

CONVERSACIÓN: ATpel.03a

Fecha: 06/04/16

Situación Comunicativa: conversación en una peluquería

Hablantes:

CPEL3M2	edad	GEN3(30-35 más o menos)	sexo	M	clase social	desc
CPEL3M2	edad	GEN3(30-35 más o menos)	sexo	M	clase social	desc
PEL2M2	edad	GEN2(28 más o menos)	sexo	M	clase social	desc

Sonidos_de_trasfondo (Ruido de un secador encendido y conversación de
trasfondo)

CPEL3M2 y me duchee y me puse un poco más de gomina pero

CPEL3M2 (())

Sonidos_de_trasfondo (Se inicia música de fondo y persiste el ruido del
secador)

CPEL3M2 Se me queda como maaás siempre me tengo-

PEL2M2 Más abulta'o-

CPEL3M2 Sí y bas-

PEL2M2 O sea no te gusta.

CPEL3M2 ¿Eh?

PEL2M2 ¿No te gusta eso no?

CPEL3M2 No-

PEL2M2 Ya vale claro.

CPEL3M2 Igual hoyyy sí porque se me ha quedado un poco más liso
de todo pero-

PEL2M2 Ya y te gusta más liso, vale.

CPEL3M2 Sí pero realmente se me queda ahí un poco deee, como si
fuese una bola yy ¿sabes? como si me corte mucho el
pelo.

CPEL3M2 Y entonces, o ese estilo más o menos, pero eso ya te
digo no me gustaaa lo típico ahora que se lleva la ralla
marcaada y toque (()), sino me gusta un pocoo
desenfada'o-

PEL2M2 Desenfada'o

CPEL3M2 Pero bueno tengo que ir a trabaajaar de traje-

PEL2M2 Arregladito también-

CPEL3M2 Sí arregladito, y encontres tampoco puedo iir con una cresta. ¿Vale?

PEL2M2 Vale.

PEL2M2 Tiene que ser algo con tendencia ¿no?

CPEL3M2 Sí y luego tampocoooo mm eeestoo- pero no sé como me quedará- eh por ejemplo este corte de pelo por ejemplo que llevaa tu compañero...

CPEL3M2 Así.

CPEL3M2 No me gusta el típico moderno ahora dee rapa'o y cepillazo.

CPEL3M2 Eso no, eso lo odio.

PEL2M2 Vale.

CPEL3M2 ¿Vale? Entonces ooo mantener un poco el largo así y tal o igual hacer algo arriesga'o tipoooo cortar mucho por los la'os y un poco-

PEL2M2 Vale.

PEL2M2 Vale. Con lo que me dices de mi compañero ee ¿dices por el radicalihmo? o porr la simetría de cort-

CPEL3M2 No.

CPEL3M2 No. Me gusta el- eso muy rapao por aquí y un- y un poco, como lleva ¿sabes? que se nota como ra- más rapa'o por aquí- por a- por abajo ¿no?

PEL2M2 Aah, que eso te gusta-

CPEL3M2 Sí eso me gusta-

PEL2M2 Aah vale vale que eso te gusta.

CPEL3M2 Peero no me gusta el que lleva ahora muchoo típico futbolista que es rapa'o, ¿vale? y luego todo el el flequilloo-

PEL2M2 Ah vale que tu quieres decir que tenga una pequeña conexión ¿no? aunquee esté- aunque se note la diferencia

pero conecta'o-

CPEL3M2

Exacto sí-

CPEL3M2

Por ejemplo-

CPEL3M2

Sí.

PEL2M2

Vale va- vale.

CPEL3M2

Conecta'o.

CPEL3M2

Noo tan radicaal deeee o sea de moderneo así tal no me gusta-

PEL2M2

Vale, verás lo único que no me ha queda'o muy claro es lo del flequillo vale eso que me hablah del floripondio...

CPEL3M2

Sí...

PEL2M2

Mm-

CPEL3M2

Eee- es que se me carga mucho y tengo muchoo mucha mata de pelo como ves yyy y se me queda comoo como abulta'o ahí

PEL2M2

Mhm.

PEL2M2

Cuand- y cuando lo co- ¿cuando lo acabas de cortar también?

CPEL3M2

No. Cuando acabo de cortar no-

PEL2M2

¿Pero te sueles cortar mucho más corto de lo que lo tienes ahora arriba?

CPEL3M2

No, me suelo cortaaar-

PEL2M2

Un poquito de arriba y los la'os

CPEL3M2

(()) y los la'os, sí-

PEL2M2

O sea que realmente te ves bulto por los la'os, vale.

CPEL3M2

Sí, o sea bueno por ejemplo lo tengo bien, lo que yo noto como aquí- (()) se meee se me empiezaaa aa- a recargar el pelo-

PEL2M2

Sí, bueno ya.

PEL2M2

Vale. Pero una ve' que te quitech ehto y te quites un poquito de arriba...

CPEL3M2 Se me queda bien.

PEL2M2 Vale-

CPEL3M2 Sí.

PEL2M2 Entonceh en realida' la sensación eh pooor- un poco por eso ¿vale?

CPEL3M2 Sí.

PEL2M2 Lo que pasa que claro ya nos molesta tanto que hasta nos vemos aquí el floripondio ¿vale?

CPEL3M2 Claro.

CPEL3M2 Sí exacto, porque yo tengo- no tengo el pelo tan riza'o como tú ni mu- no tanto pero--

PEL2M2 No es que yo lo tengo estira'o y to'o eh

CPEL3M2_an (Risa)

CPEL3M2 Sí ¿no? bueno puees no tanto pero queee bueno se meee se me hacee-

PEL2M2 ¿Se te ondula?

CPEL3M2 Se me ondula bastante... y caracoles.

CPEL3M2 Es que hoy me me fastidia digo coño que ahora con el casco y no sé cuántos se me ha queda'o esto perfectamente estira'o pero esto normalmente yo lo tengoo incluso me tiende como a hacer así un poco.

PEL2M2 Vale para abajo.

CPEL3M2 ¿Vale? y claro empiezo ahií...

PEL2M2 ¿Y te echas gomina, cera, algo, nada?

CPEL3M2 Gomina.

PEL2M2 Gomina.

CPEL3M2 Sí gomina lo que pasa que hago que se me seque y cuando se me seca looo- no me gusta el efecto moja'o de la gomina.

PEL2M2 Exacto vale.

PEL2M2 Vale.

CPEL3M2 Y es que con cera no sé yo noo no (())-

PEL2M2 No te lo (()) de toda la vida ¿no?

CPEL3M2 Es que como tengo tanto pelo y siempre suelo llevar un pelín largo.

PEL2M2 Sí.

CPEL3M2 Como que con la ceraaaa no sé, no me acabo yo de defender con ella y espuma también he probaa'o y lo único que mee funciona y es lo que me queda más o menos es gomina...

CPEL3M2 Que se me seque un poco y o lo puedo incluso a veces con secador y tal y entonces luego lo lo que hago es loo como que me froto para quitar el efectooo el efecto gomina.

PEL2M2 Vaale.

PEL2M2 Sí, ese efecto que deja la gomina a moja'o-

CPEL3M2 Sí.

PEL2M2 Vale vale.

CPEL3M2 Es que se me queda un poco con menos contenido porque si no el pelo se me tiende aaaa- es que se me tiende a hinchar bastante.

PEL2M2 Vale...

PEL2M2 Y claro lo controlah máh con eso.

CPEL3M2 Sí.

PEL2M2 Vale.

PEL2M2 Vale a ver eee- te voy a enseña' unas fotos y tu me vah diciendo vale, pero creo...

PEL2M2 Bueno eh que por ejemplo aquí, no sé si en él veh mucho floripondio...

PEL2M2 Como me dices tú.

PEL2M2 De delante.

CPEL3M2 No, bien bien está bien.

PEL2M2 O gustaría ¿no?
 CPEL3M2 Sí sí puede estar bien- sí.
 PEL2M2 ¿Veh las graduaciones que tieneh aquí a los la'os?
 PEL2M2 De máh corto a máh largo, con máh volumen aquí a loh ladoh...
 CPEL3M2 Aha.
 PEL2M2 Nos permite cortar un poco máh de la patilla también ¿vale? -
 PEL2M2 Lo que me contabah antes que te gusta así perooo- con conexión ¿vale?
 CPEL3M2 Sí.
 CPEL3M2 Sí si, sí es estaaaaaa está bien, bien mientras eeel-
 PEL2M2 Con unaaa-
 PEL2M2 Pero después tenemos este que está muy rizado, que es exactamente el mihmo, lo que pasa que el peinado eh así.
 CPEL3M2 Sí.
 CPEL3M2 A miiií se me tiende casi a iir a est- a est- así-
 PEL2M2 Así máh o menoh ¿no?
 CPEL3M2 Se me tira el pelo-
 CPEL3M2 Sí.
 CPEL3M2 O sea este, que parece que hoy lo tengo más así, eeee-
 PEL2M2 Claro...
 PEL2M2 Realmente es máh así.
 CPEL3M2 Es más así.
 PEL2M2 Vale.
 CPEL3M2 Y sobretodo si me hubiera enjabona'oo si me hubiera lava'o el pelo hoy por la mañana...
 CPEL3M2 Me lo lavé ayer por la noche, si me lo hubiera lava'o hoy por la mañana ya e- eso si que ya es un descontrol.
 PEL2M2 Sí.

CPEL3M2 De hecho intentooo...

PEL2M2 Vale.

PEL2M2_an (Risa)

PEL2M2 Si te comprendo, te comprendo, vale.

CPEL3M2 Lo que pasa que yo tengo una experin-

CPEL3M2 Yo tengo que lavarme el pelo to'os los días porqueeee
 mmmm lo tengo graso yy estoy acostumbra'o yy y lo
 intento no lavarmelo todos los días pero es que no
 puedo.

Sonidos_de_trasfondo (Ruido de secador)

PEL2M2 Sí... bien.

PEL2M2 Sí, si te poneh gomina y to'o

CPEL3M2 Eeeee entonces ee si me lo lavo por la mañana ahí si que
 estoy totalmenteee... No me gusta nada ya el pelo como
 me queda.

PEL2M2 Perdi'o ya ¿no?

CPEL3M2 Intento ponerme a veces si igual si voy en bici me pongo
 gorro paraaa- con el gorro parece como que el pelo se
 queda tal y luego hace un poco más de fuerza maaás
 consistencia-

PEL2M2 Sí.

PEL2M2 Lo asienta un poco máh.

CPEL3M2 Y entonces ya no puedes-

CPEL3M2 Sí como asentar, exacto.

CPEL3M2 Entonces, si no se me tiende a ir a aa esto.

CPEL3M2 ¿Vale? entonces...

CPEL3M2 Pero vamos- ambos cortes meee gustan-

PEL2M2 Te gustan.

PEL2M2 Bueno realmente son loh mismoh lo único quee en como tú
 diceh bien diferente peinado...

CPEL3M2 Sí.

CPEL3M2 Eee-

CPEL3M2 Sí.

CPEL3M2 Hmm

CPEL3M2 Por que por ejemplo... eeee alisa'o o sea echarle algún tipo deee alisarlo pero no com plancha si nooo-

PEL2M2 Ee-

PEL2M2 Sí algo permanente ¿no?

CPEL3M2 Sí pero que tampoco quede muy artificial es queee-

PEL2M2 Claro, nosotros no hacemos nada de eso ¿vale?

CPEL3M2 ¿No nada? Vale vale pues-

PEL2M2 Na- nada químico no pero bue- te cuento un poco la movida como va eso ¿vale?

PEL2M2 Eso puede ir muy bien o muy mal.

PEL2M2 Porque tieneh una cantidad de pelo eso pero eso puede ser que te deje el pelo aargh.

PEL2M2 Así.

CPEL3M2 Claro y si-

PEL2M2 A parte que a los hombreh os puede durar quince díaah ve'nte díaaah...

CPEL3M2 Sí porque encima yooo igual me ducho hasta dos veces al díaa o por el tema-

Sonidos_de_trasfondo (Se inicia otra conversación a lo lejos)

PEL2M2 Sí me- ya es por laaa- pero mm por ejemplo cada vez que se va cortando y te va creciendo la raíz tu raíz y tu remolino van a crecer a tu forma natural ¿sabeh?

PEL2M2 A lo que crece

CPEL3M2 Claro.

PEL2M2 Entonceh ponle que quince ve'nte díaah te ha creci'o algo así vah y te cortas otro poquito así...

PEL2M2 Nada.

CPEL3M2 Y fuera, vale

PEL2M2 en el (()) ya tieneh fuera quita'o eso

CPEL3M2 Entonces-

CPEL3M2 Vale.

CPEL3M2 Pues descarta'o-

PEL2M2 Hay muchah personah...

PEL2M2 Que sí, que le guhta, que como que es poco tiempo van y se lo hacen todoh loh meseh...

PEL2M2 Sí a ese- pero yo por ejempl- eh que a mí nosotroh nos encanta los peloos riza'os todo y todas esas cosah...

PEL2M2 Entonceh yo-

CPEL3M2 Sí a mí también me gusta (()) pero más cooo-

Sonidos_de_trasfondo (Caida de objetos al suelo)

PEL2M2 Un poquito revuelto esto.

CPEL3M2 Un poco revuelto exacto

PEL2M2 Lo que pasa que lo ehtiramos un poco.

CPEL3M2 Perooooo (()) la forma, lo que pasa es que a ver es- claro es tan revuelto que es- que me es incontrolable.

Sonidos_de_trasfondo (Sigue la conversación a lo lejos, se vuelve a encender el secador y música)

PEL2M2 Sí quedará demasia'o.

PEL2M2 Claro.

CPEL3M2 Sobre todo el problema que tengo es que se- ese, que si me lavo el pelo por la mañana...

CPEL3M2 Eeee noto como que el pelo se meee- no lo consigo como ahora que lo tengo de ayer por la noche.

CPEL3M2 Que tampoco es que esté sucísimo el pelo pero tienen- peroooo-

PEL2M2 Sí con la grasa con nosotros se asienta-

CPEL3M2 Sí, está como asenta'o.

CPEL3M2 Entonces a mí me cuesta eso de (()) el pelo.

PEL2M2 Vale.

CPEL3M2 Ese es el problema-

PEL2M2 ¿Yyy champú?

PEL2M2 ¿Qué utilizah?

CPEL3M2 Pues uso- ahora uso h&Ss-

PEL2M2 Mhm.

CPEL3M2 Porquee hace unos seis meses o así me apareció caspa.

CPEL3M2 Yyyyyy...

PEL2M2 Y utilizasteh eso.

CPEL3M2 Entonces me metí aaaaa h&S para cabellos grasos.

PEL2M2 Mhm vale.

CPEL3M2 Que tiene limón y menta, o algo así me parece que es.

PEL2M2 Sí.

PEL2M2 Sí.

PEL2M2 Mhm.

CPEL3M2 Y ese es el queee que estoy usando ahora.

CPEL3M2 Antes uhab- usabaa @nombre propio.

PEL2M2 Vale.

PEL2M2 Utilizaa... es que verás por ejemplo, eeel h&S ese para lo de la caspa viene ehtupendamente.

PEL2M2 Peroo eso lo que provoca mm sequedad un poco ¿vale?

PEL2M2 Porqué el cítrico lo que hace al final eh un regulador, lo que hace eh

PEL2M2 Eeeee-

CPEL3M2 Lo del cítrico deel del-

PEL2M2 Exactamente, lo que hace es resecar y al final eh un efecto rebote lo que ehtamoh haciendo ¿sabes?

PEL2M2 Porque al final crea el el seco crea volumen siempre

¿vale?

PEL2M2 Te va creando mucho volumen.

PEL2M2 Entonces deberías utilizar algo también que ya te vaya ayudando un poco a la esa caída, por si un día te o tieneh que lavar por la mañana no tengas problemah.

PEL2M2 Un champú PESADOO ¿sabeh?

PEL2M2 Cosas que te lo AGACHEN, que te rebajen el rizoo...

CPEL3M2 Claro.

CPEL3M2 Peroo-

CPEL3M2 Sí.

PEL2M2 Cosas así ¿vale?

Sonidos_de_trasfondo (Sigue la conversación a lo lejos y el secador)

CPEL3M2 Vale.

PEL2M2 Bueno al final esto son consejoh ¿vale? simplemente-

CPEL3M2 Vale perfecto.

CPEL3M2 Y eso como looooo- o sea, ¿como encuentro ese champú?

CPEL3M2 Eee o sea hay alguno que tú me digas <mira (())>-

PEL2M2 A ver-

PEL2M2 Nosotroh tenemoh, claro.

PEL2M2 Nosotroh tenemoh.

CPEL3M2 Vale-

PEL2M2 Ya en plaaan-

PEL2M2 Eh que claro por ejemplo en un supermercado y to'as esah cosas no hay ehpecíficos.

PEL2M2 Sí, te pueden poner el TreSemmé y liso asiático pero...

PEL2M2 Vamoh yo no te puedo decir nada bueno absolutamente nada de eso.

CPEL3M2 Ya.

CPEL3M2 Claro.

CPEL3M2 Vale vale vale-

PEL2M2 Pero sí, nosotroh por ejemplo lo tenemoh ¿vale?

CPEL3M2 Vale.

PEL2M2 Y especifica'o que yo te puedo dar el pin...

PEL2M2 Bueno igual como el h&S.

PEL2M2 Eh muy bueno en el sentido de que te lo quita pero realmente no mata la bacteria.

PEL2M2 Al final cuando dejah de utilizarlo al pocoh meseh tal como utilizah otro champú vuelve otra veh a venir.

CPEL3M2 Vuelve aaa-

PEL2M2 Hombre si es progresivo ¿vale?

PEL2M2 Si a lo mejor ha si'o una etapa de estreh, te lo quita y guai ¿vale?

CPEL3M2 Ya.

PEL2M2 Se te quita pa' siempre-

CPEL3M2 La verdad que no loooo- o sea hace seis meses, sí que pudo ser una etapa de estrés que justo cambié de trabajo taal igual eso.

PEL2M2 Mhm.

CPEL3M2 Yyy la verdad que ya seguí.

PEL2M2 Pero tu nunca hah tenidooo...

CPEL3M2 No nunca.

PEL2M2 Vale entonceh eh posible que lo dejeh y no te pase nada.

CPEL3M2 Yyy-

PEL2M2 ¿Vale?

CPEL3M2 Vale.

CPEL3M2 Yy mi hermano y mi padreee hasta he preguntado a mi madre tal tampoco han tenido nunca caspa, o sea queee bueno no sé-

PEL2M2 (())

PEL2M2 Han tenido

PEL2M2 Ha sido eseee proceso y ya está.

CPEL3M2 Sí, igual.

CPEL3M2 Pero como seguí con el champú.

CPEL3M2 Pueees bueno-

PEL2M2 No sabeh siiii te volvería o no.

CPEL3M2 Noo no se si volve-

CPEL3M2 Pero ya te digo con otros que he proba'o @nombre propio o alguno de estos así...

CPEL3M2 PUM.

CPEL3M2 ¿Sabes? Me hincha.

PEL2M2 Ya.

CPEL3M2 Y por esteee si le echo por ejemplo a veces que le cojo a mi noviaa acondicionador o hago algún rollo de estos me acaba (()) el pelo y ya ees o sea eee-

PEL2M2 Claro.

PEL2M2 ¿Qué le pasa con el acondicionador?

CPEL3M2 E- el pelo ya -claro- como super suave entonces se meeee-

PEL2M2 Aah se te aupa más.

CPEL3M2 Se me aupa más-

PEL2M2 Porque claro habrá utilizado uno muy hidratanteee...

CPEL3M2 Sí... la verdad que ya ni me fijo

CPEL3M2 Cojo el que tenga (())

PEL2M2 Pero a ver... ¿ella tiene el pelo riza'o?

CPEL3M2 Noo, bueno eee no, no no no.

CPEL3M2 Como ondula'o, ondula'o-

PEL2M2 Ondula'o.

CPEL3M2 Sí.

PEL2M2 Que a lo mejor utiliza algo de eso para que le de volumen a ella porque lah mujereh somoh muy-

PEL2M2 Ya te coge el cuerpo... quiere muchah cosah de esah ¿sabe?

CPEL3M2 Ya ya ya ya-

PEL2M2 Que a lo mejor el de ella es más específico para eso y por eso te lo notah tú

CPEL3M2 Claro-

PEL2M2 Claro realmente si coges uno máh específico para eso debería de agachar ¿sabes?

PEL2M2 Aportar peso.

CPEL3M2 Vale.

PEL2M2 Esto na'a una- un poco de ayuda para quee puedah hacer

CPEL3M2 Vale.

PEL2M2 Podemoh ir probando geeeles cada veh que vengas a ver si alguno te guhta...

CPEL3M2 Vale.

CPEL3M2 Perfecto.

PEL2M2 ¿Vale?

CPEL3M2 Vale-

PEL2M2 Bueno y el corte lo vamoh a dejaar un poco así que creo que también eh máh o menoh la línea que tieneh ¿no?

PEL2M2 Que anteh máh o menoh estabah así también ¿no?

CPEL3M2 Sí.

CPEL3M2 Sí exacto sí.

PEL2M2 ¿Mejor todo es muy corto esto? ¿Está bien? ¿o máh corto?

CPEL3M2 Eeeeeee yoooooooo mmm lo lle- llevaría un pelín más corto por arriba.

PEL2M2	Por arriba...
CPEL3M2	Sí.
PEL2M2	Vale.
CPEL3M2	Eeee ooo...
CPEL3M2	Es que- a ver no lo sé.
CPEL3M2	Ya te digo ahora más o menos el corte de pelo que estoyy llevando era este.
CPEL3M2	Eeee no sabía si arriesgar algo tanto- tan tan corto como tu compañero.
CPEL3M2	Bueno porqueee bueno a veces pues innovar pues iguaal no sé.
PEL2M2	Te queda bien.
CPEL3M2	No sé cua- entonces igual no sé si entre dos quedarme o cómo ni este ni tan corto como tu compañeroo ooo...
CPEL3M2_an	(Risa)
Sonidos_de_trasfondo	(Se inicia de nuevo la música y sigue la conversación a lo lejos y el secador)
PEL2M2	A ver.
CPEL3M2	O sea algo...
PEL2M2	Este lo que pasa es que está muy radical ¿vale?
PEL2M2	Pero podríamoh hacer algo así para dehpués tener este efecto un poco de peinado y mm-
PEL2M2	A ver olvídate de los radicalihmo que tiene él ¿vale?
PEL2M2	Solamente quiero enseñarte la forma del peinado de aquí
PEL2M2	Porque después iría con las graduaciones que hemoh visto antes y todo ¿vale?
Sonidos_de_trasfondo	(Conversación a lo lejos y la música)
PEL2M2	Sin este radicalihmo de aquí.
CPEL3M2	Sí...
PEL2M2	Pero podemoh a- optar a algo así, lo que pasa que entre

lah mediah tintah mmmmm...

CPEL3M2 Puede quedaaar tal ¿no?-

PEL2M2 No es que al final te lo tienes que peinar siempre-

PEL2M2 Pero como si lo veas sin peinar es como yy como
muyyyy...

PEL2M2_an (Chasquido de dedos)

Sonidos_de_trasfondo (Conversación a lo lejos, secador y música)

PEL2M2_an (Golpe)

PEL2M2 Muy condena'o a eso.

PEL2M2 ¿Sabeh? Despueh no-

CPEL3M2 Ya ya ya.

PEL2M2 Si lo poneh de puntita te queda raro, si lo quieres dar
un poco de volumen te va a quedar raro porque no vah a
poder daarselo... ¿sabeh?

CPEL3M2 Claro.

CPEL3M2 Ya ya ya.

PEL2M2 Un poco entremedio.

PEL2M2 Pero me parece bien también, puedeh probar.

CPEL3M2 Sí.

CPEL3M2 Porque algo por ejemplo de @nombre propio quee tiene
el pelo es- eso ya es demasia'o corto ¿no?

CPEL3M2 Es como el de tu compañero ¿no?

PEL2M2 Uff.

PEL2M2 Lo tiene bastante corto @nombre propio eh

CPEL3M2 Aah rapa'o ¿no?

PEL2M2 Bien aquí vamoh (()) cortaaar-

CPEL3M2 Vale.

CPEL3M2 Sí ¿no?

CPEL3M2 ¿Y es rapa'o? casi o sea casiii...

PEL2M2 Rapado-

PEL2M2 Él se lo está dejando ahora un poco máh largo pero-oo-

CPEL3M2 Sí pero bueno el típico es eee muy corto por los la'os-

PEL2M2 Él lo tiene MUUY corto.

PEL2M2 Corto de máquina vamoh.

CPEL3M2 Ya.

CPEL3M2 Como tu compañero...

CPEL3M2 Pero llevaba un pelo un pocooo así revuelto.

CPEL3M2 ¿Sabes? como ya- corto...

PEL2M2 Pero revuelto...

CPEL3M2 Pero un poco revuelto o sea e- es decir este estilo que tú me acabas de enseñar pero quiza todav-

PEL2M2 Hombre

PEL2M2_an (Risa)

PEL2M2 Pero máh revuelto...

CPEL3M2 Y quizá todavía sí es que ese lo lleva demasiado

peina'o.

PEL2M2 Bueno eso claro

CPEL3M2 Sí o sea eemmmm...

CPEL3M2 Pero noooo...

CPEL3M2 No me import- o sea no me disgustaríaaaaaaa...

CPEL3M2 Eeeee...

PEL2M2 Es que claro se lleva tan tan largo que no tengo ningunoo...

PEL2M2 A ver vamoh a mirarlo por internet un momento

PEL2M2 (())

PEL2M2 Mira él puede llevar un estilo...

PEL2M2 Esto eh el tipo de peinado como te he ensañado yo anteh luego

CPEL3M2 Sí.

PEL2M2 Para abajo- que pasa que tu tieneh de punta con plancha

CPEL3M2 Y para abajooo tal.

PEL2M2 Con (()) entremedio, eso puede quedar muy bien para abajo así revuelto.

PEL2M2 Eeee-

CPEL3M2 Es que igual me atrevería sí o sea a mí a mí no me importaría...

CPEL3M2 Algo tannnnn agresivo como esto.

PEL2M2 Mhm.

CPEL3M2 ¿Vale? y luego por por capas como tú me estabas diciendo.

PEL2M2 Mhm.

CPEL3M2 Esto obviamente no porque eso sí que yo lo odio...

PEL2M2 No la línea no.

PEL2M2 Vale.

CPEL3M2 Pero ahí meterle unnn toque asiiiií como si estuviese revuelto.

CPEL3M2 O sea igual levantarme esto un poco por aquí como que aquí tengo un poco de remolino.

CPEL3M2 Yo que sé con ese poco lo levanto un pocooo estooo lo saco por aquí esto pa' ca.

CPEL3M2 Y me queda así como un poco revuelto.

CPEL3M2 Peroooooo mmm ¿sabes?

PEL2M2 Sí sí.

CPEL3M2 Estilooooo exacto este estilo.

PEL2M2 Vale.

CPEL3M2 Hmm.

CPEL3M2 No sé si arriesgarme a algo así.

PEL2M2 Te va a quedar bien lo que pasa que al principio te vah a ver muy extraño.

CPEL3M2 Ya.

PEL2M2 Claro te va ha quedar bien seguro.

PEL2M2 Ssí seguro que sí.

PEL2M2 Te va a quedar bien.

PEL2M2 Al principio será un pocooo... impactante porque lo tienes bastante largo.

CPEL3M2 Sí.

CPEL3M2 Ya ya ya.

CPEL3M2 Sí.

PEL2M2 Entonceh bueno.

CPEL3M2 Sería por hacer uuun-

PEL2M2 Los la'os yo lo tengo claro que te loh tieneh que cortar ¿vale? que tú tieneh demasiado volumen.

PEL2M2 Eso lo tengo clarísimo.

PEL2M2 De arriba siento como tineh lo que te queda genial y más si lo supieramoh radicalar así un poco.

PEL2M2 Pero si tieneh ganah de probar no te desanimó porqué te va a quedar bien también.

PEL2M2 lo que pasa que es máh atrevido.

PEL2M2 Para la primera toma de contacto pa' mi eh como...

CPEL3M2 ¿Es más atrevi- es más atrevido no?

PEL2M2 Hombre porqué vah a cambiar lo que pasa que bueno...

PEL2M2 Tampoco te creah, una semanaaa que te levanteh y te mireh siete díah por seguido ya te acostumbrah.

PEL2M2 Que tampoco eh una cosaaa-

CPEL3M2 Ya.

CPEL3M2 Bueno voy a probar voy a probar mejor lo que tu me dices, lo primero que yo te veo a ti convencido de queeee mejoor corto por aquí y mantener un poco el largo aquí ¿no?

PEL2M2 Vale sí.
 CPEL3M2 ¿Que tu crees que es un pocooo...?-
 PEL2M2 Yo estaría un poco máh a ehto para despuéh
 PEL2M2 Eh que lo tieneh peinado hacia arriba hombre pero...
 PEL2M2 Aah bueno mira él por ejemplo.
 PEL2M2 ¿Veh? lo tein- no lo tien- no lo tiene taan-
 PEL2M2 Olvidate del peina'o ¿sabeh?
 PEL2M2 Eh para veah máh o menooh...
 CPEL3M2 Sí.
 CPEL3M2 Sí sí.
 CPEL3M2 Sí, que puede jugar a veces hacia arriba ooo-
 PEL2M2 ¿Sabeh? Pero tu fijate él, es que él no tiene flequillo.
 CPEL3M2 Claro.
 CPEL3M2 Si a mi me dices (()) deee-
 PEL2M2 Vale.
 PEL2M2 O sea yo te voy a dejar ehto pero un poco máh largo-
 CPEL3M2 Además yo desde aquí yo lo tengo-
 CPEL3M2 ¿Que? lo lo tiendo aaaaaa-
 PEL2M2 Hacia el la'o-
 CPEL3M2 Hacia el la'o, sí.
 PEL2M2 Vale.
 CPEL3M2 Sí.
 PEL2M2 Eso te tieneh que olvida' si no es del nuestro.
 PEL2M2 Puedeeh puedeeh echarlo hacia un la'o pero...
 PEL2M2 Ya te digo al final el corte va ha estar diseña'o para llevarlo de punta.
 CPEL3M2 Ya ya ya revueltoo-

PEL2M2 Un día pa' el trabajo puede engominartelo lo que tu quierah, pero bueno...

CPEL3M2 Vale.

PEL2M2 Al final el corte va ha quedar máh bonito si lo pones ((
))

CPEL3M2 Vale.

PEL2M2 Pero te va ha quedar bien ¿sabes?

PEL2M2 Lo cual pues-

CPEL3M2 ¿Qué estamos hablando?

CPEL3M2 ¿De iguaall tres tres dedos de aquí?

CPEL3M2 ¿O menos todavía?

PEL2M2 ¿De cortar o de largo?

CPEL3M2 De largo.

PEL2M2 De largo lo que decidamoh.

PEL2M2 Esto por ejemplo no tiene ni uno.

CPEL3M2 Ni uno.

CPEL3M2 Va pues un pelín más largo de lo que sería.

PEL2M2 Vale.

PEL2M2 Yo te voy a- o sea te hago esta misma forma ¿vale? quizá con un poco máh de graduación que veo que aquí está muy radical ¿vale?

CPEL3M2 Sí exacto a mi me gusta un poco la graduación esta si ((
))-

PEL2M2 ¿Vale? Pero lo dejo un poco de efecto así y ya lo vamoh viendo también sobre la marcha ¿vale?

CPEL3M2 Vale.

PEL2M2 Un poco.

CPEL3M2 Vale.

CPEL3M2 Perfecto.

PEL2M2 Muy bien.

PEL2M2 Pueh venga vamos a empezar ¿vale?

CPEL3M2 Muy bien.

PEL2M2 Ya la siguiente vez será más fácil ¿sabes?

PEL2M2 O sea lo que pasa que al principio con el con el el
rollo pueees-

CPEL3M2 Vale vale.

CPEL3M2 No no el-

CPEL3M2 No yy sobretodooo que-

PEL2M2 Nooo.

PEL2M2 Yo tengo una hora tadavía vamoh...

PEL2M2 An- al principio las primerah veces pueeeees mmm no me
queda muy claro lo que te gusta lo que no.