16.116 - 00:09:19.584
IR2F22 TC	Eh- 00:09:20.265 - 00:09:21.056
IR2F21 TC	Yo creo. 00:09:21.056 - 00:09:21.769
IR2F21 TC	Y otra cosa- 00:09:22.035 - 00:09:22.905
IR2F21 TC	Eh- a- 00:09:22.905 - 00:09:23.575
IR2F21 TC	Obviamente tía, una vez lo mandas, ya es anónimo. 00:09:23.575 - 00:09:26.636
IR2F22 TC	(()) 00:09:24.566 - 00:09:25.585
IR2F22 TC	¿En serio? 00:09:27.587 - 00:09:28.341
IR2F21 TC	Sí. 00:09:28.341 - 00:09:28.999
IR2F21 TC	O sea qué más da, o sea tía es una cosa para estudios. 00:09:29.495 - 00:09:32.122
IR2F22 TC	Pero si hemos dicho quién somos. 00:09:30.612 - 00:09:32.248
IR2F21 TC	Tía, pero por si pasa cualquier cosa. 00:09:33.358 - 00:09:35.531
IR2F21 hacer TC	En plan, es como pa' que vean que tú has dado el permiso para eso. 00:09:35.895 - 00:09:38.839
IR2F21 TC	¿Sabes lo que te digo nena? 00:09:39.442 - 00:09:40.752
IR2F21 TC	Dame una. 00:09:41.398 - 00:09:42.169

IR2F21 TC	Una. 00:09:42.915 - 00:09:43.545
IR2F22 TC	Espérate. 00:09:43.697 - 00:09:44.427
IR2F21 TC	Una. 00:09:44.427 - 00:09:44.916
IR2F22 TC	¿Una galleta? 00:09:44.916 - 00:09:45.697
IR2F21 TC	No. 00:09:45.899 - 00:09:46.356
IR2F21 TC	En fin. 00:09:54.402 - 00:09:55.394
IR2F21 TC	Es que en realidad- 00:09:56.897 - 00:09:58.367
IR2F21 TC	Ah mañana como en el @nombre lugar con mi prima. 00:10:00.566 - 00:10:02.914
IR2F22 TC	¿En serio? 00:10:04.797 - 00:10:05.668
IR2F21 TC	Mayor, con @nombre propio. 00:10:05.668 - 00:10:06.607
IR2F22 TC	¿Solas? 00:10:07.096 - 00:10:07.610
IR2F21 TC	Sí. 00:10:07.732 - 00:10:08.203
IR2F22 TC	¿Y por qué? 00:10:08.686 - 00:10:09.497
IR2F21 TC	Porque sí. 00:10:09.639 - 00:10:10.377
IR2F21 TC	Porque nos apetece, hace mazo que no la veo tía. 00:10:10.936 - 00:10:13.259
IR2F21 TC	Así que, pues eso. 00:10:15.105 - 00:10:16.196
IR2F21 TC	Un poquitito. 00:10:17.061 - 00:10:17.995
IR2F21 TC	Bueno, aquí va a acabar esta grabación- 00:10:17.995 - 00:10:20.183

IR2F22 lugar. TC	O sea, que te recoge tu padre y os vais- y te lleva al @nombre 00:10:19.678 - 00:10:22.325
IR2F21 TC	No. 00:10:22.325 - 00:10:22.856
IR2F21 TC	Voy directamente. 00:10:23.755 - 00:10:25.072
IR2F22 TC	¿Te recoge ahora tu padre y te lleva al @nombre lugar? 00:10:25.499 - 00:10:27.334
IR2F21 TC	Que es mañana. 00:10:27.334 - 00:10:28.244
IR2F22 TC	Ah. 00:10:28.470 - 00:10:28.943
IR2F21 casa. TC	Ahora no me voy a comer con mi prima, tía, ahora me voy a mi 00:10:29.204 - 00:10:32.164
IR2F21 TC	Que por cierto, tengo un hambre- joder, el hambre que tengo. 00:10:32.383 - 00:10:35.245
IR2F21 TC	Bueno aquí ha acabado esta grabación. 00:10:35.245 - 00:10:37.194
IR2F21 TC	Besos. Suerte. 00:10:37.495 - 00:10:39.133
IR2F21 TC	Muah 00:10:39.296 - 00:10:39.727
IR2F21 TC	(()) 00:10:39.930 - 00:10:40.429
IR2F21 TC	Ah vale, estábamos haciendo la prueba. 00:10:40.894 - 00:10:42.199