

VV2M6	Y a todo esto está aquí la tía con la oreja puesta eh.
VV2M6_an	(Risa)
VV2M10_an	(Risa)
VV2M10	Qué cotilla eh.
VV2M6	Un poco cotilla ahí.
VV2M5	Cotilla.
VV2M5_an	(Risa)
VV2M5	Da igual da igual.
VV2M5	Y pues eso tío.
VV2M10	Y al final
VV2M10	¿qué?
VV2M5	O sea al final no solo metí mano y ya está tío o sea.
VV2M6	Y ya está (()) ya está.
VV2M5	Solo eso.
VV2M6	Un poco en la cuevota.
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
VV2M5	Pero no se dejó mucho la verda'.
VV2M5	Qué cabrona.
VV2M5	Pues eso.
VV2M5	Venga cuenta (()).
VV2M10	(())
VV2M6	A ver
VV2M6	Eh pues
VV2M5_an	(Risa)
VV2M6	que tiene novio
VV2M6	el otro día hicieron un mes eh
VV2M5	Mentiroso.

VV2M5 Mentiroso.

VV2M6 hicieron un mes sí creo un mes te lo juro.

VV2M6 Que pue' na' chicos fue en una fiestas y ya está.

VV2M5 ¿Y te liastes con ella?

VV2M6 Ya está.

VV2M5 ¿Solo eso?

VV2M6 Sí

VV2M10 ¿Pero te liastes con ella?

VV2M6 Sí

VV2M5_an (Risa)

VV2M10 (())

VV2M5 ¿Estás celoso del novio?

VV2M6 No porque ella encima

VV2M6 a ver bueno ya que ehtamos ya oj cuento cosas.

VV2M5 Oye

VV2M10 (())

VV2M6 Eh

VV2M6 sobre ah- ah- no

VV2M6 finales de julio

VV2M10 Que me va a poner a parir que así parecemos (())

VV2M10_an (Susurro)

VV2M6 con otra

VV2M6 con otra del pueblo

VV2M6 puej quedé también

VV2M6 y

VV2M5 (())

VV2M10 Hola.

VV2M6	y pues
VV2M6	pues eso que que quedé con otra del pueblo en @nombre lugar
VV2M5	uhum
VV2M6	y estuvimos ahí en su barrio
VV2M6	y luego ya pues en el pueblo
VV2M10	¿Estuviste en su baño?
VV2M6	Sí en su barrio.
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
VV2M10	Ah en su barrio.
VV2M10	Ah.
VV2M6	Entonces pues
VV2M6	Pues eso que
VV2M6	que luego ya en las fiestas pueh estuvimos un poco máh juntos también.
VV2M6	Las del pueblo y
VV2M6	y na' pueh por eso ya con la @nombre propio no pasó na' más.
VV2M10	¿Hu- hubo roce?
VV2M10	¿Hubo roce o no hubo roce?
VV2M5	¿Hubo roce?
VV2M6	Roce tipo @nombre propio no.
VV2M6_an	(Risa)
VV2M5	¿Entonces cómo hubo roce?
VV2M6	De (()) y ya está.
VV2M5	Va bueno.
VV2M10	Vale
VV2M5	Es aceptable @nombre propio tú te callaj que ni eso.

VV2M10	(())
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
VV2M5	Por cierto tu vecina te ha hecho un visto que flipas eh.
VV2M10	No me ha dicho <hola> cabrón.
VV2M5	Qu- q-
VV2M10	(())
VV2M5	Qué mentiroso.
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
VV2M6	No lo ha ejcucha'o nadie.
VV2M5	Tampoco.
VV2M10	Lo que ej como @nombre propio que habla (()).
VV2M5	Pues eso.
VV2M5	¿Y tú qué @nombre propio?
VV2M5	¿Qué pasa con @nombre propio?
VV2M10	No pasa nada pero tampoco pasa na'.
VV2M5	¿Os habláis o ya no?
VV2M6	Efe.
VV2M5_an	(Risa)
VV2M6_an	(Risa)
VV2M10	Alguna vez pero pero no pero ya no.
VV2M5	Oh
VV2M5	Diablo.
VV2M6	¿Pero no como te gustaría no?
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
VV2M5	Te dice
VV2M5	le dices <te quiero> y ella te dice <gracias>.
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)

VV2M10 No a ver eso si me (()) a mí también sabes pero
VV2M10_an (Chasquido)
VV2M10 pero no (())
VV2M6 Pero no bueno como el novio este.
Sonidos_de_trasfondo (Risa)
VV2M5 No ej correjpondi'o.
VV2M10 Claro.
VV2M5_an (Bostezo)
VV2M5 Ay Dioh mío.
VV2M5 El @nombre propio
VV2M5 yo creo que eh gay.
VV2M6 ¿El?
VV2M5 El @nombre propio creo que eh gay.
VV2M10 Eh yo te lo juro yo me lo estoy pensando eh.
VV2M10 (())
VV2M6 No el @nombre propio es un tirafichas de mierda el
cabrón.
VV2M10 Que no que no tira fichas.
VV2M5 Que no que no.
VV2M5 A todo el mundo en plan hermano
VV2M5 ayer lo estaba comprobando porque en plan le empecé a
tocar mucho y él tocaba más de la cuenta sabes.
VV2M10 Que sí que toca más de la cuenta (()).
VV2M5 Que sí que sí que sí hermano flipa.
VV2M5 Mira tú coge mañana
VV2M5 y haz cualquier cosa en plan acércate un mont- mucho.
VV2M10 Le haces así o lo que sea y te dice
VV2M10 Te coge de la mano.

VV2M5 Sí sí sí sí

VV2M5 Por ejemplo el otro día le estaba diciendo <venga ven aquí que te voy a tocar el culo no sé qué>.

VV2M5 f- y y se puso to' raro

VV2M5 empezó a abrazarme a tocarme a mí y yo <quita julapa>.

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

VV2M6 El julapa.

VV2M10 Sí a ver

VV2M10 Porque lo que me ha dicho @nombre propio también

VV2M10 que

VV2M10 que ha habla'o con la @nombre propio otra vez.

VV2M5 ¿Con cuál la-?

VV2M10 Con (())

VV2M5 ¿La suicida?

VV2M6 Esa esa.

VV2M10 Sí

VV2M5 Sí pueh yo casi me la follo.

VV2M6 ¿Qué dices @nombre propio?

VV2M5 Hermano

VV2M5 que la tenía en carne viva otra vez.

VV2M5 pero esta vez en plan pf uf que me desperté así.

VV2M10 (())

VV2M5 Y

VV2M5_an (Risa)

VV2M5 de repente

VV2M5 veo a @nombre propio y la empecé a hablar.

VV2M5_an (Risa)

VV2M5 Y de repente empezamos a hablar de follar que no sé qué.

VV2M5_an (Risa)

VV2M5 Hasta la dije de quedar.

VV2M5_an (Risa)

VV2M5 Y cuando ya se me bajó el hinchazón pues.

VV2M6 Y la dijiste que no ¿no?

VV2M5 Eh la dejé en visto.

VV2M5_an (Risa)

VV2M5 Y ahora po' loh pasillos me mira y a veces me habla y yo

VV2M5 <quita bicho>.

VV2M10 (())

VV2M10 En el ejquí

VV2M10 @nombre propio se

VV2M5 Me lo han conta'o me lo han conta'o.

VV2M10 ¿Te lo han conta'o no?

VV2M5 Está loquísima.

VV2M10 Eh to' las chicas llorando madre mía.

VV2M10 Qué shock.

VV2M5 Pero en plan

VV2M5 qué pastillas se tomó porque joder.

VV2M10 Yo qué sé pero se tomó muchas y

VV2M6 Era eh Ibuprofeno o algo de eso.

VV2M5 Jo ¿con el Ibuprofeno te puedes morir?

VV2M6 Se tomó veinte o así.

VV2M10 No pero te tomas muchas y te afecta tanto y no se podía mover decían.

VV2M5 ¿En serio?

VV2M10 No podía abrir la puerta.

VV2M10 Porque ella tenía la tarjeta dentro.

VV2M5 Sí

VV2M10 Y dehde afuera no puedes entrar.

VV2M6 C'aro.

VV2M6 Tú ¿seguro que estará grabando esa mierda no? porque como no esté.

VV2M5 Cállate a ver.

VV2M5 Sí

VV2M10 (())

VV2M5 ¿Cuánto era?

VV2M6 Eran veinte o algo así.

VV2M10 Veinte minutos o así.

VV2M5 Vale vale.

VV2M5 Pues eso.

VV2M5 Pero en plan ¿con la tarjeta no podías entrar?

VV2M6 A ver como una como un hotel.

VV2M10 Puedes entrar como un hotel.

VV2M10 Tú cua cuando tienes te dan una tarjeta pa' una habitación.

VV2M10 Si la tarjeta está dentro de la habitación ¿qué haces?

VV2M5 Vale vale.

VV2M10 Como la llave

VV2M10 de tu casa.

VV2M6 A to' esto

VV2M5 Claro básicamente.

VV2M5_an (Risa)

VV2M6 a to' esto un año nosotros rompimos la tarjeta.

VV2M6 Ss-

VV2M5 Y este año no queréis ir.

VV2M5 Sois unos mierdas.

VV2M10 ¿Tú sí?

VV2M5 Si vosotros vais sí.

VV2M6 No hay dinero @nombre propio no hay dinero.

VV2M10 Pe'o luego el viaje el lo- el viaje ¿quién lo paga?

VV2M5 Sois unos mierdas tío.

VV2M10 ¿Pinto dinero hago así?

VV2M5 O sea.

VV2M6 ¿Lo pagas tú no @nombre propio?

VV2M10 Pum pum pum.

VV2M5 A ve' si quieres loh pago pero no.

VV2M6 Bueno

VV2M5 A 'er que me sobra el dinero chavales o sea.

VV2M6 (())

VV2M5_an (Risa)

VV2M6 (())

VV2M10 El padre (())

VV2M5 Eh

VV2M5 El otro día la hijaputa me lo rompió máh mira.

VV2M5 ¿Oís?

VV2M6 A mí me lo rompiste tú así que cállate.

VV2M5 Qué qué mentiroso ¿cuándo?

VV2M10 ¿Sabes a quién vi en el kebab?

VV2M6 Sí (()).

VV2M10 Al a al tu crush.

VV2M10_an (Risa)

VV2M5 ¿A quién crush?

VV2M10_an (Risa)

VV2M5 ¿Cuál de todas?

VV2M10 A @nombre propio.

VV2M5 Jura.

VV2M10 Te lo juro.

VV2M10 Eh el viernes me bajé a cenar en el kebab y (()) senta'o
y tal comiendo y ella fue a pedir.

VV2M6 (()) en Facebook.

VV2M5 ¿Con quién estaba?

VV2M5 Que al final le tengo que pegar.

VV2M10 (())

VV2M10 Con su hermano.

VV2M5 A ve' la hemoh para'o porque han pasa'o gente pues eso.

VV2M5 Pues eso.

VV2M10 (()) son todos trappers.

VV2M5 Sabéis to- todo el mundo grab- sacando así.

VV2M5 El @nombre propio también.

VV2M5 El

VV2M6 El @nombre propio.

VV2M5 El @nombre propio qué hace @nombre propio- bueno el de
@nombre propio es un poco aceptable.

VV2M6 (())

VV2M10 Sí pero uf.

VV2M5 Pf es una mierda.

VV2M6 A mí (()).

VV2M10 Pero yo creo que él no la ha ejcrito esa canción también

te digo.

VV2M6 (())

VV2M5 Igual igual que la del himno de Italia todas son una mierda y tienen muchah visualizaciones.

VV2M6 Vamos a ver por eso (()) sabes no por otra cosa.

VV2M5 Luego mih chavaleh de (()) tienen unas canciones que flipas y ellos tienen menos.

VV2M5 Ej que no entiendo.

VV2M6 ¿Tus chavales de qué?

VV2M5 De un grupo.

VV2M6 (())

VV2M5 Lue- luego pongo una canción eh en serio está' guapísimas te lo juro.

VV2M6 (())

VV2M6 Pop.

VV2M5 Pop.

VV2M6 El @nombre propio, el @nombre propio.

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

VV2M5 A ve' pues eso de qué estamos hablando de

VV2M5 @nombre propio ¿no?

VV2M6 Sí del @nombre propio de

VV2M6 luego también me dice @nombre propio que

VV2M6 Ay que oh lo conté lo de

VV2M6 lo de que como le pusieron un negativo en Geo

VV2M6 pues ves que

VV2M6 que se puso así to' triste así a punto de llorar.

VV2M6 Y pa' darle pena no sé y ves que coge la @nombre propio.

VV2M5 Jo'er

VV2M6 Y empieza así a consolar no sé qué.

VV2M5_an (Asombro)

VV2M5 Ah sí me lo han conta'o me lo haj conta'o me lo haj conta'o.

VV2M10 Ese fue el @nombre propio este.

VV2M6_an (Risa)

VV2M6 Y vej que según- me dice el @nombre propio <es que el @nombre propio es un cabrón no sé qué>.

VV2M5 O sea la táctica de la pena.

VV2M10 Claro

VV2M6 Sí sí creo que estaba @nombre propio con la táctica de los mejos.

VV2M5 Jo'er ej que ej que es tonto el @nombre propio.

VV2M10 ¿(((@nombre propio (((

VV2M6 Sí sí

VV2M10 ¿Con qué?

VV2M6 Es era el mejo- es el mejor amigo de @nombre propio.

VV2M5 Pe- ¿y @nombre propio quiere con él- con ella?

VV2M6 A ver (((

VV2M10 Si se le plantea sí.

VV2M6 Eso si se le plantea pero t- pero todos eh to'a a la clase yo creo.

VV2M5 Ps ¿yo?

VV2M6 Tú también.

VV2M10 Sí tú también.

VV2M5 Yo yo también yo también la verda'.

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

VV2M5 Pero ej que no sé tío.

VV2M5 La (((a lo mejo' son muy mu' rara en plan tienen que pasar años y tiene que estar bueno el chaval si no está bueno no.

VV2M6 Ya tío.

VV2M10 (()) no.

VV2M10 No no que luego te hace el (()) y

VV2M5 Tarde o temprá- ho- hombre ts ts

VV2M5 Ehcúchame le estaba estaba en la cama con esa con con mi
meja

VV2M10 (())

VV2M5 y al final pasó.

VV2M5 ¿'tonces? No.

VV2M10 ¿Quién es tu meja?

VV2M5 La @nombre propio (()).

VV2M6 La @nombre propio.

VV2M10 Yo a esa sí me la follaba también eh.

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

VV2M5 Poh ya está.

VV2M5 Estuvimos en la cama y digo <pueh na' ya que estamos>.

VV2M5 Y ya está.

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

VV2M10 (()) globito.

VV2M5 Y luego no no había globito no había globitos.

VV2M10_an (Risa)

VV2M10 No había globitos.

VV2M5 No había globitos así que al final no pasó na' tío qué asco.

VV2M10 Ah

VV2M5 Pero bueno un poco de (()) así pim pam y to' eso sí sabes.

VV2M10 (()) arriba abajo

VV2M5 Tú sabeh.

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

VV2M5 Pero bueno

VV2M5 Y qué más.

VV2M5 Se me olvidó.

VV2M5 Tío ¿sabéis quién e' la china?

VV2M10 ¿Qué china?

VV2M5 Eh la meja de la @nombre propio.

VV2M5 La fea.

VV2M10 La meja de la @nombre propio

VV2M10 no sé quién es.

VV2M6 No

VV2M10 A la @nombre propio sí pero a la china no.

VV2M5 Pos una que le dio un coma etílico está loquísima y me lié con ella tío me arrepiento mazo.

VV2M10 ¿Pero e' china?

VV2M5 No es española.

VV2M10 ¿Y por qué la llamas la china?

VV2M5 Porque de tantoh porroj que fuma se pone china.

VV2M10 Ah

VV2M6 Uhm

VV2M6 Ah sí.

VV2M10 Ah sí

VV2M6 Tiene sentido eh.

VV2M10 De estar tan china'.

VV2M5 Pues sí.

VV2M5 Y pues eso en plan estaba con ella

VV2M5 y no sé en plan estábamos en verano y me líe con ella pero ej que me empezó a decir <es que no le importo a nadie tío>.

VV2M5 <Um- cuando me dio el coma etílico a nadie le importé nadie me ayudó nada>.

VV2M5 <O sea que da igual si me pasa algo como si me muero>.

VV2M5 Y yo

VV2M10 Y y tú <mira a- a- a rayar a tu prima no>.

VV2M5 C'aro básicamente ah y me lié con su prima.

VV2M10 No puede ser.

VV2M6 y- y-

VV2M5 Y mientras nos estábamoh liando

VV2M5 me dice <¿qué tal con mi prima?>

VV2M5 Y yo me quedé.

VV2M5_an (Chasquido)

VV2M5 <¿Cambiemos de conversación no?>

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

VV2M10 Que hablando de primas

VV2M10 la última de @nombre propio.

VV2M5 Verás.

VV2M6 La pri- eh yo no sé quién es.

VV2M5 Yo tampoco.

VV2M10 Yo tampoco pero ej que

VV2M6 Ah vale vale.

VV2M10 Eh va a ir a @nombre lugar en Halloween con to'os estos.

VV2M6 Ay eh ¿nos metemos en la @nombre lugar también?

VV2M5_an (Risa)

VV2M5 @nombre lugar

Sonidos_de_trasfondo	(Suenan un móvil)
VV2M5	Si voy al-
VV2M6	@nombre lugar
VV2M5	si yo voy a @nombre lugar voy con otros sabes.
VV2M5	Porque
VV2M10	A ver
VV2M6	C'aro.
VV2M10	ej que tú imagínate.
VV2M5	pa-
VV2M6	Pero
VV2M5	pa-
VV2M10	Vas a @nombre lugar y vaj con el (()).
VV2M5	Claro tío.
VV2M5	Es que
VV2M6	Si en verda' tien' que ser las risas tío.
VV2M10	Sí te ríes tú pero se ríen de ti también.
VV2M5	(()) no o- noh reí- reímos de ellos pero (()).
VV2M6	Me da igual
VV2M6	me da igual que se rían (()).
VV2M10	A 'er sería ir con todos y luego nosotroj cuatro sabes siempre en en los vagoncitos juntos de cuatro sabes.
VV2M6	En el de atra'.
VV2M5	C'aro c'aro.
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
VV2M6	En el de atra'.
VV2M10	Sería es un subgru- un subgrupo.
VV2M5	Mm
VV2M5	Ej que los estamos despreciando pero no sabes en plan.

VV2M5 Yo qué sé.

VV2M5 Joder sí los estamos despreciando.

VV2M6 A ver pero en verda' son buenos chavales eh.

VV2M10 A ver ej que

VV2M5 Sí

VV2M10 Hay hay gente con loj que se puede ir y se saben saben comportarse tío pero eh que hay otros que se ponen a hacer el retrasa'o.

VV2M5 y-

VV2M6 Sí (())

VV2M6 Vamos a ver tú coges y vas po- por ejemplo con @nombre propio y y vah bien.

VV2M5 ¿Eh?

VV2M5 C'aro con @nombre propio es aceptable.

VV2M6 Pero vas con @nombre propio que empieza <@nombre propio @nombre propio @nombre propio>.

VV2M5 <(())>

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

VV2M5 Es como what the fuck.

VV2M10 (()) tonto tío.

VV2M10 Ej que

VV2M5 Y con

VV2M5_an (Chasquido)

VV2M5 que y con un día estuve con @nombre propio con @nombre propio y con el @nombre propio en plan pueh

VV2M10 ¿Dónde?

VV2M5 En el @nombre lugar haciendo el trabajo de Biología.

VV2M10 Sí

VV2M5 Pueh ya está que quedo con ellos.

VV2M10	No hablo más.
VV2M5	Y
VV2M5_an	(Risa)
VV2M5	Jo
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
VV2M5	Y que
VV2M5_an	(Chasquido)
VV2M5	que de repente empiezan a gritar <¡Eh oh por aquí no sé qué!>
VV2M5	Y yo <hermano callaos ya qué vergüenza>.
VV2M5	Yo me fui por otro pasillo y ellos bujcando suj cosas.
VV2M5	De 'epente me dicen <pero ¿te has encontra'o lo tuyo?> y digo <¿qué tengo que encontrar?>
VV2M5_an	(Risa)
VV2M6	Ah lo de
VV2M6	lo del tomate y todo eso que
VV2M5	Sí
VV2M10	¿Qué tomate?
VV2M6	Na' lo de
VV2M5	El trabajo de Biología.
VV2M10	¿Lo de que tenían que ser de treh marcas diferentes?
VV2M5	Que no me aceptasteis en vuestro grupo no sé.
VV2M5	Hijos de puta.
VV2M6	Pero porque era de treh desgracia'o.
VV2M6	Y to'avía no y to'avía no llevabah
VV2M5	Eran eran cuatro eran cuatro eran cuatro.
VV2M6	Pero tío (()).

VV2M10	C'aro
VV2M6	No con nosotros.
VV2M10	Y a'emás con @nombre propio (()).
VV2M6	C'aro
VV2M10	Tenía (()) ahí.
VV2M5_an	(Risa)
VV2M5	O la (()).
VV2M5	Naranja.
VV2M6	Con nosotros hasta el segundo trimestre ya finales.
VV2M5	Cuando me empecé a sentar con vosotros en Tecnología.
VV2M5	De ahí.
VV2M6	C'aro
VV2M10	Uhm.
VV2M5	Que hacíamosj concursos de de eructos.
VV2M6	Hala eh verda' eh.
VV2M10	(())
VV2M6	Y como me salió a mí ese de
VV2M6_an	(Imitación del sonido de un eructo)
VV2M6	que me oyó hasta la profe (()).
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
VV2M5	Y ej- ¿qué dijiste qué dijiste <lo siento>?
VV2M6	Lo siento.
Sonidos_de_trasfondo	(Risa)
VV2M5	(()) viejos tiempos.
VV2M10	Sí
VV2M6	Eh pues eso que eh que el @nombre propio
VV2M6	empezó a seguir a la prima de @nombre propio.

VV2M5 ¿Cómo se llama en Insta?

VV2M6 Ni idea.

VV2M6 Y vej que coge y dice <pues en verda' es máh fea que @nombre propio>.

VV2M6 Y la tía va diciendo que

VV2M6 que eh máh difícil de hacerse que ella.

VV2M6 (()) máh difícil.

VV2M5 O sea que les está llamando facilona.

VV2M6 No y vej que coge @nombre propio y me dice <joder pues si si te es difícil ya imagínate la prima>.

VV2M5 Ah @nombre propio no eh difícil.

VV2M5 O sea.

VV2M10 Ts

VV2M10 Bueno

VV2M6 Imagínate

VV2M6 la rubia.

VV2M5 ¿Qué rubia?

VV2M6 ¿Qué rubia @nombre propio?

VV2M5 Ah

VV2M5 Bueno

VV2M5 No sé.

VV2M5 Y

Sonidos_de_trasfondo (Susurro)

Sonidos_de_trasfondo (Se tiran un pedo)

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

VV2M5 Ah

VV2M5 Estaba aguantando un pedo que flipas.

VV2M5 Ah

VV2M6 (()) el culo a alguien (()).

VV2M5 Joder este hombre.

VV2M6 (())

VV2M5 ¿Vamoh pa'l moli-? Ej que hace calor.

VV2M6 ¡Qué va a hacer calor! Quítate la sudadera.

VV2M10 (())

VV2M5 (())

VV2M6 Eh si si ehtamo' mujculao' pa' eso @nombre propio.

VV2M5 Madre mía el otro.

VV2M6 Bueno a ve'.

VV2M6 Pues eso.

VV2M5 ¿A ver qué?

VV2M6 Que coge el @nombre propio y le dice a @nombre propio

VV2M6 <eh pues oye @nombre propio que he visto a tu prima y

VV2M6 y eh máh fea que tú no sé qué.>

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

VV2M10 (()) piropeando pero disimuladamente.

VV2M6 Pero ej que

VV2M6 El @nombre propio

VV2M6 coge a la prima de @nombre propio y dice <a ver presentaros no sé qué>.

VV2M6 <Pa' ver quiénes soih cada uno> y vej que coge a @nombre propio y se pone <hola soy @nombre propio y tengo quince años>.

VV2M10 Mm

Sonidos_de_trasfondo (Risa)

VV2M10 ¿Cómo cómo dónde puso eso?

VV2M5 Ej que

VV2M6 En el grupo que tienen estas.

VV2M10_an (Risa)

VV2M5 Es que esa forma esa forma de ligar tío no la he visto en mi vida.

VV2M6 Yo tampoco tío es muy

VV2M6 es un personaje.

VV2M5_an (Risa)

VV2M5 ¿Pero @nombre propio sigue boque?

VV2M6 No

VV2M6 Creo que ha sali'o con una en @nombre lugar.

VV2M5 ¿No?

VV2M5 ¿Jura?

VV2M10 (())

VV2M5 En @nombre lugar se (()) eh.

VV2M5 Robaron ropa

VV2M5 de to'.

VV2M6 Eh pueh fuera coña yo yo ej que voy allí

VV2M6 a la tienda en la que lo han hecho y ej que pf.

VV2M5 Jo'er (()).

VV2M6 Les dejo sin na' me llevo zapatillah tze eh me pongo veinte camisetas.

VV2M5 Sí sí.

VV2M5 Las zapatillas es más difícil porque tienej que encontrar tu talla sabes pero una ropa.

VV2M10 Pero

VV2M6 Bueno pero aún lah puedeh vende'.

VV2M10 te laj vaj colocando.

VV2M10 No pero te laj colocas pones a lo mejor cuarenta y tres pones ahí la caja

VV2M10 otraj cuarenta y tres.

VV2M10 ¿Tú has ido al @nombre lugar?

VV2M10 ¿A @nombre lugar que que están to'ah las cajas ahí
revueltas? Poj colocas ahí vario' de tu número

VV2M5 Uhm

VV2M10 y na' maj que eso hace <ffft> y venga

VV2M6 Sí pero tienej que llevar una mochilita.

VV2M5 C'aro

VV2M10 Con una mochilita y

VV2M5 ¿Y elloj cómo hicieron cogieron laj cosas y se fueron
po' la puerta o qué?

VV2M10 No con mochila.

VV2M5 Estos delincuentes.

VV2M10 De hoy en día.

VV2M5 Ya ves.

VV2M5 No saben robar.

VV2M5 (())

VV2M10 De verda' te digo que ej que yo me me haría la típica.

VV2M10 Me pongo a lo mejor veinte camisetas.

VV2M10 Te pones trej cuatro sudaderas ahí.

VV2M10 Dos abrigos

VV2M5 (())

VV2M10 lo demáh pa' la mochila.

VV2M5 Y y sa- y sale y sales po' la puerta to' gordo ¿no?

VV2M10 (())

VV2M10 Y sales (()) por culo ej que

VV2M5 Es- este hombre.

VV2M10 ehtaba comiéndome una hamburguesa

VV2M5_an	(Risa)
VV2M10	cuando he entra'o y ya me la he acaba'o.
VV2M10_an	(Risa)
VV2M5	Madre mía
Sonidos_de_trasfondo	(Varios ríen)
VV2M6	Ah me voy a comer un chicle.
VV2M5	Ow
VV2M10	¿Qué?
VV2M10	¿Habéis estudia'o algo?
VV2M6	¿Eh?
VV2M6	No he empeza'o.
VV2M5	No ni he empeza'o.
VV2M10	Eh pues
VV2M10	eh mah fácil
VV2M10	eh
VV2M6	¿Biología?
VV2M10	No sí a ver que eh que el año pasa'o.
Sonidos_de_trasfondo	(Suenan unos móviles)
VV2M5	Hola
VV2M5	No
VV2M10	Porque
VV2M10	No sé
VV2M6	Lo que no no sabemos lo- cómo hace esta los exámenes.
VV2M5	Como se te caiga el móvil por aquí me voy a reír.
VV2M5	Si roto ya está ya ves tú.
VV2M6	No y
VV2M6	a ver ej que estoy viendo pero los exámenes de esta van

a ser to' difíciles.

VV2M5 Sí yo también.

VV2M10 (())

VV2M6 A ve' que no hago mucho en su clase sabes pero.

VV2M10 No pero

VV2M10_an (Chasquido)

VV2M10 Eso 'o teníamoj que ver cómo es el primer examen

VV2M10 y ya a partir del segundo empezamos a estudiar.

VV2M6 Como el de Lengua el de Lengua se a- se aprueba fácil.

VV2M10 Sí Lengua este año es

VV2M5 He saca'o cuatro con seis o sea que

VV2M5 con el oral nos salva.

VV2M6 ¿Eso es un cinco?

VV2M10 Es un (())

VV2M10 fácil

VV2M6 C'aro

VV2M10 nada más.

VV2M6 Vamo' fácil eh que a mí me tocó el primero.

VV2M5 (())

VV2M10 Sí pero vale porque te tocó el primero encima te dejas.

VV2M5 ¿Cóm-

VV2M5 cómo le puedo- le ha podido dar cero con nueve a @nombre propio y a mí también cero con nueve?

VV2M6 Pueh porque te faltaron dos datos y te comiste lo de le- lah letrah marruecah en vez de cartas.

VV2M5 Bueno

VV2M10 Ah po'que te inventaste un poco todo así.

VV2M6	C'aro te inventaste laj cosas.
VV2M5	Ya
VV2M5	¿pero ella qué?
VV2M5	Ella empezó eh vale sí.
VV2M6	Vale sí
VV2M5	Pas eh el ehpera ehpera.
VV2M6	yo, yo, yo
VV2M5	El ensayo era.
VV2M10	Sí el ensayo.
VV2M10_an	(Susurro)
VV2M6	El ensayo.
VV2M5	Empeza'a así hermano.
VV2M5	Luego me dice <vale pero tienes que refo'mula'lo que no sé qué>.
VV2M5	(())
VV2M6	Hala @nombre propio tío.
Sonidos_de_trasfondo	(Suenan un móvil)
VV2M6	(())
VV2M5	Ya
VV2M10	Corto eso.
VV2M6	¿Es el mío?
Sonidos_de_trasfondo	(Ruido)
VV2M10	Tiene to'a la pinta ¿no?
VV2M5	¿Qué pasa a vosotros no os hablan o qué?
VV2M5_an	(Risa)
VV2M10	Sí pero vamos a ver
VV2M6	Sí pero tengo

VV2M10	ese tono de tontito
VV2M6	en silencio.
VV2M10	Yo en vibratorio.
VV2M5	En vibrato-
VV2M10	Ya tú sabe'.
VV2M5_an	(Risa)
VV2M5_an	(Risa)
VV2M5	A ver
VV2M6	Qué calor hace tú del frío que hacía en esta semana.
VV2M5	(())