

CONVERSACIÓN:MS_AM2_F_05

Fecha: 25/11/19

Situación Comunicativa: conversación entre amigos

Hablantes:

MS2F8	edad	GEN2(15)	sexo	F	clase social	baja
MS2F9	edad	GEN2(15)	sexo	F	clase social	baja
MSAM2F05_des1F	edad	GEN3	sexo	F	clase social	baja
MSAM2F05_des1M	edad	GEN3	sexo	M	clase social	baja

MS2F9 Una conversación espontánea.

MS2F9 Yo estoy haciendo un puto retrasado todo el día.

MS2F8 Yo no sé si esto luego se va a oír bien o qué.

MS2F9 No lo sé.

MS2F8 Aumm vale

MS2F9 ¿Qué me has dicho de la corona?

MS2F9 ¿La corona no la lleva en un la'ó?

MS2F8 Ah que si la así de gorda

MS2F8 No la lleva normal pero me refiero de gorda.

MS2F9 Ah

MS2F9 Sí

MS2F8 ¿Así no? ¿cómo es?

MS2F9 Y (()) a hacer en el pelo.

MS2F8 Pues

MS2F8 Una coleta ¿vale?

MS2F9 Porque real que eh la esta parece más este pelo

MS2F9 que el tuyo

MS2F8 ¿Pero qué dices si lleva un moño?

MS2F8 Lleva-

MS2F9 ¿Lleva un moño?

MS2F8 Lleva-

MS2F9 Fuah es que llevo mucho sin ver la película

MS2F8 Lleva un moño así

MS2F9 Y el pelo así como a chino.

MS2F8 Pero pero que es como-

MS2F8 No, así

MS2F8 Y entonces lleva un moñito co- pero como sali'o pa fuera
y entonces yo lo que me voy a hacer es una coleta normal
y ya está

MS2F8 Ay ¿Sabes lo que tenía que haber compra'o?

MS2F8 Tipo cordón se me ha olvida'o

MS2F8 jum ya lo compraré.

MS2F9 ¿Pa qué un cordón?

MS2F8 Para hacer lo de atar aquí el este

MS2F9 Ay

MS2F9 Jo'er tú te lo estás currando mucho y yo no.

MS2F9 Bueno pero normalmente es así.

Sonidos_de_trasfondo (Pasa de página)

MS2F8 ¿Y mi lapicero?

MS2F9 No sé

Sonidos_de_trasfondo (Algo se cae)

MS2F9 Allí

MS2F9 Bamboleo

MS2F9_an (Canto)

MS2F8 Buah ¿qué es eso?

MS2F9_an (Canto)

MS2F9 Ninonino

MS2F9_an (Risa)

MS2F9 Tío me acuerdo en Glee cuando cantaban esa canción tío

MS2F8 ¿En?

MS2F9 En Glee.

MS2F8 ¿En Glee cantan eso?

MS2F9 Sí porque hay un capítulo que va de que

MS2F9 de que

MS2F9 Jo'er que me desconcentro

MS2F9_an (Risa)

MS2F9 de que

MS2F9 Fácil

MS2F8 El el título del libro.

MS2F9 Ah vale

MS2F9 Emm que hay un capítulo que va de que el profesor de español

MS2F8 Jo'er

MS2F9 está tipo que no sabe español en verdad.

MS2F9 Entonces es como que va de eso ¿sabes?.

MS2F8 Sí

MS2F9 Pues al final dice <no en verdad es que no sé español> y todo eso.

MS2F8 ¿Y por qué canta la de bambolero?

MS2F8_an (Canto)

MS2F9 Pues porque va de el capítulo va todo de canciones en español.

MS2F8 Ah

MS2F8 ¿Pero bamboleiro va está en español?

MS2F9 Algún cacho.

MS2F8 Ah

MS2F9 Es como

MS2F9 Por ejemplo cantan la de

MS2F9 bueno sale @nombre propio en ese capítulo.

MS2F8 Ah

Sonidos_de_trasfondo (Algo se cae)

MS2F8 Mi aro

MS2F8 mi

MS2F8 ¿Dónde está?

MS2F8 Aquí

MS2F8 ¿Por qué tienes unas pesas?

MS2F9 I don` t know

MS2F9 Son m- mancuernas (())

MS2F9 Pues pues yo que sé pues porque están por ahí en mi casa.

MS2F8 Mira se me está oxidando el este.

MS2F8 Qué ahco

MS2F9 Guau

MS2F9 Pero escúchame que esto es más una pulse-

MS2F9 ¿Es que no te parece incómodo tan grande esto?

MS2F8 No

MS2F8 Porque me da justo con el hombro.

MS2F9 Oye ¿tú tienes algún pendiente tipo doradito?

MS2F8 Sí

MS2F8 ¿De aro?

MS2F9 Ah no no de aro no de aro no en plan me ha sali'o ahora espera.

MS2F9 que te busco

MS2F9 Tipo así.

MS2F8 No lo tiene ahí ¿no?

MS2F8 A ver

MS2F9 Tipo-

MS2F9 ay ay de verdad.

MS2F9 Así

MS2F8 Así largo no.

MS2F9 Es que yo no tengo ninguno (()).

MS2F8 Ay bueno tengo una pluma que puede dar el pego.

MS2F9 Mm no eso no

MS2F8 Porque es tipo un este y cae pabajo pero no es una pluma es como todo dorado.

MS2F8 Luego le te mando una foto pa que lo veas.

MS2F9 Vale.

MS2F9 Y si no pues, ah lo que estaba diciendo

MS2F9 ¿Tienes careta para este disfraz?

MS2F8 No

MS2F8 ostras si no no lo llevaría

MS2F9 Si no

MS2F9 Si no

MS2F9_an (Risa)

MS2F9 (()) de meterlo mal

MS2F8 Sí emm

MS2F9 Guau.

MS2F9_an (Canto)

MS2F9 Fancy

MS2F8 Fancy

MS2F8 ¿Has visto que @nombre propio se ha puesto ahí los aritos?

MS2F9 ¿En serio?

MS2F8 No ves que-

MS2F8 Joder hoy ha llevado un clip volador en la cabeza.

MS2F9 Ah el clip sí

MS2F8 Ya pero el clip está enganchado a un arito.

MS2F9 Ah pensaba que era un pendiente clip.

MS2F8_an (Risa)

MS2F8 Nah a mí me encanta eso tipo

MS2F8 a lo mejor en este aro meto chapitas.

MS2F9 Dios mio eso ya es una horterada

MS2F9_an (Risa)

MS2F9 O sea meter en un en un pendiente pequeño porque ya directamente pensaba que era el pendiente.

MS2F9 ¿sabes? que era así el pendiente.

MS2F9 Sin más

MS2F8 No sé

MS2F9 Ostia no me va a coincidir esto.

MS2F9 Lo voy a hacer para que me coincida

MS2F8 Mira este no-

MS2F8 Mira este es mi nuevo eh crush de la vida.

MS2F9 Guau ¿quién es ese?

MS2F8 @nombre propio.

MS2F9 Eh

MS2F8 Es un cantante.

MS2F9 Ah

MS2F9_an (Risa)

Sonidos_de_trasfondo (Cajones abriéndose)

MS2F9 Quiero una goma de borrar.

MS2F9_an (Canto)

MS2F8 Que es mazo raro porque en unas en unas veces sale como super guapo y en otras dices <¿qué le pasa?>.

MS2F8 Entonces tipo aquí sale a lo me muero de amor pero luego está esto.

MS2F9 Guau pero si sigue siendo guapo ahí.

MS2F8 Ya sí sigue siendo guapo pero es- te quedas a lo what the eh eh eh.

MS2F8 Pero es que es guapísimo este hombre

MS2F9 Ale yo quiero que me haga como cuatro picos.

MS2F8 Cuatro picos

MS2F9 Otro más

MS2F9 Yo creo que con este es-

MS2F8 Y siempre va con unos calcetinas rosas.

MS2F9 de tipo de 3 en 3 sí.

MS2F8 (())

MS2F9 ¿Qué?

MS2F8 Que siempre va con unos calcetinas rosas.

MS2F9 Guau

MS2F8 Y la encanta la vestimenta tipo de los años 50 la de teddyboy

MS2F8 años 50 60

MS2F9 Guau

MS2F9 ¿Sabes a quién se parece?

MS2F8 ¿A quién?

MS2F9 A @nombre propio

MS2F8 No

MS2F9 Un poco sí.

MS2F8 No

MS2F9 La la risa esa-

MS2F8 No

MS2F9 Pero que la foto esa que has puesto antes mira ponla otra vez.

MS2F8 No se parece a @nombre propio.

MS2F9 Eh sí se parece.

MS2F8 No

MS2F9 Se da un aire.

MS2F8 No se da más un aire a @nombre propio ahora que a @nombre propio.

MS2F8 Con el pelo así.

MS2F9 Pero que la risa esa te juro que parece que es de (()).

MS2F8 Bueno si me lo estás diciendo es que piensas que es verdad pero

MS2F9 Que sí

MS2F9 Que sí yo (())

MS2F8 no hace falta que lo jures pero no sé.

MS2F9 Que si yo veo esa foto de pasada te juro que me pienso a ver no me pienso que eh pero más o menos

MS2F8 Esto es de un videoclip.

MS2F9 Guau

MS2F8 El de parent.

MS2F9 Ah pero que es cantante.

MS2F8 Sí sí

MS2F9 (())

MS2F8 Y me flipa

MS2F9 ¿Cómo lo hago de alto?

MS2F8 Pues no sé

MS2F8 Mira es que siempre va con los putos calcetines rosas.

MS2F8 No sé si es que son los mismos ¿eh?

MS2F8_an (Risa)

MS2F9 Qué ahco ¿no?

MS2F8 A ver coño los limpiará y tiene tendrá más pares pero es que son idénticos.

MS2F8 Yo creo que vio esos pant(()) y les gustó y dijo <me compro 30 de esos> y mira.

MS2F9 Entonces no son los mismos son-

MS2F8 Ya bueno pero

MS2F9 El mismo modelo.

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 Bueno pues eso joder.

MS2F8_an (Risa)

MS2F8 Mira un día hay que disfrazarnos tipo así todo el mundo.

MS2F9 (())

MS2F9 Pues de las @nombre propio.

MS2F8 Ya pero es esto es más gracioso.

MS2F9 Molan más las @nombre propio.

MS2F8 No

MS2F9 Sí porque eso es un disfraz que te pones eso y ya pero las @nombre propio pues te curras el disfraz el eh el disfraz y vas super fancy.

MS2F8 Quiero que haga un concierto este hombre.

MS2F9 Pero ¿me pones alguna canción?

MS2F9 O bueno.

MS2F8 ¿Te pongo una canción?

MS2F8 Luego te la pongo.

MS2F9 A ver voy a hacerle unas rayas así para hacerlas picos

MS2F9 Turún.

MS2F9_an (Imitación de la vibración móvil)

Sonidos_de_trasfondo (El móvil vibra)

MS2F9_an (Tarareo)

MS2F9 No no he visto esa película la verdad.

MS2F8 No sé pero el caso es que me ha hecho mucha gracia.

MS2F9 ¿El disfraz?

MS2F8 No

MS2F8 Porque de repente estamos hablando de disfraces y me aparece to esto de disfraces.

MS2F9 Pero eso es porque nos espían.

MS2F8 Ya nos espían.

MS2F9_an (Risa)

MS2F9 (())

MS2F8 What the fuck?

MS2F8 Ah qué guay.

MS2F9 ¿El qué?

MS2F8 Na una cosa de un móvil.

MS2F8 Me está @nombre propio me está pegando la manía de los móviles ahora veo 500 cosas de móviles.

MS2F9 que @nombre propio es que es un petardo de verdad te lo digo es la persona más pesá con los teléfonos

MS2F8 A ver cada vez menos pero

MS2F9 Bueno sí porque se lo decimos tanto

MS2F8 Claro

MS2F8 Cada vez menos es verdad.

MS2F8 Que desde que se compró el móvil dejó ya de hablar de teléfonos.

MS2F8 Pero sigue siendo pesa' o.

MS2F9 Y ella es la

MS2F8 La manía.

MS2F9 Por la cara.

MS2F9_an (Risa)

MS2F8_an (Tarareo)

MS2F9 Ahora viene mi madre.

MS2F9 Estaba ahí dormida y cuando se-

MS2F8 (())

Sonidos_de_trasfondo (Vibra el móvil)

MS2F8 (())

MS2F9 Y cuando y cuando se despierte y vea que estamos aquí va a decir <eh>

MS2F9 ¿Qué es esto?

MS2F8_an (Risa)

MS2F9 ¿Qué es esto?

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 Pues no sé.

MS2F9 A ver @nombre propio.

MS2F8 @nombre propio

MS2F9 Este grupo se basa en espiar y hablar de tíos buenos que conocemos

MS2F9 ¿Sabes la alegría que da despertar de la siesta y encontrarte con semejante belleza de culebrón?

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 ¿A ver?

MS2F8 ¿Habéis manda' o fotos?

MS2F8 ¿O qué? ah

MS2F9	No no de culebrón.
MS2F9	Tipo
MS2F8	Ah
MS2F9	Pone oya
MS2F9	<Oye perdona ¿qué hora es?> ¿cómo que oye perdona qué hora es? ¿qué he dicho?
Sonidos_de_trasfondo	(Audio de móvil) Pues porque sí que te lo juro que yo no sé cómo hablarle, en plan es que (()) pero si no tiene sentido porque no puedo hablar con una persona que no conozco porque no he habla'o con él nunca jamás y es como, me siento super estúpida te lo juro.
MS2F8	Ah de lo de @nombre propio.
MS2F9	¿Y por qué dice-?
MS2F9	¿Pero cómo que <qué hora es>?
MS2F8	No sé déjala dile <estás loca> y ya está.
MS2F8	Qué asco.
MS2F8	Ujum
Sonidos_de_trasfondo	(Vibra el móvil)
MS2F8	Qué asco.
MS2F9	Ah
MS2F9	Me dice
MS2F9	Me dice que le diga <Perdona ¿qué hora es?>.
MS2F8	Ah
MS2F8	Díselo es buena idea.
MS2F9	Sí le digo <Perdona ¿Qué hora es? Uy qué guapo eres. Cásate conmigo>.
MS2F8	No
MS2F8	Tú le dices <hola oye ¿qué hora es?>.
MS2F9	Pero escóndete el móvil.
MS2F9	Ya pero no me gusta mentir.

MS2F9 No me gusta mentir.

MS2F9 ji ji ji

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 Este la mi solución es más fácil yo como me llevo con él-

MS2F9 Que sí mira no pero tú le tú le dices eh

MS2F8 Tipo un día que les vea

MS2F9 Es que es lo que le he dicho a @nombre propio le he dicho a @nombre propio <dile que tal que cual> y no me hace ni caso.

MS2F8 No

MS2F8 Un día

MS2F8 Un día que me los encuentre tipo volviendo del instituto

MS2F8 de del pa del patio que vamos pal instituto que normalmente sé dónde están

MS2F8 si le veo me acerco y digo <¿qué tal no sé qué?> y ya está le digo <¿qué tal las clases y to eso?> y ya está.

MS2F9 Pero y luego le dices <hola mi amiga (())>

MS2F8 Y lo-

MS2F8 Y luego le di- le digo

MS2F9 Que yo creo que no sabe ni cómo me llamo.

MS2F8 Y luego le digo si tú si no

MS2F9 O sea yo al menos sí-

MS2F9 Yo al menos no me sabía su nombre.

MS2F9 ¿Qué?

MS2F8 Y luego le digo <¿A-

MS2F8 Luego le digo

MS2F8 ¿A qué optativa vas?

MS2F8 Que a @nombre propio le veo en plástica pero a ti no

MS2F8 Y lo y me dirá <en música> y digo <ah ahí está mi mejor amiga>.

MS2F9 No, tienes que decir

MS2F8 Y le digo <@nombre propio>.

MS2F9 <Holi mi amiga @nombre propio está interesada> y ya está.

MS2F8 A ver no le voy a ir de sopetón porque me va a decir <ok>.

MS2F8 Real.

MS2F9 Bueno pero tú se lo dices.

MS2F8 Yo le digo-

MS2F8 Yo

MS2F8 Voy así de tranquis

MS2F8 Y ya le digo <oye no sé qué>.

MS2F9 (()).

MS2F8 Perdón

MS2F9 Se están riendo.

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 No ya sé que me lo (()).

MS2F8_an (Risa)

MS2F9 Ah vale.

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 ¿Pero a quién se lo vas a decir al espejo?

MS2F8 además

MS2F8_an (Risa)

MS2F9 (())

MS2F9 Eh bueno sigue lo que estabas diciendo.

MS2F8 Y le digo

MS2F8 <Ah no sé qué> y

MS2F8 le digo <Ah mi mejor amiga es es>

MS2F8 <es @nombre propio no sé qué creo que también va contigo a música> y me dirá

MS2F8 <Ah>

MS2F9 Claro y entonces eso no es ningún avance para mí.

MS2F8 que sí que sí que

MS2F8 Sí

MS2F8 Porque ya va a conocer que existes.

MS2F9 Pero a ver

MS2F9 Ya me ve ¿sabes? y entonces pues será como <ah pues vale>.

MS2F9 <Pues vale que vaya bien>.

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 Ya ¿pero qué le digo entonces le digo <salúdala>?

MS2F8 Sé amiga suya.

MS2F9 No dile <holi ¿tu sa-> algo.

MS2F9 que dé a entender-

MS2F8 Eh me da mucho TOC que no acabe aquí au- tampoco.

MS2F8 Ah no porque esto va ir aquí pegado vale nada.

MS2F8 No he dicho nada perdón.

MS2F8 Es que me ha da'o como mucho TOC así a la vez

MS2F9 que me dic- lo dice.

MS2F8 La que hace estas cosas sobre la marcha

MS2F8 ¿Sabes?

MS2F8_an (Risa)

MS2F8 En plan tú estarías ya cortando la cartulina así

MS2F8_an (Agitación de la cartulina)

MS2F8 Uff no ha queda'o bien otra vez.

MS2F9_an (Risa)

MS2F8_an (Risa)

MS2F9 Mentira cochina.

MS2F8 Vale dirías <¿ha queda'o bien?>

MS2F8 <Sí ha queda'o bien>.

MS2F9_an (Risa)

MS2F8_an (Risa)

MS2F9 A ver eso-

MS2F8 A ver voy a primero ver que quede bien de lar- de ancho
sí queda bien

MS2F9_an (Risa)

MS2F9 Pueh joder

MS2F9 Qué velocidad más-

MS2F8 Es que lo que no sé si hacer es

MS2F9 ¿Pero eso no lo ibas a hacer aquí?

MS2F8 ¿Qué?

MS2F9 ¿No lo ibas a hacer aquí?

MS2F8 No lo voy a hacer en la dorada.

MS2F9 Bueno me da igual estoy señalando las dos cartulinas.

MS2F8 Pues ya está pero que esto se lla-

MS2F9 ¿Por qué ahora me parece rosa?

MS2F8 se llama plantilla plantilla.

MS2F9 Ah no

MS2F8 Por eso te estoy diciendo lo que tú lo estarías haciendo
directamente de la cartulina.

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 Porque yo lo hago así pa ver si queda bien y si no queda

bien-

MS2F9 Yo la haría en una este joder.

MS2F8 ¿Un qué?

MS2F9 Porque te acabo de decir <¿por qué no lo haces ahí?>.

MS2F9_an (Risa)

Sonidos_de_trasfondo (Vibra el móvil)

MS2F9 Pero yo lo yo lo li- lo lo dibujaría por detrás ya que es así

MS2F8 Es que-

MS2F9 A- aprovecharía para dibujarlo por detrás.

MS2F9 Bueno pues eso tú le dices <Hola mi amiga es @nombre propio y (&)>.

MS2F9_an (Risa)

MS2F9 Como @nombre propio el año pasa'o que le dijo a @nombre propio <Dile a @nombre propio que existo hola>.

MS2F8 ¿A @nombre propio?

MS2F9 Sí a @nombre propio de mi clase

MS2F9 Tío estuvieron saliendo meses y no sabes quién es

MS2F8 Ah ese

MS2F8 Eh sé quién es pero es que

MS2F9 Pues ya está.

MS2F8 es que @nombre propio me ha hablado de tres @nombre propio entonces no sabía de qué @nombre propio me estabas hablando

MS2F9 Bueno vale pues el @nombre propio de mi clase.

MS2F8 Sí

MS2F9 Entonces le dijo a @nombre propio <dile a @nombre propio que existo> pues ya está te digo lo mismo

MS2F9 Dile

MS2F9 Ay ay

MS2F8 Le digo a @nombre propio que existes ¿vale?.

MS2F8 y ya está.

MS2F9 Pero en plan existe

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 Sí sí a lo

MS2F8 Habla con @nombre propio.

MS2F8_an (Risa)

MS2F9 No tú dices <es que le da vergüenza hablarte> y ya está.

MS2F8 Vale

MS2F8 Venga un día

MS2F8 No me voy acercar para saludarle y preguntarle cómo está
pero sí que me voy a acercar para decirle

MS2F8 Oye mi me- mi mejor amiga @nombre propio

MS2F9 Vaya es que ya que @nombre propio no lo hace

MS2F8 Sí sí bueno es-

MS2F9 @nombre propio le ve to' los días en clase y no lo hace
pues

MS2F8 Ah no @nombre propio no va con él a clase.

MS2F9 Pero si me ha dicho que va a su clase.

MS2F8 ¿@nombre propio a qué clase va?

MS2F9 No lo sé.

MS2F9 Pero me ha dicho que va a su clase

MS2F8 ¿Qué dices?

MS2F9 A ver si estamos hablando de personas diferentes.

MS2F8 No no si el @nombre propio que que

MS2F8 que sí sé quién es

MS2F9 Ya pero a lo mejor ella no

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 Pero yo creo que ella se yo cre-

MS2F9 Ay cómo brilla.

MS2F8 que ella se (())

MS2F9 Me estoy mareando.

MS2F8 A ver no si es amigo de este hombre sí que es el mismo pero

MS2F9 Que sí mira

MS2F9 Tienes tipo-

MS2F8 ¿Pero va a su clase?

MS2F8 propio. No porque @nombre propio no va a clase de @nombre

MS2F8 @nombre propio

MS2F9 No sé ni quién es así que

MS2F8 La que-

MS2F8 Joder @nombre propio

MS2F9 Tampoco

MS2F9 Dobla'o aquí y aquí.

MS2F8 No sé por qué ahora mismo lo habremos dobla'o cuando veníamos.

MS2F9 Bueno esto sí

MS2F9 Pero esto no sé yo.

MS2F8 ¿Por qué lo hacemos en el suelo?

MS2F8 ¿Tú haces estas cosas en el suelo?

MS2F9 Pues porque la cartulina esa no me cabe en la mesa.

MS2F9 O sea si fuese una cartulina tamaño folio sí pero como es una cartulina grande

MS2F8 Es lo que te iba a decir ¿no vas a hacerlo en el puto medio de la cartulina?

MS2F8_an (Risa)

MS2F9_an (Risa)

MS2F9 la'o. Es que ahí sí que lo iba a hacer en plan en el otro

MS2F9 ¿Dónde he deja'o la ruler?

MS2F9 Aquí

MS2F9 Como es transparente

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 Ay

MS2F8 Pues eso pues ya está yo le digo eso.

MS2F8 Y ya está.

MS2F8 Lo primero le preguntaré <¿Tú vas a música?>.

MS2F9 Es el mismo modus operandi

MS2F9_an (Risa)

MS2F9 que siguió

MS2F9 @nombre propio el año pasa'o.

MS2F8 Sí sí yo ve- lo voy a hacer real eh se lo voy a decir.

MS2F9 (())

MS2F8 Tal

MS2F8 Y ya está.

MS2F8_an (Risa)

MS2F9 ¿Te imaginas que ahora tiene novia o algo?

MS2F8 No

MS2F9 ¿Cómo lo sabes?

MS2F8 Porque no.

MS2F8_an (Risa)

MS2F8 Porque no.

MS2F8 Estás pintando el papel.

MS2F9 No mira.

MS2F8 Ah no

MS2F8 Vale

MS2F8 Perdona no he dicho nada.

MS2F9 Que está diciendo que (()).

MS2F9 Te voy a dar (())

MS2F9 Porque lo que es el lápiz lápiz no se va a marcar.

MS2F8 ¿Por qué no-

MS2F8 ¿Sabes dónde lo podías haber hecho?

MS2F8 (()) detrás.

MS2F9 Ya pero es que no quiero que se manche.

MS2F8 ¿La parte de detrás?

MS2F9 Que no quiero que se manche esto.

MS2F8 Ah

MS2F9 Tonces si lo pongo en el suelo a lo mejor se mancha.

MS2F9 @nombre propio que yo sí pienso estas cosas las pienso con antelación.

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 Ay vaya por Dios.

MS2F8 Pues eso

MS2F8 Estela tienes la habitación llena de pelos

MS2F9 Ya porque me he plancha'o el pelo esta mañana.

MS2F8 Ah cierto vale

MS2F8 ¿Esta mañana?

MS2F9 Sí

MS2F9 Es que me he despierta'o antes para lavarme el pelo y me ha sobra'o el tiempo.

MS2F9 Pero no te sorprendas que yo en primero me levantaba to'

los días pa hacerme las ondas por las mañanas.

MS2F9

Literal

MS2F8

¿Por qué?

MS2F8

Qué ganas de

MS2F9

No sé porque decía <es una buena forma de ahorrar mi tiempo>.

MS2F9_an

(Risa)

MS2F9

Yo qué sé

MS2F9

Sabes si no me pareciese un coñazo pues ahora también lo haría si te digo la verdad.

MS2F9

A ver todas todas las mañanas no pero la gran mayoría sí que lo hacía.

MS2F8

Vaya por Dios

MS2F8

Bueno pues yo

MS2F8

objetivo

MS2F8

Emparejar a @nombre propio con

MS2F9

con mi amigo

MS2F9

Mi amigo

MS2F9_an

(Risa)

MS2F9

Sí

MS2F9

Efectivamente.

MS2F8

Es que

MS2F8

Luego tengo tipo

MS2F8

¿A vosotros os han dicho lo de las

MS2F8

A donde vamos a ir ¿no?

MS2F8

A

MS2F9

¿El qué?

MS2F8 de va- viaje

MS2F9 Ah

MS2F9 Eh pues eh se supone según @nombre propio

MS2F9 están viendo eh de opciones

MS2F8 @nombre lugar de sur de @nombre lugar

MS2F9 S- sur de @nombre lugar, @nombre lugar

MS2F8 eso @nombre lugar y y y norte de @nombre lugar

MS2F9 Pero es que eh nos ha dicho no y nos ha dicho que a lo mejor había tipo

MS2F8 Vaya puta mierda.

MS2F9 @nombre lugar y @nombre lugar

MS2F8 Ay gracias

MS2F9 Pero vamos que ha que ha lo da'o a entender como que no va a haber así que

MS2F8 Pero es que yo sinceramente dicen <es muy caro> sí pero pa lo que es es que realmente vas a ver dos ciudades

MS2F9 Ostia con el brillo se ve to' mal.

MS2F8 Vas estás viendo dos ciudades

MS2F8 ¿Sabes?

MS2F8 Que realmente pa lo que es es que es @nombre lugar y @nombre lugar

MS2F8 Estas dice <es que eso ya sería como unos 600 euros> y yo <Escuchame 600 euros por ver @nombre lugar y @nombre lugar no me parece tan caro>.

MS2F9 No a mí tampoco

MS2F9 Sinceramente

MS2F8 Do- córtalo por aquí.

MS2F8 Así se te queda recta la cartulina y no tienes que estar complicándote la existencia.

MS2F9 Guau

MS2F8 A veces también pienso.

Sonidos_de_trasfondo (Corta la cartulina)

MS2F8 Yo también pienso.

MS2F8_an (Risa)

MS2F8 Pues eso

MS2F9 Así que no sé yo

MS2F8 Yo es que a mí lo que me jode es que

MS2F9 A ver yo sinceramente a @nombre lugar bueno

MS2F8 A mí lo que me jode ya

MS2F8 Yo no yo yo iría a @nombre lugar.

MS2F9 Sí a mí es la que de las que han dicho es la que más me gusta.

MS2F8 Pero a mí me jode porque eh que porque me me ha dicho @nombre propio <Yo es que si vamos a @nombre lugar no voy a ir>

MS2F9 Pues no vayas.

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 Ya pero me jode mucho.

MS2F8 No sé

MS2F9 ¿Pero qué @nombre propio?

MS2F8 @nombre propio

MS2F9 @nombre propio

MS2F8 Es como joder

MS2F9 Ya

MS2F9 Ya pero es es lo que pasa por ejemplo el @nombre propio

MS2F9 <Es que @nombre lugar está sobrevalorado> ya pero es que no vamos a encontrar una ciudad que vayamos a querer todos.

MS2F8 Ya pero es que @nombre lugar

MS2F8 Podían haber puesto @nombre lugar.

MS2F8 Podían haber puesto emm

MS2F8 @nombre lugar como los pusieron alguna vez

MS2F9 A ver ¿pero sabes qué es lo que pasa?

MS2F9 Que ellos han da'o muchas opciones lo que pasa es que las agencias les dan

MS2F9 Solo unos

MS2F8 Ya

MS2F9 ¿Sabes? Porque es lo que pasa que si tú imagínate somos un huevo de gente no todas las agencias van a querer trabajar

MS2F8 Ya

MS2F9 con tantas personas

MS2F9 O no o no no es que no vayan a querer es que a lo mejor

MS2F9 para ciertos destinos no tienen

MS2F9 Como mmm

MS2F8 O a @nombre lugar.

MS2F9 Ya pero es que a @nombre lugar se va en

MS2F9 en primero de Bachiller entonces no lo van a hacer nunca eso.

MS2F8 ¿En primero de Bachiller se va a @nombre lugar?

MS2F9 Con la ampliación de inglés

MS2F9 Van un día están una noche

MS2F8 Ah

MS2F8 Hala vaya mierda un día.

MS2F9 Ya pero es lo que hacen entonces a @nombre lugar nunca lo van a hacer el viaje.

MS2F8 Ah pues

MS2F8 Sí pero hacen el viaje de tercero a @nombre lugar o a @nombre lugar y luego vuelven a mandarnos a @nombre

lugar no sé.

MS2F9 Pero si eran antes.

MS2F9 ¿Esos son antes?

MS2F8 He dicho a @nombre lugar o a @nombre lugar no sé dónde habéis ido.

MS2F9 A @nombre lugar y a @nombre lugar no vamos a ir obviamente.

MS2F8 Anda ponlo al revés.

MS2F9 Ya es lo que te estaba pensando.

MS2F9 No yo creo que yo creo que queda mejor así bueno.

MS2F8 (())

MS2F9 No sé

MS2F8 Lo que tú quieras.

MS2F9 Sí no lo voy a hacer así.

MS2F8 No pues a mí ahora me ha gusta'o más.

MS2F9 Sí es que a ver

MS2F9 Depende.

MS2F8 Es que así no me gusta porque parece que no sé.

MS2F8 Me gusta más de la otra forma que se nota así como

MS2F8 el cortecito ahí

MS2F9 Es que no lo sé cómo hacerlo

MS2F9 Si así o así.

MS2F8 No sé.

MS2F8 A mí me gusta más de la otra forma.

MS2F9 Sí así ¿verdad?

MS2F8 Sí porque cuando pones aquí la raya es como que queda muy raro.

MS2F9 Ya

MS2F9 Sí pues lo voy a hacer así.

MS2F8	Jum
MS2F9	Emm
MS2F8	Coge el pegamento.
MS2F8	O primero dibújalo primero dibújalo todo.
MS2F9	(())
MS2F9	Hola que estamos aquí
MSAM2F05_desc1M	¿(()) @nombre propio por ahí?
MS2F9	¿Ah que ya te has despierta'o?
MSAM2F05_desc1M	@nombre propio por aquí te han llama'o (()).
MS2F9	Que estamos ahí @nombre propio y yo.
MSAM2F05_desc1F	Ya
MS2F9	Como estabas antes dormida
MSAM2F05_desc1M	(())
MSAM2F05_desc1F	No no no si te he oído.
MS2F9	Ah
MS2F9	Pero si no me has re- ¿y no me respondes?
MSAM2F05_desc1F	Es que estaba (()).
MSAM2F05_desc1M	(())
Sonidos_de_trasfondo	(Cierra la puerta)
MS2F9	¿Qué haces?
MS2F8	Que me aburro.
Sonidos_de_trasfondo	(Corta algo)
MS2F8	Cut
MS2F8	Cut
Sonidos_de_trasfondo	(Corta algo)
MS2F8	Vuelvo a repetir ¿por qué no primero
MS2F8	dibujas lo que tienes que dibujar?

MS2F9 ¿Qué tengo que dibujar?

MS2F8 Ah no sé

MS2F9 Nada.

MS2F8 ¿No tienes que poner los corazones o no lleva corazones?

MS2F9 La verdad eh que no lleva corazones lo estaba pensando si ponerlos o poner uno.

MS2F8 ¿Oye mi móvil ya lo he vuelto a perder?

MS2F8 Ah

MS2F8 Tío es que-

MS2F9 Oye ¿esto cuánto rato lleva grabando?

MS2F8 No sé pero déjalo.

MS2F9 Esto lleva 21 minutos ya

MS2F8 Ah bueno pues déjalo por si

MS2F8 Déjalo.

MS2F9 Ay

MS2F8 Eeeh ay

MS2F9 A ver yo creo que de momento lo voy a hacer así si no pues luego ya pego uno y ya está.

MS2F9 Es que bueno no sé que hacer.

MS2F9 En plan había pensa'o tipo poner algo corazón pero es que realmente la corona que lleva es lisa.

MS2F8 Ya

MS2F8 Fórmala entonces está.

MS2F9 ¿Sabes? el corazón es para hacer un este así

MS2F9 palitroque.

MS2F8 Mira tipo yo me voy a disfrazar así.

MS2F8_an (Risa)

MS2F8 Ay como que es el de la peli peli que me gusta.

MS2F9 Guau

MS2F8 Porque es que así no me gusta

MS2F9 (())

MS2F9 El de la caja.

MS2F8 Es que este no me gusta.

MS2F9 (())

MS2F9 (()) me gusta más

MS2F9 ¿Pero tú te has visto algun- ay las(())

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 ¿Eh?

MS2F9 ¿Tú no has visto alguna de las dos?

MS2F8 Me he visto las dos menos la última de a través del espejo joder

MS2F9 Porque cada vez que hablamos estás como perdida.

MS2F8 Perdida en el universo sí pero eso me pasa siempre no sé porque no

MS2F8 mmm por qué te extraña.

MS2F8_an (Risa)

MS2F8 Es que en realidad sin el reloj no tiene gracia mi disfraz pero bueno.

MS2F9 Jo por eso te dije de hacerlo.

MS2F8 Pero es que no me apetece.

MS2F9 A ver yo tipo pensé tipo hacer uno así como grande

MS2F9 ¿Sabes?

MS2F8 Llevar en el bolso.

MS2F9 Claro de ese tamaño aprox

MS2F9 Buah tío en verdad eso era buena idea.

MS2F9 Se pega con algo que se pueda quitar luego y ya está.

MS2F8 Ya

MS2F8 Los hace como una bolsita tipo dentro.

MS2F8 Se engancha dentro.

MS2F8 Y ya

MS2F8 Pero es que tampoco quiero ir con un bolso to'a la noche.

MS2F8 No eso es coger un trozo de cartu-

MS2F9 Pues lleva eso y luego lo pierdes.

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 No

MS2F9 (()) con goma eva.

MS2F9 ¿Sabes?

MS2F8 No pero tipo a lo mejor llevar eh coger un cartón hacer un círculo hacer otro círculo y hacer como una solapita así.

MS2F9 Vale no sé si coger unas

MS2F9 pinzas.

MS2F9 Vale es que estaba pensando

MS2F8 Una sola pita

MS2F9 ¿Una sola?

MS2F8 pita

MS2F9 Ah solapita

MS2F9 Ay mira qué guay se empaña de lo fresquito que está.

MS2F8 Ay es verdad está fresquita.

MS2F8 Pues eso hacer una solapa entonc- de muchos cartones entonces así ya le da volumen

MS2F8 y luego pues poner por un la'o la eh ros- uy rosa.

MS2F8 A lo mejor dora'o.

MS2F8 Y por el otro la'o dora'o con blanco y hacer los numeritos y las agujas.

MS2F9 Que me he perdi'o vale en mitad de la explicación
¿puedes repetirla?

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 A ver

MS2F9 Es que estaba pensando en esto.

MS2F8 La sola-

MS2F8 Imagínate

MS2F8 El cartón.

MS2F8 Entonces el cartón a lo mejor tiene dos capas y lo deja
así

MS2F8 Imagínate

MS2F8 El reloj así como como con volumen.

MS2F9 Sí sí.

MS2F8 Entonces a lo mejor coger con una cartulina dorada.

MS2F9 Sí

MS2F8 Pintar lo de detrás

MS2F8 Tipo hacer un círculo y pin- pegarlo detrás hacer luego
una- un redondo pa que no se vea el cartón

MS2F8 y pintar también por aquí dora'o y luego hacer un
círculo dentro

MS2F9 A ver

MS2F8 pegarlo blanco

MS2F9 Yo sinceramente lo que haría sería como lo más fácil del
mundo en plan coger yo que sé 3 4 colores pa hacerlo

MS2F9 y pues yo que sé de un color la manecilla de otro color
los númeroitos y otro color para el fondo y recortas el
círculo y le pones un-

MS2F8 Eso es lo que yo estaba diciendo.

MS2F9 Ya bueno pero ahí se ha meti'o muchos colores y muchas
cosas raras

MS2F8 No estoy metiendo colores estoy diciendo

MS2F8 cartón

MS2F8 dorado

MS2F8 blanco y un rotu para hacer los números.

MS2F9 Ah sí.

MS2F9 (()).

MS2F8 Y una- y unas manecillas en negro.

MS2F9 Pues eso básicamente pero tipo llevarlo no tanto como bolso sino como pues sí.

MS2F8 No como un relojito claro

MS2F8 en circulitos te estaba dic- si si hubieses hecho caso porque-

MS2F9 No pero un circulito así no un circulito en plan

MS2F8 No tipo un reloj

MS2F9 Ya pero es que

MS2F9 realmente se supone que el conejo lleva un reloj tamaño persona y el ya

MS2F9 Ya bueno pero no sé yo.

MS2F8 Pero es que yo me voy a disfrazar de este.

MS2F9_an (Risa)

MS2F9 (() sí sí es grande.

MS2F9 En mi opinión.

MS2F8 Ya pero es que no voy a ir con esto.

MS2F9 A ver tan grande no pero

MS2F8_an (Risa)

MS2F8 Que voy también con un paraguas.

MS2F9 Tipo del tamaño del bolso.

MS2F8_an (Risa)

MS2F8 No voy a ir con un paraguas.

MS2F9 Si llevas un bastón

MS2F8 Ya eso lo he pensado pero ese este tampoco lleva un bastón.

MS2F8 ¿Sabes que tengo una camisa

MS2F9 (())

MS2F9 Pero si lo importante es el libro.

MS2F8 que es as- no no es así

MS2F8 No no es así pero es super parecida

MS2F9 Ah pues genial.

MS2F8 Tipo no es- es una camisa de las que me pongo yo una camisa normal

MS2F8 lo que pasa es que ya como que por delante es más corta que por detrás

MS2F9 Sí.

MS2F8 Entonces da la forma de esto.

MS2F8 Pero si creo que te lo dije.

MS2F9 Sí.

MS2F9 ¿Pero eso te parece super parecido a eso?

MS2F8 No pero

MS2F8_an (Risa)

MS2F8 tipo da ese azul.

MS2F8 No sé.

MS2F9 Ay dios tan dura esta cartulina

MS2F9 que en vez de quedarse convada se dobla.

MS2F9 Vaya mierda

MS2F8 Entonces se cambia

MS2F9 En plan aquí se queda como justo el cacho pero bueno

MS2F8 (()).

MS2F9 No sé

MS2F8 Y luego es que-

MS2F8 No sé si a lo mejor a mi camisa

MS2F9 Píntate los ojos de rojo.

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 Sí y me no no

MS2F8 Pero a lo mejor eso sí ponerme una sombra roja

MS2F9 Guau

MS2F8 Sí te ha queda'o super bien.

MS2F9 Hala

MS2F9 Es que aunque lo he hecho tipo tamaño normal

MS2F9 da ese pego como de abierto sabes porque se ha queda'o un poco no se ha queda'o cilíndrico totalmente.

MS2F8 Está super bien.

MS2F9 A lo mejor la he hecho un poco larga ¿no?

MS2F8 No

MS2F9 ¿Entonces que hago le pego algún corazoncillo?

MS2F8 No si es así déjala así.

MS2F9 Es que así a lo mejor queda muy sosa.

MS2F8 @nombre propio vas a ir com- de rojo.

MS2F8 uff

MS2F9 No en verdad te dije como me lo iba a poner ¿no? la falda negra con el tutú.

MS2F8 No

MS2F8 De tutú

MS2F9 Pues los dos tutús que tengo uno rojo y uno blanco

MS2F8 Joder ¿vas a ir con dos tutús?

MS2F9 Si en plan para que quede como si fuese un cancán.

MS2F8 ¿cancán?

MS2F8 ¿Por debajo?

MS2F9 De la falda negra.

MS2F8 joder se te van a ver las bragas.

MS2F8_an (Risa)

MS2F8 con el cancán.

MS2F8 Con el cancán con los tutús.

MS2F9 ¿Qué dices? no mira

MS2F8 Me he perdido.

MS2F8 ¿Te lo has proba'o?

MS2F9 Vamos a ver dice @nombre propio <Hola me llamo @nombre
propio y me gustas na es buena>

MS2F8_an (Risa)

MS2F9_an (Risa)

MS2F9 Brom

MS2F9 Dice <Yo que sé tírale fichas yo hice eso y mira>.

MS2F8 ¿Tienes (())?

MS2F9_an (Risa)

MS2F8 ¿Qué?

MS2F8_an (Risa)

MS2F9 Dice

MS2F9_an (Risa)

MS2F9_an (Risa)

MS2F9 dice <na tírale eso yo hice yo> dice dice

MS2F9 <Tírale fichas yo hice eso y mírame>.

MS2F9_an (Risa)

MS2F8_an (Risa)

MS2F8 Eso lo habrá hecho en su casa pero

MS2F9 Emm <tan felices tan felices que estamos>.

MS2F9 <¿Qué es esa abominación?> pone @nombre propio

MS2F9 <Ja ja ja yo y @nombre propio tía>

MS2F9 No

MS2F8 ¿Quién es @nombre propio?

MS2F8 ¿El @nombre propio?

MS2F9 @nombre propio

MS2F8 Ah no @nombre propio

MS2F9_an (Risa)

MS2F8_an (Risa)

MS2F9 Me dice <no no si él sé quién es> no dice <si sé quién es ese pero tú pareces un T-Rex>

MS2F9_an (Risa)

MS2F8_an (Risa)

MS2F9 <Sí ja ja ja>.

MS2F9 Y ahora voy a decir <voy a tomar tu consejo>.

MS2F8 Dile <No @nombre propio me tiene mejores planes para mí>.

MS2F9 Vale

MS2F9 Tomo tu consejo.

MS2F8 @nombre propio ¿Cómo puedo hacer esto?

MS2F9 A ver

MS2F8 Esta parte

MS2F9 A ver esto lleva grabando vein- media hora lo voy a parar ya ¿vale?

MS2F8 Vale