

Hablantes:

KH	edad	GEN3(29)	sexo	F	clase	social	NA
AM2M8	edad	GEN2(21)	sexo	M	clase	social	baja
AM2M9	edad	GEN2(20)	sexo	M	clase	social	baja
AM2M10	edad	GEN2(20)	sexo	M	clase	social	alta
conM1	edad	GEN2	sexo	M	clase	social	desc
conM2	edad	GEN2	sexo	M	clase	social	desc
voz_desconocida	edad	desc	sexo	desc	clase	social	desc
voz_desconocida2	edad	desc	sexo	desc	clase	social	desc

KH ¿Cuánto tiempo más o menos van a estar?

AM2M8	Una hora o así.
AM2M9	Una hora.
KH	Perfecto.
KH	Okey, gracias.
AM2M9	'Tá luego.
AM2M9	Bueno seguimos.
AM2M9	Eh.
AM2M10	A "continuasao"-
AM2M10_an	(Imitación del portugués en "continuasao")
AM2M9	No.
AM2M10	Para ello observamos si esta tecnología triunfará o no.
AM2M9	Sí.
AM2M10	Examinando su costo de cambio de las tecnologías complementarias.
AM2M8	Ponemo' poner ahí-
AM2M10	Y estudiando-
AM2M8	Que vamos a darle mucho énfasis a lo de la tecnologías complementarias a lo largo del trabajo-
AM2M8	(()) que si creemos que-
AM2M9	Yo creo que ya ya así nombrado, o sea, decir que vas a darle mucho énfasis a lo mejor llevartee multiplazo, y te va bien.
AM2M8	Sí.
AM2M8	(())
AM2M8	Vale vale vale.
AM2M8	Vale, le dejas complementarios.
AM2M10	Te cambio de ahí un un futuro por unn-
AM2M10	Presente.
AM2M8	Va, no pasa nada (())

AM2M9 Bueno, entonces, ehh- hemos hablado de tecnologías complementarias, bla bla bla, estándar de mercado-

AM2M9 Y coste de cambio, bueno, ahora, ¿cómo decimos que-?

AM2M8 (())

AM2M8_an (Tos)

AM2M9 Eh, ahora chavales, ¿cómo cómo ponemos para hablar de- un poco ponerlo en contexto?

AM2M9 En plan-

AM2M8 Ya lo de-

AM2M9 Lo de ha habido un montón de innovaciones y vamos a poner, la ponemos en contexto para analizarla con el resto.

AM2M9 Con el resto de los otros, "innovasao".

AM2M9_an (Imitación del portugués en "innovasao")

AM2M10_an (Risa)

AM2M8 Pero ¿a a qué te refieres, a qué te refieres?

AM2M9 Pues mira.

AM2M9 Que quiero quiero, a ver, quiero-

AM2M9 Situarla en contexto con respecto a otra para compararla y decir, esta es una gran innovación que lo flipas o a lo mejor es una muestra (())

AM2M8 ¿Y quieres comparar?

AM2M9 Claro, un poco lo que he hecho yo.

AM2M9 ¿Sabes?

AM2M9 Mira, 'pera voy a coger mi trabajo-

AM2M9 Y voy a ver si se puede-

AM2M8 Vale, mira a ver.

AM2M9 Se puede (())

AM2M9 Mi parte.

AM2M9 A ver.

AM2M9 Qué presión, eh, con la grabadora esta ahí.

AM2M10 A ver, esto esto que esto es distinto-

AM2M8 No no puede- no puedes decir cosas raras.

AM2M9 Anda que no, yo voy a decir todas las cosas raras habidas y por haber.

AM2M8 (()) culo.

AM2M9 Eh, a ver.

AM2M10 (())

Sonidos_de_trasfondo (Risa indistinta)

AM2M9 No no no.

AM2M8 ¿Eh?

AM2M9 Pero a lo mejor pasa una, ¿sabes?

AM2M10 (())

AM2M10 Su.

AM2M9 A ver, aquí lo que he puesto-

AM2M10 (()) un WhatsApp (())

AM2M9 No a ver aquí, mira, eeeh-

AM2M9 Rapapapapap papapap pappap, sin embargo, siempre que hablamos a futuro se tienen (())".

AM2M9 No, ¿y dónde está esto? Coste de cambio, mira aquí, (())
bla bla bla.

AM2M8 (()) y eso.

AM2M8 Con la apuesta de innovación.

AM2M9 Mira.

AM2M9 Mira, nos interesa analizar el trasfondo de esta innovación.

AM2M9 Mira, tú ponlo así.

AM2M8 Ponlo, @nombre propio.

AM2M8 Ehcribe.

AM2M9 También nos interesará analizar-

AM2M9 El trasfondo de esta innovación-

AM2M10 Tras punto- ¿punto y seguido o punto y aparte?

AM2M9 Aparte.

AM2M9 También nos interesará.

AM2M9 Interesará, analizar.

AM2M9 El trasfondo de esta innovación.

AM2M9 Independientemente de su triunfo o fracaso.

AM2M10 Analizar el.

AM2M9 Trsfondo de esta innovación.

AM2M8 Conque no nos pase a nosotros.

AM2M10_an (Imitación del portugués)

AM2M10 "Innovasao".

AM2M9 Sí.

AM2M9 Eh, independientemente de su triunfo o fracaso.

AM2M10 Innovación.

AM2M8 Comparándola, ¿no?

AM2M9 Do- eh, perdón.

AM2M9 Eh, coma.

AM2M9 Preguntándonos si se trata de una gran, de un gran avance.

AM2M9 O por el contrario.

AM2M10 Preguntándonos.

AM2M9 Si se trata de un gran avance, o por el contrario.

AM2M9 De una muestra de estancamiento tecnológico.

AM2M9 De una muestra de estancamiento tecnológico.

AM2M10 De un-

AM2M8 ¿Vas a meter ahí que vas a poner lo de las olas de (())?

AM2M9 Ehpera.

AM2M8 Para ver si estamos entrando en una nueva ola de innovaciones.

AM2M9 Para ello la compararemos.

AM2M8 (()

AM2M9 Con.

AM2M9 Ehh.

AM2M8 Intentaremos situarla, ¿no?

AM2M9 Los.

AM2M10 (()

AM2M8 No, intentaremos determinar.

AM2M8 Si se encuentra dentro de-

AM2M9 Es verdá’.

AM2M8 De la ola de la tecnología de la información o si- (() diciéndolo en plan de otra forma.

AM2M9 No no (()).

AM2M8 O si estamos intentando algo nuevo.

AM2M9 Eso me habla.

AM2M10 Punto, vale, @nombre propio (()

AM2M10 ¿Cómo vamos a hacer esto?

AM2M8 Eso está guapo, cabrón

AM2M9 Sí pero no, al final no vi no vi cómo encajarlo, porque no tenía claro si era de la información, si era ade- ade- adelante-

AM2M8 Claro, por eso es- debatirlo, ¿sabes?

AM2M9 Pero que mm, ya no no me molaba ahí ya el debate ese.

AM2M8 ¿No?

AM2M9 No me molaba porque era un poco-

AM2M9 Quedarme en braga', ¿sabes? Ahí decir "o, no tengo ni puta idea".

AM2M8 A mí sí me mola, yo creo que estamos entrando-

AM2M8 Dentro de la' tecnologías de la información.

AM2M8 En-

AM2M8 Pues eso, en en un-

AM2M8 En otra oleada de innovaciones pero dentro de la mihma ola, ¿sabes?

AM2M9 Eh, (()) bonito.

AM2M9 Todo me parece bonito.

AM2M9_an (Canto)

AM2M10 ¿Queréis que ca- a ver-

AM2M10 De aquí, ¿dónde estamos?

AM2M9 Eh, mucho más abajo.

AM2M9 Ah no no no, coño, coño, estamos estamos por ahí máh o menoh.

AM2M10 ¿Por el taimlain?

AM2M10 Hay que hacer un "time line" para la-

AM2M9 Lo lo hice yo pero a- más que un "time line", al final de (()) hablé de lo que os he dicho antes.

AM2M9 Era tecnológica, era industrial, bla bla bla, era de la petroquímica.

AM2M10 (()) hacer una flechita y ponerle-

AM2M9 Pero eso mejor para la- para-

AM2M8 Eso cuando (())

AM2M9 Para el tema de la presentación, yo creo.

AM2M8 (()) cuando cuando lo tengamos todo, cuando lo tengamos todo hecho y hagamos la presentación, a- ahí lo hacemos, el el el finde que viene, el finde que viene en teoría teníamos que tener ya todo redacta'ó.

AM2M8 Y ya solo ponemos a hacer la presentación.

AM2M8 La la inf- (())

AM2M9 ¿Me ha' me ha' visto mis labios, no?

AM2M8 La infografía.

AM2M8 O sea, el finde, o sea el miércoles que viene-

AM2M9 (())

AM2M8 El miércoles que viene estaría guapo ya ponernos a hacer la infografía y la presentación.

AM2M9 Me parece bien.

AM2M9 E- entonces.

AM2M9 Ehh.

AM2M10 (()) explicar cómo quieres-

AM2M9 Léeme lo último, léeme lo último (())

AM2M10 También nos interesará na- también nos interesará.

AM2M10 ¿O nos interesa?

AM2M9 Nos interesará.

AM2M9 Pohque estamos hablando a futuro de lo que vamos a hacer.

AM2M10 Lo que nos interesa (())

AM2M9 Bueno, vale (())

AM2M8 Venga chavales, os estáis rayando por un tontería.

AM2M10 (())

Sonidos_de_trasfondo (Voces se solapan, risa)

AM2M10 (()) casi.

AM2M9 (())

AM2M10 También nos interesa analizar el trasfondo-

AM2M9 (()) el virus, cabrón la hah caga'o.

AM2M10 Le voy a dejar el futuro, vale, lo hago por ti.

AM2M9 Que se lo lleva dentro.

AM2M10 También nos interesará.

AM2M10 Analizar el trasfondo de esta innovación.

AM2M10 Independientemente de su triunfo o fracaso, preguntándonos si se trata de un gran avance, o por el contrario, de una muestra de estancamiento tecnológico.

AM2M8 Vale.

AM2M10 Aquí hay explicar cómo vas a-

AM2M9 Punto, para ello la compararemos con otras-

AM2M10 (()) para ello.

AM2M9 Para ello no, bueno pues.

AM2M10 No pero es que usamos "para ello" y luego ya no lo usamos.

AM2M8 No, puedes poner-

AM2M9 Ehh.

AM2M10 Para llevarlo a cabo.

AM2M8 Claro.

AM2M9 (()) para llevarlo a cabo, lo compararemos con-

AM2M9 O-

AM2M8 Con.

AM2M9 Con-

AM2M10 Realizaremos una comparativa.

AM2M9 Con otras eras de

AM2M10 Con otras.

AM2M9 Eras de a- de grandes avances, como la Revolución Industrial.

AM2M8 La Era Mecánica.

AM2M10 Avances.

AM2M8 Petroquímica, no sé qué.

AM2M10 De grandes avances como-

AM2M9 Ehh.

AM2M9 Que, de grandes avances, como la Revolución Industrial-

AM2M9 La Era Mecánica-

AM2M9 La Era de la Electricidad'.

AM2M10 La "revoluciao" industrial.

AM2M10_an (Imitación del portugués en "revoluciao")

AM2M9 La "revolusao".

AM2M9_an (Imitación del portugués en "revolusao")

AM2M10 Revolu-

AM2M10 -ción industrial.

AM2M10 ¿Qué más?

AM2M10 Es que estamos en una revolución, pero de información.

AM2M9 (())

AM2M8 Claro, pero es que- (())

AM2M9 Mecánica, electricidad, química, automoción, petroquímica y ya.

AM2M8 Ahora mismo estamos en tecnologías de la información.

AM2M10 De revolución química.

AM2M10 Hay, ¿hubo revolución química?

AM2M8 Sí.

AM2M9 Hubo hubo.

AM2M8 Hubo hubo.

AM2M9 (())

AM2M10 Industrial.

AM2M9 Del detergente, la lejía, muchas mierdas.

AM2M8 Hubo, hubo cinco.

AM2M8 Revolución industrial, luego está la era mecánica, luego
 automoción y petroquímica.

AM2M9 Venga, que encima se las sabe.

AM2M8 La última es tecnología de la información, y entre ellas
 había otra por'ái.

AM2M9 No estudia, no estudia.

AM2M9 Cómo ehtudia.

AM2M9 Yo voy a hacer las diapos, y así.

AM2M10 A ver.

AM2M10 A ver.

AM2M8 Es que justo ese tema es de los que me estaba
 aprendiendo más en serio cuando ya me entere de era-

AM2M8 El el seis seis siete a y siete be (()).

AM2M8 Me lo me lo leí por encima y ya está.

AM2M9 Hemos caído brutalmente a mi trampa.

AM2M8 Se me gira la cabeza con- a (()) por hora.

AM2M9 @nombre propio, eh, @nombre propio grr- grr-.

AM2M10 Para llevarlo a cabo realizaremos una comparativa con
 otras, con otras eras de grandes avances, como la
 Revolución Industrial

AM2M9 La Era Mecánica.

AM2M8_an (Tos)

AM2M10 ¿En la qué? ¿La?

AM2M9 Era

AM2M9 Mecánica.

AM2M8 Etcétera.

AM2M9 La era de la electricidad y la química.

AM2M8 Etcétera.

AM2M10 La Revolución Industrial, la Revolución Química.

AM2M9 Puntos suspensivos.

AM2M10 Me estoy rayando má'.

AM2M10_an (Risa)

AM2M8 Te va a explotar la cabeza.

AM2M10 Es mortal.

AM2M10_an (Risa)

AM2M10 ¿Cómo pongo?

AM2M10_an (Risa)

AM2M10 ¿La era química, la revolución química, o pongo solo química?

AM2M10_an (Risa)

AM2M9 La era, ¿no?

AM2M9 Era mecánica (()) pon.

AM2M9 Como la revolución industrial, la era mecánica, etcétera.

AM2M9 Y ya está.

AM2M10 ¿Es la era mecánica?

AM2M9 Sí se llama así.

AM2M10 ¿En mayúscula o minúscula?

AM2M9 Ponlo en mayúsculas, si quieres.

AM2M10 ¿"Era" también en mayúsculas?

AM2M9 ¿Eh?

AM2M10 ¿"Era" también en mayúsculas?

AM2M8 Sí.

AM2M9 ¿Cuánto irá a ocupar esto? Dos folios o más, ¿no?

AM2M8 Uno o dos.

AM2M9 Ah po', de puta madre.

AM2M8 (())

AM2M10 De puta madres.

AM2M10 ¿Así?

AM2M10 A lo mejor nos suspende por tenerlo así.

AM2M9 ¿Cómo nos va a suspender por ponerlo así, vamos?

AM2M9 Como me suspenda por el borrador-

AM2M9 ¿Tú estás tonto o qué?

AM2M10 ¿Así está bien puesto?

AM2M8 Sí.

AM2M9 La era mecánica, etcétera.

AM2M10 (()) estás tonto, ¿qué te pasa? Ja.

AM2M10_an (Risa)

AM2M10 A ver, venga.

AM2M8 ¿Ya no?

AM2M9 Ehh.

AM2M10 E te ce.

AM2M9 Con el fin de contes- con el fin de aclarar eh.

AM2M10 Ya habíamos dicho esto, pasamos al siguiente punto, eh.

AM2M9 Claro.

AM2M10 El "time line" ya lo hemos dejado atrás, ¿no?

AM2M9 (())

AM2M9 Ahora eh, con el fin de, ehh-

AM2M10 Ahora, coma.

AM2M8 Arrojar lu'.

AM2M9 Con el fin de arrojar lu' (())

AM2M10 Anda, toma.

AM2M9 O con el fin de aclarar.

AM2M10 Con el fin de arrojar un poco- un rayo de luz, un haz de luz.

AM2M8 Un rayo.

AM2M9 Una esperanza.

AM2M8 Menudo- menudo payaso.

AM2M10 Ahora, con el fin de arrojar un haz de luz.

AM2M9 (()) tío que te doy una paliza como pongas "haz de luz".

AM2M10 Que sí, un haz de luz.

AM2M8 Que no, que no pongas "haz de luz".

AM2M10 Sobre.

AM2M9 Qué enfermedadá'.

AM2M8 Que- ese ese suena como (())

AM2M10 Sobre-

AM2M8 Que repe-

AM2M10 ¿Y qué más da?

AM2M8 Qué repelente (())

AM2M9 Tío, que no pongas "haz de luz" que va a decir "ah que esto lo ha redacta'o (())".

AM2M10 Ahora, con el fin de arrojar.

AM2M9 Algo de (())

AM2M8 Algo de lu'.

AM2M10 Un haz de luz.

AM2M9 Que no pongas un "haz de luz".

AM2M8 Si está enfermo.

AM2M10 Un haz de luz sobre tanta-

AM2M10 Lll-

AM2M10 Incertidumbre.

AM2M8 Pon "haz de luz", ya verás (()) lo que dice (()) "¿quién

ha puesto haz de luz?".

AM2M10 (())

AM2M10 Oh capitán, mi capitán.

AM2M8 "¿Quién ha puesto haz de luz")

AM2M10 Ahora que (()) arrojar.

AM2M8 Que está suspendido.

AM2M9 "¿Quién ha puesto <haz de luz?".

AM2M10 (())

AM2M10 Un haz de luz (())

AM2M9 ¿Cómo vas a poner "un haz de luz" (())

AM2M10 Con el fin de arrojar-

AM2M9 Algo de.

AM2M10 No, un leve-

AM2M9 Ja venga.

AM2M9 Un halo, un halo.

AM2M8 Esa expresión es "arrojar lu'".

AM2M10_an (Risa)

AM2M9 Arrojar algo (())

AM2M10 (())

AM2M9 Que te doy una paliza.

AM2M10 (()) imagínate un pibe, unas pibas que te hagan

AM2M10 Un-

AM2M10 Un trabajo de la polla y que encima te la- encima te (()) dejen palabrejas en plan guais con metáforas y tal, tío.

AM2M9 (())

AM2M10 Es mejor así.

AM2M8 (())

AM2M10 Un haz de luz o un leve haz de luz.

AM2M9 Un leve haz de luz.

AM2M10 Ahh.

AM2M10_an (Grito)

AM2M10 Ya estoy (())

AM2M8 Se te va, se te va.

AM2M10 Ahora con el fin arrojar un haz de luz.

AM2M10 Sobre tanta qué, incertidumbre, ¿no?

AM2M9 Tío, a mí me mola más el de la derecha.

AM2M9 Sí.

AM2M8 (()) pon "un leve haz de luz".

AM2M8 "Un leve, un le- un leve y con- un leve y conciso haz de luz".

AM2M10_an (Risa)

AM2M9 Se alumbró mi mirada.

AM2M9 Cuando (())

AM2M10 (()) con el fin de arrojar un haz de luz.

AM2M9 La luz de tus ojos.

AM2M8 Que (())

Sonidos_de_trasfondo (Risa indistinta)

AM2M10 (())

AM2M10 Ahora, con el fin de arrojar-

AM2M10 Un haz de luz.

AM2M10 Haremos una pequeña rendija en la ventana del-

AM2M9 Madre mía (()) escuche esto, madre mía, no se va a aburrir (()) escuchando las gilipolleces.

AM2M8 Se lo se lo hemos dicho que decimos muchas gilipolleces.

AM2M10 Ahora con el fin.

AM2M10 Con el fin de arrojar.

AM2M10_an (Risa)

AM2M8 Estaba avisada, sabes.

AM2M8 Pobrecita.

AM2M10 Ahora, con el fin de arrojar un leve haz de luz.

AM2M9 Madre mía (())

AM2M10 Es que "un haz de luz" suena como muy tosco, muy-

AM2M8 No, "un leve haz de luz" (())

AM2M10 No, pero "leve" suena peor, o sea, leve no es (()).

AM2M9 "Un haz de luz".

AM2M8 "Un haz de luz", ya está.

AM2M9 Algo de luz, algo de luz.

AM2M10 Con el fin de arrojar.

AM2M9 Algo de luz.

AM2M10 (()) se va a rayar que flipa'.

AM2M10 (()) poner estas dos palabras.

AM2M9 (())

AM2M9 Sí, (()), ¿estás ahí @nombre propio?

AM2M10 Si te tiene que quedar perfecto, tío, así que a- venga.

AM2M10 Ahora con el fin de arrojar un haz de- hostia es que un haz de luz suena muy- es un leve, un-

AM2M9 (())

AM2M10 Un adjetivo- un adjetivo aumentativo, ¿cómo se dice?

AM2M8 Todas las veces que he escucha'o, que he escucha'o esa expresión-

AM2M8 Es "haz de luz".

AM2M8 O sea, no unn- pero jo'er, me estáis liando ya.

AM2M10_an (Risa)

AM2M8 Es un- "arrojar luz" sobre un tema, sabes.

AM2M9 "Con el fin de arrojar luz".

AM2M10 Que me da igual, tío, que estoy que- que estoy (()) que llevo con la frase entera (())

AM2M9 "Arrojar algo de luz".

AM2M9 (())

AM2M10_an (Risa)

AM2M10 Que sí, pero el (())

AM2M8 (())

AM2M8 Venga, un haz de luz, venga

AM2M10 Un fino y leve haz de luz.

AM2M10_an (Risa)

AM2M8 (())

AM2M9 (())

AM2M10 A'ra con el fin de arrojar un fino-

AM2M9 De arrojar un suspiro.

AM2M9 Pero vamos.

AM2M10 Ahora con el fin de arrojar un haz de luz sobre tanta incertidumbre.

AM2M10 ¿Incertidumbre o-?

AM2M9 Tengo seguro que son los de Amazon pa-'

AM2M9 Para publicidá', sabes, para hacer (()) de precios.

AM2M10 ¿Incertidumbre o qué más?

AM2M9 "Informasao".

AM2M9_an (Imitación?)

AM2M8 Incertidumbre.

AM2M10 ¿Es incertidumbre o?

AM2M9 ¿Qué has dicho, qué has dicho ¿con el fin de arrojar-?

AM2M10 Ahora, con el fin de arrojar un haz de luz-

AM2M10 Sobre tanta incertidumbre.

AM2M9 Sobre toda esta inter- incertidumbre.

AM2M8 Sobre toda esta incertidumbre.

AM2M10 Hemos ehh-

AM2M9 Hemos realizado, o no, hemos realizado, no, mejor vamos a realizar", ¿no?

AM2M8 Vamos a realizar una encuesta.

AM2M8 De diez preguntas.

AM2M9 La encuesta no, eh, de diez preguntas, no, en la que trataremos de-.

AM2M10 Vamos a-

AM2M10 Vamos a encuestar.

AM2M10 Vamos a realizar una encuesta.

AM2M9 En la que trataremos de.

AM2M10 ¿Está usted' tratando de- y observando y-

AM2M8 Con la que buscamos saber, ehh.

AM2M9 En la que buscamos, en la que buscamos.

AM2M10 Para ello.

AM2M9 Ehh.

AM2M9 Saber qué opina la gente.

AM2M9 Sobre todas sobre todas estas cuestiones.

AM2M8 Claro.

AM2M10 Para saber.

AM2M9 La opinión de la gente sobre todos estos todas estas cuestiones.

AM2M8 Sobre todas estas cuestiones.

AM2M10 La opinión.

AM2M10 De la gente.

AM2M9 Sobre todos estos interrogantes o sobre todas estas cuestiones.

AM2M8 Cuestiones, cuestiones.

AM2M10 Estas cuestiones.

AM2M9 (()) un fino haz de luz (())

AM2M10_an (Risa)

AM2M8 Un fino haz de luz.

AM2M9 Verás cuando te (()) el pecho, vas a flipar.

AM2M10 (())

AM2M9 Vas a flipar (()).

AM2M10 Incertidumbre no lleva hache, tú.

AM2M8 Ya, imagínate arrancarte (())

AM2M8 En verda' es lo mejor que puedes hacer.

AM2M10 Vamos a realizar una encuesta para saber la opinión de la gente acerca-

AM2M9 (())

AM2M10 En lo relativo a estas cuestiones.

AM2M8 Pues vale, venga, en lo relativo.

AM2M9 ¿En serio? ¿En lo relativo?

AM2M8 Vale vale.

AM2M10 @nombre propio

AM2M8 Yo lo que quiero es terminar esto, tío.

AM2M8 El borrador, si este borrador es una tontería en verda'.

AM2M9 Como nos lo tire pa'trás.

AM2M9 Yo no hago otro trabajo, yo le entrego este.

AM2M9 "Pues no me ha gustado cómo lo estáis enfocando y tal".

AM2M10 (()) redactando ja.

AM2M8 Y te ehcupo en la cara.

AM2M8 Pues si no te gusta es tu problema, vale un quince por ciento y me la pela (())

AM2M8 (())

AM2M10 ¿Por qué me sale "incertidumbre" mal escrito? In, cer, ti, dum, bre.

AM2M9 ¿Porque lo has escrito dos vece' quizá?

AM2M8 Sí.

AM2M8_an (Tos)

AM2M10 'Taba poniendo a prueba.

AM2M8 (()) mi incertidumbre.

AM2M9 (())

AM2M10 Vale, venga, ya está, siguiente párrafo.

voz_desconocida Atleti, Atleti.

AM2M10 (()) la encuesta?

voz_desconocida Sí sí sí sí sí.

AM2M10 Yo voy por el Atleti también a pesar de ser del Madri'.

voz_desconocida Hoy to's claro, hoy todos queremos ser Atleti.

AM2M10 Chavale', me estoy quedado sin batería.

voz_desconocida Todos todos todos.

AM2M10 ¿Pero tú eres del Atleti también?

voz_desconocida No.

AM2M10 ¿De qué equipo eres?

voz_desconocida Yo del Madri'.

AM2M10 Ah, o sea que vas contra el Barça.

voz_desconocida (())

AM2M9 Un número uno.

AM2M10 Tenemos que cambiar de mesa (()) que hay enchufe.

AM2M8 No, esta está bien.

AM2M9 No, que conste que yo voy con el Atleti, eh.

voz_desconocida2 (())

AM2M9 Que no que no que yo voy con el Atleti aunque vaya
 contra otros equipos, coño.

voz_desconocida2 Si va contra el Madrí', ¿con quién va'?

AM2M9 Con el Madrí', ¿no te jo'e?

AM2M9 Pero-

voz_desconocida2 (())

AM2M9 Que juegue contra el Málaga, yo voy con el Atleti.

AM2M9 Que yo no soy anti-madridista como sí vosotros
 anti-Atlético (()) con nosotros.

AM2M10 (()) es un, es un madridista raro, ya está.|

Sonidos_de_trasfondo (Sonidos de tazas)

AM2M9 Que a mí me gusta el Atleti, coño.

AM2M10 A mí tam- a mí también me pasa que me gusta el Atlético
 pero no su puta afición.

AM2M8 Chaval, la (()) que tiene el Atleti ess la mejor del
 mundo.

AM2M9 Nah.

AM2M9 (())

AM2M8 Dime una afición mejor que la del Atleti en @nombre
 lugar.

AM2M10 La del Depor.

AM2M9 La del Betis.

AM2M10 Bueno, la del Atleti la verdá' que renta bastante pero-

AM2M8 La del Depor.

AM2M10 La del Depor no.

AM2M10 No te lo paso.

AM2M8 ¿No?

AM2M10 La del Depor no te lo paso.

AM2M9 Ehcucha ¿cómo vas de bate?

AM2M10 (()) ¿el tuyo se haa?

AM2M8 El tuyo se le ha quitado un poco-

AM2M10 Pues vamos a una mesa en la que haya-

AM2M9 Un haz de luz.

AM2M10 Un haz de polla.

AM2M8 Rayo de sol, uo o o.

AM2M8_an (Canto)

AM2M9 A ver, ¿cómo va? ¿De cuánto pone que queda?

AM2M10 Eh, no sé, me queda un poco (()) cuando me queden dos
(())

AM2M8 (()) una chapa en el borrador, ¿cuántos quedan?

AM2M10 No, nos queda, vamos, nos queda todo esto, o sea, solo
hemos hecho hasta aquí.

AM2M10 Ah bueno, ya estábamos acabando casi, ¿no?

AM2M8 (()) nos quedará decir-

AM2M10 (()) pasamos, pasamos a la ti.

AM2M10 Enlazando con la encuesta, podemos hablar de la curva de
opción.

AM2M10 Aquí lo voy poner.

AM2M9 Ehh.

AM2M10 Punto, además.

AM2M8 No te (())

AM2M9 (()) no, podríamos poner, podríamos poner punto aparte
en plan.

AM2M9 Usando ya los los datos obtenidos de la encuesta, eh,
trataremos de ver.

AM2M9	Trataremos de ehh-
AM2M9	Trataremos de ehh-
AM2M10	Enlazar la curva de-
AM2M9	De de relacionarlo o de enlazarlo con la curva de adopción
AM2M8	De la tecnología.
AM2M10	Una vez.
AM2M10	Tengamos.
AM2M10	Los datos arrojados por la misma.
AM2M9	Madre mía pero qué.
AM2M8_an	(Risa)
AM2M10	Los datos.
AM2M10	(())
AM2M9	(()), eh.
AM2M10	(()) arrojar, tío.
AM2M10	Ahora, con el fin de arrojar un haz de luz sobre-
AM2M10_an	(Risa)
AM2M10	Una una vez tengamos los datos.
AM2M9	(()) tengamos dichos datos o los datos de la encuesta, los datos de la encuesta.
AM2M10	De la encuesta.
AM2M9	Los trat- los usaremos.
AM2M9	Para tratar de relacion- para tratar de-
AM2M10	Ya.
AM2M10	Una vez tengamos los datos de la misma.
AM2M10	Coma.
AM2M9	Los usaremos para tratar de-
AM2M10	Trataremos de.

AM2M10	Encauzarlos.
AM2M8	Enlazarlos, cabrón.
AM2M8	Enlazarlos, mejor.
AM2M10	Encauzarlos de tal forma.
AM2M10	Que podamos, que se pueda.
AM2M10	Que se puedan.
AM2M10	Relacionar.
AM2M9	No.
AM2M9	De forma que podamos relacionarlos, sería.
AM2M10	Una vez tengamos los datos de la misma, trataremos de encauzarlos de tal forma que se puedan relacionar-
AM2M9	De tal forma que puedan relacionarse.
AM2M9	De tal forma, eh, no, o de encauzarlos.
AM2M9	Con la curva de adoción.
AM2M9	Encauzarlos con la curva de adoción de esta tecnología.
AM2M10_an	(Risa)
AM2M8	(())
AM2M8	¿Encauzarlos?
AM2M9	Eh que, este hombre quiere poner "encauzarlos" en vez de "relacionarlos".
AM2M10	(())
AM2M10	Trataremos de-
AM2M8	(())
AM2M9	Relacionarlos.
AM2M10_an	(Risa)
AM2M8	Encauzarlos.
AM2M9	(()) con las gafitas, con los pantalones aquí subidos.

AM2M9 "Hola, muy buenas chicos, ¿cómo están ustedes?".

AM2M9_an (Cambio de tono)

AM2M10 (()) trataremos (()) relacionarlos, es con estos hacer la puta curva, sabes.

AM2M9 No, porque la curva está ahí, tú quieres relacionar estos datos con la-

AM2M9 Bueno.

AM2M10 Sí.

AM2M9 De.

AM2M9 Obtener.

AM2M10 Trataremos de obtener.

AM2M10 La curva de adopción con los mismos.

AM2M9 (())

AM2M9 Obtener y analizar.

AM2M10 Una vez tengamos los datos de la misma, re- trataremos de de-

AM2M9 (()) no quiero estar ahí sentado y no ver.

AM2M10 La curva de.

Sonidos_de_trasfondo (Sonido de una silla)

AM2M10 ¿Trataremos de ello o lo vamos a obtener?

AM2M8 Trataremos.

AM2M8 Intentaremos, pon intentaremos.

AM2M8 No te com- no te comprometas que (())

AM2M10 (()) la curva de adopción.

AM2M9 Intentaremos pero no prometemos nada, profe.

AM2M9 ¿Fracasaremos?

AM2M10 De algo, ¿pongo la (()) o la curva de adoción de-?

AM2M8 La curva de adoción de una tec- de la tecnología.

Sonidos_de_trasfondo (Conversación ininteligible)

AM2M9 (()) de lleno, vamos.

AM2M9 Es un canteo.

AM2M10 ¿Quién?

AM2M9 Hala, tú otro.

AM2M8 (())

AM2M10 ¿A quién estás mirando tú?

AM2M9 A la rubia.

AM2M10 ¿La que está en la barra?

AM2M10 ¿Pero es la que está con @nombre propio?

AM2M9 ¿Qué dices?

AM2M9 Se han pira'o (())

AM2M10 (())

AM2M9 Este, así.

AM2M9 Tal cual.

AM2M9 Ha hecho justo.

AM2M10 Eh, una vez tengamos los datos de la misma trataremos de obtener la curva de adopción de la tecnología.

AM2M10 Bien, ¿no?

AM2M8 Vale.

AM2M9 O mejor, trataremos de relacionarlo con la curva de adoción de esta tecnología.

AM2M10 ¿O de la innovación?

AM2M8 Vale, trata, eso eso.

AM2M9 Trataremos de relacionarlo con la curva de adoción de esta tecnología.

AM2M8 Porque es muy difícil de obtener sin datos.

AM2M8 De rea- reales.

AM2M8 E' muy difícil o de o de predecir.

AM2M8 Que forma tendrá la curva.

AM2M9 (()) de relacionarlo.

AM2M8 Que forma tend-

AM2M8 Que-

AM2M9 Trataremos de relacionarlo, o sea, la curva está ahí pero no tenemos ni puta idea, entonces con estos datos la relacionaremos con dicha curva.

AM2M10 Claro, intentar predecir un poco qué forma va a tener.

AM2M8 (()) chavales me la pido.

AM2M9 (())

AM2M10 (()) aquí?

AM2M9 Te lo he dicho con (())

AM2M10 Ehh, bueno que sí, ya está.

AM2M8 Intentarlo, a mí me mola que (())

AM2M8 Intentar de decir y su forma.

AM2M10 Una vez tengamos los datos de la misma trataremos de relacionarlos con la curva de adopción de la tecnología.

AM2M9 Y dentro de sesenta años, tú.

AM2M8 Vale vaya venga (())

AM2M9 Cuando los tres premios Nóbel de economía estaban en una cafetería, fueron grabados.

AM2M9_an (Cambio de tono)

AM2M10 ¿Obtenerlos o relacionarlos?

AM2M9 (()) mundanas conversaciones.

AM2M9_an (Cambio de tono)

AM2M8 Relacionarlos.

AM2M10 Tratamos de obtener la curva de adopción.

AM2M8 (())

AM2M8 ¿Qué máh da?

AM2M9 De relacionarlos con la curva de adopción.

AM2M10 Me la pela, que sí ya está, venga.

AM2M8 (()) por culo.

AM2M10 Siguiente.

AM2M9 Trataremos de relacionar (())

AM2M10 Hala (()) fuera.

AM2M8 Este y yo, cuando pusimos que íbamos a hacer (()) las cosas, pusimos un párrafo así, guarrísimo, ¿te acuerdas?

AM2M10 Una vez tengamos los datos- tú me estís- tú, me estás rayando (())

AM2M9 Buaf, lo más guarro que he visto en mi vida.

AM2M10 Una vez tengamos los datos de la misma, trataremos de relacionarlos con la curva de adoción de la tecnología, así como-

AM2M9 De esta tecnología, de la curva de adopción de esta tecnología.

AM2M10 Así como el precio necesario para sobrepasar el abismo.

AM2M8 No, el precio no porque ees mucha (()) que el precio.

AM2M9 No no, trataremos de relacionarlo con la curva de adoción de esta tecnología, punto.

AM2M10 ¿Y no hablamos de abismo?

AM2M9 No.

AM2M8 No.

AM2M8 No no (()).

AM2M10 Vale, pues nada.

AM2M10 Anda, pasamos otra vez a @nombre propio.

AM2M10 Hablar de casos concretos.

AM2M10 Robótica, biotecnología y salud, cosas que-

AM2M8 Vale, sí.

AM2M8 Ehh, a, a cont-, ehh, después-

AM2M8 Ehh-

AM2M10 El que salga (()) a continuación, ahora, después.

AM2M8 Bueno pues-

AM2M9 ¿Como cuánto llevamos?

AM2M10 ¿Media cara?

AM2M9 (())

AM2M8 Ahí está bien.

AM2M9 Ma-, ¿media o más?

AM2M9 Bueno, ahora os toca a vosotros chavales.

AM2M8 Después, a continuación, ahora", ah, no has puesto "después" en ningún momento, así que pon "después".

AM2M10 Casi una entera, tú.

AM2M8 Después profun- eh profundizaremos

AM2M8 En-

AM2M8 En las aplicaciones que consideramos más importantes.

AM2M8 En las aplicaciones de (()) las cosas que consideramos más importantes.

AM2M8 Que son, doh puntoh..

AM2M8 Ehh, robótico.

AM2M10 ¿Cómo?, repite.

AM2M8 Ehh, después.

AM2M10 Sí.

AM2M8 Profundizaremos.

AM2M8 En las aplica- en-

AM2M9 (()) termina un director de cine y empieza otro.

AM2M9_an (Risa)

AM2M8 En las aplicaciones.

AM2M10 Vamos a profundizar.

AM2M8 Ehh, en las aplicaciones del interne' de las cosas.

AM2M8 O las posibles, ¿no?

AM2M9 Sí, posibles (())

AM2M8 Posibles aplicaciones del interne' de las cosas.

AM2M8 Que consideramo-

AM2M8 Ehh, que consideramos más importantes.

AM2M9 ¿"Internet de las cosas" en mayúscula?

AM2M8 Sí.

Sonidos_de_trasfondo (Voces indistintas y sonidos de tazas)

AM2M8 Y- a y-

AM2M8 Ehh, y a, y- también en plan valorar su viabilidad, sabes

AM2M8 Bueno, primero pon, ejem, que son, jo'er.

AM2M8 Ehh, domótica.

AM2M10 Momento, momento.

AM2M8 Domótica.

AM2M10 Lo sabía.

AM2M10 Lo sabía.

AM2M10_an (Risa)

AM2M10 (()) hijo de puta

AM2M9 ¿Por qué?

AM2M10 (())

AM2M9 Porque, ¿cuál es esa?

AM2M10 (()) la de verde.

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

AM2M10 Vamos a profundizar-

AM2M10 Vamos a profundizar en las posibles aplicaciones del

"iot", que consideramos más importantes.

AM2M8

Más importantes.

AM2M10

Dos puntos.

AM2M8

Dos puntos.

AM2M10

Dos puntazos.

AM2M8

Domótica, y pon entre paréntesis "hogar inteligente".

AM2M10

Robótica.

AM2M8

Eh, domótica.

AM2M8

Con de.

AM2M10

Domo-

AM2M10

¿Con de?

AM2M8

Con de (())

AM2M10

¿Mayúscula o no?

AM2M8

No.

AM2M8

Hogar inteligente.

AM2M10

Domótica.

AM2M10

Hogar inteligeeente.

AM2M8

Coma, salud.

AM2M8

Y, he pensado que-

AM2M10

Coma, salud.

AM2M8

"Smart TV".

AM2M10

Tío, yo hablaría del trabajo.

AM2M10

La aplicación en-

AM2M8

Pero que el trabajo (())

AM2M10

Pero es que (())

AM2M8

Eh mucho más complicado hablar ahí (())

AM2M9

¿(()) quieres?

AM2M8 Claro, si quieres meterlo tú ahí.

AM2M8 A ver, una ciudad int- una ciudad inteligente es una buena-

AM2M10 (())

AM2M8 Es una ciudad inteligente, o sea (())

AM2M10 He entendi'o "smart TV".

AM2M8 O sea una ciudad datos.

AM2M9 "Smart city".

AM2M10 No entendí qué has dicho.

AM2M8 "Smart city".

AM2M9 "Smart city".

AM2M10 Ah pues, (()) "smart TV" y yo-

AM2M8 No no (())

AM2M10 A ver, no sé si podéis estar (()).

AM2M10_an (Risa)

AM2M8 (()) "smar- smart city".

AM2M10 Vale.

AM2M8 "Cities".

AM2M10 Y-

AM2M10 ¿Mayúscula?

AM2M8 Sí.

AM2M10 Y "smart".

AM2M10 "City ese".

AM2M8 Sí.

AM2M10 Ciudad inteligente.

AM2M8 Y ahora quiero también poner.

AM2M8 Ehh mm-

AM2M8 Intentar-

AM2M8 Debatir un poco de- su viabilidad.

AM2M8 Su viabilidad’.

AM2M8 No, no pongas nada.

AM2M9 (())

AM2M8 No pongas nada.

AM2M9 Los chuches.

AM2M8 No pongas nada.

AM2M10 Que aún no poniendo ná’, (()) ponerlo todo.

AM2M8 Vale.

AM2M10 Ciudades.

AM2M8 Inteligentes.

AM2M8 Y- punto.

AM2M10 ¿En las ciudades inteligentes no se incluye ya la domótica?

AM2M8 No.

AM2M9 La.

AM2M8 Yo te hablo de (()) yo te hablo de (()) seguramente no.

AM2M10_an (Risa)

AM2M8 Yo te hablo de ciudades inteligentes en plan-

AM2M8 Ehh-

AM2M8 Ehh, por ejemplo un paso de peatones.

AM2M8 Que, que recoge todo el rato.

AM2M8 El número de peatones que pasa durante un día y a- y cada hora, entonces es capaz de optimizar automáticamente, y de regular el tráfico en esa zona, ¿sabes?

AM2M8 Yo me refiero a eso.

AM2M10 Yo he mirado el partido de hoy, ¿cómo se ha visto usted, eh? ¿Cree que- ha tenido buenas sensaciones?

AM2M8 Venga anda.

AM2M8 Que payaso.

AM2M10 Ehh.

AM2M8 Vale, eso.

AM2M10 Y y ya vale.

AM2M10 Vamos a pronunciar- profundizar en las posibles aplicaciones de iots que consideramos más importantes, domótica, salud y "smart cities", punto.

AM2M10 ¿Algo más que añadir?

AM2M8 Nada más, nada más.

AM2M10 (())

AM2M8 Eh, ahora-

AM2M8 A'ra vamos a meternos a los efectos positivos y negativos.

AM2M8 Eeeh.

AM2M10 Pasaremos.

AM2M8 Ehh-

AM2M8 Pasa- pasaremos.

AM2M10 Ya está.

AM2M8 Pasaremos a una- a a- analizar.

AM2M10 Analizar.

AM2M9 Efectos de esa- los efectos

AM2M8 Los efectos, positivos.

AM2M9 De esta innova- no, los efectos de esta innovación tecnológica, bla bla bla, tanto positivos, y si quieres pones entre paréntesis (()) bla bla bla.

AM2M8 Vale vale, tanto positivos como negativos.

AM2M8 Haciendo especial-

AM2M9 (()) de esta innovación, de esta tecnología, de este avance, del internet de lah cosah.

AM2M8	Eh, innovación, innovación.
AM2M9_an	(Imitación)
AM2M9	De esta "innovasao".
AM2M10	"Innovasao".
AM2M10_an	(Imitación)
AM2M8	"Innovasao".
AM2M8_an	(Imitación)
AM2M8	Ehh mm-
AM2M10	Pasaremos a analizar los efectos positivos y negativos de esta "innovasao". ¿Dos puntos, un coma, un punto, o qué?
AM2M10_an	(Imitación)
AM2M8	Coma.
AM2M8	Haciendo especial hincapié.
AM2M10	Coma.
AM2M10	Haciendo.
AM2M10	Especial.
AM2M10	Hincapié.
AM2M8	En 1- en los, negativos.
AM2M9	Absolutamente negativos.
AM2M8	En los negativos.
AM2M10	Hincapié en los-
AM2M10	Negativos.
AM2M10	Una razón que por qué los negativos.
AM2M8	Ehh, pon entre paréntesis-
AM2M8	Ehh, riegos de- ehh-
AM2M8	Ehh, riegos de privacidad'.
AM2M10	Riesgos de-

AM2M8 Y pérdida de empleo.

AM2M8 Y destrucción de empleo, no, y destrucción de empleo.

AM2M9 Destrucción apocalíptica de empleo.

AM2M8 Destrucción de empleo.

AM2M8 "Destrucsao" de empleo.

AM2M8_an (Imitación)

AM2M10_an (Risa)

AM2M10 "Destrucción de empleo", y yo pondría "y ciberdelincuencia".

AM2M8 Vale, pero ese es riehgo de privacidad', ¿no?

AM2M10 No, no tanto.

AM2M8 Bueno, (()) pon riehgo de privacidad', ciberdelincuencia y destrucción de empleo.

AM2M10 Me gusta cómo piensa usted', señor.

AM2M9 A mí no me dices esas cosas.

AM2M10 No me gusta tanto cómo piensa usted', señor.

AM2M8_an (Risa)

AM2M10 Ciberdelincuenc-

AM2M8 (()), ¿vale?

AM2M10 Y "destrucsao" de empleo.

AM2M10_an (Imitación)

AM2M8_an (Imitación)

AM2M8 "Destrucsao" de empleo.

AM2M10 Ya te di una razón de por qué nos vamos a centrar en los negativos, en plan-

Sonidos_de_trasfondo (Ruidos de la caferería)

AM2M8 (())

AM2M10 Haciendo (()) hincapié en los negativos.

AM2M10 Entre paréntesis tal.

AM2M8 Porque, eh, quer- porque nos gustaría determinar.

AM2M8 Hasta qué punto pueden llegar a causar el fracaso de esta tecnología.

AM2M9 "Fracasao".

AM2M9_an (Imitación)

AM2M10 Terminar.

AM2M8 Hasta qué punto.

AM2M8 Pueden llegar.

AM2M8 A ser.

AM2M8 A a causar el fracaso del int- del "IOT".

AM2M10 (()) dame vocabulario de ese.

AM2M9 "Fracasao".

AM2M9_an (Imitación)

AM2M8 Ehh, a, hasta qué punto.

AM2M10 (())

AM2M8 Puede llegar a ser causante del fracaso.

AM2M10 (())

AM2M8 Determinante, no, eh, vamos a intentar.

AM2M8 Averiguar.

AM2M8 Hasta qué punto pueden resultar determinantes en el fracaso de esta tecnología.

AM2M10 Que ya lo has dicho, lo has dicho.

AM2M10 Que (()) nos gustaría determinar hasta qué punto pueden llegar a ser-

AM2M8 Por eso, pues en-

AM2M8 En vez de (()) "determinantes", "averiguar" o "determinar".

AM2M10 (()) cruciales

AM2M8 En el fraca- en el fracaso-

AM2M10 Ah, del fracaso.

AM2M8 En un eh- en un hipotético fracaso de esta tecnología.

AM2M8 Y puede' poner entre paréntesiis.

AM2M8 "Ayudándonos de la encuesta", ¿no?

AM2M9 No sé.

AM2M10 A ver, leo.

AM2M10 Pasaremos a analizar los efectos positivos y negativos de esta "innovasao", haciendo especial hincapié en los negativos.

AM2M10_an (Imitación)

AM2M9 (()) la encuesta.

AM2M10 Riehgo de privacidá', ciberdelincuencia y destrucción de empleo.

AM2M10 Ya que nos gustaría determinar hasta qué punto pueden llegar a ser f- cruciales en el fracaso de dicha tecnología.

AM2M9 Chavales, yo analizo la encuesta pero si queréis vosotros en un momento determina'o.

AM2M8 Pon "en un hipotético fracaso".

AM2M10 (())

AM2M9 ¿Eso a qué huele tío?

AM2M10 Huele a pies, tú.

AM2M8 Me refiero a que pueden llegar a causar el fracaso, entonces por eso digo "hipotético".

AM2M8 "Sabes"

AM2M8 ¿Me entiendes?

AM2M10 Muy bien, chico.

AM2M9 (())

AM2M10 El hipotético fracaso de esta tecnología.

AM2M8	Y yo ya- yo ya he termina'o.
AM2M8	A'ra vas tú.
AM2M10	No.
AM2M10	Los efectos (()) negativos.
AM2M8	Híperclave de segurida'.
AM2M10	Híperclave de se-
AM2M10	Dice que da segurida' (())
AM2M9	Híperclave de segurida'.
AM2M8	Ahora vienes tú con lo de "ejemplos para dejar de locos a to' la peña".
AM2M10	Tú, nos va a quedar aquí to' guapo.
AM2M10	Vamos a sacar un diez, ¿sabes por qué?
AM2M10	Por el "haz".
AM2M8	Jí, por el "haz".
AM2M8	O por el "leve haz".
AM2M9	Bueno, antes que nada chicos.
AM2M9	Ehh (()) quiero recalcar, ehh-
AM2M8	(()) imagínate, imagínate que lo hacemos-
AM2M9	(()) "haz".
AM2M8 basura".	La la "presentasao" y (()) nos dice "esto es una
AM2M8_an	(Imitación)
Sonidos_de_trasfondo	(Se oye un estornudo)
AM2M9_an	(Risa)
AM2M10_an	(Risa)
AM2M8	No nos veni- no nos venimos abajo, eh, no nos venimos abajo.
AM2M9_an	(Risa)

AM2M8 Nosotros cabeza alta eh, cabeza alta siempre.

AM2M9_an (Estornudo)

AM2M9 Que voy a matar a alguien con ese estornudo, el que esté escuchando esto, pobrecito.

AM2M8 Pon interlineado uno y medio y llegamos a las dos páginas.

AM2M10 ¿Hemos hablado, hemos hablado antes del paradigma?

AM2M8 Hay que meter paradigma.

AM2M8 (())

AM2M9 Paradigma.

AM2M10 Los que s- lo voy a meter ahora.

AM2M10 (())

AM2M8 Venga, ahora dale tú, ahora dale tú.

AM2M8 A ver, importantísimo, importantísimo el tema de fusiones de empresas y tal.

Sonidos_de_trasfondo (Alguien silba)

AM2M8 Todo ese rollo.

AM2M8 O sea-

AM2M8 Eeeh, un fabricanteee, lo que hemos dicho.

AM2M8 Un fabricante de muebles, ehh

AM2M8 LG y tal.

AM2M10 (()) yo me he queda'o con eso.

AM2M8 Claro, tienen quee encontrar a alguien que l-

AM2M8 Que les ayude a crear productos inteligentes, porque están acostumbrados a, a diseñar un mueble, pero no un mueble que, piense.

AM2M9 Pero a lo mejor sí pueden inventir (()) haciendo un laboratorio propio.

AM2M8 Claro, pero esa es la cosa, invierten en I+D, se apoyan en los aten- en los aten- en otras empresas, haciendo (()) o se fusionan.

AM2M9 Se verán, se verán superados por otros, o sea,
¿perderán?

AM2M8 Se absorben.

AM2M10 (())

AM2M8 ¿Eh?

AM2M8 No la verda' que me la pela.

AM2M10 De juventud, de tiempo libre.

AM2M9 @nombre propio.

AM2M8 @nombre propio.

AM2M10 Ehh.

AM2M10 Bueno, vale, "chavalaos".

AM2M10_an (Imitación)

AM2M10 ¿Qué más queréis hacer hoy?

AM2M8 Nada más.

AM2M10 ¿Nada más?

AM2M8 No, yo creo que está bien, ¿no?

AM2M8 Hemos arroja'o bastante luz sobre el trabajo, yo creo.

AM2M10 Vale (()).

AM2M8 Claro.

AM2M8 Y el otro yo-

AM2M10 Intentarlo y hacer el- ¿cómo se llama?

AM2M8 Claro.

AM2M8 El el objetivo del próximo día es crear-

AM2M8 Un cuadro.

AM2M8 Uniforme, no un Picasso, ¿sabes?

AM2M10 Pues eso más o menos ya está, porque es lo que tú has
dicho, con lo suyo que hemos leído antes, tal.

AM2M10 Falta que yo encaje.

AM2M8 Claro.

AM2M10 (())

AM2M9 Pero has termina'o- pero ya (()) el borrador, ¿ya es tu borrador?

AM2M10 Eh, no.

AM2M10 Falta mi parte.

AM2M8 A ver, también merece-

AM2M9 ¿Lo vas a hacer ahora?

AM2M10 Sí, claro.

AM2M9 Sí, ¿no?

AM2M9 Vale pues, venga.

AM2M10 (()) muyayo.

AM2M10_an (Imitación)

AM2M9 Trabaja.

AM2M8 Muyayo.

AM2M8_an (Imitación)

AM2M10 A ver.

AM2M8 ¿Quere kechu' muyayo?

AM2M8_an (Imitación)

AM2M9 Keyu.

AM2M8 Muyayu.

AM2M8 @nombre propio es canario.

AM2M9 ¿Sí, habla así?

AM2M8 Y dice "keyu".

AM2M9 Si es que te (()) @nombre propio.

AM2M10 Pongo "para ir finalizando".

AM2M8 Ehh.

AM2M10 O "finalmente".

AM2M8 Por último.

AM2M8 Por último.

AM2M10 Pues por último, y quiero decir lo del paradigma.

AM2M10 Lo de las funciones de tal, del Microsoft

AM2M10 Lo de- (()).

AM2M8 Esa ya es tu parte, o sea, ahí es ya como tú lo est- lo tengas estructurado en tu cabeza ¿sabes? Como pienses hacerlo.

AM2M8 Son pa- a ver, las palabras clave son.

AM2M8 Fusiones, (()) tal, el tema de empresa, luego-

AM2M8 Lo de, lo de cómo están trabajando ya las empresas más importantes en el interné de las cosas, cómo están apostando.

AM2M8 Y luego finalmente la conclusión, en plan ¿qué va a pa-, qué va a pasar con esta tecnología realmente, creemos que va a triunfar o va a fracasar?

AM2M9 "Conclusao".

AM2M9_an (Imitación)

AM2M10 Una conclusión, no.

AM2M8 Una conclusión profunda.

AM2M10 Vale, pero aquí no ponemos la conclusión, aquí ponemos (()) conclusión.

AM2M8 Claro, ah, esta es tu- claro, pero primero tienes que poner-

AM2M8 Que va- vas a- vas a valo- vas a inten-

AM2M8 (()) vas a inve- vamos a investigar.

AM2M8 Cómo las grandes empresas.

AM2M8 Están empezando a apostar.

AM2M8 Están empezando a que si apuestan o no por el interne' de las cosas, que ya vimos que sí, Microsoft, Intel y tal estaban haciendo cosas ya de interné de las cosas.

AM2M8 ¿Sabes?

AM2M9 "Cosasaos".

AM2M9_an (Imitación)

AM2M8 No sé s' m' explico.

AM2M10 Pero me da mucha pereza tío.

AM2M10 ¿No quieres escribir tú?

AM2M10 A ver.

AM2M8 A ver (()) lo pones.

AM2M10 A ver (()), ahora, después.

AM2M8 Para ir acabando.

AM2M10 Para ir acabando.

AM2M8 Para ir ehh.

AM2M8 En penúltimo lugar.

AM2M10_an (Risa)

AM2M8 Antes de la- antes de la conclusión.

AM2M10 En antepenúltimo, en penúltimo, en último.

AM2M9 En el noventa y tres.

AM2M8 Antes de la conclusión.

AM2M8 Antes de concluir.

AM2M9 Entretanto.

AM2M8 Antes de concluir nuestro trabajo.

AM2M9 Me gusta, "antes de concluir"-

AM2M10 ¿Te gusta, chico?

AM2M9 Eres bueno, tío.

AM2M10 Antes de concluir, antes de concluir.

AM2M10 Previo a concluir.

AM2M9 No.

AM2M8 Eh que (()) ponlo como te salga de loh huevoh.

AM2M10_an (Risa)

AM2M10 Antes de concluir.

AM2M8 Antes de una, antes de una leve conclusión.

AM2M9 "Conclusao".

AM2M9_an (Imitación)

AM2M10 Antes de enunciar una conclusión.

AM2M9 Antes de mofarnos.

AM2M10 Una.

AM2M10 Conclusión.

AM2M9 "Conclusao".

AM2M9_an (Imitación)

AM2M10 ¿Y la conclusión de qué va a ser? A favor o en contra, ¿no?

AM2M10 Bueno, antes de enunciar una conclusión, antes de enunciar la conclusión.

AM2M8 Depende del trabajo pero ya te digo yo a favor porque si ahora nos (()) menuda mierda.

AM2M8 ¿Eh?

AM2M10 Antes de enunciar la conclusión, ¿qué?

AM2M10 Eh, analizaremos.

AM2M8 Investigaremos, investigaremos, investigaremos.

AM2M10 (())

AM2M8 Cómo.

AM2M8 Las empresas establecidas.

AM2M8 Apuestan.

AM2M8 Por esta, por esta nueva tecnología.

AM2M10 Investigaremos.

AM2M10	Cómo.
AM2M10	Las.
AM2M10	"Empresaos".
AM2M10_an	(Imitación)
AM2M10	Establecidas.
AM2M8	Le voy a pone'.
AM2M8	Apuestan.
AM2M8	Están empezando a apostar.
AM2M10	Empiezan a apostar.
AM2M10	Por.
AM2M8	Por la nueva tec- por esta nueva tecnología.
AM2M10	Por estos nuevos cambios.
AM2M10	Es que vamos a estar to'l rato en plan "tecnología tecnología tecnología innovación".
AM2M8	Po', por la nueva evolución de interné, yo qué sé tío.
AM2M10	De este nuevo paradigma.
AM2M10	Tecnológico.
AM2M9	Hijo de puta.
AM2M8	No sé.
AM2M10	A ver.
AM2M10	Antes de enunc- de enunciar una conclusión, investigaremos cómo las empresas establecidas empiezan a apostar-
AM2M10	Por.
AM2M10	Estos.
AM2M10	Investigaremos cómo las empresas establecidas empiezan a apostar por estas-
AM2M9	"Innovasaos".

AM2M9_an (Imitación)

AM2M10 Por estas innovaciones.

AM2M10 Coma.

AM2M10 Pudiéndose llegar a producir.

AM2M10 Un.

AM2M10 Cambio en el.

AM2M10 Paradigma.

AM2M10 Tecnológico.

AM2M8 Eso es.

AM2M8 Y a'ra puede formular una pregunta.

AM2M8 Ehh-

AM2M10 ¿Y hablo de de Microsoft y (())?

AM2M8 No.

AM2M10 Comentaremos por ejemplo como Microsoft (()).

AM2M8 No no.

AM2M9 Eso es más trabajo (())

AM2M8 Eso e- eso es ya de (() más más (()

AM2M10 Vale, ¿y ahora hablar de consecuencias?

AM2M10 Y lo de las fusiones de empresas importantes, ¿eso ya es
() o lo pongo aquí?

AM2M8 Puedes ponerlo.

AM2M8 Eh, cómo-

AM2M8 En plan cómo se las van a apañar, sabes, para-

AM2M10 (()

AM2M8 Puede- pue- puedes formular una pregunta.

AM2M8 Ehh, ¿se producirán fusiones-

AM2M8 Entre empresas-

AM2M8 De- hasta el día de hoy-

AM2M8 Que, que hasta pr- que hasta hoy se han se han limitado-

AM2M8 Aaa, a producir-?

AM2M10 A ver, no, eso creo que puede ser trabajo porque-

AM2M8 Vale vale.

AM2M10 Ya estamos viendo.

AM2M10 Cómo las empresas van a apostar, es una forma de cómo apostar, ¿sabes?

AM2M8 Vale.

AM2M10 Lo de qué es la fusión o-

AM2M10 Eeh, vale, y después está el-

AM2M10 Vale, antes de mencionar las conclusiones, investigaremos cómo las empresas establecidas-

AM2M10 Empiezan a apostar por estas innovaciones, pudiéndose llegar a producir un cambio del paradigma tecnológico, punto.

AM2M10 Así.

AM2M10 Coma.

AM2M10 Presen-, presentaremos.

AM2M8 La conclusión.

AM2M10 No no, presentaremos, así presentaremos, o del mismo modo.

AM2M10 Presentaremos, ehh, ejemplos de la actualidad y de las consecuencias políticas y económicas.

AM2M10 ¿O eso no?

AM2M8 Ehh mm.

AM2M8 Po- podemos poner intentaremos predecir qué consecuencias políticas y económicas traerá.

AM2M9 Sí, a mí me-

AM2M9 A mí me gusta más que-

AM2M10 (()) en el futuro.

AM2M9 (()) predecir, yo creo que está bien porque va a hablar y va a comentar cosas, no va a intentar predecir, ahí estás analizando, ¿no? Cosillas que están pasando.

AM2M9 Y hablaremos de las que pueden pasar, pero ya va a hablar de cosas de hoy, como micrófonos (()) y todas esas cosas son cosillas de hoy.

AM2M8 Ya, pero estamos hablando ya ya ya hemos pasado eso.

AM2M10 (()) son dos cosas, ¿no?, es predecir el-

AM2M8 Estamos hablando ahora o estamos hablando ahora de que-

AM2M10 Son dos cosas (()) predecir las políticas y las economías, y otra es, eeh (()) del mismo modo.

AM2M8 (()) las consecuencias políticas.

AM2M8 A ver, hay hay, estamos, o sea, para mí, @nombre propio, son tres cosas.

AM2M9 Pero, ¿a qué consecuencias-? Entiende que-

AM2M10 (())

AM2M8 Una, cómo están apostando las empresas ya en el interne' de las cosas, aunque, aunque sea una tecnología muy joven y no- y sea una mierda, o sea, nadie la conoce todavía.

AM2M9 (()) consecuencias políticas.

AM2M8 Pero cómo- cómo están en, cómo, ya, pero antes de llegar a eso, cómo están empezando a invertir, dos.

AM2M8 En el futuro se van a aliar con otras, se van a fusionar, se van a absorber, no sé qué, tal.

AM2M8 Y luego.

AM2M8 Luego consecuencias políticas y económicas, eso es de futuro, al día de hoy no hay ninguna porque el interne' de las cosas está, eh, superreciente.

AM2M8 No ha habido ningún cambio, entonces ahí vamos a tener que mojarnos nosotros.

AM2M8 ¿No?

AM2M9 ¿Cuánto llevas?

AM2M8 A eso le pones interlineado uno coma cinco y llega a dos
hojas, eh.

AM2M9 Pero el interna- el in ter li neado, ¿podemos hablar de
cuánto es?

AM2M8 Uno y medio.

AM2M8 En el trabajo.

AM2M9 Uhh.

AM2M9_an (Bostezo)

AM2M9 El (()) le gusta trabajar.

AM2M9 (())

Sonidos_de_trasfondo (Voces indistintas)

AM2M9 Habla un poquito más alto.

AM2M9 Vale vale.

AM2M9 Pumpum, pumpum.

AM2M9 (())

AM2M10 Vale, ya está.

AM2M9 Púmpum, púmpum.

AM2M10 Eh a ver, chavalotes, guapos, bonitos, hermosos.

AM2M8 (())

AM2M10 ¿Queréis escuchar esto? ¿Queréis escuchar esto o no
queréis escucharlo?

AM2M9 (())

AM2M8 Sí.

AM2M9 Tola.

AM2M10 Antes de enunciar.

AM2M10 Okey, okey, uno dos, uno dos, antes de-, po' favor.

AM2M10 Vale vale.

AM2M10 Antes de enunciar una (())-

AM2M10_an (Risa)

AM2M9 Se parte la polla él solo.

AM2M10_an (Tos)

AM2M10 Antes de enunciar una conclusión, investigaremos cómo las empresas establecidas empiezan a apostar por estas innovaciones.

AM2M10 Pudiéndose llegar a producir un cambio en el paradigma tecnológico.

AM2M10 Del mismo modo, intentaremos predecir las consecuencias sociopolíticas y económicas que dichos cambios pueden suponer.

AM2M10 Así como mostrar ejemplos de la actualidad que se acercan mucho, al internet de las cosas, e incluso se llegan a considerar como tal.

AM2M8 Vale, me renta.

AM2M8 Me renta, me renta.

AM2M9 (())

AM2M8 Sí.

AM2M8 Uf, tío.

AM2M8 Qué buena está esa tía.

AM2M10 ¿La pelirroja?

AM2M8 La de al la'o.

AM2M8 La de al la'o (()).

AM2M9 ¿La de al la'o o la rubia?

AM2M8 La rubia, la rubia.

AM2M9 (())

AM2M10 (()) redacción de un haz de redacción (())

AM2M8 Un haz.

AM2M10 Vale, pues ya está, o sea, nos faltan solo las conclusiones.

AM2M10 (()) finalmente, coma.

AM2M9 Finalmente, trataremos de concluir, eh, valorando todo el trabajo y todos los aspectos comentados.

AM2M10 Ah no no no no no no no no no no no no.

AM2M9 No no no no no no.

AM2M10 Lo del-

AM2M10 Vale (()).

AM2M10 Eh, quería meter por aquí lo del internet de de las cosas, internet de todo, ¿o no?

AM2M8 trabajo.
Eso lo llevará la introducción, no lo pongas, es

AM2M10 Eso ya es trabajo.

AM2M10 A ver, pues pongo, finalmente haremos una "conclusao".

AM2M10_an (Imitación)

AM2M9 Muy "bestialisao".

AM2M9_an (Imitación)

AM2M10 Finalmente, coma.

AM2M10 Realizaremos.

AM2M9 Enfocada.

AM2M8 Pura (()).

AM2M10 Una conclusión.

AM2M10 "Enfoqueida".

AM2M10_an (Imitación)

AM2M10 Enfocada.

AM2M8 En el éxito.

AM2M9 "Enfoqueitid".

AM2M9_an (Imitación)

AM2M8 O fracaso.

AM2M10 En el posible éxito o fracaso.

AM2M9 Y usté' (()).

AM2M8 Lo del interne' de las cosas.

AM2M10 Momento, eh, ¿"en el éxito" o "o al éxito"?

AM2M8 ¿Cómo?

AM2M10 ¿"Enfocada al posible éxito" o "enfocada en el posible éxito"?

AM2M8 "En el", yo creo.

AM2M10 "Enfocada al posible éxito".

AM2M8 No sé, yo creo que valen las dos.

AM2M10 Vale, (()) el posible éxito.

AM2M10 O fracaso.

AM2M8 Estoy, estoy indiferente.

AM2M10 Finalmente.

AM2M10 Finalmente realizaremos una conclusión enfocada en el posible éxito o fracaso-

AM2M10 De esta mierda.

AM2M8 Y por fin acabaremos este trabajo de mierda.

AM2M10_an (Risa)

AM2M9_an (Risa)

AM2M9 Estaría guapísimo eso, eh.

AM2M9_an (Risa)

AM2M10 A ver, al final (())

AM2M8 Mirad, cuando presentemos y acabemos.

AM2M8 O sea, me voy a auto aplaudir.

Sonidos_de_trasfondo (Aplauden)

AM2M9 A que nos ha ido de puta madre.

AM2M10 (()) a dar respuesta.

AM2M9	A los interrogantes de esta puta vida.
AM2M8	A la pregunta que nos hicimos al principio.
AM2M9	A los interrogantes de esta puta vida (()).
AM2M10	Enfocada.
AM2M8	A responder.
AM2M10	¿"A responder" o "en responder"?
AM2M8	Enfocada.
AM2M10_an	(Risa)
AM2M8	Enfocada a responder, a responder.
AM2M10	Enfocada a.
AM2M10	Dar repuesta.
AM2M8	Joder, qué chaval.
AM2M8_an	(Risa)
AM2M8	Me está poniendo nervioso, tío.
AM2M10	Enfocada a dar respuesta.
AM2M10	Enfocada a dar respuesta.
AM2M8	A la, a la pregunta que nos hicimos al principio.
AM2M9	A la pregunta inicial, mejor.
AM2M10_an	(Risa)
AM2M10	A la dubitación.
AM2M10_an	(Risa)
AM2M8_an	(Risa)
AM2M9_an	(Risa)
AM2M9	Qué enfermeda'.
AM2M10	(()) dubitativa, inicial.
AM2M8	Cabrón, po'que no sabe lo que significa el profe eso, ponle-
AM2M9	(())

AM2M10 Finalmente (()) enfocada a dar respuesta a la dubitativa que se planteó>.

AM2M9 ¿"A la dubitativa"? A la duda, cabrón.

AM2M8 A la duda, a la-

AM2M9 Inicial, a la cuestión inicial.

AM2M8 A la pregunta, tío, a la pregunta, un lenguaje llano también es bonito, tío.

AM2M10 A la cuestión.

AM2M9 Inicial.

AM2M8 Inicial.

AM2M10 (()) inicial, no (()).

AM2M9 Como tenga bomba de luz, va a follar duro.

AM2M8 Planteada, que se planteó, inicial, eeh-

AM2M10 La cuestión.

AM2M8 Ehh, que nos hicimos en primer lugar, eeh, el objetivo de este trabajo, eeh.

AM2M9 Inizal.

AM2M10_an (Risa)

AM2M10 Que surgió en nuestro "corasao".

AM2M10_an (Imitación)

AM2M10_an (Risa)

AM2M9 Me asal- me asaltaban las dudas.

AM2M9 Sobre el interne' de las cosas.

AM2M10 Finalmente (()) enfocada (()).

AM2M9 Y decidí.

AM2M9 Como le salga bien, lo mato.

AM2M8 Es que este está jugando aquí al (()) ¿sabes?

AM2M9 Pero cabrón yo ya he puehto mi granito de arena, ¿vale?

AM2M10 A la cuestión, que despertó interés en nosotros.

AM2M9 ¿Que despertó interés en nosotros? Pero (()).

AM2M9_an (Risa)

AM2M8 Qué chaval, pero si lo estamos haciendo a la fuerza.

AM2M8 A mí me la pela el interne' de las cosas.

AM2M10 Sí pero es una eh- al final lo de si es posible o no es una cuestión (()) nosotros.

AM2M8 A una, a una cuestión.

AM2M10 A la, a la cuestión.

AM2M8 Déjale, déjale, que ponga lo que quiera, que ponga lo que quiera.

AM2M10 Inicial.

AM2M8 Luego, si dice algo-.

AM2M8 Ha si'o culpa de @nombre propio, profe.

AM2M10 Nuestro interés.

AM2M10 En nuestras vidas.

AM2M9 En nuestros corazones.

AM2M8 Corazones.

AM2M9 En nuestras almas.

AM2M9 Y que Dios se apiade de nosotros.

AM2M8 Hay vida.

AM2M9 Ay vida.

AM2M8 Después del internet de las cosas.

AM2M9 Ja.

AM2M9 Bueno, ehh, la importancia de este trabajo capitaliza en el hecho de las tecnologías complementarias.

AM2M8 Me cago en la hostia.

AM2M8 Me cago en la hostia (()) me cago en Dios.

AM2M8 Joder, se va a pone' aquí la colega.

AM2M8 Se ha pedi'o un sandwich de (())

AM2M9 Hija de puta.

AM2M10 Que es pa' que aprenda (()) tío.

AM2M10 ¿Por qué crees que lo abre?

Sonidos_de_trasfondo (Sonidos de la cafetería; una vox desconocida habla de fondo)

AM2M10 Será el internet de las cosas-

AM2M9 ¿La clave de la vida?

AM2M10 Un éxito o un fracaso.

AM2M10 En un futuro.

AM2M10 Lejano o no tan lejano.

AM2M8 ¿Cambiará realmente nuestras vidas?

AM2M8 ¿Tiene el pode- tiene el- int- el interne' de las cosas el poder?

AM2M9 Para cambiarlo todo.

AM2M8 ¿De cambiar nuestras nuestras vidas?

AM2M9 Un poder para cambiarlos a todos.

AM2M10 A ver, estoy respondiendo- estoy concluyendo con una pregunta, eh.

AM2M10 Finalmente, realizaremos una conclusión enfocada a dar respuesta a la cuestión inicial-

AM2M10 Que despertó nuestro interés.

AM2M10 ¿Será el internet de las cosas un éxito o un fracaso?

AM2M8 ¿Un éxito o un fracaso? Ehh

AM2M8 Signo de interrogación y abre otra.

AM2M8 ¿Cambiará por completo nuestras vidas o la la vida del ser humano?

AM2M8 ¿Mm el rumbo el-?

AM2M8 Yo qué sé.

AM2M10 Yo qué sé.

AM2M8 Pues ya está, sí, se concluye.

AM2M10 Aah, se me ha jodi'o el ordenador.

AM2M10 Chavales, se me ha jodi'o el ordenador.

AM2M9 ¿Qué dices?

AM2M9 Uff.

AM2M8 Habrá guardado, no, lo habrá guardado.

AM2M9 Solo guardamos en los momentos últimos, eh.

AM2M9 Cómo apuramos, eh.

AM2M8 La gente que guarda (()) la gente que guarda todo el rato en Word es porque ha sufrido mucho en la vida.

AM2M9 Sabe lo que es el sufrimiento.

AM2M10 Ehh finalmente realizamos una conclusión enfocada a dar respuesta a la cuestión inicial que despertó nuestro interés, ¿serán el internet de las cosas un éxito o un fracaso?

AM2M9 Que sea exitoso (())

AM2M10 En un futuro, previo, o sea, en un futuro-

AM2M9 En un futuro, no no especifiques.

AM2M10 A ver tú, mira esa conclusión y cámbiala.

AM2M10 No, no cambies lo que es, lo que viene siendo el haz de luz y (())

AM2M8 El haz de luz.

AM2M10 O sea, el interés y eso.

AM2M10 ¿Qué es eso, tío?

Sonidos_de_trasfondo (Sonidos de la cafetería y alguien silbando)

AM2M10 (()), ¿no?

AM2M10 ¿Se ha detectado algún fracaso?

AM2M10 Abro interrogación.

AM2M10 ¿Podrá realmente cambiar nuestras vidas?

AM2M10 Y lo que es más importante, ¿cómo?

AM2M10 ¿Qué o' parece esa?

AM2M9 Va, me va, me vale.

AM2M10 ¿Eh chavales?

AM2M8 Va, va, ponlo ponlo.

AM2M8 Mira tú.

AM2M10 ¿Qué?

AM2M10 Ehh, (())

AM2M9 Pon "podrá realmente cambiar nuestras vidas? y lo más importante, ¿cómo?" y lo dejas ahí.

AM2M9 Espera un momento que-

AM2M9 Que, tengo que ganarle y ganar.

AM2M10 ¿Cómo has dicho, qué has dicho?

AM2M9 ¿Podrá realmente cambiar- o tendrá el verdadero (()).

AM2M9 Que eh-

AM2M9 ¿Podrá realmente a cambiar nuestras vidas?

AM2M9 Y lo que es más importante.

AM2M10 Tendrá el internet de las cosas.

AM2M9 La capacidad o- el la-

AM2M10 Realmente.

AM2M10 La.

AM2M10 Capacidad.

AM2M9 ¿De cambiar nuestras vidas?

AM2M9 Y cierras interrogación.

AM2M9 Y lo que es más importante.

AM2M10 Nuestras vidas.

AM2M9 Y lo que es más importante.

AM2M9 ¿Cómo?

AM2M9 Eh chavales y lo-

AM2M10 (()) yo no pondría el "cómo".

AM2M9 Y lo que es más importante, ¿cómo?

AM2M9 ¿Cómo?

AM2M9 (())

AM2M8 Joder, qué abuso tío.

AM2M10 Ya déjalo así, es perfectno (())

AM2M8 Me ha dej-

AM2M8 Mira qué puta, mira qué puta jugada.

AM2M8 O sea, mira.

AM2M8 Mira mira mira.

AM2M10 Chavales, lo he borrado sin querer.

AM2M10 ¿Qué sigue, qué sigue?

AM2M9 Te mato.

AM2M10 Ya está.

AM2M9 ¿En serio?

AM2M9 No lo ha guarda'o, guarda otra vez.

AM2M8 Como lo haya borrado @nombre propio, lo haces tú otra vez.

AM2M10 A ver.

AM2M9 (())

AM2M10 Estaba aquí y le he quitado (())

AM2M9 Pero ha guardado, ¿no?

AM2M10 Sí sí.

AM2M9 Nos está vacilando tío, nos está echando un haz.

AM2M9 De (())

AM2M8 Un haz de broma.

AM2M10 Que este (()) es un gilipollas (()) del partido, quiere jugarlo a las ocho, tío (()) la Champions.

AM2M9 Ehh, ¿están tontos o qué?

AM2M10 Prefiero jugar un partido a verlo y loo-

AM2M9 Y yo prefiero hacer las dos cosas.

AM2M8 O sea, el Atleti Ma- el Atleti-Barça.

AM2M8 Y no lo quieren ver (())

AM2M9 (())

AM2M8 Que ese es un partidazo, tronco.

Sonidos_de_trasfondo (Sonidos irreconocibles)

AM2M10 ¿Os lo paso o no?

AM2M9 No.

AM2M10 ¿Imprimo yo eso (())?

AM2M10 (()) una página (()) letra más grande.

AM2M8 Pon el interlineado a uno y medio.

AM2M9 Ehh, a ver ¿cuánto ocupa?

AM2M10 Ese tonito, eh, no me está gustando nada.

AM2M9 Te doy una hostia que te mato.

AM2M10 Ese tonito eh, señorito.

AM2M8 El "señorao".

AM2M8_an (Imitación)

AM2M8 Ese tonito, "señorao".

AM2M8_an (Imitación)

AM2M9 Señoráoje.

AM2M10 Ehta grabadora tiene pinta de ser increíble.

AM2M9 Se la- se la- ¿nos la quedamos?

AM2M10 Sí, hombre.

AM2M10 Vale, ocupa esto, en- entonce'.

AM2M8 Cincuenta y un minutos de de a de aguantarnos, o sea, esta seño- esta chica es una heroína en verda'.

AM2M8 Como lo escuche todo, se va a marcar un coma.

AM2M8 Madre mía.

AM2M10 (())

AM2M9 La @nombre propio se graba to' las clases.

AM2M10 ¿Todas?

AM2M8 Todas.

AM2M9 Hasta las de innovación.

AM2M8 Toda.

AM2M10 Las de "innovassao".

AM2M10_an (Imitación)

AM2M9 (())

AM2M10 A ver tío (())

AM2M9 (()) las de comercio, tío.

AM2M10 Pincha- pinchando en este.

AM2M9 Comercio.

AM2M10 Quedo esto aquí al final.

AM2M8 La dejo (()) un momento.

AM2M10 Ehh, se va a apagar en, en cinco minutos en sí se apaga.

AM2M10 O menos, sed rápido.

AM2M8 El interlineado está a uno con quince.

AM2M10 Uno con quince, está caro, eh.

AM2M9 ¿Le pongo uno y medio?

AM2M10 ¿Tú le has puesto uno y quince?

AM2M9 Está en uno quince ahora mismo.

AM2M10 Ponle uno y medio.

AM2M8 eh.
Pues no sé, yo creo que así está bien de "separasao",

AM2M8_an (Imitación)

AM2M9 Esto es uno y medio.

AM2M10 Pero tendrás que seleccionar el texto.

AM2M10 No no no no no no, no se define así ni el título ni el cuadro.

AM2M8 Esto ¿no?

AM2M10 Jum.

AM2M8 Este es uno y medio.

AM2M10 A ver, es un poco abuso.

AM2M8 Ya pero es lo que pide él, ¿sabes?

AM2M10 Ah, ¿es lo que ha pedido él?

AM2M9 Él dice interlineado uno y medio.

AM2M10 Vale, pues sí, perfecto.

AM2M9 Aquí hay mazo hueco.

AM2M10 Sí.

AM2M10 Y aparte me parece (())

AM2M9 Niño (()) @nombre propio.

AM2M8 Te la voy a guardar.

AM2M8 Ah no había guardado todavía?

AM2M10 Eeh, sí.

AM2M8 Guardar.

AM2M10 Sí.

AM2M10 Tío eh que me putea ¿ves? Me trolea mazo con las cosas de guardar y eso, dale aquí, archivo (())

AM2M10 Archi-

AM2M9 (()) cierro esto, ¿va?

AM2M10 Archivo.

AM2M10 Pincha solo en "guardar aquí".

AM2M10 (())

AM2M10 Dale "archivo", "guardar como" y lo vamos a guardar en "guardar como".

AM2M10 "Borrador" (())

AM2M10 Y (()) en "documentos".

AM2M10 Ahí, guardar.

AM2M9 Rayando el sol, uo o o o.

AM2M9_an (Canto)

AM2M10 Chavales ¿no os apetece comer?

AM2M8 Yo eh que como allí cuando llegue al (()) @nombre lugar con (())

AM2M9 Yo en (())

AM2M10 ¿Te vas al @nombre lugar, mata'o?

AM2M9 Desesperación.

AM2M8 Me piro ahora.

AM2M10 (()) un bocata (()) tú.

AM2M9 ¿Otra vez ese?

AM2M10 Sí.

AM2M9 (())

AM2M10 Es el más sensual, tío.

AM2M9 Soy sensual.

AM2M9 ¿En cuánto taimo?

AM2M10 Por mí ya.

AM2M9 Rayando el sol, o e o.

AM2M9_an (Canto)

AM2M10 Cuando se pire este.

AM2M9 Desesperación

AM2M9_an (Canto)

AM2M8 ¿Coméis vosotros, aquí?

AM2M10 Nos vamos a ir a la esquina.

AM2M9 No, a la esquina no, a comer, al campus.

AM2M8 En la cafetería a mí me renta porque eh que luego.

AM2M9 Sí, pero la verdad eh que ese bocata me llama, me llama.

AM2M8 ¿Tú vas a hacer algo hoy?

AM2M9 No.

AM2M10 ¿A qué hora juegas tú?

AM2M8 A las seis.

AM2M10 Yo voy a la biblio luego.

AM2M8 ¿Para?

AM2M10 (())

AM2M9 (())

AM2M9 O mira a la @nombre propio.

AM2M9 @nombre propio.

AM2M8 Tenemos que ir a pagarle a @nombre propio.

AM2M9 ¿Te tiene' que ir ahora?

AM2M8 Yo voy andando.

AM2M8 Mañana va en el- con el coche.

AM2M9 (())

AM2M10 (())

AM2M9 ¿Eh?

AM2M10 ¿Ya acabó la academia?

AM2M10 Dios chavales y estos apuntes de-.

AM2M9 ¿Quieres ver a @nombre propio?

AM2M10 ¿Tenéis buena letra?

AM2M9 Mmm, no.

AM2M10 ¿Tú tampoco, @nombre propio?

AM2M9 Mi letra es la mayor (())

AM2M8 (())

AM2M8 Limpia sí, pero como lo pasen a limpio.

AM2M9 A ver.

AM2M9 Esto lo tiene que ver @nombre propio aunque sea, si tú quieres verlo estás invitado.

AM2M8 Espérate, pero-

AM2M8 Pero que se va a liar esa chica, que es un vídeo.

AM2M10 (())

Sonidos_de_trasfondo (Sonido de un audio que reproduce uno de los hablantes)

AM2M9 (())

AM2M8 ¿Qué tal, tío?

conM1 ¿Qué tal?

AM2M9 Pues haciendo el trabajo, tío.

AM2M8 De innovación.

AM2M9 De innovación.

conM1 ¿Qué tal (())?

AM2M10 "Innovasao".

AM2M10_an (Imitación)

AM2M9 Bien.

AM2M10 (())

AM2M8 ¿Y vosotros?

conM1 (())

AM2M9 ¿Vosotros?

conM1 Bien, tío (()).

AM2M8 ¿Cuántos sois en el en el trabajo?

conM2 Cuatro (()).

conM2 Estamos jodidos tío (()) esa mierda.

AM2M9 De seguro mazo patente y esas cosas.

conM2 Ya, pero ¿y qué sig- qué significa lo de mapear patentes, tío? (())

AM2M8 Pues te metes en- te metes en-

AM2M8 En, por ejemplo, la página esa que nos dijo una vez que hicimos una práctica.

conM1 Y buscas las patentes.

AM2M8 Y las buscas ahí.

conM1 Ya, pero y en el trabajo qué, ¿lo pones tal cual o qué?

AM2M10 Cada empresa tiene pa- patentes.

AM2M8 Hablas hablas hablas de ello, "tal empresa tiene tantas patentes, tal empresa tiene no sé qué", y qué protegen.

AM2M8 Cada una.

conM1 Y eso luego (())

AM2M9 Esto esto se cobra, chavales, eh, esto ahora mismo es información.

conM1 Sí pero tú tienes que entender las cosas tío a ver si no.

AM2M8 Eso sí que es difícil chaval, que no se examinó.

AM2M9 (())

AM2M8 (()) impresoras 3-D, no.

AM2M8 Impresoras 3-D ahora mismo están-

AM2M8 Mazo famoso, tío, esas.

conM1 (())

AM2M8 Es el tema.

AM2M8 A ver, el trabajo es jodí'o, y pa'que le guste a él todavía más.

AM2M8 Pero bueno.

AM2M8 Vale un veinte por ciento, tampoco os comái' la cabeza.

conM1 Ya, pero luego (()) a eso, sabes.

conM1 Hoy esperamos a ver al Atleti.

AM2M8 (())

conM1 Vaya coña tuvimos ayer, tío.

AM2M8 ¿Viste el gol de @nombre propio (())?

conM1 Vaya coña, tío, el primer gol fue de coña y el tercero igual.

AM2M8 Pero bueno, pero metió tres.

AM2M8 Y o y o- y pasasteis.

conM1 Estaba eufórico, tío.

conM1 Hijoputa, eh.

AM2M10 (()) a mí me reventaba tú la actitud que tenía de @nombre propio- (()) tira mazo contra @nombre propio siempre.

AM2M9 Que defendían.

AM2M9 No pero a-

AM2M10 Pero ayer chapó porque el pavo bajaba y presionaba y de todo.

conM1 Pero eso ya (()) partidos, tío.

AM2M9 Exceso.

AM2M8 Es eso.

conM1 (()) que lo haga uno solo.

AM2M9 Es que tienes que estar así pa'que lo hagan.

AM2M10 G6, y cuando sale G6 y-

AM2M9 Tienes que estar así pa'-

AM2M10 Y (()) de que se mueva en plan.

AM2M10 Y @nombre propio se queda aquí.

AM2M10 Da un tacón, lo falla.

AM2M10 Y se queda arriba con @nombre propio andando.

AM2M10 Y yo en plan, pero tío.

AM2M10 No es nadie, baja corriendo.

conM1 (()) el Atleti tío, no creo que gane.

AM2M9 Uno a cero gana.

AM2M8 (()) ahora me voy al campo a ver qué pasa.

conM1 ¿Vas a verlo ahí?

AM2M8 Claro.

conM1 Hostia chaval.

conM1 Te vas a gozar, tío.

AM2M9 Uno a cero.

conM1 No no, el Atleti (())

AM2M9 Uno cero.

AM2M10 Tenéis que pasar (()).

AM2M9 Sí, yo confío en que sí.

conM1 A ver, si no confías (())

AM2M8 Depende del día que tenga (())

AM2M10 (()) con el Madrí' (()) ni de coña.

AM2M9 Tiene más posibilidades el Atleti de pasar hoy que el, que el-

AM2M8 Depende del día que tenga @nombre propio, o sea, como @nombre propio m, como @nombre propio tenga el día, no pasamos.

AM2M9 Que el Madrí ayer de pasar libre.

AM2M10 Sí, si lo tiene @nombre propio.

AM2M9 Nos ha jodido.

AM2M8 Me da más miedo @nombre propio que @nombre propio.

AM2M9 Es que @nombre propio mete goles.

conM1 A mí me da @nombre propio mucho más.

AM2M9 Mira, @nombre propio juega mejor que @nombre propio.

AM2M9 Pero el, pero el que mete los goles es el @nombre propio, por igual ahí.

conM1 Tío, el Atleti si hubiese empata'o y hubiese ganado uno a cero, sí que ganábamos.

AM2M9 También que el Atleti está vivo.

AM2M8 Ya pero no se, no se no se (())

AM2M9 Tronco, un uno a cero te vale, un dos uno te vale pa'empatar.

AM2M10 A ver, el caso es que cojan y metan, metan un gol.

AM2M9 Uno a cero.

AM2M10 Lo que pasa es que-

AM2M9 Yo creo que no va a meter ni un gol.

AM2M10 Dejarle al Barç- sin-

AM2M10 Sin que meta un gol en un partido uf.

AM2M10 (())

conM1 (()) va a meter un gol y ya.

conM1 (())

AM2M10 La clave es al principio.

AM2M10 Cuando está la gente ahí a muerte, meter un gol, y que vengan por abajo.

conM1 ¿Cómo estaba el @nombre lugar ayer eh?

conM1 (()) cómo estaba chaval.

AM2M8 Tendría que estar así siempre (()) nada más.

AM2M9 Cómo estaba el Madrí también, que presionaban como hijos de puta, que me me-

AM2M9 Bajo minuto ochenta, minuto ochenta, y y presionando.

AM2M9 Así si, coño.

AM2M10 Tampo- tampo- tampoco puedes coger también ayer y pitar a @nombre propio, tío.

AM2M9 Así debería ser siempre-

AM2M10 No te centres en eso en un día como el de ayer.

AM2M10 Eh que pitaron a @nombre propio, pues si está está en el baquillo (()) lo ha castiga'o @nombre propio, no no le echas encima más mierda, sabes.

AM2M9 A @nombre propio que le den por culo (()).

AM2M10 Que trate- que traten de animar al equipo y punto.

AM2M9 (()) tendría que jugar así contra el @nombre propio, contra el @nombre propio.

conM1 ¿Qué coño es esto tío?

AM2M10 Una grabadora porque nos están haciendo un-

AM2M10 Esa chica de ahí nos está-

AM2M10 Está haciendo un trabajo y no- de la gramática, de cómo hablamos y eso y nos ha preguntado si podía escucharnos un rato.

AM2M9 Estáis siendo grabados, chavales.

conM1 Haberlo dicho antes, tío, que estoy aquí (())

AM2M9 Ha dado sus datos de la tarjeta bancaria.

conM1 (())

AM2M9 Sí, que es una chica belga y- no, la segunda.

conM1 Hostia qué guapa eh.

Sonidos_de_trasfondo (Interferencias de la grabadora)

AM2M9 Chao.

conM1 Venga.

AM2M9 Mira tú mira (()) está to' guapo.

Sonidos_de_trasfondo (Sonidos de un audio y risa indistinta)

AM2M10	(()) la calle-
AM2M8	Hola.
AM2M10	Hola.
KH	Ya ya vamos a acabar.
KH	Gracias. ¿Hablaron?
AM2M8	Sí.
AM2M10	De todo.
AM2M8	Todo el rato.