

CONVERSACIÓN:MS_AM2_F_06

Fecha: octubre 2019

Situación Comunicativa: conversación entre amigos

Hablantes:

MS2F10	edad	GEN2(15)	sexo	F	clase social	baja
MS2F11	edad	GEN2(15)	sexo	F	clase social	baja
MS2F12	edad	GEN2(15)	sexo	F	clase social	baja
MS2F13	edad	GEN2(15)	sexo	F	clase social	baja

Sonidos_de_trasfondo (Se oyen varias voces, ininteligible)
TC 00:00:00.000 - 00:00:13.013

MS2F10 ¿Te has enterado?
TC 00:00:04.340 - 00:00:05.405

MS2F11 ¿De qué?
TC 00:00:05.405 - 00:00:06.142

MS2F10 De esto.
TC 00:00:06.142 - 00:00:06.838

MS2F11 ¿De qué?
TC 00:00:07.048 - 00:00:07.718

MS2F10 Bueno tú habla normalmente.
TC 00:00:07.716 - 00:00:08.884

MS2F10_an (Risa)
TC 00:00:08.729 - 00:00:09.255

MS2F12 Yo me estoy enterando.
TC 00:00:10.313 - 00:00:11.368

MS2F10 Tú habla normalmente da igual.
TC 00:00:11.507 - 00:00:12.987

Sonidos_de_trasfondo (Interacción con otra chica ajena a la grabación) ¿No
queréis nada joder?
TC 00:00:13.013 - 00:00:14.298

MS2F13 No
TC 00:00:14.298 - 00:00:14.883

MS2F13 Lo siento me quiero ir a mi casa.
TC 00:00:15.484 - 00:00:17.194

MS2F10 Eh ¿alguien quiere?
TC 00:00:20.752 - 00:00:22.076

MS2F13 Pero ¿qué tienes (())?
TC 00:00:22.076 - 00:00:23.051

MS2F10 TC	@nombre propio. 00:00:22.206 - 00:00:23.323
MS2F13 TC	Oh sí ((00:00:23.297 - 00:00:24.777
MS2F13 TC	E'pera 'pera 00:00:25.089 - 00:00:26.260
MS2F12 TC	¿Qué estábais hablando de universidades? 00:00:26.647 - 00:00:28.179
MS2F10 TC	Que tengo que hacer la grabación para un estudio en 00:00:28.969 - 00:00:32.112
MS2F13 TC	((00:00:29.168 - 00:00:31.120
MS2F10 TC	Sí 00:00:33.098 - 00:00:33.427
MS2F10 TC	para un estudio. 00:00:33.700 - 00:00:34.544
MS2F10 TC	Habla normalmente. 00:00:34.618 - 00:00:35.838
MS2F13 TC	¿Qué universidah? 00:00:35.214 - 00:00:36.149
MS2F12 TC	((00:00:36.266 - 00:00:37.606
MS2F10 TC	Una de @nombre lugar 00:00:36.564 - 00:00:37.539
MS2F10 TC	Sí 00:00:37.539 - 00:00:38.177
MS2F13 TC	¿Qué cojones? 00:00:37.862 - 00:00:38.824
MS2F12 TC	¿Y tieneh que grabar todo tu día? 00:00:39.835 - 00:00:41.575
MS2F13 TC	¿Por qué tienes que hacer? 00:00:40.881 - 00:00:42.147
MS2F10 TC	No 00:00:41.980 - 00:00:42.525
MS2F13 TC	Ah 00:00:42.525 - 00:00:42.866

MS2F10 TC	Solo veinte minutos. 00:00:42.866 - 00:00:43.901
MS2F13 TC	Una grabación para una universidad de @nombre lugar. 00:00:44.330 - 00:00:46.559
MS2F12 TC	¿Para qué? 00:00:44.450 - 00:00:44.788
MS2F12 TC	Ah 00:00:46.559 - 00:00:47.109
MS2F13 TC	¿Por qué? 00:00:47.109 - 00:00:47.878
MS2F10 TC	Porque me he presenta'o voluntaria. 00:00:48.705 - 00:00:50.419
MS2F13 TC	Wao 00:00:51.233 - 00:00:51.675
MS2F13 TC	Ha de ser un camello. 00:00:53.659 - 00:00:54.701
MS2F10_an TC	(Risa) 00:00:54.701 - 00:00:56.195
MS2F12 TC	¿Pero y luego le envías esa grabación? 00:00:56.894 - 00:00:58.634
MS2F10 TC	¿Qué? 00:00:59.072 - 00:00:59.410
MS2F12 TC	¿Luego le envías la grabación? 00:00:59.439 - 00:01:00.582
MS2F10 TC	Claro 00:01:00.526 - 00:01:00.968
MS2F12 TC	¿Y eso para qué sirve? 00:01:02.418 - 00:01:03.431
MS2F13 TC	Ay ahora me arrepiento quiero comida. 00:01:03.431 - 00:01:05.592
MS2F10 TC	Para un estudio. 00:01:05.486 - 00:01:06.629
Sonidos_de_trasfondo TC	(Se oyen voces en el trasfondo) 00:01:06.199 - 00:01:21.265
MS2F10 TC	Y pues eso nada. 00:01:10.187 - 00:01:11.122

MS2F10 TC	¿Te vienes conmigo caminando? 00:01:18.995 - 00:01:20.423
MS2F13_an TC	(Risa) 00:01:21.274 - 00:01:26.364
MS2F10 TC	(()) 00:01:22.080 - 00:01:22.918
MS2F12 TC	(()) 00:01:23.483 - 00:01:24.185
MS2F10 TC	Te odio 00:01:23.851 - 00:01:24.604
MS2F10 TC	no te odio te odio. 00:01:25.204 - 00:01:26.396
MS2F13 TC	Hoy no. 00:01:28.603 - 00:01:29.044
MS2F13 TC	(()) otro día pero hoy hace un poco 'e calor. 00:01:29.044 - 00:01:31.329
MS2F10 TC	¿Qué calor? Pero que 00:01:31.927 - 00:01:33.511
MS2F13 TC	Siento calor ¿verdad? 00:01:33.718 - 00:01:34.783
MS2F11 TC	No me (()) 00:01:34.601 - 00:01:35.562
MS2F10 TC	¿Calor? 00:01:35.381 - 00:01:36.108
MS2F13 TC	Ay yo estoy esperando a que salga @nombre propio pa' pedirle algo. 00:01:35.432 - 00:01:37.925
MS2F13 TC	(()) 00:01:37.925 - 00:01:39.434
MS2F10 TC	Venga vamos a esperar. 00:01:39.250 - 00:01:40.003
MS2F11 TC	¿Me dais un beso? 00:01:41.158 - 00:01:42.129
MS2F13 TC	E'pérame. 00:01:42.158 - 00:01:43.093
MS2F10 TC	¿Por qué? 00:01:42.657 - 00:01:43.151

MS2F13 TC	Quiero comida. 00:01:44.681 - 00:01:45.590
MS2F10 TC	¿Te vas ya? 00:01:44.839 - 00:01:45.548
MS2F11 TC	Sí 00:01:45.548 - 00:01:46.507
MS2F11 TC	Mi madre no está pero bueno. 00:01:47.234 - 00:01:49.572
MS2F12 TC	Yo es que 00:01:47.537 - 00:01:47.948
MS2F13 TC	No m- no no me va a dar nada. 00:01:48.084 - 00:01:49.719
Sonidos_de_trasfondo TC	(Beso) 00:01:49.461 - 00:01:49.877
MS2F10 TC	Nos vemos mañana. 00:01:50.190 - 00:01:51.409
Sonidos_de_trasfondo TC	(Beso) 00:01:52.525 - 00:01:53.720
MS2F11 TC	Lo mismo. 00:01:53.363 - 00:01:53.997
MS2F13 TC	Ay @nombre propio pregúntalo. 00:01:53.363 - 00:01:55.084
MS2F10 TC	¿El qué? 00:01:55.745 - 00:01:56.369
MS2F11 TC	Lo de mi cumple. 00:01:56.552 - 00:01:57.487
Sonidos_de_trasfondo TC	(Se va la participante MS2F11) 00:01:56.552 - 00:01:57.487
MS2F13 TC	Estás tú 00:01:56.918 - 00:01:57.756
MS2F10 TC	Ah vale que sí que sí. 00:01:57.693 - 00:01:58.862
MS2F12 TC	¿Lo de? 00:01:58.652 - 00:01:59.379
MS2F10 TC	Lo de su cumple. 00:01:59.641 - 00:02:00.550

MS2F12	Ah
TC	00:02:00.678 - 00:02:01.327
MS2F12	¿Te van a dejar?
TC	00:02:02.391 - 00:02:03.534
MS2F10	La verda' es que no tengo ni idea eh.
TC	00:02:04.142 - 00:02:05.752
MS2F12	Pos muy mal.
TC	00:02:06.910 - 00:02:07.715
MS2F10	A ver es que nunca he ido
TC	00:02:09.751 - 00:02:10.946
MS2F10	a una discoteca.
TC	00:02:11.439 - 00:02:12.504
MS2F12	Ten cuida'o.
TC	00:02:14.037 - 00:02:14.842
MS2F10	La ver-
TC	00:02:14.734 - 00:02:15.513
Sonidos_de_trasfondo	(Voces en el trasfondo)
TC	00:02:14.734 - 00:05:24.262
MS2F10	La verda' es que tampoco
TC	00:02:15.824 - 00:02:17.019
MS2F10	La verda' es que tampoco lo he preguntado porque no
TC	00:02:20.447 - 00:02:22.862
MS2F10	Yo no soy muy de (()) pero
TC	00:02:23.314 - 00:02:24.899
MS2F12	Ni yo pero hay que (())
TC	00:02:26.242 - 00:02:28.449
MS2F10	(()) @nombre propio
TC	00:02:29.088 - 00:02:30.270
MS2F13	Si fuésemos a otro la'o.
TC	00:02:29.088 - 00:02:30.605
MS2F10	Pero es que
TC	00:02:32.670 - 00:02:33.394
MS2F12	(()) ha dicho que luego miremos otro la'o.
TC	00:02:33.077 - 00:02:35.128
MS2F10	¿Que m- mirar por otra?
TC	00:02:36.193 - 00:02:37.674

MS2F12 TC	que hay mazo 00:02:36.881 - 00:02:37.222
MS2F10 TC	Ya 00:02:38.234 - 00:02:38.580
MS2F10 TC	ya lo sé. 00:02:38.784 - 00:02:39.428
MS2F12 TC	Le puedo preguntar a mi hermana y me dice 00:02:39.481 - 00:02:41.268
MS2F13 TC	Ba ba 00:02:42.089 - 00:02:42.781
MS2F13_an TC	(Risa) 00:02:42.089 - 00:02:43.380
MS2F12 TC	Nos vamos a encontrar con todo el barrio. 00:02:42.781 - 00:02:44.235
MS2F10 TC	Ya ya lo sé. 00:02:45.297 - 00:02:46.518
MS2F12 TC	No sé tío. 00:02:52.805 - 00:02:53.714
MS2F10 TC	Pero que a lo mejor ha salí'o por la otra parte. 00:02:53.737 - 00:02:55.593
MS2F13 TC	Que yo sepa solo sale por ahí cuando salimos por la otra puerta. 00:02:57.881 - 00:03:01.050
MS2F10 TC	Ya pero yo qué sé. 00:03:03.830 - 00:03:05.207
MS2F13 TC	Pues mira a la perca. 00:03:05.207 - 00:03:07.326
MS2F13 TC	Vámonos. 00:03:07.326 - 00:03:08.285
MS2F10 TC	No, nos vamos. 00:03:12.270 - 00:03:13.257
MS2F13 TC	Vamos a la perca. 00:03:14.104 - 00:03:15.117
MS2F10 TC	Adiós 00:03:14.846 - 00:03:15.729

MS2F13 TC	Vamos a la perca a preguntar otra vez. 00:03:15.661 - 00:03:18.412
MS2F13 TC	¿Has visto ese vídeo? 00:03:19.038 - 00:03:20.077
MS2F10 TC	Pues la verdah es que no. 00:03:20.781 - 00:03:21.468
MS2F13 TC	Es una maravilla. 00:03:21.468 - 00:03:22.813
MS2F13 TC	Sale un ciervito que dice <Comprar tomates comprar tomates> y luego se para a mitad del camino y dice <Se me olvidó> Y empieza a correr para (()) 00:03:24.050 - 00:03:30.833
MS2F13 TC	<Vamos a la perca vamos a la perca a preguntar otra vez> 00:03:30.955 - 00:03:34.328
MS2F10 TC	¿Un ciervo? 00:03:33.116 - 00:03:33.999
MS2F13 TC	Sí un ciervo. 00:03:34.328 - 00:03:35.421
MS2F12 TC	¿Un ciervo? 00:03:35.466 - 00:03:36.011
MS2F13 TC	Un ciervito. 00:03:36.011 - 00:03:36.816
MS2F10 TC	¿Un ciervito? 00:03:36.751 - 00:03:37.491
MS2F10 TC	Pues no lo he visto. 00:03:37.762 - 00:03:38.670
MS2F12 TC	Pos mu' mal. 00:03:39.491 - 00:03:40.218
MS2F10 TC	Pues me lo mandas. 00:03:40.125 - 00:03:41.008
MS2F13 TC	If you wanna be my lover you gotta get rid of my friends 00:03:46.285 - 00:03:50.285
MS2F13_an TC	(Canto) 00:03:46.285 - 00:04:07.731
MS2F13 TC	About that, now you know how I feel. 00:03:56.533 - 00:03:59.557
MS2F13	Say you can handle my love

TC	00:04:00.531 - 00:04:02.659
MS2F10	Joder
TC	00:04:03.316 - 00:04:03.746
MS2F13	Are you for real?
TC	00:04:03.746 - 00:04:05.150
MS2F13	So don't go waisting
TC	00:04:06.463 - 00:04:07.731
MS2F10	Algún día veré a mi primo en el patio.
TC	00:04:06.625 - 00:04:08.651
MS2F12	Tía que igual él no sale a esta hora.
TC	00:04:09.647 - 00:04:11.465
MS2F10	Que sí sale.
TC	00:04:11.449 - 00:04:12.234
MS2F12	¿Sí?
TC	00:04:12.273 - 00:04:12.637
MS2F10	Sí
TC	00:04:12.546 - 00:04:12.961
MS2F12	¿Dónde coño se mete?
TC	00:04:12.808 - 00:04:14.065
MS2F10	No sé.
TC	00:04:14.000 - 00:04:14.675
MS2F13	If you really want me then I'll say goodbye
TC	00:04:16.766 - 00:04:19.804
MS2F13_an	(Canto)
TC	00:04:16.766 - 00:04:21.674
MS2F10	Sabes que estamos
TC	00:04:20.287 - 00:04:21.534
MS2F13	Tell me what I want
TC	00:04:20.375 - 00:04:21.674
MS2F10_an	(Risa)
TC	00:04:20.755 - 00:04:21.923
MS2F13	¿En serio?
TC	00:04:21.856 - 00:04:22.609
MS2F10	Sí
TC	00:04:22.572 - 00:04:23.118
MS2F13	¿Real?

TC	00:04:22.889 - 00:04:23.536
MS2F10	Sí
TC	00:04:23.403 - 00:04:24.079
MS2F13	Ah
TC	00:04:23.933 - 00:04:24.452
MS2F13_an	(Grito)
TC	00:04:23.933 - 00:04:24.452
MS2F10_an	(Risa)
TC	00:04:25.091 - 00:04:26.234
MS2F13	Hola
TC	00:04:26.374 - 00:04:26.816
MS2F13	¿Y tienes que grabar todo tu día?
TC	00:04:27.984 - 00:04:29.257
MS2F10	Sí
TC	00:04:29.376 - 00:04:29.921
MS2F13	¿Llevas todo el día grabando?
TC	00:04:30.036 - 00:04:31.308
MS2F10	No digo
TC	00:04:31.583 - 00:04:32.414
MS2F10	Todo mi día no solo veinte minutos.
TC	00:04:32.414 - 00:04:34.037
MS2F13	Veinte minutos de tu día.
TC	00:04:34.502 - 00:04:35.541
MS2F10	De lo que sea.
TC	00:04:36.437 - 00:04:37.138
MS2F13	¿Y eliges este?
TC	00:04:37.617 - 00:04:38.607
MS2F13_an	(Risa)
TC	00:04:38.290 - 00:04:39.617
MS2F13	Cuando yo estoy cantando.
TC	00:04:39.617 - 00:04:40.812
MS2F10	Exacto.
TC	00:04:41.060 - 00:04:41.735
MS2F13	Para que todo el mundo vea que tienes que pasar el día con una loca.
TC	00:04:41.746 - 00:04:44.655

MS2F10 TC	Exacto. 00:04:45.059 - 00:04:45.630
MS2F13 TC	What d'you think about that? Now you know how I feel. 00:04:46.992 - 00:04:50.316
MS2F13_an TC	(Canto) 00:04:46.992 - 00:04:55.069
MS2F13 TC	Say you can hanldo my life. Are you for real? 00:04:51.355 - 00:04:55.069
MS2F10 TC	Que ya está en rojo. 00:04:56.251 - 00:04:57.550
MS2F13_an TC	(Bostezo) 00:04:58.262 - 00:04:59.016
MS2F13 TC	¿Cuánto llevas grabando? 00:04:59.384 - 00:05:00.475
MS2F13 TC	Ah ¿hago lo de la perca? 00:05:00.475 - 00:05:01.668
MS2F12 TC	¿La perca? 00:05:02.215 - 00:05:03.072
MS2F13 TC	Lo del ciervito diciendo <Vamos a la perca> 00:05:02.838 - 00:05:05.045
MS2F10 TC	Que sí 00:05:05.163 - 00:05:06.020
MS2F10 TC	Que 00:05:07.123 - 00:05:07.720
MS2F10 TC	Que llevo grabando desde que os lo he dicho prácticamente. 00:05:09.344 - 00:05:12.227
MS2F13 TC	Oh Dios 00:05:11.834 - 00:05:12.446
MS2F13_an TC	(Risa) 00:05:12.446 - 00:05:13.238
MS2F13 TC	If you wanna be my lover, you gotta get rid of my friends. 00:05:14.619 - 00:05:18.393
MS2F13_an TC	(Canto) 00:05:14.619 - 00:05:24.262
MS2F10	Ya

TC	00:05:19.669 - 00:05:20.190
MS2F10	Wu
TC	00:05:21.163 - 00:05:21.717
MS2F13	Friendship never ends
TC	00:05:22.185 - 00:05:24.262
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
TC	00:05:24.262 - 00:05:26.701
MS2F13	Ay ¿mi madre no me ha contestado?
TC	00:05:26.701 - 00:05:28.570
MS2F13	Ah igual me ha contestado pero como estaba cantando me
TC	ha colgado. 00:05:29.843 - 00:05:32.440
MS2F10_an	(Risa)
TC	00:05:32.487 - 00:05:33.370
MS2F13	Puede ser
TC	00:05:34.543 - 00:05:35.331
MS2F13	es un factor.
TC	00:05:35.512 - 00:05:36.509
MS2F13	Ay Dios si supieras cómo se me
TC	00:05:37.097 - 00:05:38.964
MS2F13	quedan estos pantalones me quedan enormes.
TC	00:05:39.349 - 00:05:41.204
MS2F10	¿Qué pantalones?
TC	00:05:41.758 - 00:05:42.589
MS2F13	¿Eh?
TC	00:05:43.280 - 00:05:43.643
MS2F13	Buah buah buah pero enormes enormes.
TC	00:05:45.227 - 00:05:46.993
MS2F13	Nivel
TC	00:05:46.993 - 00:05:47.409
MS2F10	¿Pero no llevas?
TC	00:05:47.431 - 00:05:48.677
MS2F13	Mira esto.
TC	00:05:48.084 - 00:05:48.863
MS2F10	¿Y el cinturón dónde está?
TC	00:05:50.677 - 00:05:51.949

MS2F12 TC	Sí sí (()) es verdad. 00:05:50.677 - 00:05:51.949
MS2F13 TC	Que que no me vale el cinturón. 00:05:52.395 - 00:05:54.044
MS2F13_an TC	(Risa) 00:05:53.569 - 00:05:56.368
MS2F13 TC	Me queda muy grande. 00:05:54.927 - 00:05:56.368
MS2F10 TC	Pues hazle un agujero. 00:05:57.273 - 00:05:58.441
MS2F13 TC	(()) cinturón para apretarme pantalones que me quedan grandes 00:05:57.605 - 00:06:00.111
MS2F12 TC	(()) un agujero. 00:05:59.500 - 00:06:01.214
MS2F13 TC	Que queda raro 00:06:00.111 - 00:06:01.214
MS2F13 TC	(()) la mañana. 00:06:01.604 - 00:06:03.344
MS2F12 TC	No 00:06:04.403 - 00:06:05.059
MS2F10 TC	Yo qué sé. 00:06:05.059 - 00:06:05.603
MS2F10 TC	Siempre me pienso que ese niño es @nombre propio tío. 00:06:11.066 - 00:06:13.429
MS2F10_an TC	(Risa) 00:06:13.090 - 00:06:14.879
MS2F13 TC	(()) 00:06:14.948 - 00:06:16.058
MS2F10 TC	No 00:06:16.909 - 00:06:17.481
MS2F10 TC	Claro es cuando llegas aquí pero antes. 00:06:19.201 - 00:06:21.252
MS2F10_an TC	(Risa) 00:06:21.807 - 00:06:24.456
MS2F12 TC	¿Es ese el? 00:06:22.667 - 00:06:23.913

MS2F10 TC	Sí 00:06:23.771 - 00:06:24.446
MS2F12 TC	¿Cómo se llamaba? ¿Cómo se llamaba? 00:06:24.479 - 00:06:25.667
MS2F10 TC	@nombre propio 00:06:25.485 - 00:06:26.313
MS2F12 TC	Sí pero ¿cómo cómo le llamaban? 00:06:26.368 - 00:06:27.898
MS2F10 TC	No sé. 00:06:29.017 - 00:06:29.822
MS2F12 TC	Le llaman con un nombre. 00:06:30.455 - 00:06:31.728
MS2F10 TC	@nombre propio @nombre propio @nombre propio 00:06:32.923 - 00:06:34.628
MS2F12 TC	Es que 00:06:36.324 - 00:06:36.896
MS2F12 TC	Pero es que tiene una cara de 00:06:36.896 - 00:06:38.272
MS2F12 TC	(()) 00:06:38.688 - 00:06:39.519
MS2F10 TC	¿Qué? 00:06:40.168 - 00:06:41.129
MS2F10_an TC	(Risa) 00:06:40.168 - 00:06:42.315
MS2F13 TC	Me ha contesta'o mi madre otra vez. 00:06:40.795 - 00:06:42.691
MS2F13 llamando. TC	Ay que es que siempre se me olvida que la estoy 00:06:42.691 - 00:06:44.743
MS2F13 TC	Joder 00:06:45.543 - 00:06:46.322
MS2F10 TC	Pues eh muy raro ese chico eh. 00:06:48.192 - 00:06:49.413
MS2F10_an TC	(Tarareo) 00:06:52.659 - 00:06:54.554
MS2F13	(()) precious time.

TC	00:06:52.709 - 00:06:55.216
MS2F13_an	(Canto)
TC	00:06:52.709 - 00:06:55.216
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
TC	00:06:55.216 - 00:06:58.309
MS2F13	Bueno voy a llamarla una última vez.
TC	00:06:58.309 - 00:07:00.075
MS2F10	Pero ¿por qué no le escribes un mensaje o?
TC	00:07:01.036 - 00:07:03.036
MS2F13	Porque los mensajes no los lee.
TC	00:07:02.932 - 00:07:04.748
MS2F10	¿Por qué?
TC	00:07:05.581 - 00:07:06.360
MS2F13	Que los mensajes no los lee.
TC	00:07:06.757 - 00:07:08.359
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
TC	00:07:08.359 - 00:07:11.308
MS2F13	Creo que (())
TC	00:07:09.134 - 00:07:10.674
MS2F10	Ah bueno
TC	00:07:09.185 - 00:07:10.588
MS2F10	Pues nada
TC	00:07:11.308 - 00:07:12.224
MS2F13	(())
TC	00:07:12.576 - 00:07:13.391
MS2F13	'pera
TC	00:07:14.976 - 00:07:15.781
MS2F10_an	(Tarareo)
TC	00:07:19.907 - 00:07:22.088
Sonidos_de_trasfondo	(Teléfono repicando)
TC	00:07:22.088 - 00:07:30.113
MS2F13	Verga
TC	00:07:38.014 - 00:07:39.189
MS2F10	Se te acaba (()) todos.
TC	00:07:39.282 - 00:07:41.240
MS2F13	Hola

TC	00:07:43.967 - 00:07:44.772
Sonidos_de_trasfondo TC	(Habla con otra chica que no participa en la grabación) 00:07:43.967 - 00:07:48.615
MS2F13 TC	Que comemos solas otra vez. 00:07:46.460 - 00:07:48.589
Sonidos_de_trasfondo TC	(Se oye el viento) 00:07:48.615 - 00:07:55.007
MS2F13 TC	En serio te lo digo. 00:07:51.212 - 00:07:52.588