

CONVERSACIÓN: ATbar.01a_(1)

Fecha: 01/04/16

Situación Comunicativa: atención al cliente

Hablantes:

CBAR3F4	edad	GEN3	sexo	F	clase social	desc
CBAR4M4	edad	GEN4	sexo	M	clase social	desc
CBAR3F9	edad	GEN3	sexo	F	clase social	desc
CBAR2F1	edad	GEN2(25-30)	sexo	F	clase social	desc
CBAR3F5	edad	GEN3	sexo	F	clase social	desc
CBAR4M3	edad	GEN4	sexo	M	clase social	desc
CBAR4M9	edad	GEN4	sexo	M	clase social	desc
CBAR3M2	edad	GEN3(50 más o menos)	sexo	M	clase social	desc
CBAR3F1	edad	GEN3	sexo	F	clase social	desc
BAR3M1	edad	GEN3(35-10)	sexo	M	clase social	media
CBAR4M8	edad	GEN4	sexo	M	clase social	desc
CBAR3F6	edad	GEN3	sexo	F	clase social	desc
CBAR3F8	edad	GEN3	sexo	F	clase social	desc
CBAR3F10	edad	GEN3	sexo	F	clase social	desc
CBAR4M6	edad	GEN4	sexo	M	clase social	desc
CBAR3F7	edad	GEN3	sexo	F	clase social	desc
CBAR4F2	edad	GEN4	sexo	F	clase social	desc
CBAR3F3	edad	GEN3	sexo	F	clase social	desc
CBAR3M1	edad	GEN3	sexo	M	clase social	desc
CBAR4M1	edad	GEN4	sexo	M	clase social	desc

Investigadora ¿Podrías ponerlo en un bolsillo?

BAR3M1 Esto en el bolsillo, vale.

Investigadora Y a lo mejor...

Investigadora A ver tendría que ponerlo en - para que no -

Investigadora Sí, perfecto, parece muy profesional eh

BAR3M1 De atrás va justo eh

Investigadora Si, lo que prefieras, bueno, lo que prefieras, si.

BAR3M1 Ahí si, ahí va más

Investigadora A ver esto, si es muy largo eh, ajá si

BAR3M1 Esto de aquí si quieres eh

Investigadora Es como si tuvieras más experiencia que yo.
Investigadora_an (Risa)

BAR3M1 Si....

BAR3M1_an (Risa)

Investigadora ¿Y puedes ponerlo debajo de -?

BAR3M1 Vale esto por aqui ¿no? ¿Ahí?

Investigadora A ver...para que quede por fuera

Investigadora Si, perfecto.

Investigadora Yo me siento ahí

BAR3M1 Valee.

BAR3M1 Vale, ¿quieres un café o algo?.

Investigadora Si, un té.

BAR3M1 Téee ¿negro? el clásico tenemos, o rojo, clásico del rojo, vale

Investigadora Clásico.

BAR3M1 ¿Qué pasa machote, qué tal?

CBAR4M1 Dame una porra.

BAR3M1 Una porrita, ¿pa' quién?¿Pa' ti?

BAR3M1 El señor de los jardines.

CBAR4M1 Buueno...

BAR3M1 Está el señor de los anillos y el de los jardines, eres tú.

BAR3M1 Holaa.

BAR3M1 A veer...

CBAR3F1 A ver, yo un café con leche.

BAR3M1 Uno con leche, ¿cuántos con leche?

CBAR3F2 Yo con leche y el agua de café con leche sin lactosa.

BAR3M1 Eeeeh, ay, la porrita, espera que las tengo dentro.

BAR3M1 A ver si tengo aqui la bolsita.

BAR3M1 Papel plata de este.

BAR3M1_an (Risa)

BAR3M1 ¿Eh?

BAR3M1	Vale, dejalo ahi.
CBAR4M1	¿Tiene' un cigarro?
BAR3M1	Sii.
CBAR4M1	Dame un cigarro.
BAR3M1	Ahí va
BAR3M1	Toma, llévate un par de ellos.
BAR3M1	No, esos no son. Son nobel estile.
BAR3M1	Que falta la coqui cero.
BAR3M1	Asi sin hielo ¿no?
CBAR3F3	Y yo quiero una madalena.
BAR3M1	Una madalenita.
CBAR3F2	¿Cuanto es lo mio?
BAR3M1	Eeh...
BAR3M1	Uno ochenta.
CBAR3F4	Yo té con leche y media tostada.
BAR3M1	Vale.
CBAR3F4	Ah, y un café para llevar.
BAR3M1	Una cero ¿sin hielo?
CBAR3F4	Y, ¿cuánto, cuánto es?
BAR3M1	Uno setenta.
CBAR3F4	¿Y el café?
BAR3M1	Eh, eh, dos noventa... dos noventa si
BAR3M1	Uno un poco largo, uno corto para ella.
CBAR3F1	Yo tomo sacarina.
BAR3M1	Y sacarina, vale.
BAR3M1	¿Uno con leche?
CBAR3F5	Yo quiero una cocacola cero.

BAR3M1 Esa es la tuya.

CBAR3F5 ¿Esa es la mia ya?

CBAR3F6 Me pones un café con leche pero la leche templada.

BAR3M1 Aah, vale.

CBAR2F1 Yo una coca cola.

BAR3M1 ¿Una "lai"?

CBAR2F1 Si.

BAR3M1 Vaale.

BAR3M1 Vale.

BAR3M1 ¿Te echo un hielito? Esta del tiempoooo

BAR3M1 ¿Te echo un hielito?

BAR3M1 A ver, leche sin lactosa.

CBAR3F2 No me la calientes tal cual asi.

BAR3M1 ¿Así tal cuál?

CBAR3F2 Gracias.

BAR3M1 A tii.

BAR3M1 ¿Templadita la leche?

CBAR3F6 Si.

CBAR3F1 Me das sacarina por fa.

BAR3M1 Ah, siiii.

CBAR3F3 Yo te dejé ahí el dinero.

BAR3M1 Vale, vale.

CBAR3F3 ¿@nombre propio sabes lo que son las botas mou?

CBAR3F1 ¿Las?

CBAR3F3 Botas Mou.

BAR3M1 Ay, perdón.

BAR3M1 Nadaa.

BAR3M1 Ese es tu café, ¿no? Te lo habían pedido ya ¿no?

CBAR3F6 Pues @nombre lugar las tiene.

BAR3M1 Ahora, la tostada.ria

BAR3M1 @nombre propio, solo mermelada sin mantequilla ¿no?

CBAR3F6 No no, es @nombre propio.

BAR3M1 Ah, @nombre propio perdón, me confundio' de nombre.

CBAR3F4 Ah, perdona, yo mantequilla.

BAR3M1 ¿Mantequilla también? Vale. Espera que te la traigo

CBAR3F5 Ciento noventa y ocho, Dos cientos veinti dos.

BAR3M1 ¿Ya está todo completo no?

BAR3M1 El café para llevar está aquí.

Sonidos_de_trasfondo (Platos)

BAR3M1 ¿Te pesa?

BAR3M1_an (Risa)

BAR3M1 Siii.

BAR3M1 Sii bua, sobre to' ya cuando es casi la rutina, se ponen
a caer semanas.

CBAR3F4 @nombre propio, ¿@nombre propio eres, no?

BAR3M1 Si, @nombre propio si -

BAR3M1_an (Risa)

CBAR3F4 No nos has puesto el té con leche

BAR3M1 Ah, ¿el té con leche?

Sonidos_de_trasfondo (Máquina de café)

BAR3M1 ¿Leche de soja no?

BAR3M1 A ver donde he dejao el té.

BAR3M1 ¿Así de leche o te echo un poco más?

CBAR3F8 No, está bien, gracias.

BAR3M1 Cuidao' no te quemes.

BAR3M1 Este es el para llevar.

Sonidos_de_trasfondo (Máquina registradora)

BAR3M1 Sii.

BAR3M1 Perdón, ¿de quién es esto?

BAR3M1 @nombre propio, gracias.

BAR3M1 ¿Eh?

BAR3M1 Noo.

BAR3M1 Es de una chica que esta estudiando filologia y... me van a grabar todo el dia pa' ver... pa' estudiar el lenguaje español.

BAR3M1 Ya ve' tu.

BAR3M1 Me han traído ya un cable corto pa' la antena de la tele porque ese que tengo es muy largo y pierde señal.

BAR3M1 Claroo, hoombre.

BAR3M1 Por eso, no hay que vivir ahí tan rápido y...

BAR3M1 Todo llega al final.

BAR3M1 Si hombre, pero...

BAR3M1 Si

BAR3M1 La infancia se pasa más corta porque, osea mas larga, porque estás aprendiendo .

BAR3M1 Y eso por eso dicen que si vives entre cambios.

BAR3M1 Pues siempre se te hacen más, un poco más largo...

CBAR3M1 Yo me acuerdo perfectamente de los dieciocho.

CBAR3M1 Hasta los veinticuatro, me acuerdo perfectamente.

BAR3M1 Si dicen, claro, no no.

CBAR3M1 Desde los veinticuatro que fue una etapa de mi vida bastante bonita.

BAR3M1 Si.

CBAR3M1 Hasta hoy.

BAR3M1 Claro es lo que dicen que cuando ya acabas el servicio militar te empiezan a caer años y...

BAR3M1 Y... es asi no, si es que es asi...

CBAR3M1 Segun estamos hablando ahora esto, si dios quiere.

BAR3M1 Si.

CBAR3M1 Lo que te digo siempre yo nosé si es cuestión de edad o no.

CBAR3M1 Yo a lo mejor cuando estaba trabajando habia veces que la semana se pasaba qe no la olía.

CBAR3M1 Encima era de noche y tal y he estao once años asi.

CBAR3M1 Si parece que fue ayer y once años son muchos años.

BAR3M1 Hombre...

CBAR3M1 Son muchos años sin embargo mira, han pasao. Han pasao sin darte cuenta te quiero decir.

BAR3M1 Así es.

BAR3M1 Hombre.

BAR3M1 Venga va.

CBAR3M1 Parece que se ha quedao el dia un pelin mejor, un poco más temprano hace más rasca y es el fíio más seco.

BAR3M1 Sii, mira.

BAR3M1 Ahora hace sol un rato...que parece que hace buen dia pero luego...

BAR3M1 ..

BAR3M1 Luego se pone malo otra vez.

CBAR3M1 Muy variable el tiempo aqui en @nombre lugar de todad formas, eh.

CBAR3M1 Si es que luego te pones a pensarlo y es que tampoco ha hecho invierno aqui en @nombre lugar...

CBAR3M1 Lo que es invierno, un invierno un poquito de verdad, no

ha hecho que yo recuerde.

CBAR3M1 Cuatro dias de frio y para de contar.

CBAR3M1 Porque mira ni ha nevao'...

CBAR3M1 Estamos hablando aqui, se entiende, @nombre lugar @nombre lugar , no en la sierra, @nombre lugar.

BAR3M1 Si si.

CBAR3M1 Yo no lo he nota chico, no sé.

BAR3M1 Hola.

CBAR3M1 Yo no lo he notao' si ha habio heladas o no.

CBAR3M1 Yo sé que cuando estaba trabajando en la construcción, ahí en alcobendas,

CBAR3M1 desde por la mañanas unas heladas que cuidao',

CBAR3M1 pero bueno...

BAR3M1 Si hombre te abrigas bien luego te vas quitando ropa...

CBAR3M1 Yo cuando he estao' de peón en las obras...yo nunca me puesto mucha ropa.

CBAR3M1 Porque te estabas moviendo aver si me entiendes, ya te .

CBAR3M1 Llevaba un minuto... y ya te pones hacer una pastela al oficial; iba echando leches @nombre propio. Yo siempre me ha gustao' más el frio...

BAR3M1 Si pa trabajar y eso, si luego trabajando te calientas.

BAR3M1 @nombre propio ¿que haces por ahí a los mandaos?

BAR3M1_an (Risa)

BAR3M1 Si eso sale donde menos te lo esperas siempre.

BAR3M1 Si,te quita... se te pone por medio.

CBAR4M4 Voy a hacer una cosa a la otra iglesia que me bautizaron a la nieta ahí abajo,

CBAR4M4 Pero hasta esta tarde no tienen despacho, los curas viven mejor

BAR3M1 Ya vés...

CBAR4M4 Asi que luego bajaré a la tarde, no tenemos tampoco na' que hacer

BAR3M1 Si, bueno machote, hasta luego

CBAR3M1 Peón de obras, en esta otra época era en la calle, en el ajuar y to' eso. Y luego me pase al camión y...

CBAR3M1 Yo estaba deseando que el oficial empezará en el martillo pa echarle el escombros al camión.

CBAR3M1 Y entonces ese día íbamos dos, siempre íbamos los dos solos,

CBAR3M1 Siempre íbamos los dos solos pues ese día iba otro, ese día na' más porque el oficial no había venido, a lo que voy.

CBAR3M1 (())

CBAR3M1 Venga @nombre propio, era @nombre propio como tu, era @nombre propio pero era @nombre propio.

CBAR3M1 Venga @nombre propio que me, que me quedo helao', voy @nombre propio, me llamaba @nombre propio.

CBAR3M1 Y el otro hace con la pala así ¿sabes? joo que frío @nombre propio.

BAR3M1 Palea un poco, ya verás como...

CBAR3M1 Pero coge la pala como @nombre propio, no te da vergüenza, venga coño vas a tener frío.

BAR3M1 Ya, verás que rápido te calientas.

CBAR3M1 Cuatro palas, te lo digo en serio. Cuatro palas que se echa al camión, así entras en calor.

BAR3M1 Ya vés.

BAR3M1 Te calienta la espalda y de to'. @nombre propio que tal machote.

BAR3M1_an (Risa)

CBAR3M1 No pero eso es la pasimonia de la persona, @nombre propio.

BAR3M1 Si, y la sangre.

BAR3M1 Que tampoco nadie quiere que te mates... pero vamos un pím pam...sabes...

BAR3M1 Que se vea un poco que por lo menos trabajar quieres.

CBAR3M1 Este oficial que yo estuve @nombre propio.

CBAR3M1 Estuve hasta 5 años con él, y ya porque se cambiaba a otro sitio por las circunstancias y tal.

BAR3M1 Si.

BAR3M1 Hola, buenos dias.

CBAR3M1 @nombre propio, @nombre propio no tiene a culaquiera eh,
@nombre propio no tiene a cualquiera en cuanto le vea que tal.

BAR3M1 Le coge y le vota sino...

CBAR3M1 Dice, @nombre propio a la media hora de, de, te juro, yo no presumo de nada dios me salve, dice (porque me lo ha dicho a mi)<<en cuanto te vea trabajar simplemente coger la pala y acertar, dice ya esta mira , te pone cinco años largos>>.

BAR3M1 Que por lo menos quieres.

BAR3M1 Eso hace bastante.

BAR3M1 Bueno voy al lio que...se me junta el trabajo.

BAR3M1_an (Risa)

BAR3M1 La semana que vienen me traen el lavavajillas ya macho, ya ahí vivimos un poco mejor.

BAR3M1_an (Risa)

BAR3M1 Si si joer ahora ahora va @nombre propio el de...

BAR3M1 Ahora mando a @nombre propio que me traiga un par de ellas porque... joe.

Sonidos_de_trasfondo (Gente hablando de fondo)

BAR3M1 Ta' luego.

BAR3M1 Si

BAR3M1 Gracias, ta' luego.

BAR3M1 Si eh....

BAR3M1 Si, y por lo menos también tener vistas, si esta el este ahí mirandote, joder coño muevete un poco.

Sonidos_de_trasfondo (Alguien habla de fondo)

BAR3M1 No, no...

BAR3M1 Desde cualquier forjao cualquier altura, hay alguien mirandote.

BAR3M1 Bua ya ves, aveces venia el..

BAR3M1 Yo estaba con la máquina, en la calle he trabajao' mucho con las escavadoras,

BAR3M1 y el encargao' aveces no venía a la obra directamente, se ponía en el bar de en frente y a mirarnos,

BAR3M1 a ver si parábamos o estábamos ahí de vacile...

BAR3M1 Claro.

CBAR3M1 Y más de uno sabe eso, igual que los barrenderos a más de uno lo ha echao porque no lo han querido me acuerdo que había uno que estaba más en la bodega que barriendo.

CBAR3M1 Mira, hay un par de vecinos que me han dicho tal y tal y tal.

CBAR3M1 Y nose si se lo dije yo o ya se lo dijo el como mira otra vez voy a venir de paisano.

BAR3M1 Me voy a poner a lao tuyo y te vas a quedar alucinao'.

CBAR3M1 Y cascando, cascando, venga a cascar y cascar.

BAR3M1 Si si, en el dia no hacia na', se llevaba el sueldo, bua de esos hay muchos sobre to' en las obras grandes que hay mucha gente que tal, pues...

BAR3M1 Siii.

BAR3M1 Y tu ahora estás en el paro ¿no?

CBAR3M1 Llevo tres meses.

BAR3M1 ¿Cuanto?

CBAR3M1 Tres meses.

BAR3M1 Aah, bueno.

BAR3M1 Luego cuando se te vaya acabando me lo dices y a ver si te puedo yo...

BAR3M1 Porque conozco al @nombre propio un hombre que se encarga de @nombre lugar aquí que lo mismo en alguna de esta te puede...

BAR3M1 Claro.

BAR3M1 Te cuenta.

BAR3M1 Si, si.

BAR3M1 Pues mira ahí que te meta con alguna...porque allí hace poco metio' a uno de ahí abajo al @nombre propio...

BAR3M1 Yyyy

BAR3M1 Y nada allí barriendo y con las bateas y eso, que encima eso...

CBAR3M1 Ya con esta edad @nombre propio.

BAR3M1 Si, es difícil por eso te lo digo.

CBAR3M1 Con esta edad @nombre propio ya... no salen las cosas como hace poco...

BAR3M1 Si que eres joven pa' jubilarte y viejo pa' trabajar parece...

BAR3M1 Y, y te deja mal pero...

BAR3M1 No tiene la experiencia que uno mayor, ni sabe trabajar igual eso vamos .

BAR3M1 Puede tener más fuerza o trabajar más rapido pero no trabajar con la misma cabeza que uno...

BAR3M1 Que le ha enseñao' la vida la experiencia.

CBAR3M1 Eres mas pesimista antes eras poco.. pero.

BAR3M1 Si hombre, pero no hay que venirse abajo nunca,

BAR3M1 A mi eso me lo ha dicho mi padre, tu no dejes de luchar nunca.

BAR3M1 Tu siempre a luchar.

BAR3M1 Pero ya hombre, te da un poco de bajón...

BAR3M1 Y desazón que ves que no tal...pero bueno...

BAR3M1 La vida es luchar aun que te veas con menos fuerzas es... Buenos días

CBAR3F9 Un poleo menta.

CBAR3F9 Sin prisa.

BAR3M1 ¿Para quién?¿Para ti?

CBAR3F9 Pero tu sigue haciendo lo que estas haciendo.

BAR3M1 Si nada, no pasa ni media.

BAR3M1 Un poleito.

Sonidos_de_trasfondo (Máquina de café)

BAR3M1 Mierda esto es un...

BAR3M1 Ya.

BAR3M1 Claro que no.

BAR3M1 Esta chiquita se ha ido.

BAR3M1 No sé si llevárselo, se lo voy a llevar hombre.

CBAR3M1 Pero si ha dicho que ahora venia.

BAR3M1 ¿Ha dicho que ahora venía?

CBAR3M1 Yo la he entendido eso eh.

CBAR3M1 Voy a nose que y tal.

BAR3M1 Pues nada...

CBAR3M1 Que me ha parecido eh.

BAR3M1 Si pues nada, ahora vendrá.

BAR3M1 Buenos dias.

BAR3M1 ¿Qué tal?

BAR3M1 De viernes.

BAR3M1 Vale.

BAR3M1 Vale.

BAR3M1 Leche sin lactosa tomas ¿verdad? Ah vale.

BAR3M1 Vale.

BAR3M1 Te preparao' el poleo sin nada pero sin nada de acojone ni nada, no veas como cambia del poleo al café, es un cambio vamos.

BAR3M1 Echao ahí el agua sin miedo a chorro ahí, bueno ha sio' la ostia.

BAR3M1 Es esto.

CBAR3F9 Eso es un poloe, ah no.

BAR3M1 Y eso.

CBAR3F9 Ah esto, que está aquí.

BAR3M1_an (Risa)

BAR3M1 Hola.

BAR3M1 ¿Que tal?

BAR3M1 Bien.

BAR3M1 Este de @nombre propio sin lactosa calentita, y ¿café?

BAR3M1 ¿Leche fria o templada?

BAR3M1 Muchas veces.

BAR3M1_an (Risa)

BAR3M1 No forcemos la máquina.

BAR3M1 Hasta ahora, vale.

BAR3M1 De la fria no ¿no?

BAR3M1 Hola.

BAR3M1 Buenos dias.

CBAR4F1 Muchas gracias.

BAR3M1 A ti ¿Que te pongo?

BAR3M1 Con leche normal ¿no? no tomas... Leche normal ¿no?

BAR3M1 Mira a ver si hay ponche y me traes una de ponche. Y luego necesito, miralo aveces suele haber, si no hay no, a ver que le vamos a hacer...

BAR3M1 Toma te doy cincuenta pavitos.

BAR3M1 Ponche, dos de aceite, té rojo , té verde.

PBAR3M1 ¿Aceite de girasol o de?

BAR3M1 De girasol.

PBAR3M1 Dos de girasol.

BAR3M1 O traeme una garrafa si puedes, si yo porque no vengas tampoco mu' cargao',

BAR3M1 Si puedes con una garrafa me traes una garrafa. El té clasico, osea...

BAR3M1 El té verde, el té rojo...

BAR3M1 Y una de ponche...

BAR3M1 Y una de white label.

BAR3M1 Si porque mañana los que.. si vale.

BAR3M1 Si así no hay margen de... así no hay errores, claro ,no, es mejor. Tienes toda la razón.

BAR3M1 Ponche.

BAR3M1 Una de guay label...

BAR3M1 Té verde...

BAR3M1 De la marca ornimas o pompadu ¿vale? No me traigas de la marca dia que... no.

BAR3M1 @nombre propio como quieres la leche ¿templada?

BAR3M1 Hola ¿lo de siempre? Ah, vale. Ahora te lo hago, en un momento. Venga @nombre propio hasta luego.

BAR3M1 El ponche, no suele haber si... ¿no pasas por ningun sitio asi que lo haya no? Un chino o algo...

BAR3M1 El chino no tiene ¿no?

BAR3M1 Ya, es que eso no... nos pega cada leñazo luego voy yo al indio que me las deja mas Baratas, ¿sabes?

BAR3M1 Eso, ah y papel de cocina, perdona macho, súper importante, de esos rollos que vienen tres.

BAR3M1 Cocina, pa' cocina.

BAR3M1 Un zumito de naranja.

BAR3M1 Un vasito...

BAR3M1 ¿Quieres azúcar? Suelen ser muy dulces, son valencianas...

BAR3M1 Dos euritos.

BAR3M1 Muchas gracias.

BAR3M1 Hola ¿que tal?

BAR3M1 @nombre propio, que pasa macho, que tal, hoy vienes despeinao', hoy has venio' de empalme...

BAR3M1_an (Risa)

BAR3M1 ¿Con azúcar? ¿Como quieres la leche templadita?

BAR3M1 Si.

BAR3M1 Aqui todos los dias nos cargamos tres o cuatro vasos mínimo.

BAR3M1 Na' más empezar.

BAR3M1 ¿Quieres algo, una madalenita un churro?

BAR3M1 Vale.

BAR3M1 Uno cincuenta, uno cincuenta...

BAR3M1 Y ocho cincuenta, diez.

BAR3M1 A ti.

BAR3M1 (())

BAR3M1 Yo soy genero de la tierra.

BAR3M1 Bueno, bueno, bueno.

BAR3M1 A ver si me vas a cobrar a mi no lo del @nombre propio.

BAR3M1 Lo que me faltaba.

BAR3M1_an (Risa)

BAR3M1 Ah bueno, al revés no me importa.

BAR3M1_an (Risa)

BAR3M1 Buenas noches eh, bueno...

BAR3M1 Vale que los dias son más largos, pero tampoco es...

BAR3M1 Pero has dormio' to' la noche eh, que no vienes de la siesta...

BAR3M1 Muchas gracias.

BAR3M1 El albitro.

BAR3M1_an (Risa)

BAR3M1 Ya ni eso macho.

BAR3M1 Yo tengo un bautizo.

BAR3M1 Encima mañana.

BAR3M1 Dice: <<¿vas a poner el futbol?>> Digo: << si lo tengo si, sino no >>

BAR3M1 Sino jugamos nosotros...

Sonidos_de_trasfondo (Carlos hablando de fondo con alguien)

BAR3M1 Echamos un partidito.

BAR3M1 Por el bein sport creo si.

BAR3M1 Ni sales a verlo.