

CONVERSACIÓN:MS_AM2_04

Fecha: 19/10/19

Situación Comunicativa: conversación entre amigos

Hablantes:

MS2F5	edad	GEN2(16)	sexo	F	clase social	baja
MS2F6	edad	GEN2(17)	sexo	F	clase social	baja
MS2F7	edad	GEN2(17)	sexo	F	clase social	baja
MS2M7	edad	GEN2(17)	sexo	M	clase social	baja

MS2M7_an (Risa)

MS2F5_an (Risa)

MS2M7 Que decirlo

MS2F5 Hola me llamo @nombre propio.

MS2F5 Otra otra vez bueno

MS2F6 Soy @nombre propio.

MS2F5 Eso lo cortará.

MS2F7 Soy @nombre propio.

MS2F5 Otra vez

MS2M7 Yo soy @nombre propio.

MS2M7 @nombre propio que ya no se puede ya está.

Sonidos_de_trasfondo (Hablan todos a la vez)

MS2F5 Ya pero otra vez eso de- vaya.

MS2M7 Claro pero ya te está recomenzando la voz.

MS2F5 Bueno vale

MS2F6 No

MS2F5 Venga otra vez.

MS2F6 Lo has cortado.

MS2M7 No

MS2F5 Vale otra vez.

MS2F6 Lo has co-

MS2F5_an (Risa)

MS2M7 @nombre propio que no.

MS2F5 Pues páralo córtalo.

MS2F5 Ya and- haz otra.

MS2M7 (()) qué más da ya está dicho.

MS2F5 Vale pues venga.

MS2M7 (()) han dicho que no lo tengamos en la mano ponían las instrucciones.

MS2F6 Pero ¿está grabando?

MS2F5 Hola soy @nombre propio.

MS2M7 Sí

MS2M7_an (Risa)

MS2F6_an (Risa)

MS2M7 Pero que ya lo hemo' dicho.

MS2M7_an (Risa)

MS2F6 (()) ya no lo vamos a volver a hacer.

MS2F5 Claro

MS2F5 Pero que no se ha escuchado porque yo me estaba riendo.

MS2M7 Que sí bueno pueh ya ya lo ha' vuelto a decir tú @nombre propio.

MS2F6 Pero no va mm ¿está grabando o no?

MS2F5 Bueno pues somos @nombre propio, @nombre propio, @nombre propio y @nombre propio.

MS2M7 Está grabando.

MS2F7 (()) te has comprado las mismas zapatillas que @nombre propio ¿no?

MS2F6 No no ella se va a copiar de mí.

MS2F5 ¿Cómo?

MS2F7 No porque las tenéis las dos.

MS2F5 Que si te has compra'o las mismas dice.

MS2F6 Pero si estas son en negro.

MS2F7 Ya pero son las mismas.

MS2F5 Y esas no son de piel estas sí.

MS2F7 (())

MS2M7 (())

MS2F5 Yo me las iba a comprar esas pero al final me he compra'o las (())

MS2F7 Ambas son de tela.

MS2F6 No

MS2F5 No esas son de (())

MS2F7 Ah

MS2F5_an (Risa)

MS2F5 Ahora te das cuenta que son de tela.

MS2F6 ¿No son (()) las mismas?

MS2F7 Sí

MS2M7 Sí

MS2F7 Sí

MS2M7 Bueno no no sale el mismo modelo eh.

MS2F6 No porque las mías las mías brillan en la oscuridad.

MS2F5 Pues yo me pe-

MS2M7 Y las mías también.

MS2F5 Pues yo me he pedido por mi cump-

MS2F6 No porque las mías tienen cordones negros.

MS2M7 Eso sí.

MS2F5 Pues yo me he pedido por mi cumpleaños las que las Adidas que tiene @nombre propio las otras

MS2F6 Y tiene algo azul en plan aquí.

MS2F6	¿Cuáles?
MS2F7	Las Falco ¿no?
MS2F5	Las Adidas nuevas esas que han sali'o
Sonidos_de_trasfondo	(Se oye alguien hablando al fondo)
MS2F5	que tiene @nombre propio que tenía @nombre propio creo que también.
MS2F7	No me acuerdo.
MS2F7	A ver lo voy a mirar.
MS2M7_an	(Tarareo)
MS2F5	Ella eh serpiente veneno.
MS2F5	Mírale cómo le (())
MS2F7	El eh quince no el dieciséis y el diecisiete me voy a @nombre lugar al campeonato.
MS2F7	A verlo.
MS2F6	¿Estas?
MS2F7	Ah pues me gustan.
MS2F5	¿Cómo que el diciséis y el diecisiete?
MS2F7	De noviembre.
MS2F6	Ah eh
MS2F5	@nombre propio siempre igual tronca.
MS2F6	No no @nombre propio que yo no puedo ese finde tampoco.
MS2F7	¿Por?
MS2F5	¿Y cuándo celebro mi cumpleaños?
MS2F6	No sé pero yo ese finde imposible.
MS2F7	Cumple años más tarde tía.
MS2F6	Estoy de globales.
MS2F5	¿Más tarde aún?
MS2F7_an	(Risa)

MS2F7 Cúplelos más tarde.

MS2F5 Bueno pero si hago una cena vienes a cenar y ya ¿sabes lo que te digo?

MS2F7 A ver que yo el diecisiete por la noche supongo que estaré aquí.

MS2F5 ¿Y cuándo es el diecisiete?

MS2F7 El domingo.

MS2F5 ¿Cómo lo voy a hacer un domingo?

MS2M7 El día siguiente tengo clase.

MS2F7 Pues el viernes puedo estar aquí.

MS2F6 ¿El viernes y el sa- domingo?

MS2F5 A lo mejor venían a verme de mi pueblo joder.

MS2M7 A ver yo po- por esas épocas no tenemos exámenes ya nosotros.

MS2F7 No justo se han acabado los exámenes.

MS2F6 Pues yo empiezo los globales.

MS2F5 (())

MS2F7 Yo el viernes puedo hacer el esfuerzo de quedarme tarde.

MS2F5 Claro pero ej que a lo m- a lo mejor a mí me venían a ver el

MS2F5 el viernes.

MS2F6 Que vengan el sábado.

MS2F7 Yo ej que tengo la competición.

MS2F5 Vale

MS2F7 Que va @nombre propio al mismo hotel que yo.

MS2F5 Oh

MS2F7 Y puedde ahora y

MS2F6 ¿A dónde vais?

MS2F5 Mm tía bueno

MS2F7 A @nombre lugar.

MS2M7 A @nombre lugar.

MS2M7 ¿A qué parte?

MS2M7 La muchacha es gilipollah (())

MS2F7 En el centro al la- la'o de la estación de autobuses.

MS2M7 Oh

MS2M7 Ah pero entonces @nombre lugar ciudad.

MS2F5 El otro día la niña esta la niña esta que te digo que es de mi pueblo.

MS2F7 Sí

MS2M7 Ah pensaba que te referías @nombre lugar provincia.

MS2F5 Que e' de @nombre lugar ya no ya bueno de @nombre lugar.

MS2M7 Sí

MS2F6 ¿Y mm qué es un campeonato?

MS2F5 Subió una foto al lado de uno' molinos.

MS2F7 Si de d- en plan vas el sábado y te vas el domingo.

MS2F5 (()) de uno' molinos así blancos.

MS2M7 Hay varioh molinos.

MS2M7 O sea están los molinos de mi pueblo que son los de (()) también están los de @nombre lugar.

MS2F7 Y voy a estar en el mismo hotel.

MS2F6 ¿Pero tú compites?

MS2F5 Pero supongo que serán esos porque si ella es de @nombre lugar

MS2F7 No.

MS2F6 ¿Solo vas a ver?

MS2F7 Sí

MS2M7 Pero que están los de @nombre lugar que también son muy famosos y @nombre lugar está a na- a nada.

MS2F7 Eh y podri-

MS2F6 ¿Quién compite? ¿(()) compite?

MS2F7 Sí y podría haber en plan

MS2F7 Podía haberle preguntado que si podía ir con él pero por mi orgullo pues le he dicho <No>.

MS2F5 Yo creo que será (())

MS2M7 De mi pueblo.

MS2F6 Ah

MS2F7_an (Risa)

MS2M7 Vamos sí en mi pueblo hay molinos.

MS2F7 O sea no he preguntado nada.

MS2F6 ¿Pero hablas con él?

MS2F7 Eh no

MS2F5 (())

MS2F7 Por eso es que eh

MS2F5 @nombre propio

MS2F5 (())

MS2F7 A ver yo le dijo en plan (()) me decía <Háblala> igual que a mí me dice <Háblale>

MS2F5 Con @nombre propio

MS2F7 Y y tanto yo como el decimos <No>

MS2F6 (())

MS2F7 Sí

MS2F6 Mm qué mono.

MS2F7 Tanto tanto él como yo eh (())

MS2F5 ¿Pero él dice que no pero quiere?

MS2F7 No lo sé.

MS2F7 Mucha en plan hay a-

MS2F6 No está con @nombre propio lo han deja'o ¿no?

MS2F7 Ya

MS2F7 O sea en plan

MS2F5 (()) desde cuándo (())

MS2F7 Sí sé que por ejemplo han hablado y ha y en plan él ha dicho que no le importaría como decir

MS2F6 (())

MS2F5 Pero (()) no lo sé.

MS2F7 como tener algo conmigo que le parezco atractiva y y y eso que estoy buena.

MS2F5 Por cierto el otro día estaba yendo a Kung Fu bajando por don- @nombre propio y yo o sea tú estabas así y yo estaba yen- yendo así te dije <@nombre propio>.

MS2F6 Que estáh to'a potentorra.

MS2F7 ¿Y miré?

MS2F5 No

MS2F7 Es que te ju-

MS2F5 No sé.

MS2F7 Un día me pa-

MS2F5 Es que justo llegabas justo cuando te lo dije estabas ya como que pasabas el edificio y ya te tocaba.

MS2F7 Sí

MS2F7 Es que justo giré porque pensé haber ehcuchado algo.

MS2F5 ¿Ese día?

MS2F7 Me suena.

MS2F5 Te hablé y yo ¿vale?

MS2F5 Ibas así to'o concentra'a.

MS2M7_an	(Tarareo)
MS2F7	Pues eso
MS2F7	que no va a pasar nada porque aunque pase algo no quiero
MS2F7	ese día
MS2F5	¿Por?
MS2M7	¿Por?
MS2F7	Porque no.
MS2F7	Porque tan fácil no es.
MS2F7_an	(Risa)
MS2F5	<A mí hay que conseguirme>.
MS2M7	Joder
MS2F7	Hombre encima
MS2F6	Tampoco tampoco
MS2F7	Encima que no enci-
MS2F6	que eso es una oportunidad única que vais a estar la misma noche en el mismo hotel.
MS2F6	No te hagas muy de rogar @nombre propio.
MS2F7	Él
MS2F7	Él no me habla y yo ahora
MS2F5	Bueno @nombre propio siemore hay que hacerse de rogar.
MS2F7	Te vas a joder.
MS2F6	No
MS2F6	No siempre.
MS2F5	Mucho mucho.
MS2F6	No
MS2F5	Que se arrastre.
MS2F6	No

MS2M7_an (Risa)

MS2F7 Si eso en el último momento el domingo.

MS2F7_an (Risa)

MS2F6 Es ahora o nunca yo lo veo clarísimo.

MS2F7 Si él de todas formas va a tener que estar concentra'o porque no sé si compite en (()) y en kung fu.

MS2F7 Es decir

MS2F5 Vale mm el mamacita también.

MS2F5 Bueno no sabéis quién es.

MS2F5 Os lo conté pero no os acordáis.

MS2F6 Ah puede ser me suena.

MS2F5 Uno que me dijo <¿Y qué me cuentas?> o al- eh pues

MS2F6 Mm

MS2M7 Ah si

MS2F6 El mamacita sí.

MS2F7 (())

MS2F5 Que cuando fui a- al @nombre lugar a entrenar estaba él y el padre.Y hasta el padre se metió a meter conmi- se empezó a meter conmigo y yo <Pero joder ¿qué le pasa a la gente?> en plan

MS2F6 Meter ¿cómo?

MS2F5 Estaba me estaba tomando mis (())

MS2F5 Dos- un minuto antes de n- ir a entrenar y me dice <Uh pues yo me quedo yo no voy a ver cómo vomitas por todo por por ahí>

MS2F5 Y yo digo <Venga gracias>.

MS2F6 Ha tira'o el (()) otra veh.

MS2F7 No no estaba aquí.

MS2M7 Sí dale dale da igual.

MS2F6 (()) venga.

MS2F7_an (Risa)

MS2F7 Qué cara de diabólica.

MS2F6 Tío

MS2F7 En plan (()) diabolica.

MS2F6 Y escucha ¿esta grabación la va a escuchar alguien que conozcamos?

MS2F5 ¿Puedes dejar de (()) el tema?

MS2F7 No

MS2M7 No

MS2F6 O sea puedo hablar de lo que quiera.

MS2M7 Sí

MS2F7 Sí

MS2F6 Vale @nombre propio me ha o sea como que ni me miraba.

MS2F7 Hombre normal yo tampoco miraría o sea yo estaría

MS2F5 A ver también lo entiendo ¿no?

MS2F6 Pues yo no.

MS2F7 A lo mejor

MS2F6 Dijimos como de hacer como si nada.

MS2F7 Ya @nombre propio pero a lo mejor

MS2F6 Me dice <No dudes que todo va a seguir igual que antes> no se qué.

MS2F7 Ya pero

MS2F5 Si él es- lo primero si él está por ti

MS2F7 (())

MS2F6 En plan no no

MS2F5 @nombre propio es que tú ereh ciega tía es que es como que no quieres ver eso.

MS2F6 Yo sé

MS2F5 Sí y eh eh poniendo eso

MS2F5 Y y luego que encima tú tienes novio pues a lo mejor eso a él le

MS2F5 ¿Sabes lo que te digo?

MS2F7 Esos de ahí ah son (()) @nombre propio joder qué bien veo de verdah.

MS2F5 Como ahora a lo mejor se siente mal.

MS2F7 I love the lentillas.

MS2M7_an (Risa)

MS2F6 Hombre a (()) es fácil verle siempre lleva el mismo abrigo.

MS2M7_an (Risa)

MS2F7 Es verdah.

MS2F6 No me no me jodas.

MS2F7 Y @nombre propio ta- @nombre propio también.

MS2F7 Por eso no se ve

MS2F5 No @nombre propio estaba eh él tiene uno amarillo también.

MS2F7 Sí pero ese también es muy común en él.

MS2F6 Pero ¿y @nombre propio no tiene como un toc de decir (()) siempre que está delante mío?

MS2F5 No pero porque (()) una chapuza.

MS2F5 Además ha dicho @nombre propio y tú <¿Qué @nombre propio?>

MS2F6 No sé pero siempre.

MS2F6 Yo lo percibo

Sonidos_de_trasfondo (Se oyen voces de trasfondo.)

MS2F6 Se van a cenar por ahí.

MS2F7 ¿Cada uno por un la' o?

MS2F7 ¿Y en verdah esta grabación para qué es?

MS2F5 No tengo idea.

MS2F6 Para que vean cómo hablamos

MS2F7 O sea no es tipo listening ¿no? porque si no la gente se pierde.

MS2M7 No no es un listening.

MS2F7_an (Risa)

MS2M7 Bueno sí ellas se van a marcar un listening de la leche porque luego van a escribir todo lo que hemos hablado.

MS2F5 Sí

MS2F6 Pero si esto lo va a hacer todo el mundo ¿cuánto lo van a hacer?

MS2M7 No no lo hace todo el mundo.

MS2F5 No

MS2F6 Somos únicos en la especie.

MS2F6 ¿Qué hacen?

MS2F7 ¿Qué están haciendo?

MS2F6_an (Risa)

MS2F6 Mira yo no- @nombre propio.

MS2F7 (()) que mi abuela.

MS2F6 @nombre propio

MS2F6 Sí sí sí

MS2F7 ¿Pero tiene cristaleh? porque yo no veo los cristales.

MS2F6 Están jugando ¿Quién va a'lante?

MS2F6 Es que son tontísimos.

MS2F6 Pero tontísimos.

MS2F6_an (Risa)

MS2F6 Oh

MS2F7 Creo que hay piscina también en el hotel.

MS2F5	Ah
MS2F7	Eh eh un polvo piscin-
MS2M7_an	(Risa)
MS2F5_an	(Risa)
MS2F6_an	(Risa)
MS2F7_an	(Risa)
MS2F6	Mal hablada.
MS2M7_an	(Risa)
MS2F7	El acto sexual en la pi-
MS2F7_an	(Risa)
MS2F6_an	(Risa)
MS2F5	(()) que si sale yo me arreglo.
MS2F5_an	(Canto)
MS2F7	(())
MS2F7_an	(Canto)
MS2F5	Eh @nombre propio en Economía estaba
MS2F7	Pero todo el día desde historia.
MS2F6	¿Por?
MS2F5	Pero yo en Filosofía pensaba que se había pasa'o pero es que.
MS2F7	Se ha mar- se ha marcado un yo.
MS2F5	Pe- en Filosofía te lo juro que pensaba que se lo había pasa'o porque ya la he visto y estaba bien pero luego en Economía
MS2F7	Si es que a mí
MS2F7	Por ejemplo había veces como que me hablaba y parecía que estaba bien.
MS2F5	(())

MS2F5 ¿Cuando tú tenías Geografía?

MS2F5 A cuarta has tenido Geografía ¿después de eso qué has tenido?

MS2F7 Sí.

MS2F7 A cuarta Matemáticas.

MS2F5 A quinta (())

MS2F7 Matemáticas.

MS2F7 Ella que está ella que está siempre <Es esto es esto e' lo otro> no se qué estaba como estresada todo el rato diciendo <¿Pero qué hace?>

MS2F5 ¿Ahí se ha vuelto anormal?

MS2F6 Va a pegarles el coche.

MS2F6_an (Risa)

MS2F6 Perdón

MS2F7 No t- <¿Pero qué hace?¿y eso por qué?> no sé qué estaba como muy critica a la vez.

MS2F6_an (Risa)

MS2F5 Es que yo (()) no he hablado nada.

MS2F6 @nombre propio mira cómo suena.

MS2F7 Se ha marcado un yo.

MS2F5 Madre mía está viejísimo.

MS2F6 Me meo.

MS2F7 Luego va el otro que no suena.

MS2F7_an (Risa)

MS2F5 ¿Qué cacharro?

MS2F6 ¿Quién conduce? no le veo.

MS2M7 No no es mejor que el coche que tengo yo.

MS2F6_an (Risa)

MS2M7_an (Risa)

MS2M7 O sea ninguno.

MS2M7 Ya pero mejor que el coche que voy a tener yo ninguno.

MS2F5 (())

MS2F6 Pobrecito mío le ha tocado irse en Renfe.

MS2M7 Ya pero porque tú eres la mayor yo soy el pequeño.

MS2M7 Yo si va un coche pa' alguien es pa' mi hermano.

MS2F5 Eh perdóname mi padre mis padres no me van a comprar un coche eh.

MS2F7 Mi madre no me va ni a pagar el carné.

MS2M7 Sí pero o sea hay mucha hay mucha gente que los padres se compran otro coche y ese coche se lo deja a los hijos.

MS2F6 Claro

MS2F5 Mm

MS2M7 Yo si pasa si pasa eso en mi familia el coche va pa' mi hermano no pa' mí.

MS2F5 Hombre pero pa- evidentemente va pa' mí por- (())

MS2F6 Compartís.

MS2M7 Ya pero

MS2M7 Pero mi coche no es viejo entonces.

MS2F5 Evidentemente va pa' mí porque eh mi hermano tiene cuatro años menos que yo hasta que cumpla dieciocho.

MS2M7 Ya

MS2F5 Yo ya tengo otro coche ¿sabes?

MS2M7 Bueno oye mira mi hermano al final se sacó el carné de conducir a los veinti- veintidos años.

MS2F5 Perdona yo me lo voy a sacar.

MS2F5 Eh mi primo se lo sacó a los veinte eh.

MS2F5 O sea se lo quiso sacar a los dieciocho pero lo fue dejando.

MS2F7 Yo me lo voy a sacar a los diecinueve porque

MS2M7 Ya ha perdido el miedo a coger el coche ahora ya lo coge algo más

MS2F5 ¿Quién?

MS2M7 Mi hermano. Mi hermano le tenía pánico a coger el coche no sé porqué.

MS2F5 ¿Por?

MS2M7 O sea al- a lo que es conducir por carretera

MS2M7 Al pueblo nos ha llevado quince veces.

MS2M7 Pero que es conducir por @nombre lugar.

MS2F5 ¿En serio? (())

MS2M7 No pero al parecer por carretera es como más tranquilo ¿sabes? porque es todo el rato igual.

MS2F5 Mi madre va al revés.

MS2F5 Pero es que a mi madre

MS2M7 Pues por @nombre lugar

MS2F7 No mi madre es como la tuya.

MS2M7 se ha dado un pánico.

MS2M7_an (Énfasis)

MS2F5 se sacó el carné para no conducir prácticamente.

MS2F7 Mi madre es como la tuya para ir al pueblo se pone súptensa.

MS2F5 Pero que mi madre ya ni conduce al principio al menos conducía algo.

MS2F7 Pero que para subir una cuesta se inclina ella para a'lante te lo juro.

MS2M7 Bueno pero es que las cuestas al parecer son muy jodidas.

MS2F5 Que mi madre va así no la desconcentres eh y además la ves hace un huevo que no conduce y yo <Joder>

MS2M7 Mi hermano mi hermano me hace mucha gracia va así.

MS2F5 Pero que mi madre igual si es que (()) le digo a mi padre que conduzca (()) o sea lo mismo eh mete una bolsa yo que si tal (())

MS2M7_an (Risa)

MS2F7_an (Risa)

MS2M7 Y luego como

MS2F7 Sí el mi igual

MS2M7 Sí

MS2F7 Sí a mi me empezaba a picar y m- y me cogía de los pies o sea en plan por atrás.

MS2M7 Sí sí sí sí sí

MS2F5 El otro día estoy comprando el pan y alguien me agarra el pan.

MS2M7 Te ha saluda'o (())

MS2F5 Y yo <¿Quién es?> era tu padre y yo

MS2F7_an (Risa)

MS2F5_an (Risa)

MS2F7 Mi padre me dice <Me he encontra'o a @nombre propio>.

MS2F6 ¿Quién es esta chica?

MS2F7 <Me ha dicho <Ah hola> y se ha ido>.

MS2F7 Eh esa es una.

MS2F5 No no le di- no le dije <Ah hola>

MS2F5 Me quitó el pan y yo me empecé a reír y le dije <Hola>.

MS2F7 Mi padre es así eh subnormal.

MS2F5 ¿Quién es?

MS2F7 Esta es una que yo conocí porque fue a por lo- eh fue a mi pueblo como amiga de una amiga.

MS2F5 ¿Pero se lo tomó borde?

MS2F7 Sí pero porque mi padre es así.

MS2F5 ¿Se lo tomó borde?

MS2F7 Mi padre a por ejemplo le digo algo y me dice <Bueno> o s- o sea o por ejemplo me est- cuando t- tú te agobias

MS2F5 Jo pues me siento mal.

MS2F6 Pues esta chica

MS2F7 No esto es

MS2F5 Pero díselo dile <Hoy he habla'o- me ha dicho @nombre propio que te encontró> no se qué y yo le he dicho que como que borde.

MS2F5 Y yo no en plan al contrario se me me hizo mucha gracia que me cogiese así el pan.

MS2M7 Yo una veh me lo encontré en el chino y me hizo <@nombre propio>

MS2F6 Escucha

MS2F6 Esta chica la mazo (())

MS2F5 (()) yo claro yo no me di cuenta que era él.

MS2F6 Es la que se ha hecho una la foto con este y con esta.

MS2F5 Y veo que alguien me coje el pan así eh dentro de la panadería y yo en plan <¿Qué haces?>

MS2F7 Ah

MS2F5 Y miro así y era @nombre propio.

MS2F7_an (Risa)

MS2F5 Y yo me empecé a reir <Hola>

MS2F5 Yo qué sé.

MS2F6 ¿Y tu padre se piensa que fue borde?

MS2F7 Sí en plan dijo <Ah hola> y se fue corriendo.

MS2F7_an (Risa)

MS2F5 (())

MS2F5 Que no me fui corriendo.

MS2F7 Y yo y yo le miré y dije <Mira voy a pasar del rollo>

MS2F6_an (Risa)

MS2M7 Run run.

MS2M7_an (Risa)

MS2F7 Seguí a lo mío.

MS2F5 Te lo juro (())

MS2F5 Me hizo mucha gracia.

MS2F6 ¿Cuántas fotos se hace @nombre propio de estas al día?

MS2F7 Sí que es

MS2M7 No sé la encantan.

MS2F6 Pero e- esta

MS2F7 Pero sale mona.

MS2F5 Como yo al ehp- eh

MS2F7 Sale mona.

MS2F5 Como yo en el espejo.

MS2F6 No n- ella más.

MS2F6 Y la @nombre propio y la @nombre propio lah treh con las mismas fotos.

MS2F6 Me pone nerviosa.

MS2F5 ¿Te imaginas que luego ponen la grabación?

MS2F6 Sí sí como esta grabación salga a la luz

MS2M7_an (Risa)

MS2M7_an (Risa)

MS2F6 Estoy muerta.

MS2F7_an (Risa)

MS2M7 No no no

MS2F6 Soy @nombre propio.

MS2M7_an (Risa)

MS2F6_an (Risa)

MS2F7_an (Risa)

MS2F5 No no no

MS2F5 A ver @nombre propio soy yo ¿vale?

MS2M7_an (Risa)

MS2F5 Yo soy la santa.

MS2M7 Yo siempre a ver que

MS2F5 Yo no hago cosas malas.

MS2F6_an (Risa)

MS2F7 No salgo corr- bueno sí tu sí sales corriendo con el pan

MS2F6_an (Risa)

MS2F6 Se asustó.

MS2F6 Es que tu padre era (())

MS2F5 No no pero (()) no sé

MS2F7 Sí sí

MS2F5 No sé no sé qué (())

MS2F6 Eres borde.

MS2F7 ¿Sabéis que me he cagado un poco viva?

MS2F5 ¿Por?

MS2F7 Porque el martes se me olvidó tomarme la píldora.

MS2F6 (())

MS2F6 Ah

MS2F7 Y y no me bajaba la regla.

MS2F6 Ah

MS2F5 ¿Y qué pasa si se supone que no has he- hecho?

MS2F7 Pero yo miré en el calendario y una semana antes de que

me bajase la regla eh yo había chingado con @nombre propio.

MS2F7 Y entonces yo dije <Hay muchas veces que falla la píldora y como haya fallado> bueno yo me metí- yo me metí mi caos.

MS2F7 Pero escúchame que me ha bajado hoy cuatro días después.

MS2F5 Bueno a mi a veces se me atrasa (())

MS2F7 Pero con la píldora cuando no te la tomas

MS2M7 No pero con la píldora cuando te la tomas al día siguiente te baja.

MS2F7 Sí sí sí y yo bueno esperando a que y encima me ha salido s- negra.

MS2F7 ¿A mí me lo explicah?

MS2F5 A mí me sal- eh la vez que yo empecé me asusté un montón en plan de (()) <Estoy mutando>

MS2F7 El primer día

MS2F5 Me empezó a pinchar en plan me dolía un montón la tripa.

MS2F6 ¿Eh?

MS2F7 Sí

MS2F5 Con pinchazos sin pro- y me salía la sangre no no roja sino como entre negra y marrón.

MS2F7 ¿Pero el primer día de regla?

MS2F7 Negra marrón

MS2F7 Sí.

MS2F5 Y yo flipaba.

MS2F7 ¿El primer día?

MS2F5 Y yo me dolía un montón tipo de que te pinchan pues así me dolía la tripa y yo a @nombre propio fui corriendo y le (())

MS2F7 ¿Pero que si fue el primer día de la regla?

MS2F7 En plan la primera que te bajó.

MS2F5 Si (()) este año.

MS2F6 ¿@nombre propio va a volver?

MS2M7 No

MS2F7 Ah pues a mí la primea vez que me bajó pensé que me había hecho caca encima te lo juro porque era negra y marrón.

MS2F5 No no a mí la primera vez

MS2F6 Yo también.

MS2F6 Lo la primera vez que me bajó era marrón.

MS2F5 Pueh no era marrón.

MS2F7 Pues fue- pues esta vez ha sido igual.

MS2F5 (())

MS2F6 Pero siempre la primera vez que te baja es marrón.

MS2F7 Y yo <¡Hola?>

MS2F5 No sé es que no me acuerdo bien.

MS2F6 Mmm sí sí.

MS2F7 Yo sí porque yo dije <Hostia me he caga'o>.

MS2M7 Sí a mí también me bajó marrón.

MS2F7_an (Risa)

MS2M7_an (Risa)

MS2F6 Sí a ti te bajó

MS2F5 La mierda.

MS2M7_an (Risa)

MS2F5 Bueno pero esto ha sido este año hace dos semanas o así.

MS2M7 No yo me cagué de verdad.

MS2M7_an (Risa)

MS2F5 Que me dolía en plan que como si me estuviesen pinchando y como estaba en clase yo se lo dije a @nombre propio digo <Tía que me noto súperrara>

MS2M7 ¿Los pinchazos que te ha da'o? ¿Ha sido este año eso?

MS2F5 (()) en plan

MS2F5 Sí

MS2M7 ¿Los pinchazoh esos que te daban?

MS2F5 Te dije en clase que hacía así y me pinchaba pues eso.

MS2M7 Sí

MS2F6 ¿Nunca te había pasa'o?

MS2F7 No me acuerdo de eso.

MS2F6 Pues a mí siempre me duele muchísimo.

MS2F5 (())

MS2F5 No no ca- tipo de dolor sí.

MS2F7 A mí me duele hasta con la píldora.

MS2F5 Y yo de hecho me muero de dolor.

MS2F5 Pero no era dolor sino como cuando te pinchan.

MS2F5 Como con una aguja.

MS2F5 Pues eso me pasaba.

MS2F5 Y la y claro me salía la regla así y yo digo <Estoy mutando> y se lo dije a @nombre propio y @nombre propio en plan <Yo no sé @nombre propio>

MS2F6_an (Risa)

MS2F6 ¿Nunca os ha dado por ponerle nombres claves (()) chicos que te gustan con tu amiga?

MS2F5 Y no sé luego al día siguiente me bajó (())

MS2F7 No para nada.

MS2F7_an (Tono inónico)

MS2M7 @nombre propio

MS2M7_an (Risa)

MS2F7 @nombre propio

MS2F6 ¿Hablas con él?

MS2F7 Le dije que no me hablase más.

MS2F7 Se lo dije en plan <Yo que tú no me hablaría más> y

MS2F6 ¿Está en el intituto?

MS2F7 Sí

MS2M7 Sí

MS2F6 ¿En qué clase?

MS2F7 Pero nunca le veo.

MS2F5 Oye yo ya no le veo eh.

MS2F7 Está arribe de- encima de mí.

MS2F5 Se- eh ¿seguro que no se ha ido del instituto?

MS2F7 Eh yo le vi el otro día

MS2F5 Pero es que ya no le veo nada y antes me lo cruzaba mucho.

MS2F5 No lo veo ni en loh recreoh ni @nombre propio tampoco lo veo ya.

MS2F7 @nombre propio tampoco pero es que @nombre propio subió una historia diciendo de que estaba malo y que este lunes eh volvía.

MS2F6 ¿@nombre propio el de @nombre propio?

MS2F7 Sí

MS2M7 Sí

MS2F6 Ese subió <Me voy mazo de tiempo de Instagram>.

MS2F5 Ay no me gusta la gente que hace eso.

MS2F7 Ah sí

MS2F6 Claro

MS2F7 Pero

MS2F5 Si lo subes al menos súbelo a <Mejores amigos> yo qué sé.

MS2F7 n- en plan

MS2F5 Que la gente que lo sube y luego no lo hace eh

MS2F7 Ah

MS2F6 (())

MS2F7 Que

MS2M7_an (Risa)

MS2F5 Ahora te lo quitas.

MS2F7 Ya

MS2F6 Eh

MS2F6_an (Risa)

MS2F7 Que que justo estoy grabando un audio en el que la de Economía nos estaba enseñando en el recreo.

MS2F6 Es que nos dice <Me voy una semana> y al día siguiente sube su típica foto.

MS2F7 Y di-

MS2F7 Escucha.

MS2F7 Y digo eh <(()) contigo> no sé qué.

MS2F7 Y entonces dice <Qué vag-> o sea <Es es muy vaga> o algo así.

MS2F7 Y de repente yo estaba grabando el audio para mandárselo a @nombre propio ¿sabes? porque ella no podía quedarse en el recreo y yo <Pido la ()>

MS2F7 Y la profe dio a tomar por culo.

MS2F7 A ver yo lo tuve que cortarlo

MS2F7 Porque tampoco es plan.

MS2F7 Y yo <Pueh na'a gracias @nombre propio por joderme el audio>.

MS2M7_an (Risa)

MS2F5 Yo la veo más rara (())

MS2F7 Pues yo ahora sí me preocupo si va nuevo al instituto.

MS2F7 Porque deja los estudios.

MS2M7 Que te dé igual.

MS2F7 No

MS2F5 @nombre propio pero que lo deje tronca o sea que me
estás diciendo que (())

MS2F6 ¿Si tú los dejas te crees que él te va a decir algo?

MS2F7 No

MS2F6 Pueh ya está.

MS2F7 Me da igual.

MS2F6 Pues que rastrero.

MS2M7_an (Risa)

MS2F5 Qué rastrero.

MS2M7_an (Tos)

MS2F7 Yo le di los libros sin que me pagase nada para que me
los devolviese.

MS2F6 ¿Eh?

MS2F5 Sí pues yo como te tenga que hablar pa' devolvértelo

MS2M7 ¿Cómo?

MS2F7 No le tendré que hablar yo.

MS2F7 A final de curso.

MS2F6 Ay no sé me parece (())

MS2F7 ¿Eh?

MS2F7 ¿Qué?

MS2F6 Me muerdo la lengua.

MS2F7 No di di.

MS2F6 No tía me parece súper-

MS2F7 ¿El qué?

MS2F6	No sé.
MS2F7	¿Vas a decirlo claro o qué?
MS2F6	Patético
MS2F6_an	(Risa)
MS2M7_an	(Risa)
MS2F5_an	(Risa)
MS2F6	Patético lo que quería decir eh.
MS2F7	Ya
MS2F7	¿Pero qué hago?
MS2M7	No sé
MS2M7_an	(Susurro)
MS2F5	(())
MS2F7	No ya.
MS2F7 curso.	Pero tendría que conseguir mis libros al final del
MS2F5	Ay pues yo estoy más orgullosa de mí.
MS2M7	¿Por qué?
MS2F6	¿De ti?
MS2F5	Sí sí de mí.
MS2F6_an	(Risa)
MS2F5	que no ya es como que no siento nada por @nombre propio.
MS2F5	Es como que me da- me su-
MS2F6	Boh
MS2F5	Te lo juro @nombre propio o sea (())
MS2F6	Oh hasta que le veas @nombre propio hasta que le veas.
MS2F5	¿Nunca has sentido?
MS2F5	@nombre propio en el (()) le vi y no teníamos ya nada.

MS2F6 Ya pero

MS2F7 Yo estoy mejor que antes.

MS2M7 ¿Va- va- vas (())

MS2M7_an (Balbuceo)

MS2F5 Nunca lo he sentido así o sea ¿qué otras veces decía?

MS2M7 ¿Va- vas a ir al final al puente?

MS2F5 Mmm no creo que vaya.

MS2M7 ¿Al de tu pueblo?

MS2F5 Porque se lo estaba diciendo a mi madre y mi madre me dice <Es que luego te quiere->

MS2F6 ¿En el de Halloween o en?

MS2F5 Sí

MS2F5 O sea quería ir y me dice <Es que luego quieres muchas cosas y te quieres comprar también ropa> no sé qué <y luego nunca ahorras>

MS2M7_an (Risa)

MS2F5 Porque claro el billete me lo tengo que pagar yo porque es un capricho mío.

MS2F5 Y no creo que vaya y luego lo estaba pensando y digo <¿Cómo voy a ir?>

MS2F5 <Voy a tener que estudiar allí>

MS2F5 Yo qué sé.

MS2F5 No creo que vaya.

MS2M7 Ya tienen mi tarjeta de crédito.

MS2F5 @nombre propio no me

MS2M7_an (Balbuceo)

MS2M7 Eh que me acabo de acordar me a- me a- me acabo de acordar no os lo he dicho.

MS2F5 No me interrumpas.

MS2F5 Y luego también lo pienso y digo

MS2F6_an (Risa)

MS2F5 Tampoco voy a ir a ver si voy a

MS2M7 Me hace una ilusión.

MS2F5 A ver si voy a ser gilipollas y voy a caer.

MS2M7 Pasa que tiene que ir mi madre a por ella el jueves.

MS2F5 @nombre propio o sea eh que e' muy fuerte

MS2M7 Que di- ¿A que sí?

MS2M7 Oh Dios mío.

MS2M7 Qué fuerte.

MS2F6_an (Risa)

MS2M7 Estoy flipando tío.

MS2F6 Que (())

MS2M7_an (Risa)

MS2F5 No que e' muy eh

MS2F5 Que que e' muy fuerte que me interrumpas o sea que yo esté contando mi vida y tu sigas con tu tarjeta de crédito.

MS2F6 Nah pero siempre lo hace.

MS2M7 Pero pero yo estoy cont- yo estoy hablando con @nombre propio.

MS2F7 Pero quiere

MS2F5 Pero se lo digo y sigue.

MS2M7 Pero yo (()) hablo con @nombre propio.

MS2M7_an (Balbuceo)

MS2F7 Claro claro yo estaba escuchando.

MS2M7_an (Risa)

MS2F5 Aj

MS2F5 Cómo te odio.

MS2F6	Y llegaron loh perroh salvajeh
MS2F6_an	(Canto)
MS2M7	(())
MS2F7_an	(Risa)
MS2M7	Pues luego bien que te ríes conmigo en clase.
MS2M7_an	(Risa)
MS2F5	Pero porque estás empanadísimo.
MS2F6	De ti.
MS2F6	De ti.
MS2M7	No conmigo.
MS2F5	No
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
MS2F6_an	(Risa)
MS2F7	Pero yo también estoy contenta porque le tengo o sea mucho mejor
MS2F5	(()) Qué cabrón
MS2F7	Mucho mejor que (()) más superado que antes.
MS2F6_an	(Risa)
MS2F7	¿Sabes?
MS2F7	En plan antes era obsesión y todo.
MS2F6_an	(Risa)
MS2F7	Y ahora es pues obviamente sigo sintiendo hacia él pero ya me da un poco más
MS2F5	Eh que como que
MS2F5_an	(Voz baja)
MS2F5	(()) que incluso antes pues decía que no pero a lo mejor por dentro sabía que algo sí y ahora pienso que no.
MS2F7	(())

MS2F7_an (Risa)

MS2F5 ¿Qué cara estás poniendo?

MS2F5_an (Risa)

MS2M7 No he puesto ninguna cara.

MS2M7_an (Risa)

MS2M7 Has escupido.

MS2F6_an (Risa)

MS2F7_an (Risa)

MS2M7 Es que no he puesto ninguna cara.

MS2F5 Y digo

MS2F5 Digo creo que estás haciendo caras mientras que estoy hablando.

MS2F6_an (Risa)

MS2F7_an (Risa)

MS2F6 Es que yo te estaba mirando porque estabas mirando a todos lados con cara súperseria.

MS2M7 ¿Yo?

MS2F6 Sí

MS2M7_an (Risa)

MS2F5 (()) me has estado mirando así y est- y estoy yo hablando.

MS2F6 Y el otro día que le da un vahido.

MS2F6 Así es que no sé te dan tus vahídos pero pones caras muy raras.

MS2F5 Sí sí

MS2M7_an (Risa)

MS2M7_an (Tarareo)

MS2F6 O sea tú oyes pero no escuchas.

MS2F6 Y si te preguntan eh qué ha dicho pues lo sabes repetir

pero no atiendes a la gente.

MS2M7 Sí yo est- yo estaba escuchando.

MS2M7_an (Balbuceo)

MS2F6 No

MS2M7 @nombre propio s- oh @nombre propio te iba a decir.

MS2M7_an (Risa)

MS2M7 A- @nombre propio si yo

MS2F5 Eso si no era conmigo.

MS2M7 Si yo luego te sé decir lo que ha dicho porque lo he escuchado.

MS2F6 Ya pero no por e- no te importa.

MS2F5 (())

MS2F5 ¿Ese no es tu padre?

MS2F6 ¿El mío?

MS2F5 Sí

MS2F6 No no

MS2F6 Ese coche es (())

MS2F5 (())

MS2F6 (())

MS2F6 Encima no es un BMW.

MS2F5 ¿Cómo que no?

MS2F6 No

MS2F5 ¿Qué dices?

MS2F6 Qué no.

MS2F7 Que no no era un BMW.

MS2F6 Y encima ese coche es enano el de mi padre es enorme.

MS2F5 Pueh yo lo veo enorme.

MS2F7 Yo también lo veo enorme.

MS2F6_an (Sonido ininteligible)

MS2M7 Me sentí (()) tan patético cuando no podía salir del coche.

MS2M7_an (Risa)

MS2F6_an (Risa)

MS2F6 El otro día llevé a un amigo mío y dice <No se abre la puerta>

MS2M7 Es que e- es que es dos veces.

MS2M7_an (Risa)

MS2F6 Y yo <Son dos veces>.

MS2M7 Es que yo me quedé igual.

MS2F5 A mí también me pasó.

MS2F7 ¿Dónde me pasa a mí eso?

MS2F7 Me pasa en un coche.

MS2F7 Ah

MS2F7 Ya sé ya sé.

MS2F7 Es un coche que eras- al- era del año de la tos

MS2F7 y tenía

MS2F7 al segundo intento siempre abría la puerta.

MS2M7 No no pero esto era aposta.

MS2F6 No pero no es porque esté mal el coche.

MS2F7 No no no ese también o sea ese era el-

MS2F6 Ah

MS2M7 Pero entiendo para qué sirve eso.

MS2F5 (()) por seguridad

MS2F6 Por si acaso les das sin querer y no abrir o yo qué sé.

MS2F7 Pa' los niños pequeños.

MS2F5 Claro por seguridad.

MS2M7 Pa- pa- para secuestrarte.

MS2M7_an (Risa)

MS2F7 Para niño' pequeños.

MS2F6_an (Risa)

MS2F5 Claro los niños pequeños que a lo mejor le dan sin querer.

MS2F6 Oye ¿cuánto lleva la grabación?

MS2M7 No sé pero vamos ya que se quede ahí.

MS2F7 Mi p- mi mi padre puede bloquear en plan las puer- bueno supongo que todos

MS2F6 Pero ¿son veinte minutos o pueden ser más (())?

MS2F7 Las puertas de atrás y yo me rayaba mucho cuando no podía abrirlas.

MS2M7 Sí claro.

MS2F5 Mínimo veinte.

MS2F6 Ah

MS2F6 ¿Y lo van a escuchar?

MS2M7 Claro se van a escuchar todo y a escribirlo.

MS2F6 Joder pobrecitos.

MS2F6 Lo siento.

MS2F5 Se dedican a eso.

MS2F7 Pues igual a cuando yo grabo las grabaciones en las claseh pa' luego escucharlas

MS2F5 Ah yo también.

MS2F7 Pobrecita yo.

MS2F6 ¿Pero cuánto tiempo?

MS2F7 Pues hay a veces que se me olvida y grabo siete horah.

MS2F5_an (Risa)

MS2F6_an (Risa)

MS2M7_an (Risa)

MS2F7_an (Risa)

MS2F5 Pues (()) que me lo han recordado porque

MS2F6 ¿Grabas la clase?

MS2F5 Eh

MS2F7 'pérate es que la borré eh que llegué a grabar

MS2F5 Grab- o sea yo también grabo la voz

MS2F7 las seis horas hasta por la tarde o sea más de seis horas.

MS2F5 (())

MS2F6 Buah a mi me pillan haciendo eso y estoy muerta.

MS2F5 Nunca me pillan.

MS2F5 O sea (()) puedo poner el móvil encima de la mesa.

MS2F7 porque

MS2F6 Ya pero

MS2M7 Sí a nosotros nos dejan poner el móvil encima de la mesa.

MS2F6 ¿Qué dices?

MS2M7 Sí

MS2F7 ¿Qué dices eso desde cuándo?

MS2F7_an (Risa)

MS2F5 Sí sí

MS2F5 Bueno el caso

MS2F7 (())

MS2M7 o sea mientras no lo utilices.

MS2F5 Oye oye (())

MS2F6 ¿Y qué más te da tenerlo encima de la mesa?

MS2M7 Qué mas da los profesores no lo van a escuchar.

MS2F7 Pues porque así se escucha el audio.

MS2F5 Bueno

MS2F5 Yo pue' yo

MS2F6 Profes nunca utilizo el móvil.

MS2F6_an (Risa)

MS2F5_an (Risa)

MS2F5 Pues yo hoy lo he puesto a grabar en Filosofía y lleg-
llego a Economía.

MS2M7 Por si acaso en Lengua no lo hacemos.

MS2M7_an (Risa)

MS2F5 Y llego a Economía y claro el iPhone cuando tú lo mueves

se enciende la pantalla y me dice <(()) @nombre propio
que está grabando>

MS2F5 Y yo <Uy (()) que se me ha olvidado parar la de
Filosofía>

MS2F6 Pero ¿quién te ha dicho eso?

MS2F5 No pero en plan no el profe sino una (())

MS2F6 Ah

MS2F7 Yo es que lo tengo para que no me salga ninguna
notificación ni nada sea sospechoso.

MS2F7 Así que se me olvida luego las ocho las ocho horas.

MS2F7_an (Risa)

MS2F6 Que llegaron los perros salvajeh

MS2F6_an (Canto)

MS2F5 Que me ha dicho @nombre propio creo que ha sido.

MS2F7 Precaución.

MS2F7_an (Canto)

MS2F7 El otro día estaba hablando o sea estaban como medio

jugando @nombre propio y @nombre propio

MS2F7 Y estaba @nombre propio delante y ¿tú sabes la puta cara de asco que puso?

MS2F6 ¿Pero a @nombre propio le gusta el @nombre propio ese?

MS2F7 Yo qué sé pero es por odio y es que empezó a mirar a @nombre propio como

MS2F6 ¿Por odio a @nombre propio?

MS2F7_an (Bufido)

MS2F7 A todas.

MS2F7_an (Risa)

MS2F5 Bueno (()) os voy a contar una cosa.

MS2F6 No sé es una envidiosa esa chica.

MS2F7 A ti te mola @nombre propio.

MS2F5 No

MS2F5 O sea no.

MS2F5 El caso.

MS2F5 Ej que @nombre propio

MS2F7_an (Risa)

MS2F6_an (Risa)

MS2F5 A ver yo hubo un día que llegué a clase ¿vale?

MS2F5 Y yo me encontré que @nombre propio estaba senta'a con @nombre propio

MS2F5 Y yo pues andaba con @nombre propio (())

MS2F6 No se sabe porqué.

MS2F6 @nombre propio abandonó a @nombre propio.

MS2F5 Bueno

MS2F5 El caso.

MS2F5 Yo arrimé la mesa y me dijo @nombre propio <No no>

MS2F5 Así que yo dije <Pues me voy a poner a'lante>

MS2F5 Digo no me voy a poner.

MS2F5 Y me puse con @nombre propio.

MS2F5 Vale

MS2F5 Pues a partir de ahí como que empezamos a llevarnos súperbien eh.

MS2F5 Y me empezó a conte- a contestar historias.

MS2F5 Tipo palabla- para hablar conmigo.

MS2F5 Y pues estuvimos hablando.

MS2F5 Y yo llevé

MS2F6 ¿Y ya no?

MS2F5 Sí

MS2F5 Bueno ahora otra vez sí pero a veces no le contestaba y (())

MS2F7 Ella borde.

MS2F5 Bueno

MS2F6 (())

MS2F5 Bueno

MS2F5 Buen- eh yo llegué a la conclusión de que creo que él quiere conmigo.

MS2M7 @nombre propio te dije una cosa que es obvio que quiere contigo.

MS2F6 Dijo <Iría a clase para verte>.

MS2F5 Bueno (())

MS2M7 Solo para verte.

MS2F7 Sí

MS2F5 Me dijo eso.

MS2F7 Ay qué horror.

MS2F7 Qué empalagosidad.

MS2F5 No no pero fue lo único que me dijo en plan así

MS2F6 Pues a mí me parece bonito.

MS2M7 A mí también.

MS2F7 A ver a mí me parece (()) bueno.

MS2F6 Joder

MS2M7 A ver si es- si está todo el rato así vale.

MS2F5 Eh

MS2F5 P- Pero que ha sido lo único que me ha dicho que a mí

MS2M7 Pero si ha sido solo una vez

MS2F6 Pues por eso.

MS2F5 Que a mí me haya hecho pensar que quiere conmigo pero también me lo dijo hace dos semanas o así en plan no sé.

MS2F5 Y me ha seguido contestando a historias y tal y seguimos hablando pero a veces yo le dejo de contestar.

MS2F5 Pero luego sigo contestando

MS2F6 ¿Y ahora cómo estáis?

MS2F5 Sí hablamos pero está mal

MS2F6 Y ya.

MS2F5 (())

MS2F7 Pues c- como @nombre propio te vea te va a hacer

MS2F5 Eh yo (())

MS2F7 Pero pero pero algo dijo en plan <¿Esto es real?> o algo así y yo con cara de <¿Qué cojones está pasando?>

MS2F5 Eh me siento con @nombre propio delante de ella o sea ella está en Filosofía y

MS2F7 Ya pues que se joda.

MS2F6 Pero a @nombre propio le gustan todos.

MS2M7 Espera a partir de ahora siempre te sientas con él.

MS2F6 ¿No?

MS2F7 No @nombre propio es quien

MS2F5 Sí sí (())

MS2F7 No le hacen ni- está mm o está- todo ese grupo está
obsesionado con @nombre propio.

MS2F7_an (Balbuceo)

MS2F5 Pero con @nombre propio

MS2F6 Con @nombre propio con @nombre propio.

MS2F6 ¿Con quién más era?

MS2F7 Y en cuanto te acerques eh

MS2F5 Pues ya con @nombre propio no ¿sabes? en su momento sí
que ahora ya no.

MS2F7 y a a encima al caerles mal

MS2F6 Ah han cambia'o de @nombre propio a @nombre propio.

MS2F5 No no con @nombre propio siempre han estado así ¿sabes?

MS2F6 Ah

MS2F5 Pero @nombre propio siempre con @nombre propio chaval.

MS2F7 Pero es que era horrible en clase eh

MS2F7 El año pasado

MS2F7 Y hoy n- vamos es que

MS2F5 Pues y hubo un día que yo llegué y claro yo me siento
con @nombre propio y estaba ella senta'a en mi sitio y
yo

MS2F5 y @nombre propio se despolló viva y yo en plan

MS2F5 <Cuando quieras te levantas amiga me tengo que sentar>

MS2F7 ¿Y qué hizo?

MS2F5 Y se levantó en plan con cara amarga'a y se fue.

MS2F6 No entiendo a esa chica.

MS2F6 No sé qué la puede

MS2F7 Pues que no tiene vida y no tiene otra cosa que hacer.

MS2F6 Qué la puede pasar no

MS2F5 Y yo creo que cuando @nombre propio se sienta con

MS2F5 O sea cuando se sienta conmigo y ella va conmigo a Filosofía.

MS2F5 Y yo me siento con @nombre propio.

MS2F5 Y a ella la molesta un montón el ruido de lo' bolis.

MS2F5 O cualquier ruido así que sea todo el rato.

MS2F5 Bueno pues es mucho más borde es mucho más borde con @nombre propio cuando

MS2F7 Ha hecho apagar ha hecho apagar escucha un momento

MS2F7 Ha hecho ap- ha hecho apagar al profesor de guardia el ordenador porque estaba trabajando solo por el puto pitido se ha te- se ha tenido que quedar el profesor sin ordenador.

MS2F5 Cuando está conmigo.

MS2F6 ¿Pero cómo? ¿Le ha dicho <Oye me molest>?

MS2F7 <Oye me molesta el ruido> y dice <Se tiene que apagar todo para apagar el sonido>

MS2F5 Sí sí

MS2F6 Pero qué dices

MS2F5 Que sí

MS2F5 Y si un profe está tipo con la tapa haciendo así todo el rato

MS2F6 Pero qué dices.

MS2F5 Dice <Eh oye ¿puedes para?> pero así eh

MS2F6 Pero qué dices.

MS2F6 Pero que yo hago eso en mi colegio

MS2F7 Es que es muy agobio está- está trabajando el profesor en el ordenador y dice <Me molesta el sonido> y le dicen

MS2F5 Sí sí sí

MS2F5 Sí sí

MS2F5 Y si lo haces tú (())

MS2F6 ¿Y lo hacen? ¿Y lo- y paran?

MS2F5 Sí

MS2F7_an (Balbuceo)

MS2F7 Es que escúchame dice <Es que se tiene-> (()) dicen <Es que se tiene que apagar todo para pa- para apagar el sonido>

MS2F7 Y dice <¿Te importa si lo apagamos todo?> y dice <Bueno no eh estoy trabajando bueno da igual lo apago>

MS2F7 Puta egoísta tío.

MS2M7 A ver yo- yo si es un examen lo entiendo pero si no es un examen.

MS2F7 Joder eh.

MS2F7 Es que no había profesor era el de guardia.

MS2F5 Pero si se queja por todo.

MS2F6 Y son las formas @nombre propio.

MS2M7 Ya ya ya

MS2F5 Y si lo haces tú a ti te lo dice muchísimo peor o sea lo haces tú <¿Puedes parar? pero te mira.

MS2M7 O sea por ejemplo nosotros

MS2M7 Ayer ayer

MS2M7 Ay- ayer en inglés apagó el ordenador porque hacía ruido pero era un examen.

MS2F5 Bwa

MS2F7 Sí

MS2M7 Yo es que en un examen lo entiendo.

MS2F6 Vale

MS2F5 Eh

MS2F7 Pero es que era una hora de guardia.

MS2M7 A ver que e' gilipollas ya está que no hay que buscarle máh cosa.

MS2F6 ¿Y cómo están las demás?

MS2F5 Con @nombre propio (()) y con @nombre propio este año está mejor.

MS2M7 Es- e- están muy bien este año

MS2M7_an (Balbuceo)

MS2F5 La verdah

MS2F7 Y @nombre propio está como más gilipollas.

MS2M7 (())

MS2F6 Sí que @nombre propio uy @nombre propio @nombre propio siempre ha sido maja ¿no?

MS2F5 @nombre propio está más (())

MS2M7 Mm mm

MS2M7_an (Desacuerdo)

MS2F5 Antes yo no sé que la pasó.

MS2F7 Hoy o sea hoy hay t- en la hora de guardia @nombre propio estaba como típica niña pequeña que quiere llamar la atención de <Ay @nombre propio no me hagas ay pues no me la- no te rías de mí>

MS2F5 Yo creo que se ha convertido en @nombre propio.

MS2F6 ¿Pero quién quién?

MS2F7 @nombre propio y @nombre propio en plan <Pero @nombre propio ¿me escuchas? y dice @nombre propio

MS2F6 Pero ese @nombre propio es de @nombre propio ¿no?
¿ahora?

MS2F7 @nombre propio

MS2F5 Te odio.

MS2F7 No escúchame coge y dice @nombre propio <Mira aquí te voy a explicar cómo son las cosas o escuchas> escúchame

MS2F6 Almost almost.

MS2F5 Ya ya (())

MS2F7 O escuchas

MS2F7 Y eh- y escuchas a @nombre propio uh cosas así y yo digo <Pero (()) ¿hola?>

MS2F6 Joder pero si @nombre propio parecía buena niña.

MS2F7 Nah

MS2F5 No sé.

MS2F5 Eh y el otro día se lo se lo preguntamos a @nombre propio y @nombre propio dijo <No no están juntos>.

MS2F7 Encima

MS2F6 ¿No?

MS2F5 @nombre propio y @nombre propio.

MS2F6 Ah se lo preguntaste y @nombre propio.

MS2F5 A @nombre propio sí.

MS2F6 Pero a lo mejor

MS2F5 Y dijo <No están juntos> pero (())

MS2F6 Sí a lo mejor eh @nombre propio no se lo ha dicho o sea @nombre propio no se lo ha dicho a @nombre propio.

MS2F5 Yo pensé que salían (())

MS2F5 No pero

MS2F5 A @nombre propio le da absolutamente igual.

MS2F6 Porque @nombre propio estuvo con @nombre propio

MS2F5 (())

MS2F6 Pero a lo mejor no sé.

MS2F5 No no y lo sabría toda la (()) y a alguno se le ¿sabes?

MS2F7 Hombre

MS2F7 Tenlo claro.

MS2F5 Que mmm

MS2M7 Pero entonces a mi me parece raro que tenga (()) que si la foto

MS2F5 Sí o sea que tiene que tiene una fot- y me lo dijo @nombre propio que sí que tiene una foto de ella o sea que era- que tenía razón que era @nombre propio en la foto pero yo creo que le está dando un beso en la boca.

MS2F7 ¿Qué foto?

MS2F6 ¿Cómo salen en la foto?

MS2M7 En la foto

MS2F5 En la frente o en la boca.

MS2F7 ¿Qué foto?

MS2M7 En de fondo de pantalla tiene una foto con @nombre propio.

MS2F5 (()) fo- una foto de fondo de pantalla pero no de la pantalla esta sino de la de cuando lo bloqueas.

MS2F5 Eh

MS2F7 ¿Y quién vio la foto?

MS2F5 Yo

MS2F6 Pues hoy he veni'o con @nombre propio en el bus.

MS2F6 Le iba a hacer una foto pero no he podido.

MS2F7 Vaya

MS2F6 Es súperguapo el cabrón.

MS2F5 Sí

MS2F7 A mí no me gusta.

MS2F5 Sí no

MS2F6 Pues súperguapo.

MS2F5 está buenísimo.

MS2F7 A mí no me gusta nada.

MS2F6 Súperguapo.

MS2F5 Pero (())

MS2F6 Y yo intentándole hacer una- pero es que estaba como estaba como empanado pero atento.

MS2F6 Y no le he podido hacer la foto.

MS2F5 Pueh yo vi la foto y de hecho a alguien le dije <Asegúrate de que> porque yo lo vi y flipé en plan de hecho yo la primera vez que lo vi digo <¿Le está besando la boca?>

MS2F5 No sé.

MS2F5 Y sí o sea me dijo @nombre propio que era @nombre propio.

MS2F7 Pues algo deben tener.

MS2F5 A mí @nombre propio a mí @nombre propio me lo decía desde el primer momento.

MS2F5 <Que sí @nombre propio que eh que esta está con @nombre propio> que no sé qué

MS2F7 ¿Pero por qué? o sea yo es que no veo a @nombre propio- es que en ningún momento he visto la

MS2F5 No sé.

MS2F7 Nunca he visto a ju- a @nombre propio junto a @nombre propio.

MS2F5 Y ya a partir de que me lo dijo @nombre propio ya me empecé a dar cuenta.

MS2F6 A mí tampoco me pegan.

MS2F6 Y no conozco a ninguno de lo' do' pero no me pegan.

MS2F7 No pero que yo no les he visto juntos nunca.

MS2F5 No porque yo a @nombre propio le veo como muy niño y a ella (())

MS2F7 ¿Cuándo los habéis visto juntos?

MS2F6 No pero que no sé no sé.

MS2F5 Eh (())

MS2F5 Pero en plan en el instituto (())

MS2F7 ¿En la calle?

MS2F6 Como me habéis dicho que ya están así tan no sé.

MS2F7 Yo no.

MS2F5 Pero yo luego empecé ya dije <Hostia en verda'> cuando vi la foto del fondo.

MS2F5 Pero no sé si es en la boca o la frente.

MS2F6 (()) los perroh salvajeh

MS2F6_an (Canto)

MS2F6 ¿Qué hora es?

MS2M7 Y cuarto.

MS2F7 Diez y cuarto.

MS2F6 ¿Las?

MS2M7 Diez y cuarto.

MS2F5 (())

MS2M7 ¿Qué más da?

MS2F6 ¿Eh?

MS2F7 Que me siento como en Gran Hermano coño.

MS2F5 (())

MS2F7_an (Risa)

MS2F6 Joder

MS2F7 ¿Cuánto llevamos?

MS2F6 ¿Cuánta gente de vuestra clase lo va a hacer esto?

MS2M7 Pue' no sé porque yo cogí mi grabadora y me he ido.

MS2M7 Porque era el recreo.

MS2F6 ¿Había muchah grabadoras?

MS2F6 ¿Y esto lo hace todo el colegio o solo vosotros?

MS2M7 No al- el de lengua nos ha contestado <unos>.

MS2M7 ¿Sabes?

MS2F5 (())

MS2F5 ¿Tú crees que @nombre propio quiere con @nombre propio?

MS2M7_an (Risa)

MS2M7 Luego me dices a mí.

MS2F7 No

MS2F6 ¿Eh?

MS2F7 Yo creo que no.

MS2F5 No no sé sincera tu risa

MS2F6 @nombre propio quiere con todos.

MS2F5 tu risa nerviosa @nombre propio ahora lo dices.

MS2F6 Oh qué fuer- hola (())

MS2F7 Pero porque yo sé

MS2F5 @nombre propio ahora lo dices.

MS2F7 Yo sé escúchame eso no

MS2F5 No no no lo de li- lo cuentas todo.

MS2F7 Que sí coño pero que no lo podéis decir.

MS2F6 (()) ¿A quién se lo voy a decir?

MS2F5 Hombre uh

MS2F7 Yo sé que el año pasado sí que hicieron.

MS2F7 Ambos

MS2F5 ¿Los dos?

MS2F6 ¿Los dos?

MS2F7 Iban a quedar.

MS2F5_an (Risa)

MS2F7 Pero @nombre propio en plan al final le dijo que no por
MS2F7 por por el que tiene en el pueblo.
MS2F5 (())
MS2F6 ¿Pero qué dices?
MS2F7 Y y ya y
MS2F5 Yo no soy segundo plato de nadie.
MS2F7 Y yo no escúchame es desde el año pasado.
MS2F5 Me da igual.
MS2F7 Y yo la dije
MS2M7 @nombre propio no es segundo plato
MS2F6 Y menos de @nombre propio que siempre estáis igual.
MS2F5 No es que siempre igual tronco.
MS2F6 Siempre igual.
MS2M7 Pero eso no es segundo plato.
MS2F5 Es que yo lo notaba macho.
MS2F6 No es segundo plato pero si no se han liado y ahora
@nombre propio como que quiere.
MS2F7 Qué no
MS2F6 Y siempre hay un (()) entre ellas.
MS2F7 No me habéis dejado terminar.
MS2F5 Pero que yo lo he sospechado porque a veces
MS2F7 Otra vez
MS2F5 Como que
MS2F7 'cúchame.
MS2F7 Yo la pregunté este año y te- no lo digo por decir.
MS2F7 Le dije <¿Y tú ahora te liarías con él?> y dice <no>
MS2F6 Sí hasta que vea que esta está interesada.
MS2F7 Sabe que @nombre propio

MS2F6 o sea que no está (())

MS2F7 Sabe que @nombre propio

MS2F7 Porque ella o sea

MS2F5 Lo sohpecha.

MS2F7 Lo soh- no lo lo sabe.

MS2F7_an (Balbuceo)

MS2F5 Claro y te lo ha conta'o pero si es que se la nota un montón.

MS2F7 Lo sabe lo sabe.

MS2F5 ¿Cómo que lo sabe?

MS2F7 Porque a- @nombre propio le dijo que tú le molabas y que no le importaría liarse contigo.

MS2F7_an (Risa)

MS2M7_an (Risa)

MS2F5 (()) ¿cómo se lo cuenta a @nombre propio?

MS2F7 Mierda tío es que no no es que me estoy muriendo en presión.

MS2F5_an (Risa)

MS2F7 Ya no hablo más.

MS2M7 Me pare- esto lo solo lo vamos a saber nosotros y las belgas

MS2F6 Y @nombre propio

MS2F7_an (Risa)

MS2F6 ¿@nombre propio se lo cuenta a @nombre propio por?

MS2F6 ¿Rollo?

MS2F5 (())

MS2F7 ¿Me podéis dejar en paz? o sea es que es

MS2F5 No no no aquí ahora ya se cuenta todo.

MS2F7 No no

MS2F7 Es mi mejor amiga y es malo esto.

MS2F5 ¿Pero que yo- (()) voy a decir a @nombre propio? pero si yo lo yo por (())

MS2F5_an (Balbuceo)

MS2F7 Pero que no está bien.

MS2F5 Yo si te lo preguntaba es porque yo lo sospechaba.

MS2F6 Somos un grupo

MS2F5 Vamos a ver (()) yo si te lo he yo si te lo he preguntado es porque yo lo sospechaba porque yo no soy gilipollas y las cosas se notan.

MS2M7_an (Risa)

MS2F7 Vale pero que yo no voy a decir más cosas.

MS2F7_an (Balbuceo)

MS2F6 No ni falta que hace lo has dejado todo clarinete.

MS2F5 Y con @nombre propio también ha querido es que estoy segura @nombre propio.

MS2F7 Eso ya no lo sé.

MS2F5 No vaya mi padre eh.

MS2F6 @nombre propio

MS2F7 ¿Me podéis dejar en paz?

MS2F6 Ya se (())

MS2F5 Pero si a veces tontea con él todavía.

MS2F7 Pero si tontea con todos ¿qué más da con (())?

MS2M7_an (Risa)

MS2F6 Es que le gustan todos.

MS2F7_an (Risa)

MS2F6 Que no e' malo señores de la grabación.

MS2F5 (())

MS2M7_an (Risa)

MS2F6 Yo no juzgo.

MS2F6_an (Risa)

MS2F5 Menos mal que ya me daba igual me da igual pero yo cuando llegué a clase y les vi senta'os juntos y yo dije <Amiga> y yo <¿Qué?>

MS2F5 Que que supongo que no lo haría aposta tampoco pero yo me quedé en plan

MS2F5 y a- eso sí me molestó.

MS2F6 Si normalmente os sentáis juntas no viene a cuento que un día te deje sola.

MS2F7 No pero sabe- no no escúchame ¿eso sabes por qué pasa? Yo es que antes me peleaba me medio peleaba con @nombre propio porque todo el rato me puto quitaba el sitio porque quería ir al lado de la ventana.

MS2F5 Y además me me molestó más porque yo sé que @nombre propio en- en su momento me dijo <A pues a mí @nombre propio me parece guapa> no se qué tampoco ¿sabe?

MS2F7 ¿Por qué he venido aquí?

MS2F7_an (Risa)

MS2F6 ¿Qué peleas?

MS2F5 Es que yo siempre tengo un puto pique con @nombre propio porque yo no sé qué la pasa macho.

MS2F5 No lo sé.

MS2F7 Bah solo ha sido @nombre propio.

MS2F6 Quería con el cuñado de de @nombre propio.

MS2F5 Y @nombre propio

MS2M7 ¿Eh?

MS2F6 Que quería con tu cuña'o.

MS2M7 De verda' con cuña-

MS2M7_an (Risa)

MS2F5 Con su cuña'o con @nombre propio.

MS2F7 Bueno pero os iba a decir (())

MS2F5 Con @nombre propio con @nombre propio.

MS2F6 (())

MS2F7 Pero si tú no querías con @nombre propio

MS2F6 Sí sí quería.

MS2F7 Porque era facha

MS2F5 Al principio no al principio me daba más igual que fuese facha ahora ya es que le veo exagera'o anteh yo no lo veía tan facha.

MS2F6 Ay es que (())

MS2F6_an (Balbuceo)

MS2F6 No lo puedo ni ver.

MS2M7 (()) la dejó de seguir pero es que

MS2F6 Sí sí e' muy guapo y todo lo que tú quierah pero no podía ver

MS2F5 Claro pero yo

MS2F6 no podía ver sus historias ni nada.

MS2F5 Yo cuando no me importaba era cuando yo prácticamente ni le conocía en plan tampoco soltaba tanta' burradas.

MS2M7 No

MS2F5 Pero (()) veo cosas que digo <Joder @nombre propio es súper facha y nunca me ha soltado esas burradas>

MS2M7 Ya a partir de la de la

MS2F5 Tronco yo puedo estar con una persona facha pero si no me dice burradas.

MS2M7 Ya a partir de que tuve la primera conversación con él del aborto y todo eso yo ya dije <nos vamos a la puta>

MS2F7 Las niñas la' niñas a esa edad tiene-

MS2F6 Sí y lo de los (()) en el baño del @nombre lugar

MS2M7 Pe- pero es- pe- pero es que yo ahí no estaba

MS2F7 'cúchame.

MS2F5 ¿Qué dijo?

MS2F6 Ehm

MS2F6 En el @nombre lugar eh algunoh chicos

MS2F5 Esto nosotros no lo pensamos lo ha dicho otra persona eh
por favor.

MS2F6_an (Risa)

MS2F6 En el @nombre lugar es un colegio solo de chicos.

MS2F6 Pues eh hay algunos que pues que van a los baños y se
lían y eso y dice <Sí bueno algún enfermo hay>

MS2F6 Y cosas así.

MS2F5 Es que es- es que es gilipollas.

MS2F5_an (Balbuceo)

MS2F7 Pero a que dijo en plan <Las niñas eh pequeñas eh con>
¿con cuánto? con cinco seis años jo- deberían jugar con
muñecas.

MS2F5 Bueno pero ¿por qué noh vamoh de te- por qué noh vamos
del tema?

MS2F7 Y le digo yo a @nombre propio.

MS2F7 Un momento.

MS2F7 <Yo jugaba a las muñecas pero a que chingaban>

MS2F7 o sea lo mío era eh lo mío era enfermizo.

MS2F5 Bueno el caso.

MS2F6_an (Risa)

MS2F5 Es que le- @nombre propio tú a mí no me puedes negar lo
evidente.

MS2F7 Grr

MS2F5 Tronca

MS2F7 Puedes

MS2F6 @nombre propio no pasa nada.

MS2F5 Con @nombre propio ha querido y la molestó que yo estuviese con @nombre propio.

MS2F7 ¿Puedes entender puedes entender que es mi mejor amiga y que no está bien que yo cuente las cosas?

MS2F5 Y yo (()) como si lo fuese también a mí no me toqueh loh huevos.

MS2F7 Pero yo no puedo es como si tú me cuentas algo y yo se lo cuento a @nombre propio a ti te jo- a mí por lo menos me jodería es- tía no digas nada.

MS2F7 De ahí bocazas.

MS2F5 Ah claro mira imagínate

MS2F5 Es que te voy a poner un ejemplo que creo que a tí te gustaría @nombre propio que te lo contasen.

MS2F6 Pero con esto estás diciendo que ocultas al-

MS2F5 Yo sé por ejemplo que una de nuestro grupo eh quiere con @nombre propio.

MS2F7 Hala ya ya ha desinfiltra'o el nombre.

MS2F6 Nadie conoce a @nombre propio.

MS2F5 Quiere co- y eh

MS2F5_an (Balbuceo)

MS2F6 Para que se entere.

MS2F5 (())

MS2M7 Ah vale

MS2F6 @nombre propio es @nombre propio.

MS2F5 Bueno (())

MS2F7 Lo ha mira'o

MS2F7_an (Risa)

MS2F7 Hala qué fuerte.

MS2F5 Sí sí

MS2M7 Me voy a quedar mirando de <¿Quién?>

MS2F5 Una una de nuestro grupo quiere con @nombre propio.

MS2F7 @nombre propio

MS2F5 Quiere con @nombre propio y la mole- y ¿no te gustaría saberlo @nombre propio? yo sabiendo lo que te jode a ti.

MS2F7 Pero porque yo siento por @nombre propio.

MS2F5 ¿Y qué? pero e' que eh @nombre propio ha sido mi ex y yo he sentido por @nombre propio.

MS2F7 Pues si tú ahora mismo me dices que alguien quiere con @nombre propio pue' me da exactamente igual.

MS2F5 Pero ej que yo (()) preguntando en serio

MS2F6 Ya pero @nombre propio

MS2F7 Y eso-

MS2F6 A ti te gustaría saber si una amiga tuya supuestamente está picada o no.

MS2F6 Pues tío dímelo.

MS2F7 No está picada.

MS2F6 Bueno pero si se picó en el momento.

MS2F7 Pero lo que yo no puedo es imagínate que tú me cuentas una cosa y los demás del grupo no la pueden saber porque me lo cuentas tú porque sí y yo lo cuento ah te jo-

MS2F7 Te enfadarías no me digas

MS2F6 Pero depende para qué es.

MS2F6 Si @nombre propio no era pa' jugar ni nada decir nada solo que quiere saber la verdah.

MS2F5 Pero es que yo no le-

MS2F5_an (Risa)

MS2F7	Pero a mí no me gustaría que dijese lo mío.
MS2M7	Me tengo que ir.
MS2F5	Vale
MS2F7	Un placer chicos.
MS2F6	Os queremos.
MS2M7	Adiós.
MS2F5	Pero joder es que yo lo-