

CONVERSACIÓN: AM.GEN1.M.01

Fecha: 09/04/16

Situación Comunicativa: conversación entre compañeros

Hablantes:

|       |      |                      |      |   |              |       |
|-------|------|----------------------|------|---|--------------|-------|
| 3F1   | edad | GEN3(53)             | sexo | F | clase social | alta  |
| KH    | edad | GEN3(29)             | sexo | F | clase social | NA    |
| 1M1   | edad | GEN1 (8)             | sexo | M | clase social | alta  |
| AM1M6 | edad | GEN2(25 más o menos) | sexo | M | clase social | media |
| AM1M5 | edad | GEN1                 | sexo | M | clase social | media |
| AM1M4 | edad | GEN1                 | sexo | M | clase social | media |
| AM1M3 | edad | GEN1                 | sexo | M | clase social | media |
| AM1M2 | edad | GEN1                 | sexo | M | clase social | media |
| AM1M1 | edad | GEN1                 | sexo | M | clase social | media |

1M1                      Que no podemos comer palomitas.

Sonidos\_de\_trasfondo      (Voces se solapan)

AM1M1                      (( )) en tu cabeza.

AM1M1\_an                      (Canto)

Sonidos\_de\_trasfondo      (Sonido de viento)

1M1\_an                      (Grito)

1M1                      Ay que me mato.

AM1M2                      Mamá

AM1M2\_an                      (Grito)

AM1M3                      N-no le hacemos ni caso, eh, a esos.

AM1M4                      ¿Esta es la nuestra? Madre-

1M1                      Ay

1M1                      Me siento como si fuéramos espías alemanes.

AM1M3                      Tío, y lo vuelve a poner esto.

1M1                      Jo pues sí ¿algún problema?

AM1M1                      @nombre propio que me caigo sobre tu cara.

1M1                      Ujujujuju.

1M1\_an                      (Grito)

1M1                      Déjame en paz.

1M1\_an                      (Voz aguda)

|                      |                                                                   |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------|
| AM1M2                | Tengo una p- santa vez.                                           |
| 3F1                  | A ver @nombre propio, voy a comprar palomitas, ¿dónde se compran? |
| AM1M3                | Ay qué rico.                                                      |
| 1M1                  | No, mamá, todavía no.                                             |
| Sonidos_de_trasfondo | (Voces se solapan)                                                |
| 1M1                  | Dame mi bocata de chorizo.                                        |
| AM1M2                | A, a (( )) ¿me das?                                               |
| 3F1                  | Esto está (( )), eh.                                              |
| AM1M2                | Y yo te doy.                                                      |
| AM1M5                | @nombre propio                                                    |
| AM1M1                | No se puede comer.                                                |
| AM1M5                | @nombre propio                                                    |
| 1M1                  | Sí se puede.                                                      |
| AM1M5                | @nombre propio, @nombre propio                                    |
| 1M1                  | Mira.                                                             |
| AM1M5                | @nombre propio.                                                   |
| AM1M1                | No se puede comer, son mis palomitaas.                            |
| AM1M2                | Sí se puede.                                                      |
| Sonidos_de_trasfondo | (Se solapan voces)                                                |
| AM1M1                | No, no se puede comer nada.                                       |
| 1M1                  | ¿Y por qué?                                                       |
| AM1M1                | Si no se puede palomitas no se puede nada, ¿no?                   |
| AM1M2                | Sí se puede tío.                                                  |
| 3F1                  | Lo, a ver...                                                      |
| 3F1                  | Tú toma esto.                                                     |
| AM1M1                | Pero palomitas, no.                                               |

|                      |                                                |
|----------------------|------------------------------------------------|
| Sonidos_de_trasfondo | (Se oye una voz al fondo)                      |
| 3F1                  | No, tira esta cosita.                          |
| AM1M1                | Te lo he metido.                               |
| 3F1                  | ¿Esta?                                         |
| 3F1                  | Ah esto.                                       |
| 3F1                  | Esto, para (( ))                               |
| 1M1                  | @nombre propio ¿solamente te graba a ti?       |
| 3F1                  | Y lo puedes- lo puedes- en- mmm-               |
| 3F1                  | A ver, espera.                                 |
| AM1M4                | ¿A quién lo doy?                               |
| AM1M5                | Pero en serio, tío, eh ¿@nombre propio me das? |
| 3F1                  | A todos.                                       |
| AM1M2                | Que no                                         |
| AM1M5                | Y va-vais a (( )) ¿vais a tener un examen?     |
| 3F1                  | Va a tener un examen.                          |
| KH                   | Bueno, yo sí. Ustedes no.                      |
| AM1M5                | Ah que yo creía que tú eras profesora.         |
| KH                   | Algo así, doy clases también.                  |
| AM1M1                | Sí                                             |
| KH                   | Pero en la universidad.                        |
| 3F1                  | Te lo he dado todo gor.                        |
| 3F1                  | Te lo has comido.                              |
| 1M1                  | Que no me lo he comido entero.                 |
| AM1M3                | Mama                                           |
| Sonidos_de_trasfondo | (Sonido de papel de bocadillos)                |
| 1M1                  | No, entero no.                                 |
| AM1M5                | No que le he dado un mordisco.                 |

|                      |                                                                 |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 1M1                  | Ah                                                              |
| Sonidos_de_trasfondo | (Sonido de viento)                                              |
| KH                   | Y lo que me hace falta hacer es mirarlo, sí.                    |
| 1M1                  | Que no me lo he comido.                                         |
| KH                   | Y ahora quizás lo puedes dejar e- aquí.                         |
| KH                   | Con ell-                                                        |
| AM1M3                | Bueno lo dejaré aquí cerca.                                     |
| AM1M3                | Me siento yo aquí.                                              |
| AM1M3                | Y lo dejaré. Aquí.                                              |
| AM1M3                | Ah, sí, cerca, cerca.                                           |
| AM1M3                | Cerca                                                           |
| Sonidos_de_trasfondo | (Se escucha una voz que dice @nombre propio)                    |
| AM1M3                | Rico el bocata, ¿no?                                            |
| AM1M3                | Mmm, me encantan esos.                                          |
| Sonidos_de_trasfondo | (Se escuchan muchas voces en la distancia)                      |
| AM1M1                | Soy @nombre propio, vivo en la @nombre lugar.                   |
| AM1M1_an             | (Canto)                                                         |
| Sonidos_de_trasfondo | (Voces de mujeres hablando de fondo)                            |
| AM1M1                | Si queréis venir a visitarme, solo tenéis que llamar al @número |
| AM1M1                | @número                                                         |
| AM1M1                | @número, da igual                                               |
| AM1M3                | Bueno, tío.                                                     |
| AM1M3                | ¿Rico?                                                          |
| AM1M2                | ¿De qué hablamos?                                               |
| AM1M3                | No hagáis ese ruido.                                            |
| AM1M2                | Macho, ¿de qué hablamos?                                        |

AM1M5 No sé.

AM1M4 No, de política no.

AM1M5 Oye, ese es un

AM1M5 Micrófono guapo sí pesa no, no es un micrófono.

AM1M5 A ver si sabes, es una grabadora.

AM1M1 No.

AM1M5\_an (Risa)

AM1M5 Pues ya me imagino a los de-

AM1M5 Ya me los imagino oyendo gilipollas.

AM1M1 Cállate @nombre propio.

AM1M1\_an (Grito)

AM1M2 Bueno, ¿de qué hablamos tíos?

AM1M1 Del Lego Marvel Los Vengadores.

AM1M3 Vale

AM1M1 Tío, tengo un personaje-

Sonidos\_de\_trasfondo (Voces se solapan)

AM1M1 Que tiene unas metralletas en las manos que te destroza con (( ))

1M1 Ah el Lego Marvel, para el Nintendo.

AM1M1 (( )) Lego Marvel Los Vengadores.

1M1 Mirad quién ha venido.

1M1 La Currutaca

1M1\_an (Canto)

Sonidos\_de\_trasfondo (Voces se solapan)

1M1 Te la han da'o a ti ¿verdá'?

AM1M6 Chicos.

AM1M1 No, me la he encontra'o en el suelo

AM1M6 No os terminéis las cosas ¿vale?

AM1M6 Dejaros un- eh- la mitad de las cosas que habéis traído para comer.

AM1M3 No, si lo- lo que quiero yo es comprarme unas palomitas que te que-

AM1M6 ¿Qué es eso?

AM1M5 A un micrófono

Sonidos\_de\_trasfondo (Se solapan varias voces)

AM1M3 (( )) una grabadora, no pasa nada.

3F1 Una grabadora para una trabajo de

KH (( ))

3F1 Para un trabajo de lingüística.

KH Para que los (( )) @nombre universidad.

KH Estudio lingüística española.

KH El lenguaje, ahora estoy aquí para (( ))

Sonidos\_de\_trasfondo (Se solapan varias voces)

3F1 Que lo veo a él con un micrófon y digo, vamos (( ))

AM1M3 Guau, ha venido la-

1M1 Ha venido el Presidente a entrevistarnos porque somos muy listos.

AM1M1 ¿Qué me dices?

AM1M1 ¿Quieres pegarle a alguien una patada?

AM1M3 Ah

Sonidos\_de\_trasfondo (Voz indistinta quejándose)

AM1M1 (( )) Currutaca, ¿le quieres pegar, un puñetazo al (( ))?

AM1M2 Aquí tenemos (( ))

AM1M2 Tú no no

AM1M2\_an (Grito)

AM1M2 Pero qué haces

|                      |                                    |
|----------------------|------------------------------------|
| AM1M2_an             | (Sorpresa)                         |
| AM1M4                | Estaba engancha'o a mi mochila.    |
| Sonidos_de_trasfondo | (Voces se solapan)                 |
| AM1M2                | Ya, pero por qué (( )) eso.        |
| AM1M2_an             | (Exalto)                           |
| AM1M3                | Y tú suelta.                       |
| AM1M4                | Porque es mi mochila.              |
| AM1M2                | Pero no, pero-                     |
| AM1M3                | Vete, vete                         |
| 1M1                  | Vámonos                            |
| AM1M4                | Ay                                 |
| AM1M3                | Que no, que no, ¿sabes?            |
| AM1M3                | Que no, yo me quedo aquí. Suelta.  |
| AM1M3                | No es el suyo.                     |
| AM1M1                | Sí, claro.                         |
| 1M1                  | Mamá                               |
| 1M1                  | Es que mira, estaba perfectamente- |
| 1M1                  | El este, ahí encima, y lo quita.   |
| Sonidos_de_trasfondo | (Varias voces de fondo)            |
| AM1M5                | Pero pásame a la Currutaca.        |
| AM1M3                | Este no es tuyo.                   |
| AM1M2                | Una voltereta.                     |
| AM1M5                | Eh um                              |
| AM1M3                | Pero es más mío que tuyo, sabes.   |
| 1M1                  | (( )) pásame a la Currutaca.       |
| AM1M3                | No.                                |
| AM1M1                | Ey                                 |

|                      |                                                                                  |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 3F1                  | Lo que está haciendo ahora es grabar aquí, nada allí. Ahí no se graba. Ahora sí. |
| AM1M3                | No, sí (( ))                                                                     |
| 1M1                  | Ya pero es que se ha caído así.                                                  |
| 1M1                  | Por su culpa.                                                                    |
| 3F1                  | Ahora ya no es sensible, lo que es sensible ahora es esto.                       |
| AM1M1                | Houla                                                                            |
| AM1M1_an             | (Canto)                                                                          |
| AM1M1                | Dime dónde está la vida.                                                         |
| 1M1                  | Es                                                                               |
| AM1M4                | Pero eso también nos graba a nosotros, ¿no?                                      |
| AM1M3                | Podemos ir-                                                                      |
| 1M1                  | Feliz Navidad                                                                    |
| 1M1_an               | (Canto)                                                                          |
| Sonidos_de_trasfondo | (Voces de fondo cantando Feliz Navidad, próspero año y felicidad)                |
| AM1M3                | Una pregunta                                                                     |
| AM1M3                | Podemos ir a-                                                                    |
| AM1M3                | Podemos ir a- puedo ir a comprar-                                                |
| Sonidos_de_trasfondo | (Voces cantan)                                                                   |
| AM1M3                | Me podéis ir a comprar-                                                          |
| AM1M3                | Tres bolsas de palomitas con el dinero este.                                     |
| AM1M3                | Con cinco euros.                                                                 |
| Sonidos_de_trasfondo | (Se escucha a alguien llamando a Violeta)                                        |
| AM1M3                | ¿Por qué?                                                                        |
| AM1M6                | (( ))                                                                            |
| 3F1                  | He dicho que no.                                                                 |

|                      |                                                                        |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Sonidos_de_trasfondo | (Voces cantando)                                                       |
| AM1M1                | Ah que alguien me (()) el culo (()) encima.                            |
| AM1M3                | No, no puedo.                                                          |
| AM1M6                | Chicos, no os terminéis las cosas, dejaos la mitad, eh.                |
| AM1M4                | Fue por gilipollas.                                                    |
| AM1M5                | Yo me he deja'o la mitad de mi sándwich.                               |
| AM1M6                | En diez minutos en-                                                    |
| AM1M6                | Bueno un poquito máh                                                   |
| AM1M6                | Diez minutos.                                                          |
| 3F1                  | (( )) agua.                                                            |
| 1M1_an               | (Canto; grito)                                                         |
| 1M1                  | Ah aiguanagüich au                                                     |
| AM1M3                | Hay agua.                                                              |
| 1M1                  | Me pica la pierna.                                                     |
| 1M1                  | Eh, jugamos a La Currutaca que es una bomba.                           |
| AM1M3                | No.                                                                    |
| 1M1                  | Vale la bomba por meteo.                                               |
| 1M1_an               | (Emoción; grito)                                                       |
| 1M1                  | Tic tac tic tac tic tac.                                               |
| AM1M2                | Catapúm                                                                |
| AM1M2_an             | (Grito)                                                                |
| 1M1                  | Tic tac.                                                               |
| 1M1                  | Tic tac diez, nueve, ocho, siete, seis, cinco, cuatro, tres, dos, uno. |
| 1M1_an               | (Grito)                                                                |
| 1M1                  | El mñigo                                                               |
| AM1M2                | No, no me ha tocado.                                                   |
| 1M1                  | Ehpera.                                                                |

|                      |                                                                     |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 1M1                  | Que tengo una idea.                                                 |
| AM1M2                | Pues tiene-                                                         |
| AM1M2                | Tienes que volver a encenderla.                                     |
| 1M1                  | Juguemos                                                            |
| AM1M2                | Si uno tiene más de cinco segundos la Currusapa                     |
| AM1M4                | Au tío @nombre propio.                                              |
| AM1M5_an             | (Queja; grito)                                                      |
| Sonidos_de_trasfondo | (Voces se solapan)                                                  |
| Sonidos_de_trasfondo | (Voces indistintas se solapan)                                      |
| AM1M5                | (( )) tic tac.                                                      |
| AM1M5_an             | (Canto)                                                             |
| AM1M5                | El reloj está contando, tic tac tic tac.                            |
| Sonidos_de_trasfondo | (Risa)                                                              |
| AM1M5                | (( ))                                                               |
| AM1M2                | (( )) muerte en cinco segundos.                                     |
| AM1M3                | Uno, dos, tres, cuatro-                                             |
| AM1M1                | Uno, dos, tres, cuatro (( ))                                        |
| Sonidos_de_trasfondo | (Voces indistintas cuentan)                                         |
| AM1M1                | Dos, tres, un, tres, cuatro                                         |
| AM1M1                | Uno, dos, tres, cuatro.                                             |
| AM1M1                | Cinco, cinco                                                        |
| AM1M1_an             | (Grito)                                                             |
| 1M1                  | Que no, que no, que no, que- es- que, que hay que volver a empezar. |
| 1M1_an               | (Voz baja)                                                          |
| Sonidos_de_trasfondo | (Alguien suspira como quejándose)                                   |
| 1M1                  | Cada vez que cae un número hay que volver a empezar.                |

|                               |                                                          |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------|
| AM1M2                         | Pasa pasa, corre.                                        |
| AM1M5                         | Tic tac, tic tac, el reloj va al hospital.               |
| AM1M5_an                      | (Canto)                                                  |
| Sonidos_de_trasfondo<br>risa) | (Voces indistintas cantan a la vez y se escucha una      |
| AM1M2                         | Tic tac tic tac, el reloj va a explotar.                 |
| AM1M2_an                      | (Canto)                                                  |
| 1M1                           | Ah, es uno                                               |
| AM1M2                         | Ya está, han muerto.                                     |
| AM1M1                         | No                                                       |
| Sonidos_de_trasfondo          | (Se solapan varias voces)                                |
| AM1M1                         | Porque no habéis contado (())                            |
| Sonidos_de_trasfondo          | (Voces indistintas cuentan)                              |
| AM1M2                         | Tres.                                                    |
| AM1M3                         | Tic tac tic tac.                                         |
| 1M1                           | No, la tenías tú que la has tocado de último.            |
| AM1M2                         | Pero que no, que (())                                    |
| AM1M3                         | Lleva grabando unos siete minutos cincuenta y uno        |
| Sonidos_de_trasfondo          | (Voces se solapan)                                       |
| AM1M1                         | Ah no no no no no, para mí, para ti, para ti, para ti.   |
| AM1M1                         | Soy @nombre propio y vivo en @nombre lugar.              |
| Sonidos_de_trasfondo          | (Voces indistintas cantan)                               |
| AM1M4                         | Bum, elimina'o                                           |
| AM1M1                         | @nombre lugar, si queréis venir<br>llamad al @número(()) |
| AM1M3                         | Ya lo hah dicho, ya vale.                                |
| 1M1                           | Tú vuelta, tú.                                           |
| AM1M2                         | Que no.                                                  |

|                      |                                                  |
|----------------------|--------------------------------------------------|
| AM1M6                | Vale chicos. Ir guardando todo.                  |
| AM1M3                | Quítate el micrófono.                            |
| Sonidos_de_trasfondo | (Voces se quejan)                                |
| AM1M2                | La Currutaca.                                    |
| AM1M1                | No toquéis (())                                  |
| KH                   | Yo lo voy a haser, yo lo voy a haser.            |
| AM1M2                | La Currutaca, la Currutaca, ya no puede caminar. |
| AM1M2_an             | (Canto)                                          |
| AM1M2                | Por que no tiene-                                |
| 1M1                  | La Currutaca está enamorada.                     |
| 1M1_an               | (Canto)                                          |
| 1M1                  | De @nombre propio.                               |
| KH                   | Bueno, está bien.                                |
| 3F1                  | Bueno, pues ni tan mal @nombre propio.           |
| 3F1                  | No te va a molestar nada, no te va a costar.     |
| KH                   | Primero voy aa apagarlo.                         |
| KH                   | Grabé ahora ocho minutos.                        |