

CONVERSACIÓN: IR_AM2_F_11

Fecha: 23/10/19

Situación Comunicativa: conversación entre amigos

Hablantes:

IR2F23	edad	GEN2(16)	sexo	F	clase social	alta
IR2F24	edad	GEN2(16)	sexo	F	clase social	alta
IR2F25	edad	GEN2(16)	sexo	F	clase social	alta

IR2F23 Tía, no pillan la indirecta.

IR2F23 Es un pesa'o.

IR2F24 De que se vaya- ah Dios que- es que encima pillamos el puto mejor sitio del patio- y en plan- bieeen.

IR2F25 Y se vinieron.

IR2F25 Tía allí tía

IR2F24 Bueno en plan, venís los dos de @nombre lugar y repente entonces, veo al calvo subir. A @nombre propio se ve que- bueno vale pero-

IR2F25 No, sí t- @nombre propio y esta dale-

IR2F24 Qué (())

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

IR2F24 No, si da igual, los nombres no (()).

IR2F25 Vale

IR2F23 Pero no pillan la indirecta ¿eh?

IR2F24 Sí s-, a mí me dijo esta ayer- que me contó lo de- @nombre propio con @nombre propio-

IR2F25 Sí sí

IR2F24 Que a mí @nombre propio me ha dado mazo de- pájaro él- en plan <no, es que no sé qué pasó, simplemente pues la cosa se torció, dejamos de hablar no sé qué> y ya está- me dijo que lo que le dije no se qué.

IR2F25 (())

IR2F25 No tía, que era mazo pesa'o.

IR2F25 Era un coñazo de hombre. Como lo es normalmente pero-

IR2F25 Tía que mazo celoso- No tenía nada- Mazo celoso porque-

eh- le habló- quién le- ah sí- alguien dijo que-

IR2F25 eh- @nombre propio quería liarse con @nombre propio

IR2F23 que-

IR2F23 Algui- @nombre propio dijo eso y se puso-

IR2F25 Y se lo dijo @nombre propio de coña a @nombre propio.

IR2F25 Y @nombre propio se puso-

IR2F24 Y @nombre propio se puso-

IR2F23 Ah sí, no sé qué.

IR2F23 Y le- tía le dijo- el día de su cumple- @nombre propio le di-

IR2F25 To' pesao'.

IR2F24 Tope pesao' uy

IR2F24_an (Énfasis)

IR2F24_an (Risa)

IR2F23 Ed- El día de su cumple-

IR2F23_an (Risa)

IR2F25 E- El día de su cumple- le dijo- esta ah ay dios- eh felicidades no sé qué- Y este se empezó a quejar de que la gente era mazo falsa, que le decían- le decía cosas- o sea eso- tío y que se le puso a @nombre propio-

IR2F24 Ah sí @nombre propio me (())

IR2F25 eh- que se le puso a @nombre propio- ¿Cómo era? Se se le puso- eres- qué falsa- eh- no sé qué, si me mientes en esto ¿en qué más me vas a mentir? ¡Pero chaval!

IR2F24 Si vas en este plan-

IR2F23 Si mientes en esto

IR2F24 en qué más me vas a mentir- no sé que

IR2F23 y será

IR2F24 Qué asco.

IR2F23 Qué pibe. Qué pibe. y ese pibo es nuestro amigo.

IR2F24	Que era falsa
IR2F23	No (())
IR2F25_an	(Risa)
IR2F23	Tío es que fue por tu cul-
IR2F24_an	(Risa)
IR2F24	Lo estábamos hablando hoy- tú te juntaste con ellos- (()) y has ido-
IR2F23	Fuiste tú la primera y encima usando mi historia.
IR2F24_an	(Risa)
IR2F24	Sí, y ahora tenemos que cargar nosotras con el peso ese.
IR2F24	Ay, yo he pensado en poner- poner- No, que no, he pensado en poner la- la típica excusa- la excusa esta de a lo- es que tenemos que hablar de algo. La- vamos rápido nosotros al sitio- y tenemos que beber algo- y luego ya pues-
IR2F23	Y encima eres tú la que huye. Hija de verdad-
IR2F23	Sí (()) la racha
Sonidos_de_trasfondo	(Alguien dice algo ininteligible)
IR2F23	Sí, ¿pero todos los días?
IR2F24	Sí.
IR2F23	Joder
IR2F23_an	(Risa)
IR2F24	Tienes que hablar de algo.
Sonidos_de_trasfondo	(Alguien dice 'Chau')
IR2F24	Le decimos como tres días y al final se cansarán.
IR2F23	Tía nosotras también hemos pensa'o que salimos cinco minutos después, y si les vemos arriba vamos al banco- ol- o sea vamos a otro sitio- si les vemos ahí vamos arriba.
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)

IR2F24 (())

IR2F23 Acabarán pillando la indirecta.

IR2F23 Lo acabarán haciendo.

IR2F24 sí pero es que-

IR2F24 Ostia.

IR2F23 Es muy de hijas de puta pero-

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

IR2F25 Tanto.

IR2F23 Tía es que- es ma- es mazo ((semas)), se quedan ahí- Sema'os los (())- a mí-

Sonidos_de_trasfondo (Canto)

IR2F24 ¿Sabéis? Le- La próxima- expresión que se me va a pegar-
te voy avisando- es que se lo he escuchado a mi hermano hoy y me ha hecho mucha gracia- dice <es que esto está to' pepa>

IR2F25 To' pepa' y eso (())

IR2F23 ¿Qué es eso?

IR2F24 To' pepa' eh como de to' pepino. Pero ahora es to' pepa'.

IR2F23 ¿Qué es to' pepino?

IR2F25 ¿To' pepino?

IR2F24 To' pepino es- que está to' guapo.

IR2F25 @nombre propio.

IR2F25 Ah.

IR2F24 To' pepino. Que está- to' crema.

IR2F23 Ay, me gusta. To' pepa.

IR2F25 A mí me gusta más to' pepino.

IR2F25_an (Risa)

IR2F23 Me estoy haciendo to' pepino.

IR2F24 Entonces @nombre propio- @nombre propio-

IR2F25 Pepino (())

IR2F24 Tiene pepino.

IR2F23 Ah sí.

IR2F23_an (Risa)

IR2F23 @nombre propio. Qué bueno.

IR2F25 Dios, es que-

IR2F23 ¿Cómo te puedes afiliar al pepino?

IR2F24_an (Risa)

IR2F23 Bueno.

Sonidos_de_trasfondo (Alguien dice 'yak')

IR2F24 Me ha dicho- ah- me ha dicho @nombre propio que ha- ah
bueno- me ha dicho que le avisase- que a lo mejor se
venía.

IR2F23 Ay sí, que se venga.

IR2F23 Que encima ella para-

IR2F25 Ah sí, no sabía esa (()).

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

IR2F24 Es que @nombre propio es-

IR2F24 ¿Qué la pasa?

IR2F25 Ella-

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

IR2F24 Sí, y así- en plan esto va a venir bien para esta- para
lo que la voy a parar.

IR2F24 Bueno

IR2F25 Pues eso que (())

IR2F23 Que se vayan.

IR2F23 Por favor.

IR2F24 Al final yo creo que @nombre propio no va a tener nada

con el chino negro-

IR2F25 ¿Con @nombre propio?

IR2F24_an (Asentimiento)

IR2F24 Mmm

IR2F24 Porque- no- ¿no visteis su historia? Que- que @nombre
propio se lió con- @nombre propio- o @nombre propio. El
calvo.

IR2F25 Ah

IR2F23 Ah

IR2F23 Tenía pinta.

IR2F24 Y el chino negro dice <yo no me voy a arrastrar más que
ella>

IR2F23 No me voy a arrastrar.

IR2F24 Arrastrar. Dice que pasa de arrastrarse y de todo.

IR2F23 ¿Se llevaban bien?

IR2F24 ¿Eh?

IR2F23 ¿Se llevaban bien?

IR2F24 ¿Quién?

IR2F23 @nombre propio y @nombre propio.

IR2F25 Joder @nombre propio.

IR2F24 En plan pero bien de-

IR2F23 Tía, puta ameba.

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

IR2F23 (())

IR2F23 qué cara

IR2F24 Quiero ir a por un chupachúps.

IR2F23 (())

IR2F25 ¿Vamos a por un chupachúps?

IR2F23 Va.

IR2F24	(())
IR2F24	(())
IR2F23	¿Cómo era lo de-?
IR2F23	¿Tú usas un montón lo de chiquita (())?
IR2F25	Ah sí
IR2F24	Chiquita ostia.
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
IR2F24	Joder, tendríais que venir a alguna comida familiar.
IR2F24	Una cosa ahí ya no sé qué- qué nos pasa-
IR2F24	Que cuando nos ponemos todos juntos-
IR2F24	(()) parecemos putos animales.
IR2F24	Gritándonos en plan- pero- pero a buenas- en plan <jaer niña> no sé qué- y mi madre <jaer>
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
IR2F23	¿Tu madre?
IR2F24	Y yo- ¿qué haces?
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
IR2F24	(())
IR2F24	Tía me he queda'o medio llorando cuando tu madre dice- es que me he encontrado un paquete de tabaco- no sé qué- y yo-
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
IR2F24	(())
IR2F25	(())
IR2F23	¿Dónde te compraste ese mechero tan- bonito?
IR2F24	¿Cuál?
IR2F23	Uno que era negro del todo ahí- Me encantaba.
IR2F25	Mmm

IR2F24 Ah me lo compró @nombre propio, en @nombre lugar.

IR2F23 Mm.

IR2F23 (())

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

IR2F24 Es- el del estanco. Recargable.

IR2F24 No sé recargarlo pero me cuesta un euro.

Sonidos_de_trasfondo (Dicen algo ininteligible)

IR2F24 Quiero ver al @nombre propio.

IR2F23 (())

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

IR2F24 Te lo juro es que hace-

IR2F24 Pila que no le veo-

IR2F23 es que me-

IR2F25 Pila, el otro día.

IR2F24 Ya, pero hacía como un mes que no lo (()).

IR2F23 Se te nota mazo cuando stalkeas a alguien.

IR2F24 ¿Por?

IR2F23 Porque empiezo a mandar o fotos o historias- y pone- y al día siguiente tieneh cotilleos.

IR2F24 (())

IR2F24 Ya.

IR2F23 O cuando me dice a mi- pájara.

IR2F23_an (Risa)

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

IR2F24 Es verdad.

IR2F24_an (Risa)

IR2F24 Que me puse a stalkearle y de repente ví que había dejado en destacadas la historia esta de- del espejo.

IR2F24 Y mira qué pájara ella.

IR2F24 Eso le dice mazo @nombre propio, ¿a que sí?

IR2F23 Sí, me lo he pega'o y lo de tila también.

IR2F24 (())

IR2F25 En plan literal.

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

IR2F25 Literal.

IR2F24 Uy qué mono.

IR2F23 Es un perro.

IR2F24 Ay.

IR2F24_an (Tono cariñoso)

IR2F23 Es como el Troco pero en precious.

IR2F24 Oh

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

IR2F24 Cómo corre.

IR2F25 Tú- que me ha conta'o mi primo- hoy- que nos hemos puesto a hablar de lo de- cosas paranormales- es lo más.

IR2F24 Tu primo el vegeta- uy- el-

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

IR2F25 No, no, el vegetal no.

IR2F24 No quería sonar tan cruel.

IR2F25 Tía mi primo @nombre propio.

IR2F24 Sí, sí mismo.

IR2F25 El- el hijo de mi tía la facha (())

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

IR2F24 Ah vale.

IR2F23 Ah

IR2F25	Que por cierto, hoy estaba tumbada estudiando en casa de
@nombre propio	mi abuela y de repente, veo- veo un cuadro de- de
	ahí con el águila imperial no sé qué y míralo-
IR2F23	Lo ha encontra'o.
Sonidos_de_trasfondo	(Las demás están susurrando.)
IR2F25	Bueno, en fin, que me ha conta'o que- que cuando era más
	joven hizo- probó lo de la Ouija y como que estuvo un
	espíritu persiguiéndole- un tiempo.
Sonidos_de_trasfondo	(Alguien dice algo ininteligible y empiezan a reír)
IR2F25	Estuvo un espíritu persiguiéndolo un tiempo- que tuvo
	que ir a casa de no sé qué vieja a que le quitase el
	espíritu en plan que- le echase agua bendita-
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
IR2F23	¿De @nombre propio?
IR2F24	Qué ha dicho @nombre propio?
IR2F25	Del primo- mi primo tuvo que- joder-
IR2F23	El espíritu de @nombre propio incrusta'o.
IR2F23_an	(Risa)
Sonidos_de_trasfondo	(Risa; alguien se atraganta)
IR2F25	Que tuvo que ir a que le echasen agua bendita y no sé
	qué- que- que tiene mazo de trauma.
IR2F24	A que le echasen agua bendita.
IR2F25	Sí y a- y a que se le quitasen el espíritu, que decía
	que sentía ahí una presencia a su lado
IR2F23_an	(Risa)
IR2F23	¿Y de repente se fue, con el agua bendita?
IR2F25	¿Cómo?
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
IR2F24	En plan, cuando le echaron (()).
IR2F25	Le echaron el agua bendita, le rezaron- tía- to'as esas

mierdas.

IR2F23 ¿Y dejó de sentir la presencia?

IR2F25 Sí.

IR2F25 (())

IR2F24 Qué mala suerte ¿no?

IR2F23 uhm

IR2F25 Yo qué sé. Mi primo.

IR2F24 Mi primo.

IR2F23 (())

IR2F25 Ay no.

IR2F25 Pri-.

Sonidos_de_trasfondo (Inhalan fuerte y alguien se atraganta)

IR2F24 Pues vaya. Pobrecillo.

IR2F25 (())

Sonidos_de_trasfondo (Canto)

IR2F25 Me dice mi tía- está to' (()) y dice <estás medio plana, ojalá ser tú>. Y yo-

Sonidos_de_trasfondo (Suspiro de sorpresa)

IR2F25 wow

IR2F25_an (Énfasis)

IR2F23 Mmm.

IR2F23_an (Risa)

IR2F24 El lunes voy al gine.

IR2F23 Qué grandone

IR2F25 ¿De?

IR2F23 Ah, ginecólogo. Te he entendido al cine y yo-

IR2F25 Que vas a ver, ¿este lunes?

IR2F24	Mm
IR2F24_an	(Asentimiento)
IR2F25	Pero a que te (()) las pastis.
Sonidos_de_trasfondo	(Ladra un perro)
IR2F24	Me- iré a que me diga qué tengo que tomar.
IR2F23	(())
IR2F23	(())
Sonidos_de_trasfondo	(Alguien asiente)
IR2F25 Ayer.	Ay a mí- se supone que me bajaba- hoy es doce, ¿no?
IR2F25	Genial. (())
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
IR2F24	Oye.
IR2F23	Vale.
IR2F23	Que no te baje en ocho meses y que te baje para una puta actuación donde llevas leggins blancos.
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
IR2F25	Venga va.
IR2F23	¿Qué pretendes?
IR2F23_an	(Risa)
IR2F25	Qué pringada eres.
IR2F25_an	(Tono jocoso)
IR2F23	Pringada.
IR2F25	Pringá'.
Sonidos_de_trasfondo	(Canto)
IR2F23	Qué gilipollas.
IR2F24	Cuando ha- Cuando han pasado justo a hablar de-
IR2F23	¿No la habías visto?

IR2F24 (())

IR2F25 (()) ¿no? Mm.

IR2F24 Sí, sí, sí. Pero me puse a hablar de todo el patriarcado y de no sé qué mierdas- y de repente me coge el móvil y me enseña lo de- las niñas estas.

Sonidos_de_trasfondo (Se oyen hablar unas niñas que pasan.)

IR2F23 Qué asco, por favor.

IR2F23 A mí lo de- cuando dicen- l- lo que no quieren es pagar es el corte de polla.

IR2F25 Y yo quiero con- pagarme un- cambio de yo que sé- ojos- la operación de las tetas la hace a tu abuela y se lo pago igual.

IR2F23 ¿De las qué?

IR2F25 Las tetas no se pagan.

IR2F24 De las cataratas.

IR2F23 Ah va (()) abuela

IR2F23_an (Risa)

IR2F24 ah.

IR2F25 Las tetas (()) abuela.

IR2F25_an (Risa)

IR2F23 Tío pero es-

IR2F25 Es que lo pe- lo peor eh que son pibas.

IR2F23 Pero es que-

IR2F24 Ay

IR2F23 ¿Qué coño se piensan que es? ¿Que lo hacen por gusto?

IR2F24 Ya, cuando dicen- te dicen lo de que- no sentís celos en la calle de- (())

IR2F25 Y lo de- no solo- no solo las chicas no somos superiores, sino que somos hasta inferiores.

IR2F25	Sí
IR2F23	Los- los tíos están pa' cortar leña, ¿no? (()) y las- las tías pa' hacer puta sopa.
IR2F24	Las chi- los tíos-
IR2F24	Sí algo así
IR2F25	(())
IR2F24	(())
IR2F25	Tortilla.
IR2F23	Ah eso, tortilla.
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
IR2F23	Queda mejor sopa, la verdad.
IR2F23	Bueno
IR2F25	Qué asco de mujeres.
IR2F25	Pero-
IR2F24	No sé, yo cada vez tengo más claro toda la mierda que hay.
IR2F25	Pero si tuvieron-
IR2F23	Levante la mano el hermano de (()) perdido la fe.
IR2F23_an	(Canto)
IR2F24	(()) ha perdido la fe
IR2F24	Se- creo que se tuvieron que- que tuvo que hacer otra cuenta.
IR2F24	Porque la- o la pusieron mazo mazo mensajes, le medio petó o algo así.
IR2F23	La denunciaron.
IR2F25	normal
Sonidos_de_trasfondo	(Alguien eructa)
IR2F25	(())
IR2F23	cerda

IR2F25_an	(Risa)
IR2F24	Y la pusieron en plan de <tú quién te crees que eres, niña>
IR2F25	¿Ah le pusiste uno?
IR2F23	Ya.
IR2F25	¿Tú quién te crees que eres, niña?
IR2F24	No pero yo la puse- uno.
IR2F25_an	(Risa)
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
IR2F24	Y- la tonta de (()).
IR2F25	Uno.
IR2F23	enumerando
IR2F23_an	(Risa)
IR2F24	Sí, sí.
IR2F25	Como la de uno, nanananana. Dos, el robocop.
IR2F24	Uno, nanananana. Dos, el robocop.
IR2F23	Uno, nanananana. Dos, el robocop.
IR2F23_an	(Canto)
IR2F24_an	(Canto)
IR2F25_an	(Canto)
IR2F25	Tres
IR2F24	(())
IR2F23	El @nombre propio
IR2F25	el @nombre propio.
IR2F25_an	(Risa)
IR2F24	Bueno ya que (()) que
IR2F24	En plan, a cada argumentillo ponía- uno- los inmigrantes (()) y echaba mucha mierda.

IR2F24 Dos, que os creéih que nos- estamos inferiores, no sé qué.

IR2F24 Tres, y va diciendo todoh los- todos los argumentillos esos. Pues (())

IR2F23 argumentillo

IR2F23_an (Risa)

IR2F24 Uno- na'- y le echó to' la mierda ahí.

IR2F25_an (Risa)

IR2F25 El @nombre propio.

IR2F24_an (Risa)

IR2F23 Como al peluchín.

IR2F23 ¿También le metiste mazo mierda a ese, no?

IR2F25 ¿Quién es el peluchín?

IR2F24 (())

IR2F23 Pues (()), el nen ese que mató a su gato

IR2F24 ¿El nen que mató a- eh- a su gato?

IR2F25 Oh

IR2F24 ese

Sonidos_de_trasfondo (())

IR2F23 que yo no pude ver ese vídeo (())

IR2F24 A ver, yo vi, pero había mazo peña que le había amenaza'o mazo y dije- vale.

IR2F23_an (Risa)

IR2F25 La piba esta- que es- que- que es la que sube mazo vídeos de esos y todo el mundo compa- comparte

IR2F24 La Deus.

IR2F25 Dios, yo no- no sé cómo tiene- estómago tío, yo es que- hay algunos que vale pero es que- es una lloreira.

IR2F24 Yo lo veo

IR2F23 Yo también

IR2F23 Yo los veo todos, sí.

IR2F23 A yo también lloro pero-

IR2F24 A mí es que- me conciencia mazo.

IR2F23 Mm

IR2F23_an (Asentimiento)

IR2F24 O sea quieras que no, es como que soy-

IR2F23 A mí el de los zorros tío- que no me había da'o- o sea-

IR2F25 ¿Cuál?

IR2F23 Los eh- lo de-

IR2F24 La piel de zorro.

IR2F23 La piel de zorro tía- ya, es que los- los despellejan vivos.

IR2F24 Y hay mazo vídeos de-

IR2F25 Ah sí, ese lo he visto.

IR2F24 vivos

IR2F24 Les ceban mazo mazo a comida y se ponen- no pueden ver, se-

IR2F23 Qué puto asco, de verdad.

IR2F24 Mazo mazo- y- luego resulta que mazo pelo sintético que tú ves en los chinos son pelo de perro, pelo de gato.

IR2F24 Pelo que ellos dicen que es sintético pero que en verdad es de animal.

IR2F25 (())

IR2F24 Mm.

Sonidos_de_trasfondo (())

IR2F24 Es que mazo-

IR2F24 Y se vuelven mazo locos y les ves ahí medio multi- en plan- se ha- hacen daño a sí mismos- y Dios, e había un-

un este que ponía eh- está enfrente su hijo muerto-.

IR2F25 iii-

IR2F25_an (Repulsión)

IR2F25 pobrecitos

IR2F25 (())

IR2F25 Mm

IR2F25_an (Compasión)

IR2F24 Y había un zorrillo pequeñito muerto en el suelo y la
pobre madre, en plan- estaba- (imitando el llanto) y yo-

(sonido de llanto)

IR2F24_an (Imitación del llanto de un zorro)

IR2F24_an (Imitación de su llanto propio)

IR2F23 To' triste

IR2F23 Tía y el peluchín este, cuando mata a su gato- que le
estaba dando ostias al gato y el gato se quitaba- se
escondía debajo de una manta, qué triste tío.

IR2F24 (())

IR2F24 ay, hm

IR2F24_an (Compasión; repulsión)

IR2F24 No el- yo creo que el- yo lo p- lo pasé tan mal, en el
de las niñas pisando al perro.

IR2F23 Al perro.

IR2F25 Al perro.

IR2F24 Oh Dios.

IR2F23 O sea, el que salió hace poco, el- el- lo- el cazador
este con el- la zorra.

IR2F25 Uh

IR2F25_an (Repulsión)

IR2F25 (())

IR2F25 Ah sí.

IR2F23_an	(Risa)
IR2F23	Que tira- tira- tira- que a ver, tira una zorrita por los aires- ese salió en el-.
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
IR2F25	Y luego la va-.
IR2F23	Y la- la- o sea, el zorro ¿vale? pues ruge.
IR2F24	Buah
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
IR2F24	El animal.
IR2F23	Tía que- llorando mazo, intentando escaparse, horrible el puto vídeo.
IR2F24	Mm.
IR2F25	Qué asco de peña, de verdad.
IR2F24	Si yo te juro que- con el que lloré, pero muchísimo fue con el del vídeo del gatillo pequeñín de que le ahogan en un wáter y luego le intentan cortar la cola a navajazos.
IR2F23	sí, el de-
IR2F24 propio y me	Mira es que yo- llorando mazo y se me acercó @nombre empezó a lamer mazo la mejilla.
IR2F24	Y yo estaba ahí- pero- eh- que me daban espasmos en ca- en la cama- en cama.
IR2F23	Ah.
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
IR2F23	en ca-
IR2F23_an	(Risa)
IR2F25	(())
IR2F24	En la cama me ves ahí ma-, sufriendo mazo.
IR2F25	Ah tía.
IR2F25	No sé.

IR2F24	Yo no sé qué haré cuando pinche pero- es como un cojín pero-.
IR2F23	ya (())
IR2F25	¿No?
IR2F24	Hm. Más o menos.